URALITA
és el nom d'un mineral sintètic indestructible!

LA PUBLICITAT

ANY L. — NUM. 16,865. — PREU: 10 CENTIMS
BARCELONA, DVENDRES, 27 D'ABRIL DE 1928
REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: PLAÇA DE CATALUNYA, 3.—TELEFON 1451-A
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER BARBARA, 11 i 13.—TELEFON 1916-A

El professor Bendandi, que predigué els terratrèmols de Corint i Filipòpolis, ha anunciat, per al mes de maig, moviments sísmics a Bulgària, Grècia, Itàlia, Xina, Amèrica, als Alps i a l'Asia Menor.

CRONICA

Una injustícia

Un amic nostre al qual personalment sempre hem estimat, i que fa alguns anys resideix fora de Catalunya, va donar no fa gaire, a l'Amèrica del Sud, una conferència sobre coses nostres. D'aquesta conferència només volem retenir-ne unes paraules, que són aquelles en les quals el conferenciant qualifica despectivament de "fluix literari" l'actual activitat dels nostres homes de lletres. Aquesta expressió de caràcter fisiològic constitueix una enorme injustícia, contra la qual s'alça tota la història de la literatura catalana.

Un home pot discutir la major o menor part que en la vida dels pobles s'ha de concedir a la producció literària. Però no és just de menyprear la vàlua d'aquesta producció. Tots els pobles que tenen un nom prestigiós el deuen principalment a les obres de llurs autors més ilustres. Quan és anomenat un dels pobles d'Europa, tot seguit sorgeixen davant la imaginació les figures dels escriptors i dels poetes que han enaltit, no sols llur nom propi, ans encara el nom del poble al qual han pertangut. Són les valors espirituals, i especialadament les valors literàries, les que presenten en el món una més llarga durada i una més gran extensió.

Si, per un fenomen d'amnèsia, els homes oblidessin tot d'una els noms dels principals escriptors i literats que hi ha hagut, la glòria gloriosa dels pobles antics i moderns minvaria lamentablement. I si dels homes-cims baixem al moviment literari normal dels pobles, comprovarem que, ahir com avui, la producció literària és un dels valors més positius i més ben cotitzats en els mercats mundials.

La vàlua de la literatura, en aquest sentit, és ací molt forta. Ha fet molt pel prestigi de la nostra contrada la fama de treballadors que tradicionalment tenim els catalans. El progrés material de la terra catalana ha contribuït indubtablement a fer respectar i considerar el nostre nom. Però hi ha contribuït tant, si no més, la fama dels nostres grans autors. La literatura i en general la cultura catalana, ens han valgut l'afecte i el respecte del públic d'altres contrades. Sense la producció literària, tindríem per llenguatge un vulgar dialecte, i Catalunya seria considerada únicament com un centre industrial.

No és cap "fluix" la producció literària catalana. En aquesta producció, com en les similars d'altres bandes, hi ha la seva part mediocre i negligible. Però la part bona és una de les millors riquesa espirituals que posseïm. No hi hauria res, absolutament res, que ens compensar-nos de la pèrdua o la minva d'aquesta riquesa. Per això nosaltres, que no tenim la literatura com a aspecte principal de la nostra feina d'escriptors, volem expressar avui, com ja ho hem expressat altres vegades, la gratitud que sentim pels literats i els poetes, els comediògrafs i els novellistes,

A. ROVIRA I VIRGILI

Informacions de «La Publicitat»

El pati del Palau Episcopal

Si en pujar carrer del Bisbe amunt ens atrau irresistiblement la mirada el pont meravellós fa poc inaugurat que us ha de xuclar, sou prou barroc per mirar de tant en tant, a banda i banda, haureu vist a mà dreta el Palau del Bisbe que sembla com si d'anys rejovenit d'anys i panys, tot presentant una aparència de més venerable antiguitat que no pas abans. Net i polit com es, diríem que ha estat fabricat als tallers d'un expert anticuari. No és pas ben bé cert, però. Ulleu tan conservat com té no li vé pas de gaire lluny; ara, que les coses que hi veieu i que no hi havíeu vist, no són pas, tampoc, totes noves.

Tothom sap que la cosa no ve pas de lluny. Fará poc més d'un any que les obres de restauració encarregades a l'arquitecte senyor Sagnier, descobriren unes arcades romàniques iguals a les que feren sortir dels murs les obres empreses pel bisbe Laguarda. Naturalment, les arcades descobertes no eren pas una meravella de conservació, encara que ho fossin d'esperança; però completades amb pedra nova i segons els dibuixos de les ja conegudes constituïren una recomposició, precisament en el punt on era la vella escala, plena de nobiesa.

Des d'aleshores s'ha trebaliat molt en aquell pati, tant, que ha quedat transformat i, per tal de saber com ha estat la cosa, l'home curiós entra a secretaria, pregunta, demana, es fa presentar i, finalment, pot parlar amb mossèn Josep Rodés, familiar del senyor bisbe, home amable que tot seguit es posa a disposició de l'home curiós, es recull el manteu i es prepara per portar-vos a tot arreu.

Pugem l'escala i ens trobem a la galeria romànica. A mà dreta, on hi ha les arcades, novament descobertes, hi ha una galeria oberta, la paret de la qual presenta els tons virolats d'un verdes romànic encarregat a la casa Miró i Vells i inspirat en les pintures murals existents al Museu, encara que, de fet, original, car no hi ha cap motiu al Museu, inspirat, com ja ho ho he dit en les paraules del "Te Deum", però al pla general ordenat pel senyor Sagnier.

A mà esquerra us topeu amb una porta tancada, formada a la part superior per una arcada baixa dentada. Travessem la galeria de les pintures, passem una porta i ens trobem a la primera sala d'espera de les habitacions episcopals, sala llarga, que continua la galeria, però ja no romànica, sinó gòtica, amb un finestral, la part superior del qual fou descoberta en fer les obres, i que el senyor Sagnier obrí i completà amb la columna central.

A mà esquerra, en entrar a aquesta sala, hi ha una porta.

—En aquesta porta — diu mossèn Rodés — hi havia hagut l'arc dentat que heu vist a fora. No sé quin bisbe el féu desmuntar per empetitir la porta i, les peces foren dipositades a baix. Quan es feren les obres es muntà on vostè ha vist, però fou suprimida una de les dents per empetitir la porta. I aleshores, quan la cosa ja fou feta i posades les portes de fusta senzilla que heu vist, foren descobertes a les golfes les portes que hi corresponien, totes esculpides. Però com que ja tot estava fet i no era qüestió ni d'eixamplar altre cop l'arc ni era possible d'empetitir les portes trobades, es deixà tot com estava i les portes de talla són encara a les golfes.

—Que les podríem veure?

—Ja ho crec! Però ara els ensenyaré l'oratori particular del senyor bisbe, que també ha estat restaurat. Entrem. Una habitació relativament petita. Un altar modern, amb una gran imatge de la Immaculada, tot daurat, el setial, un radiador, i les parets pintades blau cel amb uns lliris blancs saltats, del més pur efecte.

—Aquest oratori—diu mossèn Rodés—és impossible de conservar-ne la decoració perquè es troba dins la torre de la Plaça Nova i damunt mateix hi ha un distribuïdor d'aigües que destrueix en poc temps totes les pintures.

Pugem dalt, ara. Una escala amb barana de barrots de ferro, senzillíssima, emblanquida. Ens trobem a la gran galeria superior, blanca de dalt a baix, la paret plena de diplomes emmarcats, moblada amb taules i cadirals de jonc i guarnida amb pitxers amb flors de palma, obra de monges. Els cinc grans finestrals de doble columneta que es veuen des del pati, li donen llum. Els finestrals eren als, però el senyor Sagnier en féu tapar un, potser per manca de resistència del vell mur. La sala té l'aire conventual.

—Això—diu mossèn Rodés—acabarà per ésser la biblioteca; és el local que té més condicions.

Tornem a l'escala i pugem al terrat. Estem desorientats; veiem el massís de cases i algun jardí del Palau, cobertes les parets d'eures, un magnífic gat endormiscat damunt d'un terraplè, algunes peces de roba esteses al sol. Damunt de nosaltres, un manat de campanars.

—Si el Passeig de Gràcia es perllongués fins a mar passaria per ací mateix. Des d'aquella torre es veu una vista magnífica.

S'obren portes; habitacions rodones, com dins d'una torre, voltades de cònsoles destroçades; cantoneres damrades, Lluís XV, per terra, o en els recons.

Una altra porta ens duu a les golfes, i ens trobem sota una sostre baix entre un maremagnum bolsós. Damunt d'una caixa, en entrar, un rètol metàllic, en altre temps clavat en una paret, que diu "Transportes marítimos"; restes, daurats encara, de vells altars, pintures de novenari, asfixiades per la pols i, en el fons, les portes que anem a veure. Ajagudes semblen molt més altes. Pintades de color de noguera i, barroerament, totes corcades, presenten una balustrada de barrons tornejats als dos terços de l'alçada i d'un daurat passat de purpurina, i en gran relleu, verges grasses del diuuit i bisbes en actitud de beneir treuen mig cos enfora de tres cartelles, d'un barroc atenuat, una a cada plafó.

Ben restaurades i ben pintades haurien pogut fer un gran efecte. Però hauran d'esperar millor ocasió.

Tornem a baix. Des de l'escalinata d'entrada contemplem novament el pati. A les parets que tenim al davant, la de Migdia i llevant, i ha uns balcons a la barana de pedra dels quals, en forma d'arc romànic hi ha representats, al de Migdia, els cinc Misteris de Goig; al de Llevant els cinc de glòria, i a la barana de l'escalinata, de pedra esculpida, els cinc de Dolor. Al mig, presidint-ho tot, damunt d'un pedestal-font, voltat de flors i amb quatre fanals de ferro forjat, una verge asseguda, "Mater Divina Gratia", obra de l'escultor Josep Maria Camps, "que tant de sentiment sap donar a les seves imatges"—ens diu mossèn Rodés.

ANGEL FERRAN

Full de dietari

L'ORGANITZACIÓ DE LES CONFERENCIES

Hi ha un petit públic de conferències. A l'Ateneu Barceloní, alxí que puja a l'estrada una persona amb cara i ulls, la sala s'omple de dames i de senyors. La literatura i els seus suburbis són els temes més freqüents, però l'art, el feminisme, la legislació, la història, etc., tampoc no manquen de poder aglutinar-se.

Sens dubte, la conferència és un excellentíssim mitjà de difusió de la cultura. Els sofistes grecs varen propalar multitud d'errors i de falòrnies, però és probable que varen ésser igualment els principals propaladors de les veritats científiques i de les teories filosòfiques. La invenció de la imprenta i la conseqüent popularització del llibre no han llevat tota la seva importància a la propaganda oral, més aviat haurem de creure que l'han augmentada. La imprenta ha estat un element formidable de preparació de conferenciants i de preparació d'auditoris. Els uns perquè llegien més, podien parlar més i millor; els altres perquè tenien lletres i rudiments de ciències i de literatura, podien escoltar més parlaments i conferències.

Es de doldre, només, que a casa nostra les conferències no surtin de l'estadi gairebé casolà en què avui es troben i no s'elevin a un estadi superior d'organització i de densitat. Avui la conferència és una activitat de luxe que practiquen alguns senyors de vàlua diversa, sense trobar-hi, no sols cap guany, sinó cap indemnització. Veieu un home considerable, intelligent, documental, que, sucumbint a instàncies amistoses, dóna una bella conferència davant un públic atent i fins entusiasta. S'ha preparat, ha llegit, ha graduat amb compte els efectes, ha procurat fer interessant i amena una matèria que no ho era de primer antuvi... En recull molts aplaudiments, molites encaixades, moltes felicitacions. Es alguna cosa... Però no ho és tot.

L'home considerable, intelligent, documentat, triga poc a adonar-se que ha estat excessivament idealista. Si en lloc de preparar una conferència, hagués preparat un llibre, potser hauria trobat una recompensa que ara enyora i no hauria castigat els seus nervis amb un esforç extraordinari. Quan un altre grup, comissió o comitè ve a trobar-lo perquè faci una altra conferència, l'home s'evadeix del compromís amb tota la diplomàcia i l'energia que Déu li ha donat.

Mentre no arribem a implantar els sistemes universals de retribució dels conferenciants, és impossible que les nostres càtedres lliures siguin constantment i dignament ocupades. La tanda de conferències que amb bell èxit es descabdellen a l'Ateneu, sota el patronatge de la seva secció de Ciències Morals i Polítiques, restaran sempre com a fetes excepcionals i dificilíssimes. La normalitat no pot viure indefinidament de sacrificis unilaterals.

Es clar que si un home començava a posar taquilla — com a França o a Anglaterra — a la porta de les sales de conferències, un home s'exposava a veure minvar prodigiosament els auditoris. Comencem a ésser cultes, però a base de ganga... Preu per preu, encara ens estimem més anar al cinema o prendre un cocktail a la terrassa de qualsevol café cèntric.

CARLES SOLDEVILA

Les idees i els fets

Paneuropa

El moviment paneuropeu va començar tres anys enrera i el seu apòstol és el comte de Coudenhove-Kalergi. La Unió Paneuropea, la memòria presentada a la Societat de les Nacions sobre l'organització d'Europa, en setembre de 1925, el Congrés paneuropeu de Viena un any després, la revista "Paneuropa"... marquen etapes successives, cercles d'interès cada vegada més amples.

El comte de Coudenhove-Kalergi és austríac. No hi ha dubte que les consideracions nacionals han influït d'una manera decisiva en la gènesi de la seva idea paneuropeista. Durament castigada per la guerra, el bloqueig, els tractats de pau, la inflació seva i el proteccionisme dels altres, avui Austria té fretura que siguin establertes relacions normals entre els pobles de l'antiga monarquia dels Habsburgs. L'organització paneuropea, tal com el comte de Coudenhove-Kalergi la concep, donaria remei, sense destrucció aparent dels tractats, a la situació massa inconfortable de l'Estat austríac.

Aquest origen nacional d'una doctrina internacional és retret sovint a Coudenhove-Kalergi. No és pas això que interessa, sinó examinar si aquesta doctrina, tant com per a l'Austria, és beneficiosa per als altres pobles europeus.

De bon principi el paneuropeisme—que alguns maliciosos titllaren de pangermanisme—trobà un greu obstacle a la seva difusió en la rivalitat franco-alemanya. Però després de Locarno i de la crisi financiera a França, el camí s'ha obert a les idees paneuropeistes, que avui tenen a París alguns de llurs defensors més entusiastes. El moviment creix. Una gran part de la joventut universitària d'Europa s'hi adhereix. Enfront d'ell caben moltes actituds. Una sola, però, no seria intelligent: la d'ignorar-lo.

En exposar les idees de Coudenhove-Kalergi no voldríem falsejar-les. Les seguirem, doncs, en el document que ell va presentar a la S. de N.; i tot extractant-les, en farem el comentari.

Quan la S. de N. fou creada hom suposava que els Estats Units s'hi adheririen i que Rússia faria el mateix, tot d'una d'enfonsat el bolxevisme—cosa que els occidentals creien molt pròxima. Tanmateix, ni l'una ni l'altre d'aquestes dues suposicions s'ha realitzat, ni està en camí de fer-ho.

Al cap de nou anys de creada la S. de N., la principal potència econòmica del món capitalista en roman allunyada, per tal com refusa de prendre cap responsabilitat en el caos europeu; i la potència del món anticapitalista li és hostil, perquè vol impedir la ingerència d'Europa en els seus afers interiors. Mentre la S. de N. no arribarà a esvair aquestes temors no veurà ajuntar-se-li ni els EE. UU. ni la U. R. S. S. I mentre aquestes dues potències, amb llur immensa força material i moral, n'estiguin allunyades, la Societat de Nacions no serà més que un grup de potències—no pas la portant-veus de la humanitat.

¿Qui negarà que aquesta crítica de Coudenhove-Kalergi sigui exacta? Tots els amics de la S. de N. constaten que la seva feblesa neix precisament del fet que, organitzada per a ésser universal, no ho sigui.

La lliga de Ginebra, doncs, no és més, avui per avui, que una lliga de molts Estats. D'altres n'hi ha, a part d'ella, observa Coudenhove. Aquestes tres:

1. La lliga de Londres, associació dels pobles del Commonwealth britànic;

2. La lliga de Washington, associació dels pobles de la Unió panamericana;

3. La lliga de Moscou, associació de la Unió de Repúbliques socialistes soviètiques.

La primera és incorporada al sistema de Ginebra, la segona se'n malfia, la tercera li és hostil. La S. de N. pot, en qualsevol moment, veure's duta a un conflicte amb qualsevol d'aquests altres grups, si, en comptes d'incorporar-los orgànicament al seu sistema, n'ignora sistemàticament l'existència.

Això diu Coudenhove-Kalergi. És exacte? ¿Podem adherir a aquests conceptes seus com als anteriors? No. Aquí el trobem modificant els fets—sota una aparença tota objectiva—per tal de justificar un sistema ja construït "a priori".

Observem, referent al primer punt, que els pobles del Commonwealth britànic, després del darrer estatut aprovat a la Conferència imperial de 1926, és comporten, tant a Londres com a Ginebra, amb completa independència de dret els uns dels altres. No és una federació, sinó una amplíssima confederació d'Estats, cap dels quals ha d'acceptar un compromís que no sigui voluntàriament. ¿Què hi fa, doncs, que la negativa sigui donada a Ginebra mateix o a Londres? El que hi ha és que el comte de Coudenhove-Kalergi necessita un fonament per a excloure, com vol fer, Anglaterra d'Europa.

Quant a la "lliga de Washington", cal desfer l'equívoc. Expressament, en articles anteriors, hem parlat del panamericanisme, per a demostrar que aquest, com a moviment polític, no existeix, i que cada dia són més fluixos els llaços de la Unió panamericana. I cal no oblidar que precisament el Pacte, en salvar les "enteses regionals, com la doctrina de Monroe", incorpora orgànicament dintre la Societat la Unió panamericana—ço que precisament són els americans (americans llatins, és clar) qui ho rebutja.

Si per "lliga de Washington" calgués entendre només que els EE. UU., com per "lliga de Moscou" la U. R. S. S., no hi ha cas. Es tracta d'Estats federals, com Suïssa i Austria (no parlem de les federacions sudamericanes que ho són de nom), les quals formen part de la Lliga. Igualment res no s'oposa a la constitució d'aquesta, que es fa un principi de no intervenir, en les qüestions no regulades per tractats internacionals, a l'accessió d'altres dues federacions: la ianqui i la russa.

Si es tractés d'una confederació d'Estats, com el Commonwealth britànic o la Unió panamericana, si arribés a tenir existència política, o l'Escandinava, de la qual tant sovint s'ha parlat com a possible, l'afer és més llarg, però igualment clar. Un Estat pot ésser membre de diverses associacions, mentre llurs pactes no siguin contradictoris.

Coudenhove-Kalergi, però, és sistemàtic: exigeix una simetria, que més aviat sembla concebuda per un llatí que no per un germànic. "La S. de N.—diu—podrà evitar el perill d'un conflicte amb Wsalington i Moscou i estendre la seva esfera d'acció a tota la humanitat, si substitueix el seu organisme centralista i mecànic per un federalisme continental; si, adaptant-se al repartiment político-geogràfic de les forces, cessa d'ésser una federació d'Estats per esdevenir una federació de federacions; en un mot, si, segons el model de l'Imperi britànic i en virtut de l'article 21 del Pacte, es divideix en grups autònoms." (Noteu de passada l'error de qualificar de "federació" la Lliga de Ginebra, a la qual àdhuc el nom de "confederació" estreteja.)

Cinc "continents polítics", afirma coratjosament Coudenhove-Kalergi, ja existeixen com a Estats o grups d'Estats: Imperi britànic, U. R. S. S., Panamèrica, Xina i Japó. El sol continent polític que no existeix encara, i que cal crear, és Paneuropa. Així, en un moment, davant els nostres ulls esverats, Panamèrica esdevé una realitat política; el caos xinès i la monarquia unitària del Japó, "continents polítics", i l'Asia no groga desapareixen del món.

¿Calien, però, totes aquestes truculències per a defensar la constitució d'una Lliga paneuropea? Evidentment que no. Malgrat aquest andamiatge, més aviat descoratjador, caldrà veure què hi ha de sòlid en l'obra que s'està construint.

L. NICOLAU D'OLWER

—EL METGE: —Us cal repòs; res d'exercicis violents. Quina professió teniu?

EL MALALT: —Sóc anarquista.

EL METGE: —Doncs, res de bombes, en quinze dies.

(De "Passing Show", de Londres.)

COMENTARIS

Homes i senyors

Fa un parell de mesos que en un article publicat en aquesta mateixa pàgina parlàvem de la influència anglesa en la vida vuitcentista catalana. Sosteníem, i sostenim encara, que el camp de les influències franceses havia estat la literatura, la barricada i la moda femenina; en canvi, la iniciativa anglesa havia actuat enèrgicament en la èreació del nostre món industrial, en la política de la producció i en la moda masculina, sobretot en els vestits dels collegials. Les grans dinasties industrials seguien el patró britànic en tot: en política, en el gust i en l'aire senyorial i sever dels seus interiors. De França els nostres besavis aprenien de conspirar i de cantar, i de fer voltar els braços del seu molí de vent en les nuvolades ideològiques més amenaçadores; d'Anglaterra aprenien de comptar i de teixir sota la bruma llisa i transparent del liberalisme conservador.

La influència anglesa actuava sobre coses extremadament sensibles i molt púdiques generalment. Els llibres de comerç són una cosa terriblement seriosa; no volen crits ni indiscrecions. Per això, tot i que els pròcers de la indústria coneixien molt més el camí de Manchester que el de París, la importació britànica espiritual fou molt més silenciosa i discreta que la francesa; els seus efectes, però, potser han estat més persistents i més íntims. La lectura d'un breu comentari que trobem en *The Manchester Guardian* ens confirma en aquest criteri i ens dóna un raig de llum inesperat sobre una qüestió tradicional entre nosaltres, però que mai havíem pogut explicar-nos satisfactòriament la seva existència.

Un jutge de Liverpool acaba de pronunciar una sentència contra un marit que en un moment d'ofuscació conjugal havia etzivat una puntada de peu a la boca de la seva muller. El cas en si no direm que no mereixi una certa atenció, però, pel que llegim, ni al jutge ni al comentarista els ha impressionat gaire. Allà on troba matèria digna de comentar-se és en les paraules del jutge, que en la sentència diu que "dotze *ladies and gentlemen of this town*", dotze dames i cavallers de Liverpool, com si diguéssim, han donat parer sobre l'afer.

Aquestes "ladies" i aquests "gentlemen" són el que el mou a escriure, i observa que el debat entre els campions dels drets i els torts de l'antiga i sostinguda distinció entre "Manchester men" i "Liverpool gentlemen" trobarà en les paraules del jutge arguments per a conservar encès el foc de la vella discussió.

"Homes de Manchester" i "senyors de Liverpool"! allí també? No; aquí, com allí, seria més exacte. Realment el sèc britànic en la nostra indústria ha estat més profund del que pensàvem. Aquest tret psicològic, assimilat amb tant d'èxit entre nosaltres, demostra que la còpia catalana era ben minuciosa. Aquest comentari de *The Manchester Guardian* ens aclareix l'enigma i ens tranquillitza. Aquella distinció de "homes de Sabadell" i "senyors de Terrassa" no té malfeia; és una imitació anglesa tan ben feta que es confon amb la mostra.—C. C.

Alemanya davant les eleccions franceses

La primera pregunta que s'ha fet el bon francès tot just conegut el resultat de les eleccions, ha estat: "¿Què hi diuen els alemanys?" La Premsa francesa, unànimement, al costat dels extractes de llur collegues locals, posa els de la Premsa alemanya. Cada diari segons les seves preferències, és clar. Els uns reprodueixen els comentaris favorables a l'elecció de Briand; els més pessimistes glossen la importància que tindria un triomf decisiu del grup Marin sobre les relacions franco-alemanyes. Però hi ha encara aquells que, per damunt les baralles de partit, i més de cara a Alemanya que els altres, creuen que el to de les eleccions l'ha donat el resultat provisional d'Alsàcia.

Val a dir que part de la Premsa alemanya no ha amagat el seu interès per les vicissituds de la causa autonomista davant les urnes i hi dediquen articles que suggereixen a la Premsa republicana i a la realista, rèpliques amargues.

Per al l'espectador neutral dels altres països europeus, alguns d'aquests comentaris poden esser-li útils documents de control. Heu-vos ací el *Lokal Anzeiger* que declara que els resultats a Alsàcia són molt interessants, però poc encoratjadors per als francesos; *Germania* parla de l'èxit significatiu de la *Heimatbewegung*; el *Worwaerts* remarca, amb sorpresa, el nombre de vots obtinguts pels candidats autonomistes inscrits a la prefectura com a "independents".

En resum, segons les agències telegràfiques, els diaris alemanys s'han interessat sobretot pels resultats electorals a Alsàcia i publiquen, districte per districte, les xifres obtingudes singularment pels partidaris de l'autonomisme alsacià. I subratllen el fet que molts patriotes alsacians, declarats o no com a tals, han arribat a establir *ballotage* amb candidats republicans, l'elecció dels quals semblava assegurada. Pulx que no solament els candidats autonomistes han obtingut més nombre de vots que llurs contrincants republicans o republicans-socialistes, sinó que alguns dels candidats dits "republicans" d'altres candidatures són, en el fons, patriotes alsacians inscrits en els rengles autonomistes.

Un diari de tendències polítiques ben oposades com *L'Oeuvre* remarca que Schall, candidat autonomista, ha obtingut 3,634 vots a la primera circumscripció d'Estrasburg, i que Rosse a Colmar i Ricklin a Altkirch van al davant de tot del *ballottage*.

Aquest diari avançat proposa mesures radicals: suprimir de cop Alsàcia-Lorena com a entitat regional i convertir-la en tres departaments prefectorals incorporats de ple a l'unitat de la República.

Per a l'observador imparcial és interessant de constatar aquesta quasi unanimitat francesa davant les eleccions a Alsàcia. No és estrany que la Premsa alemanya reaccioni davant d'aquest fet i que la Premsa política europea doni tota la importància al resultat de les nóves eleccions de diumenge.—J.-V. F.

SERA ADOPTADA LA NUMERACIO ARABIGA

Constatinobla, 26. — Un grup de diputats sotmetrà pròximament a l'Assemblea Nacional una moció proposant que des del dia 1 de juny siguin adoptades les xifres àrabs.

Es creu que aquesta reforma constitueix el primer pas cap a l'adopció de l'alfabet llatí. — Fabra.

ACTIVITAT DEL KRAKATOA

Batàvia (Java), 25. — En les darreres 24 hores el volcà Krakatoa s'ha distingit per la seva gran activitat, ja que durant aquest termini s'han registrat 30 erupcions.

Una d'elles ha assolit l'altura de 700 peus i el soroll se sent des de tots els recons de la illa. —Fabra.

EL DIRIGIBLE QUE FARA LA TRAVESSIA ANGLA-TERRA - ESTATS UNITS

Londres, 26. — Un periòdic diu que el dirigible la construcció del qual s'està acabant per a dedicar-lo a la travessia entre Anglaterra i els Estats Units, farà probablement el primer viatge a meitat d'estiu.

Afegeix que el cost de l'expedició serà de mil lliures esterlines i que possiblement el preu del bitllet serà de dos centes lliures, si bé s'està estudiant la manera de poder reduir-lo a la meitat. — Fabra.

RECORD DE VELOCITAT

Londres, 26.—L'aviador Broad ha volat als voltants de Londres, descrivint un contorn tancat i establint un nou record mundial, puix ha cobert 100 quilòmetres amb una càrrega de mil quilos, a la velocitat mitjana horària de 260 quilòmetres, aproximadament.—Fabra.

MOVIMENT DIPLOMATIC

París, 26. — Al "Petit Parisien" li comuniquen de Roma que en el Vaticà es prepara un extens moviment diplomàtic.

Monsenyor Cascia Dominioni reemplaçarà al nuncí de S. S. a Lisboa, Monsenyor Pacelli serà elevat a la púrpura cardenalícia. Monsenyor Borgoniori Cuca succeïrà a Monsenyor Maglione. — Fabra.

BORSA - FINANCES

Barcelona, ciutat de tràfec intens

Tots els que vivim a Barcelona estem convençuts que es compta entre les ciutats de més moviment del món. I aquesta impressió d'activitat que hom treu del tràfec urbà, ha estat corroborada per forasters que mereixien crèdit. Qui més qui menys, molts hem tingut ocasió de comparar l'assalt als tramvies i autòmnibus durant les "rush hours" en alguns dels punts cèntrics d'altres capitals i hem tret la conclusió que, quant a empentes, no quedem gaire endarrera. Però totes aquestes conclusions poden, com algunes altres que ens havíem empassat bonament, ésser desmentides pels fets, i de vegades les xifres donen més d'un disgust i l'estadística es desacredita als ulls de la gent fàcilment illusionable. Convé, doncs, que procurem sortir de dubtes i ens acarem amb els números que ens resumeixen el tràfec de Barcelona. ¿Quants viatgers circulen pels tramvies, autòmnibus, subterranis i trens suburbans? Segons les xifres darrerament conegudes, els passatgers transportats per tots els serveis controlables de locomoció al servei del públic foren durant l'any 1927 uns 295 milions, que es reparteixen com segueix:

Medi de transport	Passatgers transportats	Per cent del total
Tramvies . .	237.752.150	80'5
Autòmnibus .	27.799.225	9'4
F. C. Sarrià .	14.783.337	5'0
Gran Metro .	9.492.393	3'2
Transversal .	5.429.519	1'9
Total . .	295.247.603	100'0

Conèixer el nombre de passatgers transportats durant un any a Barcelona ja és interessant, però no ens diu res sobre la importància relativa del tràfec barceloní. Hem de procurar esbrinar dues coses: primerament quina és la relació existent entre el nostre tràfec urbà i el de les principals ciutats del món, i en segon lloc quina és la progressió del tràfec de la nostra ciutat i les altres en els darrers anys. La primera qüestió és la que tractarem avui, deixant per un altre dia l'esbrinar la marxa del tràfec.

Els 295 milions de passatgers transportats en 1927 ens semblen molts milions, però la importància absoluta d'aquesta xifra minva en saber que a Londres es transporten anualment més de 4.000 milions de passatgers; a Nova York, 3.500 milions; a París, prop de 2.000 milions; a Berlín, 1.500 milions; a Xicago, més de 1.200 milions, i a Filadèlfia, uns 700 milions. Barcelona supera el moviment de passatgers de Liverpool, però no arriba a igualar el de Manchester. Per a poder comparar degudament el tràfec urbà barceloní amb el de les principals ciutats hem de calcular el promedi de viatges anuals realitzats per habitant. Segons el padró municipal, la població de Barcelona en 1926 sumava 823.000 habitants. Si calculem per a la meitat de 1927 uns 820.000 habitants, tenim que els viatges realitzats per habitant en un any foren 356. I comparant aquest resultat amb l'obtingut per a altres ciutats, tenim:

Ciutats	Viatges per habitant en 1927
Nova York . .	554
Londres . . .	483
París	390
Berlín	379
Barcelona . .	356

Veiem, per tant, que Barcelona, tot i que no havem comptat els quatre milions de passatgers que transportaren els F. C. de Catalunya—que farien pujar els viatges realitzats per cap a 360, però que no poden ésser considerats com a passatgers de tràfec urbà—no queda a gaire distància de París i Berlín, ciutats de població molt superior, pel que fa referència a la intensitat del moviment.

En aquest cas, almenys, les xifres han donat la raó als que posaven a Barcelona al costat d'altres grans urbs. Es de molta importància, però, poder conèixer l'augment anual del tràfec i comparar-lo amb l'augment experimentat en altres ciutats, perquè el moviment de passatgers és un dels índexs de prosperitat, no tan sols demogràfica, sinó també econòmica de les ciutats. Esperem dintre de pocs dies realitzar aqueix estudi d'un dels factors importants de la activitat de la nostra urbs.

METRIOS

La Junta del Port

En la darrera sessió celebrada per la Junta del Port, d'aquesta ciutat, sota la presidència del seu vice-president En Francesc d'A. Bartrina, es va donar compte d'haver-se rebut l'acta de la reunió d'autoritats i entitats amb jurisdicció al port, celebrada el dia 16 proppassat, sota la presidència del governador civil de la provincia, i de la resolució per ell adoptada sobre els assumptes tractats en la dita reunió, per la qual es destina als serveis de Dipòsit Franc el cobert número 2 del moll de Bosch i Alzina, reintegrant-se el tràfec general d'importació els de números 5 i 6 i terrenys aliens del moll de Barcelona, fins ara afectes a aquells serveis.

Entre altres assumptes de tràmit i menor interès, es va tractar en la dita sessió dels següents:

Reial Ordre del ministeri de Foment aprovant el projecte de reglament per a la Germandat de Dependents i Funcionaris de l'esmentada Junta, que regirà mentre la Superioritat no dicti, amb caràcter general, normes per a regular els de totes les Juntes de Port.

Certificació valorada de les obres realitzades per la pròpia Junta per compte de la Mixta d'Urbanització i Aquarteriament de Barcelona, a l'edifici principal de la Duana, i

Informe favorable que va convenir la dita Junta en elevar a la Superioritat en l'expedient incoat per la Societat "Italcable", sobre exempció de cànons per obertura de fossada i establiment de cables subterranis a la zona marítima del port.

En la dita sessió va fer la nomenada Junta constar en acta la seva satisfacció per haver-li estat concedida a l'enginyer director de les Obres, pel Govern de S. M. el rei d'Itàlia, la distinció honorífica de Gran Oficial de la Corona.

ANUNCIS OFICIALS

GRAN METROPOLITA DE BARCELONA, S. A.

En compliment del que disposen els articles 31 i 44 dels Estatuts socials, els senyors accionistes són convocats a la junta general ordinària que se celebrarà el dia 5 de maig propvinent, a les onze, al domicili de la Societat Financiera d'Indústries i Transports, Via Laietana, 30; l'objecte de la convocatòria es tractar del que prevenen els apartats primer, segon si procedeix, i tercer de l'article 39 dels esmentats Estatuts.

Per a poder assistir a la dita junta i prendre part en les seves deliberacions, hauran els senyors accionistes, de conformitat amb l'article 33, de dipositar llurs accions cinc dies abans, almenys, de l'assenyalat per a la celebració d'aquella, a Barcelona, a la S. A. Arnús-Garí; a Madrid, al Banc Espanyol de Crèdit i a la Sucursal del Banc de Biscaia, i a Bilbao, al Banc de Biscaia. Servirà de papereta d'entrada el resguard del dipòsit.

Barcelona, 26 d'abril de 1928. El secretari accidental del Consell, **Miquel Sabater Fustià.**

CONSELLS A LES EMBARASSADES I A LES DIDES

Durant l'embaràs el paper de la dona està caracteritzat per l'expressió popular que diu, que ella ha de menjar per a dos. El desgast orgànic és doble, i en realitat la mare, menjant molt i essent l'alimentació normal insuficient per a reparar el que ella consum, gasta de la seva pròpia substància, i d'això prové la depressió general que acompanya gairebé sempre a les embarassades. Durant l'alletament, aquest desgast orgànic de la mare encara és més pronunciat, degut a què la secreció làctea ha d'anar augmentant al mateix temps que el nen es desarrotlla. Dones embarassades i dides han de recuperar les seves forces per un règim de sobrealimentació. Gràcies al PHOSCAO, aquest règim pot adaptar-se segons les circumstàncies ho exigeixin, sense causar fatiga, ni esmena del pla establert. El PHOSCAO prepara els parts feliços i dóna recent nats robustos. Permet a les dides d'allargar l'alletament i assegurar-los una llet abundosa i rica.

PHOSCAO

EL MES EXQUISIT DELS DESDEJUNIS
EL MES POTENT DELS RECONSTITUENTS

Aliment complet, compost i dosificat acuradament per a respondre a totes les exigències fisiològiques, agradable al paladar i d'una digestibilitat perfecta, el PHOSCAO ha resolt la qüestió de l'alimentació racional dels malalts, dels convalescents i dels ancians. Veritable acumulador de forces, el PHOSCAO és aconsellat pels metges als anèmics, als esgotats, a les dones embarassades, a les dides i a tots els que sofreixen d'una afecció de l'estómac (dispèpsia, gastràlgia, dilatació) o que pacixen amb dificultat

En farmacias y droguerías.
Depósit : FORTUNY, S. A. 32, Hospital, Barcelona

34

BORSA DE BARCELONA. — **Borsí matí:** Interior, 76'00; Nord, 123'60, 123'55; Alacant, 121'05, 121'30, 121'15; Andalús, 80'25, 80'00, 80'20; Oests, 16'00, 16'25, 10'00; Transversal, 49'00; Colonial, 135'35; Chades, 890, 888; Chades D, 174'50; Càceres N., 30'00, 29'85; Guadalquivir, 116, 114, 115; Platas, 50'25; Docks, 26'50; Explosius, 193, 193'25, 193; Aigües, 231. - **Borsa tarda:** Interior, 75'90, 75'87; Nord, 123'60; Alacant, 121'30, 121'40, 121'20, 121'30; Andalús, 80'00, 80'70, 80'10; Orenses, 38'80; Oests, 16'00, 16'20, 16'00; Transversal, 48'25; Colonial, 139; Chades, 889, 887, 889; Banc Catalunya, 422'75; Càceres N., 29'75, 29'25; Guadalquivir, 116, 117, 116; Explosius, 193'50, 191, 192'50; Felgueras, 77'25; Telefòniques, 442'75; Amort. 3 %, 78'95, 78'80; Platas, 49'25; Càceres N., 27'00; Aigües, 232'75. - **Borsí nit:** Interior, 75'85; Uord, 124'15, 124'10; Alacant, 121'50; Colonial, 139'25; Felgueras, 77'00, 77'25; Filipines, 447; Càceres N., 29'00.

COMPTAT: Valors encara no inclosos en el butlletí oficial

Tramvies Barna. S. A. 6 %		100'50	Ajuntament de Sabadell.
" " accs. P.		108'50	Gas Lebon 1927.
Forces Motrius 1923.		100'00	Petrolis accs.
F. Montjuich accs.			Electro Metallúrgica de l'Ebre.
Carburs Metàlics			Cinematografica Verdaguer.
Barcelona Traction 1927.			Ajuntament de Girona.
Gallega d'Electricitat Bons.			Mines P. Súria Bons.
Molins Bascos	90'50		
Ciments Griffi Bons			
Guadalquivir.	115'00		
Productes "La Garza" Bons			
Fabric. Mecànica del Vidre.			
Indústries Aragoneses.			
Municipis 1926.			

MANCOMUNITAT, DIPUTACIÓ I AJUNTAMENTS

Mancomunitat 1914.	84'00*
" 1920.	89'00*
Obligs. Prov. 6 %.	102'00
C. C. Comunal	86'00*
Diputacions velles.	89'50*
Diputacions noves.	89'00
Ajunt. Badalona.	102'00
Ajunt. Barc. sutre.	88'00
" 1906 B.	86'75
" 1906 C.	88'50*
" 1907 D.	86'50*
" 1910 D.	86'75*
" 1912 B.	86'75*
" 1912 E.	89'00*
" 1912 F.	78'75
" 1913 B.	87'00*
" 1916 B.	86'50
" 1917 B.	86'50
" 1918 B.	86'75*
" 1919 B.	86'75
" 1920 B.	86'50
" 1921 6 %	101'00
" 1922 6 % Exp.	102'25
Eixample 1896	99'00*
" 1913	92'50
" 1907	96'00*
Bons Reforma	88'25
Ajunt. Valencia 6 %	109'75
" Sevilla Expo.	100'75
" Málaga.	104'25*

DIVERSOS

Port Barna 1905	97'00*
" " 1903	97'00*
Melilla.	109'00*
Sevilla.	96'00
Gijón-Musel	99'00*
Marroc 5 %	96'00
B. Hipotecari 5 %	102'00
" " 6 %	110'05*
Caixa d'Emissions	96'00
Banc de Cdt. Local.	109'75

Cédules Argentines.	2'655

DEUTES DE L'ESTAT

Interior 4 %	A.		75'75
" "	B.		75'80
" "	C.		75'80
" "	D.		75'70
" "	E.		75'80
" "	F.		75'80
" "	G.	H.	74'65
Exterior 4 %	A.		90'95
" "	B.		90'00
" "	C.		90'80
" "	D.		90'75
" "	E.		90'75
" "	F.		90'80
" "	G.	H.	91'00
Amor. 1920 5 %	A.		96'85
" " "	B.		96'80
" " "	C.		104'50
" " "	D.		97'00*
" " "	E.		96'75*
" " "	F.		96'70*
Amor. 1926 5 %	A.		104'80
" " "	B.		104'80
" " "	C.		105'00
" " "	D.		104'75*
" " "	E.		104'80
Amor. 1927 5 %	A.		104'90
" " "	B.		104'90*
" " "	C.		104'90*
" " "	D.		104'90*
" " "	E.		104'95*
" " "	F.		105'10*
Deute Ferroviari			104'35*
Amor. 1927 5 %	A.		96'00*
" " "	B.		96'00*
" " "	C.		96'10*
" " "	D.		96'00*
" " "	E.		95'00*
" " "	F.		95'00*

OBLIGS. FERROCARRILS

Nord 1.ª hip. 3 %	78'25	
" 2.ª " "	75'75	
" 3.ª " "	77'25*	
Nord 4.a Sèrie	77'15*	
Nord 5.ª hip. 3 %	77'35	
Pamplona	77'15*	
Prioritat	79'80*	
Lleida a Reus	80'00*	
Asturies 1.ª	75'50	
" 2.ª	75'75	
" 3.ª	75'75	
Segòvia 3 %	74'00*	
Almansa 4 %	80'00	
" Adherits	75'75*	
Sant Joan 2 %	78'75*	
Alsasua 4 1/2 %	96'75*	
Osca 4 %	80'25*	
Nord 6 %	105'00	
Nord 5 1/2 % Val.	102'75	
Alacant 1.ª 3 %	73'35	
" 2.ª 3 %	82'35*	
" 3.ª 3 %	88'25*	
M. S. A. A 5 %	102'00	
" B 4 1/2 %	94'50	
" C 4 %	87'15	
" D 4 %	85'50	
" E 4 1/2 %	93'25	
" F 5 %	100'00*	
" G 6 %	102'25	
" H/.	101'75	
" I.	103'00	
Francès 2 1/4 %	66'75	
" 2 1/4 %	56'25	
Directes 2 1/4 %	58'00	
Badajoz 5 %	102'50*	
Orense primitiva	45'00	
" prioritat 3 %	70'00*	
Andal. 1.ª fix 3 %	71'00	
" 1.ª variable	53'00	
" 2.ª fix 3 %	68'15	
" 2.ª variable	50'50	
" 1907-B. 4 1/2 %	71'25*	
Andalusos 6 %	101'75	
Groc fix	44'00*	
" variable	35'00*	
Gris fix	44'00*	
" variable	34'75*	

eScundaria 4 %	75'50*	
Manresa-Berga 5 %	91'75*	
Aux Bessalu 6 %	101'50	
Sarrià a Barna. 6 %	103'50*	
Fer. Catalunya 5 %	93'85*	
" " 6 %	109'00*	
F. C. Catalans vells	88'00	
F. C. Catalans nous	84'00	
Tànger a Fez 6 %	104'75	
Cremallera 6 %	102'75*	
Gran Metro 6 %	98'25	
Transversal 6 %	86'50	

OBLIGS. INDUSTRIALS

C. de Tram. 4 %	83'50	
" " 5 %	96'50	
Tram. B.E.G. 4 %	82'50	
" " 5 %	93'00*	
" St. Andreu 4 %	78'75*	
C. B. d'El. 1913 5 %	95'75	
C. B. d'E. 1920 6 %	103'00*	
Unió Elèctrica 6 %	102'65	
Aigües Barna. 5 %	93'50*	
" " 6 %	101'00	
" València 6 %	101'65*	
Catalana Gas (E 4 1/2 %	93'50	
(F 4 1/2 %	93'25	
(G 6 %	104'00*	
Elec. (Bons 6 %	102'15*	
Energia 5 %	97'00	
" 6 %	102'25	
" Bons 6 %	102'25	
S. P. F. Mot. 6 %	96'75*	
" " " Bons 7 %	102'50*	
H. A. Electri. 6 %	101'25	
" " Bons 6 %	103'00*	
Transatlàntica 4 %	90'00*	
" 6 % 1920 v.	103'00*	
" 6 % 1922 n.	105'50*	
" 5 1/2 % esp.	102'50*	
" 5 1/2 % cns.	102'25	
Cooperativa Fl. El.	95'00	
G. Cons. Naval. 6 %	102'50*	
" " Bons 6 %	100'75*	

U. Naval Llevant	99'50
Asland 6 %	100'00
" 7 %	103'85*
" 6 %	102'50
Hull. Espan. 6 %	103'00*
F. d'Obres 4 1/2 %	93'00*
" " 5 %	96'00*
" " 6 %	101'00*
" " 1925	103'50*
Cons. i Pavim 6 %	97'50*
Produt. Pirelli 6 %	98'25*
Colònia Güell 6 %	102'50*
Potassa Súria 7 %	104'25
Regants Ebre 5 %	94'25*
" Llevant 5 %	94'25*
" Bons 6 %	103'00*
" S. G. 6 %	91'00*
Tenerla Mod. 7 %	98'50
Alts F. d'And. 6 %	98'00*
Sucrera Esp. 6 %	100'50*
S. A. Cros 6 %.	104'00
Unió Salinera Espa.	

ACCIONS

Banc d'Espanya.	584'00*
Canal Ebre	60'00*
Catalana D	141'00*
" E	157'00*
" F. pr. 5 %	103'75
C. Transatlàntica O.	49'00*
" " P.	49'00*
Espanya Industrial.	365'00*
Hispano Suïsa	160'00*
Hulleres	21'50
Indust. Agrícoles	222'00*
Indust. Agrícoles B	114'50*
Transmediterrània	120'00
Telefònica 7 % P.	100'15

NOTA.—Els canvis assenyalats amb un asterisc (*) són canvis anteriors.

BORSA, MADRID

	Com.
Interiors	75'60
Amortitzable 4 % ...	
Amortitzable 5 % ...	96'90
Exterior 4 %	90'00
Banc d'Espanya... ...	606'00
Tabacs	231'00
Sucres P.	125'00
Sucres O.	42'75
Cèdules...	94'00
Nord...	620'00
Alacant	608'00

CANVI DE L'OR

Alfons.	113'00
Isabel.	114'00
Unces i 1/2 unces .	112'00
Petites	112'00
Francs	112'00
Lliures	26'25
Dòlars	5'30
Quilo de plata	95'00
Quilo de platí	12'000

DIVISES

Borsa de Barcelona

Francs...	22'75
Suïssos..	115'75
Belgues or..	83'50
Lires	31'70
Lliures...	29'32
Dòlars...	6'00 1/2
Peso argentí	2'56
Marca	1'44

BORSA DE PARIS

	Tanca	Despr.
Londres. ...	124'02	124'00
Nova York...	25'417	27'43
Bèlgica.. ...	355	355
Espanya. ...	423	421
Itàlia	134	132'90
Suïssa... ...	489'50	489'75
Dinamarca ..		
Holanda. ...	623'50	622
Noruega. ...		
Suècia... ...	683'50	
Praga	753'0	
Romania. ...	1590	
Portugal ...		
Argentina...		
Brasil		
Grècia... ...		
Alemanya ...	603'50	

BORSA DE LONDRES

Nova York	4'860
Holanda...	12'110
França	124'00
Bèlgica	34'92
Itàlia...	92'00
Alemanya.	20'370
Suïssa.	25'250
Espanya...	29'250
Dinamarca	18'00
Suècia	18'175
Noruega...	18'275
Lisboa	1'150
Praga...	16'40
Austria	34'760
Argentina.	4'70
Rio Janeiro...	59
Montevideo...	3'75
Xile...	5'60
Buenos Aires.	4'70
Portugal...	
Valparaíso	

DADES FACILITADES PER LA CASA JOAQUIM SITGES PADROSA

ARTICLE MERCAT.	MESOS	TANQUES Precedent	TANQUES D'avui	Alça	Baixa
Café Nova York	Maig	14'15	14'29	14	
	Juliol	14'20	14'32	12	
	Setembre	14'05	14'17	12	
	Desembre	13'90	13'95	5	
Sucre Nova York	Maig	2'65	2'60		5
	Juliol	2'78	2'74		4
	Setembre	2'88	2'84		4
	Desembre	2'95	2'90		5
Sucre Londres	Maig	15.6 3/4	15.7 1/2	3/4	
	Agost	15.11 1/4	15.10 1/2		3/4
	Desembre	16.0	15.11 1/4		3/4
	Març	16.1 1/2	16.2 1/4	3/4	
Blat Xicago	Maig	159 7/8			
	Juliol	159 5/8			
	Setembre	156 3/8			
Moresc Xicago	Maig	106			
	Juliol	110 3/4			
	Setembre	112			
Blat Liverpool	Maig	10.9 3/4			
	Juliol	11.1 1/4			
	Octubre	11.2			
Metalls - Londres					
Coure comptat		61.12.9	61.11.3		2.6
" 3 mesos		61.16.3	61.16.3		
Estany comptat		238.07.6	238.06.3		21.3
" 3 mesos		233.13.9	233.11.3		22.6
Plom comptat.		20.12.6	20.07.6		5.0
" terminat		20.13.9	20.11.3		2.6
Spelter comptat		26.01.3	26.01.3		
" terminat		25.16.3	25.13.9		2.6

MERCAT DE LLOTJA

CEREALS

BLATS

Aragó i Navarra... ...	51 a 53
Castella	51 1/2 " 52 1/2
Manxa...	52 1/2 " 53
Extremadura	50 1/2 " 51
Urgell i comarca... ...	" 53

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

MORESC, ORDI I CIVADA

Moresc Plata...	46 a 46 1/2
Ordi Extrem. i Manxa.	41 1/2 " 42
Ordi Urgell i comarca.	41 1/2 " 42
Ordi estranger.	
Civada Extremadura...	38 1/2 " 39
Civada Manxa...	38 1/2 " 39
Escaiola Andalusia ...	55 " 60

ARROS

Bomba Calasparra. ...	125 a 130
Bomba...	120 " 125
Selecte..	59 " 60
Matisat...	56 " 58
Benlloch O.	55 " 56
Trencat.	43 " 44
Farina d'arròs..	42 " 45

LLEGUMS

Llentles.	85 a 100
Faves Llobregat	
Faves Extrem. e And.	45 " 49
Faves estrangeres. ...	46 " 47
Favons Extrem. o And.	49 " 49 1/2
Favons estrangers.. ...	44 " 46
Veces Segarra...	
Veces Andalusia	51 " 53
Erps	
Tiius	43 " 44
Guixes...	44 " 46

MONGETES

Castella.	118 a 120
Mallorca	92 " 93
Prat.	
Urgell i comarca... ...	
València	
Estranger seg. classe.	90 " 100

CIGRONS

Safie	150 a 190
Blancs ar. alf. 44/46.	96 " 98
Blancs ar. alf. 48/50.	83 " 84
Blancs ar. alf. 52/54.	70 " 72
Blancs ar. alf. 58/60.	60 " 62
Blancs ar. alf. 60/65.	55 " 56
Pelous...	50 " 52

(Preus en pessetes els 100 quilos, sense sac, damunt vagó origen)

FARINES

Força	80 a 115
Extra local..	68 " 69
Corrent local...	65 " 66 1/2
Extra Blanca Castella.	69 " 70
Blanca corrent Castella	67 1/2 " 68
Baixa	55 " 57

(Preus en pessetes, sac de 100 quilos, damunt carro Barcelona)

DESPULLES

Número 3...	29 a 30
Número 4...	96 " 97
Segones.	22 1/2 " 23 1/2
Terceres	21 " 22
Quartes.	20 " 21

(Preus en pessetes els 60 quilos, amb sac, damunt carro Barcelona)

Manut (prima)	20 1/2 a 21
Segones.	20 1/2 " 21
Segó	17 " 17 1/2

(Preus en rals la quartera de 70 litres, sense sac, damunt carro Barcelona)

ALTRES GENERES

GARROFES

Xipre	49 1/2 a 50
Negra Vinaroç...	44 1/2 " 45
Negra Castelló.	45 " 45 1/2
Negra Matafera	45 " 45 1/2
Roja	40 " 42
Eivissa...	35 " 36
Mallorca	32 " 33

(Preus en rals els 42 quilos, sense sac, damunt carro Barcelona)

Polpa remolatva ostr	38 a 39
Polpa remolatxa país.	26 " 28
Turró de coco.	36 " 37
Farina de llinosa... ...	31 " 32

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

Alfals...	9 1/2 a 10 1/2
Palla llargueta..	3 " 4 1/2
Palla curta..	4 1/2 " 5
Fulla d'olivera..	
Trepadella...	

(Preus en pessetes els 40 quilos, damunt carro Barcelona)

OFERTES DIRECTES DE PROCEDENCIA

Ordis Extrem. o Manxa	35 a 36
Erps	
Tiius i guixes..	
Veces Málaga...	
Faves país...	42 " 43 1/2
Favons país.	42 " 42 1/2
Ordi Urgell i comarca.	
Civada Manx. o Extrem.	32 " 33 1/2

(Preus en pessetes els 100 quilos, amb sac, damunt vagó origen)

ARRIBADES

ESTACIO M. S. A.

(Vagons)

14 de blat; 1 de civada; 1 de moresc.

ESTACIO NORD

(Vagons)

11 de blat; 6 de farina; 1 d'ordi.

PEL MOLL

CENTRE COTONER DE BARCELONA

LIVERPOOL	Disp.	G.	A.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	1135	1045	1086	1081	1073	1053	1040
Obertura		1059	Nom	1096	1088	1067	1061
Segon telegrama	1153	1059	1103	1098	1090	1068	1061
Tanca		1068	1111	1106	1098	1075	1068
Alça	18	23	25	25	25	23	1[illegible]
Baixa							

NOVA YORK		G.	A.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	2130	2027	2015	2031	2036	2030	2021
Obertura		2039		2112	2056	2060	2040
Segon telegrama		2035		2100	2077	2050	2016
Tanca	2160	2044	2046	2110	2086	2065	2031
Alça							
Baixa							

NOVA ORLEANS		G.	M.	M.	J.	O.	D.
Tanca anterior	2066	2096		2046	2025	1993	1990
Obertura				2065	2046	2013	2012
Segon telegrama							
Tanca	2094	2025		2089	2060	2029	2025
Alça							
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Gener Sakellar	Gener Upper	Març Sakellar	Març Upper
Tanca anterior	2078	2100	1522	
Obertura				
Segon telegrama				
Tanca	2091	2110	1535	
Alça				
Baixa				

Alexandria. Tanques del dia

	A.	J.	O.	F.
Ashmouni	2850	2900	2900	
	M.	A.	M.	G.
Sakellar	4199	4195	4258	4218

DISPONIBLE EN PLAÇA

Good Middling (Standard Universal)

164 164 165

Arrib. als EE. UU. en un dia.	10.000	B/s. contra	15.000	B/s. l'any ant.
Arrib. als EE.UU. des de l'1 d'agost	7.779.000	" "	12.890.000	" " "
Vendes a Liverpool	8.000	" "	6.000	" " "

Transferència: 4'88

NOTICIARI

LA PUBLICITAT

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ

		Ptes.
Barcelona, Mes.		2'50
Península Ibèrica, trimestre.		7'50
Amèrica llatina,	»	2'50
Altres països	»	25'—

OBSERVATORI METEOROLOGIC DE LA UNIVERSITAT DE BARCELONA

Baròmetro a zero i al nivell de la mar: 758.5, 756.1, 753.5 millibars; 1011.3, 1008.1, 1004.6 millimetres. Termòmetre a l'ombra (sec): 13.3, 14.3, 15.0. Termòmetre a l'ombra (humit): 11.9, 12.6, 13.2. Humitat centèsimes de saturació: 84, 81, 80. Direcció del vent: ENE., E., E. Velocitat del vent en metres per segon: 3, 6, 8. Estat del cel: nuvolós, tapat, tapat. Classe de núvols: cirrus-stratus, fracto-stratus; alts-stratus; stratus-cúmulus.

Màxima: 15.8. Mínima: 10.8. Mínima arran de terra: 9.0. Oscil·lació termomètrica: 5.0. Temperatura mitjana: 13.3. Precipitació aquosa, des de les set del dia anterior a les set d'avui en millimetres de gruix o sigui litres per metre quadrat: 0.0. Recorregut del vent en igual temps: 8 quilòmetres.

— PRIMERES COMUNIONS — Devocionaris, recordatoris, presents. CASA SUBIRANA Porta Ferrissa, 14

Ahir, a la una de la tarda, va ésser auxiliat al Dispensari del districte quart, Agustí Bonet i Domènech, de vint-i-set anys, el qual presentava ferides a les cames, produïdes per haver caigut d'un vagó de mercaderies, dintre l'estació del Nord.

PARIS. RESTAURANT ASTOR Magrinyà, 13, Boulevard Clichy. Cuina espanyola.

Mentre descarregava fustes del vaixell "Aldecoa", Francesc Martín i Garcia, de vint-i-set anys d'edat, es va produir una ferida contusa al peu esquerre, de pronòstic lleu.

Fou auxiliat a la Casa de Socors del Port.

SERVEI METEOROLOGIC DE CATALUNYA. — Situació general atmosfèrica d'Europa a les set del dia 26 d'abril de 1928.

El mínimum barométric de l'Atlàntic s'interna en el continent a través d'Espanya, i tendeix a ajuntar-se amb un secundari que es forma al sud de Balears.

El temps a la nostra Península empitjora, car augmenta ràpidament la nuvolositat per tot arreu i es produissen algunes pluges per la meitat occidental.

Les altes pressions constitueixen un anticicló als països Bàltics amb el seu màximum de 771 millímetres a Estocolm, que dóna lloc a bon temps a tota l'Europa Central.

Estat del temps a Catalunya, a les vuit:

A l'interior del país el cel està serè, però a les comarques costeres existeixen núvols en abundància.

Els vents són fluixos de l'est a Barcelona, Tarragona i Lleida, i del sud i del sudoest a Girona.

La temperatura màxima d'ahir fou de 20 graus a Serós i Tremp, i la mínima d'aquesta matinada de 2 graus sota zero a l'Estangento i 3 a Ribes, Cabdella i Pobla de Segur.

Ja és arribada la

NOVA MOTOCAMARA PATHE-BABY

la cosa més gran en cinematografia

S'auxilià al dispensari del districte quart Isafés López i Zaiz, de vint-i-nou anys, el qual, mentre arreglava un cable elèctric, a l'andana de l'estació del Nord, s'ha produït diverses ferides amb esqueixament als dits d'ambdues mans.

L'Associació d'Arquitectes de Catalunya celebrarà el seu banquet anual reglamentari demà, dissabte, a les nou de la vetlla, al Restaurant Martí.

Al dia següent, a les onze del matí, visitarà l'estació subterrània de la plaça de Catalunya per al ferrocarril del carter de Balmes.

JOIER VERITABLE OCASIO Joies en or i platí — Rellotges Preu fix 1=: 41, Tallers, 41.

L'Agrupació d'Alumnes i Ex-alumnes de l'Escola Abat Oliva, efectuarà diumenge vinent una excursió familiar a la Pineda de Sardanyola. Lloc de reunió: plaça de Lesseps, a les 5'30 del matí. Tornada des de Montcada, al vespre.

Els qui siguin poc caminadors i vulguin venir amb nosaltres a la dita Pineda, poden sortir per l'estació del Nord, amb l tren de les deu en punt del matí.

MAJESTIC HOTEL I RESTAURANT

Esmorzar, 3 pts. - Dinar, 10 pts. Servei a la carta - Orquestra Salons especials per a Noces, Banquets i Festes. - Aquest Hotel ha obtingut el PRIMER PREMI per la seva cuina selecta en el Concurs Culinari celebrat a l'Exposició Hotelera.

Avui, a les deu de la vetlla, tindrà lloc a la Unió Gremial (Ferran, 30, principal), una reunió de presidents d'entitats, per tal de tractar sobre la campanya empresa per a l'abaratament dels subministres d'aigua, gas i electricitat.

Per la present gasetilla poden donar-se per convocats tots els presidents d'entitats que simpatitzin amb la campanya, i que per oblit no hagin rebut la corresponent convocatòria.

Diumenge vinent, a dos quarts de sis de la tarda, el senyor Carles Nieto Gil, al local de la revista "Pentalfa", Boters, 4, primer, donarà una interessant conferència sobre filosofia Rosacruz, amb el títol de "Vida eterna".

Demà, dissabte, a les sis de la tarda, tindrà lloc a l'Associació d'Arquitectes de Catalunya una reunió d'arquitectes municipals, per a tractar de la conveniència de constituir una Associació d'arquitectes municipals.

SABÓ "LAGARTO" EN POLS

MARCA REGISTRADA

Renta en repòs. Preparant la roba a la nit, al matí següent la trobareu a punt d'esclarir amb poc esforç.

FEU UN ASSAIG I US CONVERCEREU

Rpt: L. Dombrech, Rda. S. Pere, 74, p. 1

DOS QUE ES BARALLEN I UN QUE REP. — Ahir a la tarda va ésser auxiliat al dispensari de Sant Gervasi, Nicolau Tous i Santamaria, de 25 anys, funcionari de la Companyia de Telèfons, el qual presentava una ferida contusa a la regió superciliar dreta i altres contusions al cos, de pronòstic reservat.

Segons allegà, li foren produïdes pel cobrador d'un tramvia de la línia 58, el qual té el número 264 i s'anomena Nemesi Torralba.

Sembla que entre els dos es produí una discussió violenta, la qual va acabar amb una baralla més violenta encara. El resultat, no cal dir-hò, anar al dispensari.

El fet ocorregué al carrer de Muntaner, davant la plaça Adrià.

ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO HÍGADO · INTESTINOS

GASTRITIS, DISPEPSIA, VÓMITOS, ENTERITIS, ACIDECES, INDIGESTIONES, etc., tómese los famosos POLVOS DE SALUD DEL Dr. DE COCK

Depósito general: J. Plana Suñer, Provenza, 190 Barcelona

LA VIDA RELIGIOSA

Santa d'avui. — La Mare de Déu de Montserrat, Patrona de les Diòcesis de Catalunya, i Santa Pere Ermengol i Torlbi.

Quaranta hores.—Església parroquial de Sant Cugat, de dos quarts de set del matí a quarts de vuit de la tarda.

Comunió reparadora. — Església de Santa Maria de Jesús, de Gràcia.

Cort de Maria. — Avui: Nostra del Purgatori.—Demà: torn de Nostra Dona de Montserrat.

Vetlles en sufragi de les ànimes del Purgatori. — Torn de Nostra Dona de Montserrat.

EL NUNCI DEL SANT PARE

Monsenyor Tedeschini, no va sortir ahir al matí del Palau bisbal. Celebrà missa a la capella del Palau. Després va rebre diverses visites de persones d'alta significació religiosa. Es guarda una absoluta reserva sobre les entrevistes aludides, algunes de les quals havien estat prèviament convocades.

A la tarda, acompanyat del doctor Miralles, féu una visita al senyor Damià Mateu, i després va visitar el Foment de Pietat Catalana, manifestant que l'impressionava molt l'obra realitzada pel Foment.

Més tard va sortir cap a Montserrat acompanyat del doctor Miralles i del familiar d'aquest, mossèn Josep Rodés.

Monsenyor Tedeschini oficiarà avui al monestir, amb motiu de la festa de la Patrona de Catalunya.

Demà i diumenge els passarà igualment al monestir, per tal de descansar un xic i despatxar correspondència que té endarrerida, i rebre encara algunes visites.

Diumenge o dilluns sortirà de Montserrat per tal de continuar la seva visita pels bisbats de Catalunya.

Probablement començarà pel de Solsona.

El bisbe doctor Miralles, tornarà a Barcelona aquesta tarda, acompanyat del seu familiar, mossèn Rodés.

PER AL TEMPLE DE VILLALBA SASERRA

Per a l'església parroquial de Villalba Saserra, s'han rebut els següents donatius: N. N., 1.000 pessetes; doctor En Miquel Horta, 25; senyora Rosa Pasqual, de Badalona, 5; En Ramon Porcielio, a la memòria de la seva esposa i filla difuntes, 25; reverend Josep Torres Rabentós, 50.

FESTA DE LA MARE DE DEU DE MONTSERRAT CONCERT INTIM

En honor de la Patrona de Catalunya, la Unió d'Escoles de Montserrat ha organitzat aquesta vetlla un concert íntim, el qual tindrà lloc a l'estatge de la Joventut Catòlica (Rivadeneira, 4), a les deu de la nit, i al qual són convidades les entitats montserratines.

Les concertistes Delfina i Concepció Abadal, deixebles que han estat del Conservatori Igualadí, que té al seu càrrec el mestre Bargunyó, i sota la direcció d'aquest, soci de l'esmentada Unió, interpretaran un selecte programa amb obres de Chopin, Saint Saens, Albeniz, Granados i Ravel.

La vetllada es finalitzarà amb el cant del Virolai.

NOCHS D'ARGENT DEL CIRCOL CATOLIC DE GRACIA

En commemoració del 25 aniversari de la fundació, i amb motiu de la festa del seu Patró, el Patrocini de Sant Josep, diumenge vinent, dia 29, se celebraran els següents actes:

A les vuit del matí: Missa de Comunió general a l'església parroquial de Sant Josep de Gràcia (Josepets), en la qual faran la primera comunió diversos nens de la Secció Catequística de l'esmentat Círcol.

A les deu del matí: Solemne Ofici, a la mateixa església, amb assistència del senyor bisbe doctor Miralles. Farà el sermó el doctor Joaquim Maudenzinz, prevere.

Després de l'Ofici es cantarà un Tedeum, en acció de gràcies, amb motiu de les nodes de plata.

A les cinc de la tarda, solemne vetllada literario-musical a l'estatge social, com a fi de festa, sota la presidència del senyor bisbe, doctor Miralles.

Dilluns, dia 30, a quarts de vuit del matí: Ofici funeral a l'església de Sant Josep (Josepets), en sufragi de l'ànima dels socis morts durant els vint-i-cinc anys.

L'ATRACCIO DE FORASTERS

En la darrera sessió celebrada per la Junta Directiva de la Societat d'Atracció de Forasters d'aquesta capital, sota la presidència de l'Excm. senyor Marian Rubió, foren acceptats com a socis numeraris els senyors M. Doncel, Joaquim Duran i el Collegi Oficial d'Agents Comercials d'aquesta capital, i com a soci cooperador el senyor Miquel Bertran de Quintana, de Mèxic.

Per la Secretaria General va donar-se compte de l'arribada i estada en aquesta ciutat dels 240 turistes alemanys vinguts en el vaixell "Oceana" i de l'expedició de 200 estudiants portuguesos formant part de la "Tuna e Orfeón Acadêmico do Porto".

La mateixa oficina va donar compte també dels lliuraments de material cursats darrerament a la Cie. Française du Tourisme, de Bordeus, i als senyors Joan Basso, Francesc Londres i Miquel Simonet, delegats de la Societat a Santa Fe (Argentina), Burlington i Puerto Montt, respectivament.

Els senyors Vocal Secretari i Secretari General informaren a la Junta del favorable resultat de l'entrevista celebrada en nom de la Societat amb el Tresorer del Comitè Directiu de l'Exposició de Barcelona per a tractar d'un projecte d'edició de diverses publicacions de propaganda amb ocasió de la propera celebració del susdit Certamen i a base de la cooperació econòmica d'aquella entitat.

Va donar-se compte de les següents comunicacions: d'una de la Comissió Provincial Permanent traslladant l'acord de l'esmentada Corporació en virtut de la qual es concedeix a la Societat una subvenció per als seus fins propis, amb càrrec al pressupost vigent; d'una altra de la casa Baedeker, agraint la revisió que la Societat té feta de la seva Guia d'Espanya i Portugal en llur part corresponent a Catalunya, i anunciant la vinguda a Espanya d'un dels seus redactors per a preparar la propera edició de l'esmentada obra; d'altra del senyor president de la Diputació Provincial de les Balears expressant a la Societat l'agraïment de la Corporació esmentada per l'edició de la monografia que sobre la illa de Mallorca acaba d'editar formant part de la seva Biblioteca de Turisme; d'una altra de "The International Federation Housing and Town Planning" prometent posar a la consideració dels concurrents al proper Congrés d'Urbanisme que ha de celebrar-se a París, la proposta de Barcelona per a la reunió de la subsegüent assemblea, diferint a instàncies que en aquest sentit li han expressat la Societat i altres corporacions d'aquesta capital; d'una altra de l'Enginyer de la Secció Est del Circuit Nacional de Ferms Especials prometent tenir en compte les indicacions que li suggerí la Societat respecte a la col·locació en llocs adequats d'avisos als automobilistes de les interrupcions que pogués sofrir la carretera de Madrid a França per la Jonquera per efecte de les possibles avingudes del riu Tordera i a la millora de les condicions de pas de l'actual badeu existent en l'esmentat riu mentrestant es construeix el nou pont que ha de substituir al recentment derruït pels darrers temporals, i altra de Mlle. Nausica Palamàs, delegada de la Societat a Atenes sollicitant informació respecte a diferents extrems relacionats amb la projectada expedició de turistes grecs a Barcelona i altres capitals importants d'Espanya.

Foren presos els següents acords: facilitar a l'Acadèmia Hispano-Francesa d'Idiomes i Estudis Mercantils, de Las Palmas, revista "Ibérica", d'aquesta capital i "The National Geographic Magazine", de Washington, el material de propaganda així literari com gràfic que sol·liciten; atorgar la Medalla d'argent de la Societat a la Reial Societat Canina de Catalunya amb destí a la VI Exposició Canina que properament se celebrarà sota els auspicis d'aquella entitat, i gestionar dels "Tranvías de Barcelona, S. A.", la perllongació en uns 300 metres a comptar des del desviament de la plaça del Comerç, de la barriada de Sant Andreu, de via del corresponent servei, amb l'objecte d'obviar les dificultats que s'ofereixen al trànsit a conseqüència de l'estretor del lloc on el susdit desviament s'efectua i de la realització de les constants maniobres que aquell exigeix.

Finalment el Secretari General va donar compte de la seva conferència darrerament tinguda amb el Gerent de "Gaviotas, S. A.", en la qual tractaren de l'estat actual dels treballs i gestions actualment en curs per la implantació, segons iniciativa de la Societat, d'un servei de bots taxímetres en el nostre port.

Per a preservar els vestits de llana, pells, etc., contra les arnes, empreu els sacs guardaroba, de paper impregnat, a pessetes 1'50. Vegeu anunci amb ilustració del sac, pàgina 6.

T. S. F.

PERÒ QUE LA CONFERENCIA D'EN CAMBÓ PUGUI ESSER ESCOLTADA PER RADIO

Hem rebut una lletra que signen uns quants ràdio-oients, pregant-nos que interessem de la nostra primera emissora, Ràdio Barcelona, que faci les gestions necessàries per tal de poder retransmetre la conferència que el dia primer de maig, a les deu del vespre, donarà al Foment del Treball Nacional l'ex-ministre En Francesc Cambó, tractant el tema de palpitant actualitat: "La revalorització i estabilització de la pesseta".

Les reduïdes dimensions de la sala d'actes del Foment que no permetrien assistir a escoltar la paraula d'En Cambó a tots aquells que en tindrien ganes, és la natural expectació que hi ha per sentir la seva opinió sobre un tema d'un interès tan extraordinari, esperem que decidiran a Ràdio Barcelona a fer un esforç més en profit dels ràdio-oients catalans, aconseguint de poder retransmetre aquesta interessant conferència.

PROGRAMES PER A AVUI

RADIO BARCELONA, 344'8 m.

11'00: Nota meteorològica radiotelegràfica per a les línies aèries.

12'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial. Estat del temps.

13'30 a 14'45: Emissió de sobretaula. Trio Ibèria, discos i recitacions. Tancament del Borsí del matí.

17'30: Obertura de l'estació. Emissió especial, composta d'obres musicals, pel Sextet Ràdio, discos selectes de gramola i recitacions.

18'00: Cotitzacions dels mercats internacionals i canvi de valors. Tancament de la Borsa.

Supervàlvules Philips

A. 415 màxima audició

B. 409 amplificació en baixa.

B. 4.5 pureza vàlvula final.

18'10: Radiotelefonia femenina. Modes, per la senyoreta Pompadour. Temes útils, per la senyoreta Georgette.

18'30: El Sextet Ràdio.

19'00: Tancament de l'estació.

20'30: Classe setmanal de solfeig.

21'00: Cotitzacions de monedes i valors. Darreres notícies. Tancament del Borsí de la tarda.

21'05: L'orquestra de l'estació.

22'00: Campanades horàries de la Catedral. Nota del Servei Meteorològic de la Diputació Provincial. Estat del temps.

RADIO-TEATRE D'E A J 1

22'10: La comèdia en dos actes, el primer dividit en dos quadros, "Los intereses creados", obra cim de Jacint Benavente, interpretada per les senyores Cotó i Illesques, senyoretes Guasch, Illesques i San Salvador, i els senyors Soler, Blanes, Pujol, Mora, Salines i d'altres.

23'30 Tancament de l'estació.

RADIO CATALANA, 400 m.

21'00: Butlletí meteorològic de Catalunya. Pronòstic del temps. Cotitzacions de la Borsa de Barcelona. Santa del dia. Crònica d'art, esports i modes.

Acte de concert: Isabel Delgado (cançonetista), Ricard Pardinyes (tenor), Manuel Espanyol (recitador), Orquestra Ràdio Catalana.

24'00: Tancament de l'estació.

En l'emissió d'aquesta nit recitarà diverses poesies el senyor Espanyol.

EL MOVIMENT MARITIM

VAIXELLS ENTRATS

Vapor espanyol "Vilafranca", amb càrrega general, de Càdiz.

Vapor espanyol "A. Lázaro", amb càrrega general i 156 passatgers, de València.

Vapor espanyol "Mahón", amb càrrega general i 17 passatgers, d'Eivissa.

Vapor suec "Elna", amb alfast, d'Alexandria.

Vapor espanyol "G. López i López", amb càrrega general i 128 passatgers, de Manila.

Vapor espanyol "Navarra", amb càrrega general, de Vigo.

Vapor espanyol "Enriqueta R.", amb càrrega general i 88 passatgers, de Màlaga.

Vapor francès "Saint Ambroise", amb càrrega general, de Lisboa.

Vapor alemany "Kronos", amb càrrega general, de Màlaga.

VAIXELLS DESPATXATS

Vapor americà "Saugus", amb trànsit, cap a Nova York.

Vapor espanyol "Manuelina R", en llast, cap a Huelva.

Vapor espanyol "Rufina", en llast, cap a Huelva.

Vapor anglès "Colón", amb càrrega general, cap a Castelló.

Vapor italià "Clematis, amb fusta cap a Palma.

Vapor espanyol "Rey Jaime I", amb càrrega general, cap a Palma.

Vapor espanyol "Aldecoa", amb càrrega general, cap a València.

Vapor espanyol "Bermeo", amb càrrega general, cap a Bilbao.

Vapor espanyol "I. Beatriz", amb càrrega general cap a Las Palmas.

Vapor espanyol "Poeta Arolas", amb càrrega general, cap a Las Palmas.

Totes les misses que se celebraran demà, dissabte, dia 28 del corrent, a l'església de Nostra Dona de Pompeia (Pares Caputxins) seran aplicades en sufragi de l'ànima de

LA SENYORA

Na Mercè Serra i Paloma

Vídua d'Antoni Brunet i Viadera

que morí el dia 23 del corrent després de rebuts els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica

(A. C. S.)

Els qui la ploren, fills Josep, Júlia, Genoveva, Mercè i Ramon, gendres Pilar Cerqueda, Dr. Josep Maria Ibarz, Manuel Casanova i Francesc Serrats, néts, germans, cunyat Gaspar Brunet, nebots, cosins i parents tots, presents i absents, així com les raons socials J. BRUNET SERRA, MANUFACTURES SERRATS, S. A. i LA FARGA CASANOVA, S. A., us agrairan l'assistència a alguna d'aquestes misses,

Seran d'ofertori les de 10'30 a 12.

EL DOL ES DONA PER ACOMIADAT NO ES CONVIDA PARTICULARMENT

Anatoli o el príncep Andreu? la turmentava. Amava el príncep Andreu, recordava vivament com l'amava; però també amava Anatoli, això era indiscutible. "Altrament hauria estat possible allò?" — pensava. "Després del que ha passat, si en dir-li adéu he pogut respondre al seu somriure amb un somriure, si he pogut fer això és que l'he amat des del primer moment. És bo, noble, ben plantat i és impossible no amar-lo. ¿Què he de fer si l'estimo i n'estimo un altre?" — es deia sense poder respondre aquestes terribles preguntes.

XIII

El comte Ilia Andreievitx acompanyà les seves filles a casa la comtessa Bezukhov. Hi havia molta gent, però Natatxa gairebé no coneixia ningú. El comte Ilia Andreievitx observà amb disgust que tota aquella reunió estava formada principalment d'homes i dones coneguts per la llibertat dels seus aires. La senyoreta Georges, voltada de joves, s'estava a un recó de la sala. Hi havia alguns francesos, entre els quals Metivier, que d'ençà de l'arribada d'Elena era familiar de la casa.

El comte Ilia Andreievitx decidí no jugar a cartes per no separar-se de les noies, i marxar així que la senyoreta Georges hagués declamat.

Anatoli, prop de la porta, esperava evidentment l'entrada dels Rostov. Després de saludar el comte, s'acostà de seguida a Natatxa i la seguí. Així que Natatxa el veié, igual que al teatre, s'apoderà d'ella el sentiment del plaer vanitós de plaure-li i la por que li feia no trobar obstacles entre ella i ell. Elena rebé joiosament Natatxa i admirà la seva bellesa i el seu vestit. Al cap de poca estona d'haver arribat, la senyoreta Georges es retirà de la sala per vestir-se. Començaren d'instal·lar cadires a la sala, i Anatoli n'acostà una a Natatxa i volgué asseure's al seu costat, però el comte, que no treia els ulls de la seva filla, ocupà la cadira i Anatoli es col·locà darrera.

La senyoreta Georges, amb els seus robustos braços nus, un xal entortolligat i deixat anar damunt d'una espatlla, sortí a l'espai lliure que havien deixat davant de les cadires, i s'aturà amb una actitud estudiada. Se sentien enraonaments entusiastes. La senyo-

BARCELONA

LA DIPUTACIÓ

EL PRESIDENT DE TORNADA

Ahir al matí va tornar de Madrid el comte del Montseny, el qual va possessionar-se immediatament de la presidència.

UN OBSEQUI AL NUNCI

Com a record d'haver celebrat missa el dia de Sant Jordi a la capella de l'antic Palau de la Generalitat, la Diputació ha obsequiat el Nunci amb un crucifix de talla en boix, que a la peanya conté l'escut de la Corporació provincial i la inscripció "23 d'abril de 1924, festa de Sant Jordi".

ACORDS DE LA COMISSIÓ PROVINCIAL PERMANENT

La Comissió Provincial Permanent, en la darrera sessió celebrada, adoptà, entre altres, els següents acords:

Aprovar diversos pressupostos relatius a obres que cal executar pel sistema d'administració en diverses vies provincials.

Aprovar diverses liquidacions de treballs efectuats pel sistema d'administració.

Aprovar la liquidació de l'arreplega de pedra aixafada mecànicament per a reparació de l'afermat del camí de Manresa a Sampedor, efectuades pel sistema de contracte.

Autoritzar l'alcalde d'Artés per a plantar quatre arbres al quilòmetre 2'100 del camí d'Artés a Ponts de Cabrianes.

Aprovar el pressupost d'execució per administració de les obres de rectificació del traçat del camí de Sant Celoni a Gualba, amb ramal a la Batllòria.

Autoritzar l'Alcaldia de Montmeló, per a executar les obres per a la supressió d'un baden situat al quilòmetre o'100 del camí de Montmeló a la carretera del Masnou a Granollers.

Aprovar el projecte d'arreplegues de pedra trinxada a mà i amb trinxadora mecànica, per a reparació del ferm del camí de Sant Iscle de Vallalta a Arenys de Munt, i apunciar la subhasta corresponent.

Adquisició d'un llibre de cant pla del segle XV.

EL GOVERN CIVIL

MITING DE RABASSAIRES

Diumenge vinent se celebrarà un míting de rabassaires a Martorelles.

ALLIBERAMENTS

El governador ha ordenat a l'alcalde de Manresa que posi en llibertat, ço que s'ha complert de seguida, les obreres Maria Rosselló, Teresa Garros, Teresa Ballester, Trinitat Jiménez i Empar Negrete, que estaven detingudes governativament amb motiu de la passada vaga.

MULTES

De 1.000 pessetes, a Tomasa San Martín, Sant Pau, 32, per exercir la prostitució clandestina i trencar la clausura decretada pel governador civil.

De 250 pessetes, a Joan Pagès, Sans, 66, Bar Principal, per contravenir les disposicions vigents sobre esbarjos, i de 50 pessetes a cadascun, a Benet Ferrer, Josep Barberà, Josep Torres i Enric Palacios, per la mateixa causa en el susdit bar.

De 250 pessetes, a Maria Auñón Prats, Barbarà, 6 i 8, casa de prostitució, per llogar habitacions, i per desobeir les ordres dictades.

De 25 pessetes a Sadurní Murgadas, Robador, 49, bar, per jugar als lícits després de l'hora reglamentària.

De 50 pessetes, a Jaume Garriga, Comte del Asalto, 51, Bar Colon, per expendre begudes alcohòliques, després de l'hora reglamentària.

LA VAGA DE L'ART TEXTIL A L'ALT LLOBREGAT

Ahir al matí va anar al Govern civil l'alcalde de Manresa, per tal de conferenciar amb el governador referent a la vaga de les fàbriques d'aquella població.

Al vespre el senyor Milans del Bosch va dir que a les dues de la tarda havia rebut la comissió d'obrers que va anar a Madrid, la qual li havia dit que estava disposada a entrar en negociacions amb els fabricants per tal d'arribar a un acord. El governador els va enviar al delegat regi del Treball, que és el pèrit del conflicte.

Va afegir que en alguna nova fàbrica havien entrat els obrers al treball.

CONSELL DE GUERRA

Dimarts vinent, a les deu del matí, es reunirà a la sala de justícia del quarter de Roger de Llúria el Consell de guerra ordinari que ha de veure i fallar la causa seguida contra els paisans Vicents Vitaller Jauregui i Jaume Dufour Barberà, acusats del suposat delicte de robatori a mà armada.

EL SENYOR MALILLOS

S'ha reintegrat a la Jefatura de policia el cap senyor Hernández Malillos.

DOS MAIG

LA VIDA SOCIAL

L'ASSOCIACIÓ FERRETERA

L'Associació Ferretera, ultra la tasca social en què tant s'ha distingit des de la seva fundació, realitza també importants actes de caràcter cultural i instructiu. Així ho demostra la creació d'una Biblioteca per als associats, la qual es proposa ampliar amb l'adquisició de nous i interessants volums. A més, anuncia per al diumenge vinent una visita collectiva a les obres que estan efectuant-se per a convertir en subterrània la línia del ferrocarril de Sarrià a Barcelona i que promet veure's molt concorreguda. També prepara una conferència que tindrà lloc a primera de maig a l'estatge social, i anirà a càrrec d'En Frederic Flors, que desenrotllarà el tema "Les pedres parlen", i que serà il·lustrada amb nombroses projeccions originals del conferenciant.

A la secretaria de l'entitat (Quintana, 3, principal), tots els dies feiners, de set a vuit del vespre, es faciliten dades per a aquells que desitgin assistir als dits actes, els quals són esperats amb gran interès.

COMISSIÓ MIXTA DEL TREBALL EN EL COMERÇ A L'ENGROS DE BARCELONA

La setmana anglesa en el ram de filats i teixits a l'engrós

La Comissió Mixta del Treball en el Comerç a l'engrós d'aquesta ciutat recorda als patrons que componen el ram de filats i teixits a l'engrós (confeccions i gèneres de punt compresos) el compliment dels seus acords establint amb caràcter obligatori per al dit ram el règim de treball conegut amb el nom de setmana anglesa. Els que tinguessin oberts llurs magatzems o despatxos dissabte a la tarda els seran imposades les sancions pertinents.

També es prevé als que simultàniament es dediquen al comerç a l'engrós i al detall del dit ram que hauran de tenir tancat dissabte a la tarda si no sol·liciten del Comitè paritari del grup IV (Plaça Reial, 12, entresol) la corresponent autorització, que els serà concedida d'acord amb les condicions que es determinen en cada cas, que sense perjudicar llurs interessos com a detallistes garanteixin el compliment dels acords de la Comissió Mixta del Treball en el Comerç a l'engrós.

LES SARDANES

L'APLEC A SANTA PERPETUA

Per a donar més alicient a l'Aplec que el Foment de la Sardana de Barcelona, juntament amb el Foment de la Sardana de Santa Perpetua de la Moguda, celebrarà el propvinent diumenge, al Bosc de Miralpeix de Santa Perpètua, s'ha instituït un premi de 50 pessetes per a concedir a la millor col·lecció de cinc fotografies referents a l'Aplec, sota les següents bases:

Primera. — Les col·leccions s'hauran de presentar sota lema, acompanyades d'un sobre tancat am bel nom i cognom de l'autor.

Segona.—El termini d'admissió serà el 15 del propvinent mes de maig.

Tercera.—El veredicte es farà públic el dia 31 de l'esmentat mes de maig.

Quarta.—El premi es podrà dividir, en el cas d'haver-hi diverses col·leccions que en siguin creditores.

Cinquena.—Totes les col·leccions premiades quedaran de propietat del Foment de la Sardana de Barcelona.

Sisena.—Tots els casos no previstos en les presents bases seran resolts pel C. D. del Foment de la Sardana de Barcelona.

Per a més comodilat dels assistents a la festa, s'instal·larà a l'esmentat bosc una tanda per al despatx de begudes, fiambres, etc.

Com sigui que seran molts els sardanistes que des de Montcada i Mollet es traslladaran a peu fins a Santa Perpètua, hom ha instal·lat, per a més facilitat, uns cartells indicadors del camí a seguir.

RODRIGUEZ I FERRER
CAMISERS
Boqueria, 36 i 38. Tel. 3027 A.
SUCURSAL
Ronda Sant Pere, 28. Tel. 40 A.

El més nou en camises i corbates

ELS TRIBUNALS

EL SUCCÉS DE SARRIÀ EL JUTGE VA PRENDRE DECLARACIÓ AL FERIT

A l'Hospital Clínic, on fou traslladat després de la cura d'urgència, segueix força millorat Josep Fuster Salvany, que com es recordarà resultà ferit greument pels individus del Sometent quan intentava fugir de la persecució de què era objecte per haver estat sorprès a l'interior d'una torre de Sarrià.

Al detingut se li ocuparen un revòlver amb quatre càpsules, dues carregades i dues descarregades, una cartera i documents.

El jutge instructor del sumari va prendre declaració al ferit, i aquest negà absolutament que el mòbil que el guià a l'interior de la torre fos el robatori. Negà també que hagués engegat tres als sometenistes i afirmà que el revòlver que hom li ocupà no és de la seva propietat. També declarà que mai ha usat armes de foc.

En ésser interrogat per què fugia, va respondre que s'havia apoderat d'unes nespres que hi havia en un camp del costat i que mentre se'ls menjava va sentir la veu dels somatenistes conminant-lo perquè es detures.

EL PROJECTAT AUGMENT DE JUTJATS

El degà dels jutges d'instrucció ha enviat al president de l'Audiència l'informe sol·licitat sobre el projectat augment de jutjats.

El degà en el seu informe es mostra partidari de l'augment, i el malèix que el Col·legi de Procuradors creu que els nous jutjats han d'anomenar-se de Mar, Palau, Besòs, Llobregat i Tibidabo.

Dels informes sol·licitats manquen només el de l'Ajuntament, el qual així que es conegui hom el trametrà a l'Institut Geogràfic perquè estudiï la divisió territorial de cada districte.

Un cop acomplert aquest tràmit l'informe serà tramès a Madrid abans del 15 del mes vinent.

LA DOCUMENTACIÓ DE L'AJUNTAMENT DE CASTELL-DEFELS

Els mossos de l'Esquadra practicaren un escorcoll al domicili de Joan B. Ortiols situat al carrer de Gayarre i s'incautaren de tota la documentació que hi trobaren i que estava relacionada amb l'Ajuntament de Castelldefels.

La diligència s'efectuà obeint ordres rebudes del Jutjat de Sant Feliu de Llobregat.

SENTÈNCIA ABSOLUTÓRIA PER UN DELICTE D'INJURIES

El tribunal de la Secció tercera ha dictat sentència absolutòria a favor de Ventura Morales pel suposat delicte d'injúries al senyor Enric Pérez, catedràtic de Nàutica de l'Escola de Càdiz.

La sentència considera el fet constitutiu d'una falta.

DENUNCIES

Al Jutjat foren denunciats els següents robatoris, els autors dels quals es desconeixen:

A Joan Montagut, al carrer de Llorenç Barba, li prengueren robes i 400 pessetes.

A Nicanor Cucurella, que viu al carrer de Costa, entraren a casa seva i s'enduguereu 25 pessetes i joies que valora en 250 pessetes.

A Alfons Janer li han robat robes i efectes valorades en 500 pessetes.

DETENCIONS

Ha ingressat als calabossos del Jutjat Manuel Galetan per haver-se apoderat d'uns quants ferros dels fanals de la il·luminació pública.

La policia va detenir a Joan Vila Collado i Fidel Miralles Milion perquè es dedicaven al curanderisme.

A Tarragona foren detinguts dos menors que viatjaven en el tren exprés de València. Procedien de Villarreal i s'havien fet escàpols del domicili patern.

A un dels nois se li ocuparen 950 pessetes, que s'ha aclarit que constituïen la resta de 1.075 pessetes que s'havia endut de casa seva.

Els aprofitats menors han quedat a disposició del Tribunal per a nens.

ASSENYALAMENTS PER A AVUI

Audiència Territorial

Sala primera. — Hospital. Testimoni. Josep Esteve contra Antoni Pujades.

Oest. Incident. Lluís Salvatella contra Antoni Salvatella.

Sala segona. — Universitat. Menor quantia. Facund Sarrio contra Feliu Guasch.

Universitat. Major quantia. Tecla Partagàs contra Antoni Gelabert.

Audiència Provincial

Secció primera. — Audiència. Dos orals, per furt, contra Josep Parera i Enric Massapel.

Audiència. Un incident, per estafa.

Secció segona. — Concepció i Oest. Tres orals, per danys, lesions i usurpació contra Joan Bosch, Josep Llombart i Casimir Prieto.

Secció tercera. — Hospital i Llotja. Tres orals per abusos deshonestos, lesions i escàndol contra Josep Samsó, Camil Galceran i Pelegrí Martínez.

Secció quarta. — Berga. Un oral, per falsetat, contra Miquel Villalta. Assenyalat per a dos dies.

EXPOSICIONS D'ART

SALA PARÉS
J. MIR MANOLO — Pintura, Escultura
Fins al 4 maig vinent

GALERIES LAYETANES
CONTS CATALANES, 670
MARIA PILLET — Vidres esmaltats
R. FORRELL — Pintura
TORRAS FARELL
Quadres antics de reputats autors
Inauguració demà

ESTUDI ARENYES
CONTS CATALANES, 670
J. PAHISSA — Pintura
Inauguració demà

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRACIA, 84
E. C. CENAC — Pintura
A. OLLER PINELL — Gravats fuets
Inauguració demà

MARIA ESCLASANS
Petritxol, 10 (darrera la Catedral)
EXPOSICIÓ PERMANENT
d'antiguitats i objectes d'art

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRACIA, 98
MOBLES
ARTS I BELLS OFICIS. Permanent
GUILLEM BERGNES — Pintura

Les Lletres

Informació catalana

* *Llibres! Llibres! Heu-vos ací la llista que adreça Diari de Sabadell dels d'aparició imminent:*

"Les Edicions "La Mirada" estan a punt de donar un nou volum dins la seva col·lecció prestigiosa: *Una tragèdia a Lilliput*, per Joan Oliver. L'editor Horta té enllestit: *Els ocis d'un filòsof*, per Cristòfor de Domènech. Està a punt d'aparèixer: *Fulls de dietari*, de Carles Soldevila. L'Editorial Mentora: *La suprema voluntat*, de Josep Navarro. La "Biblioteca a tot vent", donarà aviat: *Manon Lescaut*, traducció de Domènec Guansé, i *Tònatl*, de Miquel Llor. La Col·lecció "La Sageta": *Vida interior d'un escriptor* per Joan Puig i Ferreter. S'anuncien les obres completes de Narcís Oller. Ha començat l'edició de les obres completes de Jacint Verdaguer. Ha sortit ara matèix: *Cartes de llum*, de Josep Pla, dins la col·lecció nova: *Contes i novelles*, i ha sortit també: *Margindàlia diversa*, per Josep M. de Junoy. I la Biblioteca Sabadellenca prepara: una nova obra de Mn. Cardona, un volum de Pau M. Turull i un Historial de la Parròquia de la Puríssima Concepció, per un distingit clergue. I cal afegir les col·leccions normals de la casa Barcino, de la Fundació Bernat Metge, de la Fundació Bíblica, i de l'Editorial Catalònia, etc."

* *La setmana entrant serà tramès als subscriptors i posat a la venda el volum sisè de l'Enciclopèdia Catalunya* (El paisatge de Catalunya), *per Marcel Chevalier. Les comandes han d'ésser adreçades a l'Editorial Barcino (Porta Ferrissa, 17). Per subscripció els preus seran: 6 pessetes per l'edició en tela, i 4'65 per l'edició en cartró. Com a volum solt, seran 8'50 i 7 pessetes, respectivament.*

* *Els editors de* Cartes de llum, *de Josep Pla, ens comuniquen:*

"La crítica literària autoritza les esperances que el públic tenia en aquest llibre d'En Pla. Els pares d'En Puig i Ferreter, Prudenci Bertrana, Carles Soldevila i Tomàs Garcés, unànimement favorables a aquesta obra, són per al lector una garantia indiscutible. L'èxit creixent de dia en dia, d'aquest llibre demostra una vegada més l'interès del nostre públic per la bona lectura, no gens adormit avui, i que podrà mantenir sempre despert la publicació sovintejada d'obres excellents com és aquesta."

* *Ha sortit el número corresponent al mes d'abril de* La Nova Revista, *amb aquest sumari:*

Joan Boccaccio: Pàgines antològiques; *Bernard Grasset:* Remarques sobre l'acció; *P. Guilanyà:* Vixit; *J. M. Gargantа:* Poemes de Leopardi; *Dr. J. Còrdoba:* Notes psiquiàtriques al teatre de Lenormand; *G. K. Chesterton:* El nostre carnet; *Cròniques i assaigs:* Butlletins del temps, *per J. M. López-Picó;* El pintor Lluís Mercader, *per C. Capdevila;* Orient i Extrem-Orient, *per Joan Sacs;* Joan Puig i Ferreter i la seva obra (II), *per A. Martí i Bages;* Les escultures de Joaquim Claret, *per A. Carrión;* Les estrenes, *per J. Navarro-Costabella;* Notes i comentaris, *per J. M. Boronat, Maria Corretalà, J. M. Cid-Prat, J. Cortès i Vidal, Josep Maria Junoy, Joan Mates, Jeroni Moragues, E. Nicol, Yvonne Petit, Alexandre Plana, O. Saltor i Raymond Sélig. Col·lecció de contes i novelles:* Els amics de G. K. Chesterton; Carnet dels "XII"; Noticiari. *Ilustracions de: Joaquim Mir, Manolo, Ll. Mercader, Joaquim Claret, Rafel Benet, E. C. Ricart, F. Domingo i Bosch-Roger.*

* *Sobre Goya en el seu centenari, Rafel Moragues donarà una conferència amb projeccions a l'Ateneu Barcelonès, dissabte vinent, 28 d'abril, a les deu del vespre.*

* *Mar i Muntanya, de Calongé, saluda Paborlació valenciana i mallorquina amb aquests termes:*

"En un número darrer parlàvem de la satisfacció que ens produïa la *Taula de lletres valencianes*, simpàtica revista de València. Avui hem de congratular-nos que la joia ens la donin un altre poble de llengua catalana: Mallorca, amb la revista *La nostra terra*. Llegim aquesta revista aparegudа al gener darrer a la Illa Daurada, escrita en la llengua vernàcula i vetem amb viva complaença en el segon número l'afany de superació i la continuïtat de la bella impressió que ens proporcionà el primer. Tanmateix les lletres catalanes estan d'enhorabona, car en poc temps amb esplendorositat neixen arrels que enforteixen la cultura pairal."

* *El matèix mensual calongí saluda el número occità de* L'Amic de les Arts *i fa vots pels lligams catalano-occitans.*

* *L'editorialista de* La Veu de Catalunya *parla del millenari de Virgili, el segon de la seva naixença:*

"Nat a Andes, prop de Màntua, el dia 15 de setembre de l'any 70 abans de Crist, el gloriós autor de l'*Eneida* morí a Brindisi el 23 de setembre de l'any 19 abans de la nostra era. Per l'abril de l'any passat fou alxecada magnificament, a la seva memòria, una bella estàtua, vora el Minci suggestiu i evocador. I per l'abril d'enguany, com en els anteriors, Roma associa el nom del més gran dels seus poetes a la memòria llegendària de Ròmulus. Maurice Levaillant ha recordat al parisenc *Figaro* que, si per l'*Eneida* Virgili és romà, per les *Geòrgiques* és mediterrani. Virgili cantà el secret dels conreus de pagesia a totes les terres llatines que la mar Mediterrània amanyaga i bressa. Les lleis enclosses als ritmes virgilians encara regeixen la tasca essencial dels nostres pagesos. Giacomo Boni, el magne escorcollador i restaurador de les ruïnes de Roma, expressà, abans de morir, una idea digna del seu geni. Volia que, com un gentil homenatge al gran cantor de l'agricultura mediterrània, hom enllestis una edició monumental de les *Geòrgiques*, on col·laboressin tots els pobles llatins, fills espirituals del poeta. Aquesta edició monumental havia d'ésser il·lustrada generosament amb tota la documentació gràfica i literària que demostraria la continuïtat, a través dels segles, de les tradicions agrícoles persistents en la conca germana de la Meriterrània. ¿Serà realitzat el somni de Giacomo Boni? Cal que ens preparem a col·laborar-hi. Tenim ja traductors de Virgili tan eminents com Llorenç Riber i Carles Riba, entre altres. Tenim també tots els elements tipogràfics que exigeix una edició catalana definitiva de les *Geòrgiques*. Preparem-nos, amb temps, per a complir, per la nostra banda, el poètic desig de Giacomo Boni. Si es realitza l'edició monumental llatina, per a contribuir-hi amb la nostra versió més acurada i àdhuc amb el nostre concurs material més generós. Si no es realitza aquell magnífic pensament, en tota la seva integritat, que almenys la nostra terra honori com cal la memòria gloriosa del cantor de la pagesia mediterrània, amb una magna edició d'homenatge de les *Geòrgiques*, que enalteixi alhora la nostra intel·lectualitat i les nostres arts gràfiques. Si "tantoe molis erat romanam condere gentem" i cantar les seves gestes, no fou tasca menys àrdua assenyalar els elements duradors de la pagesia mediterrània amb el ritme immortal de les *Geòrgiques*."

Les Arts

CLAUSURA

Avui, a les set de la tarda, es clausurarà a les Galeries Laietanes, l'exposició de quadros antics, i serà forçós adjudicar al millor ofertor obres importants atribuïdes a Goya, Matsys, Cranack, Murillo, Teniers, etc.

La políti

L'OBRER I EL PAGÈS VANT DEL CATALANI

L'òrgan de L. U. P. a B publicà ahir un article del qual els següents paràgrafs:

"No es la primera vez que mos el hecho de la escasa repr que las propagandas antiespañolas tenido en el proletariado. El g mo, lo mismo el rojo que el ha estado siempre, y sigue est ausente del movimiento rest de la autonomía catalana.

Aun en el terreno idiomático las sas proletarias, lejos de afianz pretensión nacionalista sobre el uso clusivo del catalán, como expr racional del alma colectiva, lo mienten constantemente, utili precisamente el idioma nacional mo elemento de su formación ral y como vehículo de difusión sus idearios sociales.

Si la idea de Patria ha sido cada de la mente del núcleo trab dor, no lo ha sido porque la catalana haya suplantado a la dera y única Patria española, porque, merced a las corrientes lógicas del sindicalismo internac la fronteras que la nación rec chocan con el prejuicio de su co politismo.

El obrero catalán es absolut te divorciado de esos patrioteros nuevo cuño que han forjado una toria de Cataluña para sus antojos han falseado la tradicional espi lidad de nuestro pueblo. Los que litan en sus filas pertenecen a las ses medias, a la empleomanía nizada por la odiosa burocracia de tiempos en que imperó el feudal separatista, y a los dependientes comercio, cuyo baluarte, el Centro Dependents, actualmente se ha formado en una recia fortaleza obrerismo sano y eminentemente pañol.

Tampoco se siente farruco por causa de Cataluña nuestro clásico honrado payés. En los agros no germina la cizaña emponzoñada que intentan escindir la unidad santa de la Patria, y las canas venerables de los broncíneos cultivadores de nuestras feraces campiñas, y las testas erguidas de nuestra arrogante mocedad campesina, aunque se tocan con la catalanesca barretina, no entiende, ni comprende, de esas extrañas ideologías del polinacionalismo porque lactaron en las pechos de sus madres el rancio sentir de la raza no saben ni por la geografía, ni por el magisterio rural de sus ancestrales, de otra nación, ni de otra Patria, que la Patria de todos, que es España.

La Lliga había conseguido incorporar a su actuación electoral algunos núcleos de propietarios, pero no precisamente a guisa de adhesión fervorosa a su ideario, sino como efusiva y cordial manifestación a la representación personal de sus candidatos, hábilmente seleccionados para la fisonomía del distrito, o, como obligada táctica que las máximas cristianas y de sano conservadurismo social, imponían a los electores que, entre la disyuntiva de apoyar a un candidato derechista o de acentuado izquierdismo, preferían dar sus votos al lligaire, no por su matiz político, sino por que persona de orden o más afecta a los principios cristianos.

Son dos zonas, la obrera y la de la "pagesia", que en general no han sido atacadas por el microbio separatista, pues no han logrado todas las maniobras de la secta desflorar el virginal amor de estos dos elementos importantísimos, a la causa sacrosanta de España.

reta Georges, severament i fosca ment, mirà el públic i començà a recitar versos francesos en els quals es tractava del seu amor criminal pel seu fill. A certs passatges a'cava la veu, a d'altres parlava baix a'çant el cap triomfalment, o s'aturava i feia una ranera obrint amplament els ulls.

—Adorable! divi! delicios! se sentia de per tot arreu de la sala. Natatxa mirava la corpulenta Georges, però no comprenia res del que passava davant seu. Altra vegada se sentia presa completament per aquell món estrany, foll, tan allunyat de l'altre, per aquell món on era impossible de saber què està bé, què està malament, què és raonable, i què no ho és. Anatoli seia darrera d'ella i el sentia tan a la vora que, esglaiada, se n'esperava qualsevol cosa.

Després del primer monòleg tothom s'alçà i voltà la senyoreta Georges expressant-li l'entusiasme que suscitava.

—Que bella és! — digué Natatxa al seu pare, que s'alçà amb els altres, travessà la gernació i s'acostà a l'actriu.

—Si us miro a vós no li trobo gens — féu Anatoli, que seguia Natatxa. Li ho digué en un moment que només podia sentir-ho ella. —Sou encisadora... d'ençà del dia que us vaig veure no he deixat...

—Natatxa, vina. Sí que n'és de bella! — digué el comte girant-se i buscant la seva filla.

Natatxa, sense dir res, s'acostà al seu pare i el mirà amb ulls estranyats i interrogadors.

Després de declamar alguns monòlegs la senyoreta Georges es retirà i la comtessa Bezukhov invità els hostes a passar al saló.

El comte volia anar-se'n, però Elena li pregà que es quedés, per no desenquadrar el ball que improvisava. Els Rostov es quedaren. Anatoli traié Natatxa pel vals i mentre ballaven, estrenyent-li la cintura amb el braç, li digué que era encantadora i que l'estimava. Durant l'escocesa, que ballà amb ell, quan es quedàren sols, Anatoli no li digué res i només la mirà. Natatxa es preguntava si allò que li havia dit tot ballant era només un somni. En acabar la primera figura, altra vegada li estrenyé la mà. Natatxa alçà els ulls esparverats, però en la seva mirada dolça i en el seu somriure hi havia tanta tendresa que en mirar-lo no pogué dir-li el que volia i abaixà els ulls.

—No em digueu això, sóc promesa, n'estimo un altre — pronuncià molt ràpidament.

Ella el mirà. Anatoli no estava desconcertat ni entristit per aquestes paraules.

—No m'ho digueu, què hi fa? — replicà ell — sé que estic bojament enamorat de vós. ¡Quina culpa hi tinc jo si sou tan encisadora!... Sou vós la que ha començat.

Natatxa, animada i neguitosa, amb els ulls amplament oberts, esparverats, mirava al seu voltant i semblava més alegre que de costum. Gairebé no comprenia res del que passava aquella nit. Ballaven la polonesa i l'escocesa. Fos allà on fos, parlés amb qui parlés, sentia sempre la mirada d'ell al seu damunt. De seguida es recordà que havia demanat permís al seu pare per anar al tocador a arreglar-se el vestit, que Elena l'havia acompanyada i, rient, li havia parlat de l'enamorament del seu germà, i que, en el petit divan, s'havia trobat altra vegada amb Anatoli, que Elena havia desaparegut, que havien quedat sols i que ell, agafant-li la mà, li havia dit amb una veu tendra:

—No puc anar a casa vostra, ¡però no ens veurem mai més? Us amo follament. De debò mai més?... I, tot barrant-li el pas havia acostat la seva cara a la d'ella.

Uns grossos ulls d'home, lluents, èren tan a vora dels seus que no veia res més.

—Natàlia! — murmurava estrenyent-li fortament la mà. Natàlia!

"No compreno res, no sé què dir", li responien els seus ulls.

Uns llavis ardents es posaren damunt dels seus i, en aquell precís instant, se sentí lliure altra vegada, i prop seu hi hagué una fressa de passes i el cruixir de les faldilles d'Elena. Natatxa la mirà; de seguida, arborada i tremolosa, la mirà amb aire ceglaiat, interrogador i es dirigí cap a la porta.

—Una paraula, una paraula només, per Déu! — digué Anatoli.

Natatxa s'aturà. Li calia escoltar aquella paraula que li explicaria què havia passat i a la qual respondria.

—Natàlia, un mot, un — repetia sense parar, no sabent ben bé què dir; i ho repetí fins que Elena fou al costat d'ella.

Elena sortí amb Natatxa al saló. Els Rostov no es quedaren a sopar i se n'anaren.

Natatxa no dormí en tota la nit. La qüestió insoluble: amava

No creemos que nadie ose opinar lo contrario.

Las autoridades han podido apreciar en mil ocasiones distintas la realidad de nuestro aserto en las espontáneas y cariñosas ovaciones con que les saludan las muchedumbres en los campos catalanes.

Y la contraprueba nos la ofrece la actitud recatada i displicente en que se colocan siempre lo mismo los obreros que los payeses cuando se intenta, directa o indirectamente, zaherir el prestigio de la Patria.

La cuestión batallona, vibrante, en que el catalanismo ha derrochado energías inmensas para imponer su criterio, es la de la lengua; y es público y notorio que en los agros y en las ciudades, las multitudes campesinas y trabajadoras escuchan con singular complacencia la palabra ardiente, cálida, arrebatada de quien se dirige a su corazón, hablando el armonioso y rico idioma de Cervantes, demostrando palpablemente la falsedad de los que alegan el hecho de la incomprensión del idioma nacional por parte del pueblo, como un argumento de la separación espiritual de Castilla y de Cataluña y de la necesidad de que se les predique en idioma vernáculo.

Son las dos representaciones auténticas de la catalana tierra; son los dos elementos más castizos, los verdaderamente indígenas; el obrero del taller y el obrero del campo, y por lo tanto, su ausencia del movimiento redentor de Cataluña es la demostración cumplida de que, a pesar de veinte años de dominación caciquil y embrutecedora, y de todas las propagandas orales y escritas en que se han invertido cantidades fabulosas, y de la complicidad nefasta de las oligarquías pretéritas que las fomentaron, en vez de ahogarlas con el dogal del derecho y la fuerza de la ley, el nacionalismo perturbador sólo ha arañado en la corteza del país, sin haber rozado siquiera con sus rasgaduras la pulpa de la raza, el fondo noble y sustrato del alma colectiva del pueblo.

Y un partido que no enraizó en la campiña ni tejió su urdidumbre en torno a la casa "pairal", ni logró prender sus gérmenes en la entraña de la gleba; un partido que no remueve las fibras sensibles de las muchedumbres que forjan los instrumentos del trabajo y que movilizan los productos de la industria con el esfuerzo acorazado de sus nervudos brazos y acerados músculos; un partido que no cuenta con la heroica resistencia de los hombres curtidos por el sol y la bravura indómita de las legiones obreras que hormiguean en las urbes cosmopolitas, ¿en dónde encontrará los soldados abnegados capaces de realizar la épica lucha indispensable para la consolidación de esa mentida, fantástica y soñada emancipación del pueblo catalán?

¿Es que se ha escrito alguna vez la historia de las revoluciones legales?

La cobardía, el miedo a la muerte, el horror a la pólvora y el amor al placer, las expansiones orgiásticas no han creado caracteres indomables ni temperamentos bélicos; y un partido que cuenta con muchos devotos, pero que no conocen ni la abnegación ni el valor, y además está divorciado de los dos estamentos que son las canteras del heroísmo y de la intrepidez, está irremisiblemente condenado a perpetua esterilidad, a pesar de sus instituciones artísticas y culturales, de su organización excelente y de los ímprobos trabajos de proselitismo a que se consagran por el apoyo de la burguesía que le protege y ampara.

Si a nosotros nos preocupa el catalanismo, no es porque nunca abriguemos el temor de que pudiera triunfar su demencia en nuestra tierra; sino por la vergüenza que nos produce el solo hecho de que existan parricidas que pretenden su crimen y voceen su intento canallesco sin que les agarrote la justicia implacable o les inutilice el merecido zarpazo de la furia ciudadana."

MULTES PER VENDRE ESPIGUES

La premsa d'ahir publica la següent nota facilitada per la "Jefatura" de Policía:

"*Multas impuestas por el señor gobernador civil*:

De 50 pesetas, a Mercedes Mas y Joaquín Rey, por vender espigas en la calle del Obispo el día de San Jorge."

EL PROBLEMA DE L'IDIOMA

Diu "La Razón" d'ahir, en un article que signa el senyor Adan:

"Los males que la diferencia de lenguaje entre catalanes y castellanos (y en éstos se cuentan todos los españoles no nacidos en Cataluña), ocasiona, son enormes para Cataluña, en primer término.

Ocurre en Cataluña que no se avecinan más personas de fuera de la región que las que, faltas de medios de vida en otras más pobres, donde nacieron, vienen aquí a establecer competencias ruinosas, ya en la mano de obra, ya en la producción o el comercio; o bien aquellas que han sido expulsadas de sus pueblos por indeseables. Pero como no todas las personas de fuera de Cataluña, que la habitan, se encuentran en ese caso, ya que hay aquí dignísimos funcionarios civiles, militares y clérigos, y otras clases sociales que por su ministerio forzosamente deben residir en esta región, éstos han de sufrir también las consecuencias de tal incomprensión, viéndose obligados a reducir sus relaciones y amistades, ya que no se saben apreciar sus buenas cualidades."

HA MORT RICARD SORIANO

Ahans d'ahir, a les dotze de la nit, va morir a aquesta ciutat En Ricard Soriano, republicà d'idees, que havia estat regidor d'aquest Ajuntament.

Actualment tenia arrendat el negoci de les cadires dels passeigs.

En la tarda d'ahir fou dut a la darrera estada. R. E. P.

PER LES NOCES DEL CAP DEL GOVERN

Llegim en un collega:

"El Casino Hispano Americano ha encargado un valioso y artístico centro de plata a una acreditada fábrica de joyería de esta ciudad, para regalo de boda al presidente del Consejo, general Primo de Rivera.

La entrega la efectuarán dentro de breves días el presidente de dicho Casino con una comisión del mismo."

UNA BANDERA A MATADEPERA

El capità general pensa assistir a la benedicció de la bandera del Sometent de Matadepera, acte que se celebrarà dintre de poc.

BANQUET, DISCURSOS I CAPTA

Llegim a la premsa:

"Para solemnizar la constitución de la Comisión de régimen interior del Centro de Unión Patriótica del distrito quinto, reuniéronse sus componentes y un regular número de socios, en fraternal banquete, en el Hotel Doré, de la Garriga.

Presidió el ágape el concejal señor Martín. A los postres pronunciáronse entusiastas y patrióticos brindis, dándose vivas a España, al Rey y al general Primo de Rivera.

Terminada la fiesta, a la que dió una agradable y simpática nota de color la presencia de distinguidas damas y bellas señoritas, inició entre los comensales una colecta, recaudándose una respetable cantidad, la cual fué entregada a la Comisión de Beneficencia de dicha ciudad para socorrer a los pobres del distrito."

ES MORT EL DOCTOR SERES

Ha mort l'ex-degà de la Facultat de Medicina de Barcelona, doctor Manuel Serès Ibars.

Aquesta tarda es farà el seu enterrament.

(R. E. P.)

ACLARIMENT

El senyor Armand Otero ens prega que fem constar que els llibres tramesos als quals feia referència una nota publicada en aquesta secció, no foren trobats a casa d'ell, sinó que anaven consignats a nom seu, i no van arribar al seu domicili.

ELS ESPORTS

FUTBOL

UNA NOTA DEL BARCELONA A LA FEDERACIO ESPANYOLA RELATIVA A LA LESIO DE SAMITIER

Segons notícies, la lesió que sofreix el jugador Samitier, arran del cop que va rebre diumenge passat, a Gijón, en el partit contra Itàlia, i la qual té més importància del que hom creia en els primers moments, fins al punt que no és fàcil que pugui jugar durant dues o tres setmanes, ha motivat que el Barcelona s'adrecés al Comitè Nacional de la Federació Espanyola, exposant-li el cas i treient deduccions per a evitar en el possible la repetició d'aquests casos que tants perjudicis poden reportar als Clubs, trobant-se en ple Campionat.

* * *

En Samitier va arribar ahir a Madrid i en cas que hagués pogut continuar el viatge arribaria avui, si no dissabte al matí.

PIERA PROBABLEMENT TAMPOC PODRA JUGAR A OVIEDO

Ahir al matí van sortir els equipiers del Barcelona cap a Oviedo, per a jugar el partit de diumenge. Entre ells ha marxat també En Piera, però hom dubta que l'estat de la seva lesió li permeti d'actuar a la capital asturiana.

En aquest cas, la davantera l'integraran Ramon, Sastre, Arocha, Arnau i Sagi.

Desitgem bona sort als jugadors blau-grana.

¿EL JUGADOR SCARONE VINDRA A BARCELONA?

"El Pueblo Gallego", de Vido, publica una informació del pas de l'equip uruguai que va cap a Amsterdam per a prendre part als jocs olímpics, de la qual n'extreiem el següent:

"Scarone nos pidió con interés que dijésemos que antes de regresar al Uruguai piensa pasar una larga temporada en Barcelona. ¿Para jugar al lado de Samitier?—le hemos preguntado.

—Nada de eso.

Pero de su expresiva sonrisa nos ha parecido adivinar que quizás el cariño de una mujer sea mucho más atrayente para Scarone que el F. C. Barcelona.

—Y a Vigo, ¿no vendrá usted también?

—¡Ah! Si viera usted los deseos que tengo de permanecer en Vigo unos días. Pero por ahora diga que sólo iré a Barcelona."

EL PROGRAMA DE DIUMENGE A LES CORTS

El programa que la Comissió esportiva del F. C. Barcelona ha combinat per al vinent diumenge a Les Corts és força interessant.

A dos quarts de quatre de la tarda jugaran un partit de futbol el primer equip de l'Iluro S. C. de Mataró contra un potent Reserva del Club Campió de Catalunya, encontre que si tenim en compte la molta igualtat de les forces contendents esperem serà molt interessant.

A les cinc seran presentats els equips representatius de França i Espanya d'Hockey per tal d'efectuar un match que preveiem de molta importància, més si tenim en compte que actualment aquest esport ha assolit un notable progrés, com ho demostren les actuacions del Reial Polo Jockey Club a l'estranger.

Degudament autoritzats, podem anunciar que durant el transcurs d'aquests actes es donaran notícies del partit Oviedo-Barcelona, a jugar en les mateixes hores, gràcies a un servei especial d'informació que s'ha gestionat.

ELS PARTITS PER A DIUMENGE DEL TORNEIG COPA CONSOLACIO

El torneig "Copa Consolació" va adquirint cada nova data un major prestigi. Aquest concurs, que havia estat en un principi vituperat per la majoria dels Clubs que no podien prendre-hi part i pres en broma per alguns dels redactors esportius de la nostra premsa, ha anat afiançant més i més el seu fort interès fins a aconseguir el respecte i la consideració de tothom i a ésser evaluat, com avui dia ja és, com una de les millors competicions futbolístiques que, a part del Campionat, s'hagin celebrat a Catalunya. Cosa sumament natural, per altra banda; puix que ultra la categoria dels Clubs que prenen part al torneig, hi ha l'aprovació de la nostra Federació, que és l'autoritat suprema del futbol català, i, encara, els valuosíssims premis que ella i altres entitats i particulars tenen oferts per als Clubs i els equipiers vencedors de la competida prova.

Els partits que, corresponents a la segona data de la segona volta, estan assenyalats per al diumenge vinent són:

Júpiter-Sabadell (camp del Júpiter); Gràcia-Sans (camp del Gràcia); Martinenc-Badalona (camp del Martinenc), i Terrassa-Sant Andreu (camp del Terrassa).

LA "PENYA BEN FETS" ORGANITZA EL VIATGE PER A LA FINAL A SANTANDER

Un collega diu que la "Penya Ben Fets" està preparant el viatge a Santander, si com se suposa, el Barcelona arriba a finalista.

La sortida s'efectuaria el dia 17 del vinent mes de maig, a les dues de la tarda, i la tornada seria el dia 22, llevat d'imprevistes dificultats.

El preu de l'excursió no pot ésser més reduït, car oscillarà als voltants de 125 pessetes. Les inscripcions poden efectuar-se fins el dia 30 d'aquest mes.

EN LLUIS REGUEIRO POTSER REFORÇARA EL BARCELONA SI VA A AMERICA

En cas que les gestions que, com se sap, ve efectuant el Barcelona per a la seva tournée a Amèrica donin resultat, és probable que Lluís Regueiro, el notable jugador de la Reial Unión de Irún, reforci l'equip blau grana.

EUROPA (selecció)-ALUMNES OBRERS DE VILANOVA I GELTRU

Un dels equips joves que més ha destacat en el darrer campionat provincial ha estat, sens dubte, el de l'Associació d'Alumnes Obrers de Vilanova i Geltrú, la qual, després d'una actuació molt brillant, aconseguí classificar-se en primer lloc i conquerir el títol de campió de la província i el dret a disputar amb el cuista del grup B el dret d'ingressar en aquest grup de la primera categoria.

Tots dos partits de promoció constituiren un assenyalat triomf dels Alumnes Obrers, que en el vinent campionat prendran part al grup B, en el qual segurament seguiran obtenint triomfs, car així ho fa esperar el seu bon conjunt i algunes de les seves rellevants individualitats.

Diumenge vinent, al camp de l'Europa, jugarà aquest equip contra una forta selecció del club sotscampió. La seva presentació davant el nostre públic constituirà un fet ben remarcable, que l'Europa aprofitarà perquè als entusiastes jugadors campions provincials se'ls pugui tributar un sentit homenatge de simpatia i d'afecte.

ELS PARTITS DE DIUMENGE VINENT

Celebrant-se a Oviedo el partit del Campionat d'Espanya que el nostre F. C. Barcelona ha de disputar diumenge al Real Oviedo, els partits que tindran lloc a Barcelona guanyaran, tots, un major interès que el que per si puguin tenir, i més que cap, encara, els tres corresponents a la Copa Consolació.

Els equips del C. D. Júpiter i del Centre d'Esports de Sabadell lluitaran entre si al camp del primer d'aquests clubs.

Gràcia-Sans serà un dels més importants encontres de la jornada, car les modificacions que darrerament ha introduït el Gràcia al seu potent onze donaran, segurament, una major potencialitat encara al team que s'ha d'enfrontar amb el que, actualment, va al davant de la classificació d'aquest torneig. El partit s'efectuarà al camp gracienc.

Al camp del Martinenc jugarà el primer equip d'aquest contra el d'igual categoria del F. C. Badalona.

A Terrassa jugaran el Terrassa Futbol Club i el de la i Futbol Club i la U. E. de Sant Andreu.

Tots aquests partits començaran puntualment a dos quarts de sis.

BOXA

PREPARATIUS PER REBRE HILARI MARTINEZ A VALENCIA

València, 26. — Es prepara una gran rebuda a Hilari Martínez, que arribarà dissabte vinent.

Martínez baixarà del tren a Sagunto, on l'esperarà una caravana automobilística. Entrarà a València a les sis de la tarda.

Se celebraran a honor de Martínez diversos actes, entre ells una funció al Teatre Principal, i actuarà en una vetllada de boxa a la plaça de braus.

Hilari Martínez també visitarà el seu poble nadiu, Ayelo de Malferit.

HILARI MARTINEZ PENYORAT

Ahir a mig dia, Hilari Martínez, que es proposava anar a Horta en tranvia, aprofità la circumstància que el vehicle anava ple de gom a gom per recordar els bons temps no massa llunyans de la seva infància fent el viatge penjat a l'estrep.

Un guàrdia urbà va tallar seriosament aquests propòsits, bo i aplicant al càndid boxador una penyora de 25 pessetes.

Uzcudun és l'home del dia

ESPERA QUE ARRIBI EN NINYEROLA PER DECIDIR-SE

Segons unes declaracions fetes per Uzcudun a un periodista madrileny, el campió d'Europa del pes fort no vol decidir res respecte del seu pròxim match contra Bertazzolo fins que el promotor català Ninyerola torni dels Estats Units.

Sembla que el boxador basc es va comprometre, en l'entrevista que va tenir a Nova York amb En Ninyerola, a no acceptar cap proposició de qualsevol empresari sense sotmetre-ho abans a l'esmentat, per si li era possible millorar-la.

UZCUDUN HA FET IMPRIMIR LES SEVES DECLARACIONS

Heus aquí què diu "Excelsior", de Bilbao, sobre les declaracions d'Uzcudun:

"Paulino tiene ya unas declaraciones impresas, y las entrega a todo el que va a pedírselas. Que Tunney es científico, que tiene en cartera un match contra Rito, que ha ganado 227,000 dólares, que el enemigo más peligroso es Godfrey, que... etc., etc.

Es la interview circular."

UZCUDUN AL PALAU REIAL

Madrid, 26. — S'ha sabut que ahir, a darrera hora de la tarda, va estar al Palau Paulino Uzcudun.

El famós boxador, que anava vestit d'americana, fou rebut en audiència pel Rei. Després passà a oferir els seus respectes als infants don Joan i don Gonçal. Ses Altesses han seguit amb veritable interès la carrera pugilística del campió de Régil i s'interessaren molt pels detalls del seu viatge a Amèrica.

Paulino Uzcudun donà interessants detalls a Ses Altesses de les vicissituds de la seva campanya per Amèrica; també els parlà del seu pròxim match amb Bertazzolo i dels seus plans futurs. També agraí als infants la visita que feren a casa seva de Régil i l'atenció que tingueren en saludar personalment la seva mare.

L'estada de Paulino Uzcudun a Palau durà fins prop de les nou de la nit.

En sortir Paulino, el públic, que havia reconegut el sumptuós automòbil del de Régil, ovacionà el popular boxador i donà visques al futur campió del món.

PAULINO ASSISTEIX A LA REVISTA DEL PRICE EN UN ENTREACTE VA DIR QUE EL COP DE PUNY PREVALEIX DAMUNT L'ESTOCADA

Madrid, 26. — Ahir a la nit Paulino Uzcudun assistí a la representació de la revista "La orgía dorada" al circ de Price.

En arribar Uzcudun, acompanyat del matador de braus Martín Agüero en el seu magnífic automòbil groc fou objecte d'una ovació per part del públic que hi havia a la porta del coliseu.

Uzcudun i Agüero ocuparen una llotja i foren objecte d'una altra ovació. Paulino s'aixecà per correspondre a les mostres de simpatia del públic.

En un entreacte el periodista Francesc Lucientes llegí unes quartilles dient que el boxador ha fet empallidir el torejador; això és, que el cop de puny prevaleix sobre l'estocada.

El públic ha acollit complagut la lectura d'aquestes quartilles.

En retirar-se del teatre Uzcudun fou novament aplaudit.

Agüero també fou objecte d'una ovació.

EL BOXADOR PERE ANTONIO HA MORT

Ha mort a El Ferrol, on feia el servei a la Marina, el boxador Pere Antonio, prou conegut del públic català, per haver actuat repetidament al nostre ring.

Nat a Cartagena va venir a Barcelona fes de molt petit. Antonio donà com amateur en el campionat de l'any 1925 i si la memòria no ens falla actuà repetidament en les reunions amateurs que se celebraren aquell any en les mafinals del teatre Còmic.

En el professionalisme, Antonio actuà davant dels millors pesos lleugers. El seu pugnacitat li va valer algun triomf per fora de combat, però en general i malgrat l'ajut que li donaren els empresaris i el públic, la seva boxa revelà sempre un gran desconeixement de la tècnica d'aquell esport.

Havia boxat contra Cola, Tejeiro, Paul Fritch, Debève i d'altres. Pau Fritch, que va boxar amb ell quan Uzcudun disputà a Spalla el campionat d'Europa del pes fort, va declarar després del combat que Antonio era el boxador de més forta pegada que havia trobat en la seva llarga carrera.

Jove encara Pere Antonio, que arribà a tenir molts partidaris, hauria sens dubte trobat la manera de perfeccionar el seu estil si la mort no l'hagués arrabassat prematuram ent.

Trametem a la seva família i als seus companys d'equip l'expressió del nostre condol (D. E. P.).

TORNARA A BOXAR JACK DEMPSEY?

Malgrat els rumors anunciant l'abandonament definitiu de Jack Dempsey de les lluites pugilístiques, el promotor Fugazzi acaba de fer-li una proposició temptadora per boxar contra Johnny Risko, el forner de Cleveland, per l'agost o setembre. La bossa per a aquest combat puja a uns centenars de milers de dòlars. El contracte està pendent de signatura. Johnny Risko és el boxador que va batre darrerament a Uzcudun i a Sharkey.

ELS AMATEURS I LA PROXIMA OLIMPIADA

D'unes declaracions de Josep Casanoves, secretari de la Federació Espanyola de Boxa, retallem ço que segueix referent als boxadors amateurs:

—Què fan els amateurs?

—Espléndids. En aquesta Olimpíada farem un paper més brillant que en la de París. No hi ha dubte. El millor element que tenim és el mosca Vilanova. Una veritable meravella. Però esperem el retorç de Campurano.

—Campurano? Qui és Campurano?

—Un pes mitjà, amateur, "fet" a l'Argentina. Un gran boxador al dir de tots els que l'han vist. En efecte. En el seu record figuren 57 combats—nombre enorme per a un amateur—campió panamericà en la seva categoria, i que compta amb un match nul amb Méndez, finalista en el torneig olímpic de 1924... Com que no pot formar part de l'equip argentí, per ésser espanyol, s'ha ofert a Espanya. Ja se li ha contestat que es posi en camí per disputar els campionats amateurs, que se celebren el maig.

—I després?

—Després, entrenament pre-olímpic, posar a les ordres de professional Jon Valls, ex-campió d'Espanya dels welters, que té grans coneixements pugilístics i que ha boxat una mica a tots els rings d'Europa.

AUTOMOBILISME

EL RALLYE DE L'AUTOMOBIL CLUB DE CATALUNYA

Els inscrits

1. Magí Mathen, "Mathis".
2. Cèsar Malfatti, "Itala".
3. Bonaventura Blay, "Willys Knight".
4. X. X., "Whippet".
5. X. X., "Whippet".
6. X. X., "Willys Knight".

Com era d'esperar, l'exemple ha vingut del part dels mateixos agents de marques que, sens dubte, comencen a sentir els efectes de l'esperonament que per ells representa l'organització del rallye automobilista que l'Automòbil Club de Catalunya prepara per al dia 27 de maig vinent. I diem esperó, perquè en establir-se una classificació en la qual no hi ha igualtat de màximes recompenses sinó diversos llocs absoluts, s'ha blindat als cotxes que es tenen per més robustos i resistents a provar-ho amb fets com el rallye en qüestió. Es present a la memòria de tots els que seguiem amb interès les coses del motorisme la impressió que deixà la darrera prova de regularitat a la Vall d'Aran. Es coincidí en que s'havia d'apurar més la dificultat del recorregut de manera que resultés labiorosa l'obtenció de màximes recompenses. I l'Automòbil Club de Catalunya, tot seguit, ha sabut interpretar els desigs dels nostres virtuosos de la regularitat carreteril brindant una prova que no tenint perills pròxims, podrà servir als conductor de gran exhibició de la seva competència i per a les marques de banc d'experiments. Ja són quatre marques de gran classe les que pretenen el primer premi del Rallye (premi d'un valor metàl·lic de 2.000 pessetes, a part del meritori i esportiu que suposa). "Mathis" i "Itala", ja esmentats en altres ocasions arran de les inscripcions de Matheu i de Malfatti. Ara intervé "Willys Knight" amb Blay, ja acreditat en la darrera prova a la Vall d'Aran i guanyador de la màxima recompensa, i "Whippet", el cotxe de moda, que al camp de la batalla vol conquerir amb una altra proesa el seu lloc al rengle esportiu. Però encara hi ha una prova que ultra el caràcter comercial que a la fi tenen sempre les competències existents en el fons hi ha un anhel esportiu per excel·lència. Automòbils S. A., que ha inscrit els cotxes assenyalats amb els números 4, 5 i 6, vol confirmar en una bella gesta esportiva la legitimitat d'una gran victòria que amb "Willys Knight" aconseguí a l'Autòdrom establint el record nacional de les 24 hores, gràcies a l'actuació de dos dels nostres millors pilots, Bofill i Calvet, i fidel a això en el Rallye Nacional arrenglera el mateix cotxe, que probablement confiarà a la mà mestra del gran Calvet, esperança del nostre automobilisme i gran coneixedor del "metier".

ESPORTS DE NEU

EXCURSIO AL CIM DE PUIGLLANÇADA

Tenint en compte les nevades caigudes darrerament al Pirineu Català, tot i trobant-nos en plena primavera, els elements afeccionats a l'esport de l'esquí, dins el Centre Excursionista de Catalunya, volen aprofitar aquest any excepcional, i amb aquest fi organitzen per al vinent diumenge, dia 29 del mes que som, una excursió a La Molina, des d'on farà l'ascensió al cim del Puigllançada i del Puig d'Alp, en els quals vessants la neu és abundantíssima més enllà de la part superior del pla de Font Canaleta.

El fet de poder-se fer ja amb cotxe tot el trajecte de carretera fins al Xalet de La Molina, porta encara una major facilitat i allicient a aquesta inesperada sortida hivernenca.

La pel·lícula Agfa venç totes les dificultats

Es ultraràpida, altament ortocromàtica, sempre fresca i mai passada de data.

Podeu confiar en la seva superior qualitat

"REVISTA AGFA". SUBSCRIPCIÓ: PTES. 3'50 L'ANY

De venda a totes les bones casas d'articles fotogràfics

Cataluña
LA PUBLICITAT
lo el seu diari

LA CULTURA

A l'Ateneu Enciclopèdic Popular avui, divendres, a dos quarts de vuit de la tarda, el catedràtic En J. Serra i Hunter donarà la darrera conferència del seu curset de Filosofia que té per títol "El mecanisme del pensament".

CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

Avui, divendres, a les deu de la nit, amb motiu de la diada de la Mare de Déu de Montserrat, se celebrarà una sessió en la qual, acompanyada de diverses projeccions, es donarà compte de la reproducció d'uns goigs del segle XV que acaben d'ésser reimpresos i d'alguns documents reials relatius a Montserrat.

CONFERENCIA D'EN FERRAN VALLS I TAVERNER A L'ASSOCIACIO CULTURAL DE LA BARCELONETA

Demà, dissabte, a les deu de la nit, a l'Associació Cultural de la Barceloneta (Alegria, 25, principal), en continuació al cicle de conferències organitzat per la Comissió de Cultura de l'Associació, tindrà lloc la cinquena conferència, la qual anirà a càrrec de l'historiador En Ferran Valls i Taverner sota el tema "El comptat de Berenguer el Vell".

Aquesta conferència serà pública.

CLUB MUNTANYENC, SESSIO D'ARQUEOLOGIA, FILOLOGIA I FOLKLORE

En la novena conferència del curs d'Iniciació Folklòrica que En R. Serra i Pagès ve donant al Club Muntanyenc, va tractar de diverses matèries pertanyents a la "Literatural oral popular", agrupant-les sota el nom de "Miscel·lània fraseològica".

Començant per les frases educatives, va explicar les fórmules mnemotècniques per desenrotllar la memòria, fent una incursió històrica molt curiosa i citant diverses espècies en prosa i en vers, tant recitades com cantades.

Referint-se a les fórmules ortofòniques per a corregir els defectes de pronunciació, va estudiar les principals dificultats que s'han de vèncer, tal com antigament es venia observant, i va dir diverses frases, algunes de les quals tenen apariència de rondalla.

Seguidament va ocupar-se de les fórmules que el poble repeteix per pur esplai, com són els "estirabots" de diverses menes, molt especialment els "mimologismes", o imitació de veus, cants i fresses diverses, entre els quals fan notar-se les interpretacions dels cants dels ocells. En féu coneixer alguns sumament enginyosos.

Per últim va tractar de les frases que podrien anomenar-se gràfiques, que s'estenen a molts ordres d'idees, mereixent una especial menció els "eufemismes" usats en tot temps i per tots els pobles, especialment per la gent culta, que constitueix un estudi etnogràfic interessant en extrem.

La pròxima conferència, que tindrà lloc dimarts vinent, dia 1 de maig, tractarà sobre "Canfionística".

CO DE TRIOLA AL CIRCOL CATOLIC DE GRACIA

El conegut periodista i notable artista de la fotografia Josep Co de Triola donà dimecres darrer la seva conferència "Indicacions i comentaris per a la formació del quadro fotogràfic".

Després d'un exordi molt escaient i d'una definició pròpia i justa del concepte d'art i bellesa, veritable treball d'erudit, desfilaren per la pantalla, degudament classificats, un considerable nombre de clixés en els quals la bellesa del moment copsat s'agermanava amb l'interès diguem-ne de "lliçó" que el conferenciant es proposava donar.

Per a cada un tingué la justa frase que els situava dintre les diverses modalitats de fotografia, i les observacions feien, evidentment, ressaltar els detalls a vegades insignificants però precisos per a "sentir" l'obra.

Clogué l'acte el repartiment de premis als concursants com a conseqüència del veredicte emès pels senyors Huertas, Ricard i el mateix Co de Triola, i unes breus paraules de gràcies del membre de la Comissió de Cultura En Jaume Rosquelles.

El senyor Co de Triola fou molt aplaudit i felicitat.

CONFERENCIA DE JOAQUIM ARNISEN

Abans d'ahir al vespre a l'Ateneu Barcelonès el lletrat Joaquim Arnisen donà la seva anunciada conferència sobre el tema "La reforma del Codi penal i l'humanisme".

Presentà el conferenciant el senyor Pere Rahola, que pronuncià unes paraules referents al tema. El senyor Rahola fou escoltat amb molt d'interès i llargament aplaudit.

El senyor Arnisen descabdellà amb paraula fàcil el tema anunciat i fent ressaltar les poques garanties d'estabilitat que ofereix el Codi reformat sense les consultes que han de precedir sempre la redacció d'una norma tan transcendental com el que estudia. La seva dissertació anava dirigida a demostrar que el projecte del nou Codi és una barreja de disposicions sense humanisme, i per tant haurà d'ésser circumstancial.

El senyor Arnisen fou molt aplaudit.

L'extraordinari de "El Repòrter"

La Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya ha dirigit una efusiva felicitació al Centre de Repòrters de Barcelona amb motiu de l'acord pres i fet públis per l'esmentada entitat, de substituir la consuetudinària "Corrida de la Prensa" per l'edició d'un número d'"El Repòrter", contenint treballs literaris i artístics de les primeres signatures de la península.

La Societat Protectora d'Animals i Plantes de Catalunya ha d'encoratjar necessàriament tots aquells que col·laborin indirectament a la seva obra, com en el cas present, suprimint un festival en el qual els éssers inferiors reben un tracte que no mereixen ni pel fet d'ésser inferiors. I la millor manera d'encoratjar el Centre de Repòrters a persistir en la seva actitud d'enguany, és proclamar la conveniència que tothom adquireixi "El Repòrter", cosa que al cap i a la fi no representa cap sacrifici per a ningú, car per les notícies que tenim, es tractarà d'un número verament interessant i extraordinari, de presentació i de contingut.

Cal que el Centre de Repòrters obtingui pel nou procediment un ingrés per a la seva germandat, superior al que obtenia els altres anys amb la "corrida". Així no restarà a favor d'aquesta ni tan sols l'argument de l'eficàcia per al resultat que es persegueix.

EL MUNICIPI

La sessió plenària d'aquesta tarda

Per a avui, a les cinc de la tarda, està convocada la reunió quatrimestral ordinària del ple, que assenyala l'Estatut municipal.

L'ordre del dia no comprèn més que la ratificació d'acords anteriorment presos per la Comissió Permanent.

Les colònies escolars

A mitjan mes de maig començaran a organitzar-se els serveis de colònies escolars i banys de mar.

Enguany se seguirà el mateix règim que l'any passat, amb la sola excepció que se suprimeix la colònia de nenes de Garraf, la qual es repartirà entre les de Calafell i Vallvidrera.

NOTES OFICIOSES

L'obertura del carrer de Magallanes

La Comissió Municipal d'Eixample té resolts ja els tràmits necessaris per a l'obertura del carrer de Magallanes.

Es interessant recordar, sobre això, que els veïns i propietaris afectats per l'obertura d'aquell carrer, en octubre de 1883 feren lliurament al Municipi de la quantitat que entre tots havien recaptat per a contribuir a l'obertura, que, malgrat això, no haurà estat un fet fins ara.

La pavimentació del carrer d'Urgell

S'ha celebrat la subhasta relativa a les obres de pavimentació del carrer d'Urgell, entre el de Coello i l'Avinguda d'Alfons XIII, havent estat adjudicada provisionalment a Emili Nogués, per la quantitat de 108.744'85 pessetes. El tipus de subhasta era el de 148.239'67 pessetes. Fou presidida pel tinent d'alcalde senyor marquès de Casa Pinzón, assistint en representació de la Comissió Permanent el tinent d'alcalde senyor Salas Antón.

La urbanització de la barriada de Can Baró

Contestant al sòl publicat per diversos diaris de la localitat interessant que accedint al repetit prec de la comissió de propietaris i veïns de Can Baró, s'aclareixi per l'Alcaldia l'antic plet de si correspon a l'Ajuntament la urbanització dels terrenys de l'esmentada barriada o bé és d'incumbència de l'entitat propietària dels dits terrenys, l'Alcaldia ha de manifestar que en sessió de 7 de gener de 1908 l'Ajuntament va aprovar el projecte d'urbanització de les finques "Can Sampere" i "Can Baró", sollicitat en instància de 19 de novembre de 1906 per En Joaquim de las Llanas.

Que la seva aprovació fou atorgada mitjançant la també aprovació de diverses condicions, essent de remarcar que resolen i contesten la pregunta formulada per la comissió. "El propietari verificarà pel seu compte les obres d'urbanització de tots els carrers compresos en el pla aprovat, d'acord amb les condicions que imposi l'Ajuntament, amb el qual fi se sotmetrà a la seva aprovació el projecte d'empedrats, voreres i clavegueres amb els seus accessoris. Condició sisena.)

Complerts els requisits enunciats (la segregació del terreny vial, alliberació de les seves càrregues, etc.) l'Ajuntament s'anirà fent càrrec de les obres d'urbanització de cada classe que vagi construint el propietari, així que estiguin acabades i rebudes, "i des d'aquell moment s'encarregarà l'Ajuntament de llur conservació; però advertint que mentre no hagin estat rebudes, ha de conservar-les el propietari." (Condició novena.)

Es de doldre que hom carregui a l'Ajuntament l'oblit o incompliment de drets i obligacions que corresponen únicament i exclusiva als propietaris que interessaren l'aprovació d'una urbanització o als seus successors. I amb el fi que es portin a cap els acords presos pel Municipi, aquesta Alcaldia ha donat les ordres degudes per a l'immediat compliment de les condicions fixades com a bases de la urbanització aprovada per a la finca "Can Baró".

La desaparició de l'antic cementiri de Sant Martí

La Comissió Municipal Permanent en sessió del 17 de l'actual, aprovà un dictamen de la Delegació de Cementiris pel qual va acordar-se que per administració es procedeixi al trasllat de totes les despulles humanes contingudes en ninxols ruïnosos de l'antic Cementiri de Sant Martí de Provençals, els propietaris dels quals o llurs famílies no s'hagin presentat a canviar els títols de sepultures amb què l'Ajuntament acordà indemnitzar-los en el de Sant Andreu de Palomar.

Els que posseïn propietats en el Cementiri de Sant Martí de Provençals no haguessin efectuat el canvi, poden passar pel Negociat de Cementiris, baixos de les Cases Consistorials, com més aviat millor, i a hores d'oficina.

De no fer-ho, es procedirà al trasllat de les despulles en la forma esmentada.

Els que volen fer reintegrar la gent al camp

En virtut del sollicitat per diverses entitats i persones interessades en prendre part en la informació oberta per la Junta de Reintegració al Camp, es prorroga el termini per a prendre part en l'esmentada informació pública fins al 31 de maig de l'any que som.

La Junta té vera satisfacció en manifestar que han presentat informes i escrits persones que coneixen i senten les necessitats del camp, aportant dades, observacions i assenyalant interessants punts de vista.

La informació glossa sobre els següents extrems:

Primer: Congestió de les urbs i en especial de Barcelona, per famílies i individus vinguts dels indrets rurals. Dades arran d'aquests corrents emigratòries i de la situació moral i material de les quals congestionen les ciutats. Estímul que han de donar-se per a facilitar la reintegració i les mesures que han d'adoptar-se per a endegar o disminuir l'emigració rural, i per a evitar la reincidència.

Segon: La deserció de la terra a Espanya, les seves causes, principals efectes i possibles remeis.

Tercer: La descongestió de les urbs i el problema de la colonització interior en relació amb la manca de població en les zones de reg on hi ha canals i pantans construïts o en construcció i molts milers d'hectàrees de terra sense aprofitar. Mitjans pràctics per a una immediata colonització sota l'aspecte social, econòmic i financier.

La Junta, per a documentar complidament el vital problema de la colonització, que ha d'ésser base fecunda de la reintegració al camp, amplia la seva enquesta en el sentit de demanar als informants que puguin aduir dades, que expressin el nombre, classe i qualitat d'hectàrees de terreny que existeixen en les zones regables prop de canals, sèquies i pantans de la localitat en què viuen o coneixen, susceptibles d'ésser colonitzats. També es requereix com a dada útil el preu just i raonable corrent dels terrenys sense aprofitar o deficientment utilitzats i que pot ésser objecte d'un pla de colonització en les respectives localitats.

Els escrits han d'adreçar-se a la Junta de Reintegració al Camp (Delegació de Política Social. Ajuntament de Barcelona).

PENINSULA

Ha estat signat el conveni d'arbitratge amb Suècia

Aviat serà posada en circulació una nova emissió de bitllets de vint-i-cinc pessetes

La "Gaceta" ha publicat un decret creant un Patronat de Turisme

PETICIONS DELS AGRICULTORS TARRAGONINS I VALENCIANS

Madrid, 26. — El Director general d'Agricultura ha rebut al secretari de la Cambra de Comerç de Tarragona el cual sollicità es prenguin mesures urgents de protecció als nostres vins a Alemanya, on es realitzen mixtificacions amb els nostres mostos concentrats.

També el visità un representant de la Cambra de Comerç de València per a demanar-li que es faciliti la resolució dels expedients començats pel Govern sobre el funcionament del Consorci arroser.

EL CONVENI D'ARBITRATGE AMB SUECIA

Madrid, 26. — Conforme estava anunciat s'ha signat aquesta tarda en el ministeri d'Estat un conveni d'arbitratge concertat entre Espanya i Suècia.

El subscriberen el general Primo de Rivera com a ministre d'Estat, i el ministre Suècia a Madrid, senyor Danielsson.

Madrid, 26. — El tractat signat aquest matí a Madrid pels representants d'Espanya i Suècia és el mateix que tots els anteriors proposats i signats per Espanya: absolut, general i obligatori.

En el seu primer article s'estableix aquest principi sense cap limitació.

El tractat es divideix a continuació en dues parts, establint dos procediments distints, segons es tracta de la resolució dels litigis o sigui dels desacords que tenen el seu fonament en un dret o en la interpretació d'un dret, o la resolució dels conflictes de caràcter polític. El pacte crea una comissió permanent de conciliació, composta de cinc membres, la intervenció dels quals és obligatòria en matèria de conflictes (en cas de no solventar les parts contractants els seus acords per la via diplomàtica) i tan sols facultativa quan es tracti de litigis o sigui de diferència d'ordre jurídic.

En matèria de litigis, les parts poden apellar en darrer terme a un tribunal arbitral lliurement elegit per elles o a la Cort permanent de Justícia internacional.

En matèria de conflictes polítics, prèvia la intervenció forçosa de la comissió permanent de constitució, si les parts no accepten la seva recomanació, se sotmetrà; el desacord a un tribunal "sui generis", compost de cinc membres, elegits per a cada conflicte que dictaminés "ex-aequo et bono". Per conseqüent, aquest tribunal exercirà en la pràctica i entre ambdues nacions el degut mitjancer d'amigable componedor el laudo del qual serà obligatori.

Desinvolt així el procediment, se seguirà per a la resolució pacífica de les diferències en les dues primeres parts del tractat. La tercera s'aplica les regles generals del mateix que afecten al conjunt de l'acord.

El nou tractat espanyol-suec entrarà en vigor després del canvi de les ratificacions i té força contractual durant deu anys, prorrogables per altres deu i així indefinidament mentre no el denunciï una de les parts sis mesos abans d'acabar un dels aludits terminis.

LA CIUTAT UNIVERSITARIA

Madrid, 26. — Segons una nota facilitada a la Premsa, en la reunió celebrada ahir per la Junta de la Ciutat Universitària atenent el sollicitat per l'Escola de Veterinària de Madrid, s'acordà incloure aquest centre entre els establiments docents que han de formar part de la Ciutat Univrsitària, havent de tenir-se en compte en el pla de conjunt les necessitats d'Espanya i construcció de la nova Escola de Veterinària.

La junta tingué coneixement del decret que signà el rei concedint l'exempció de drets reals i altres impostos a la Ciutat Universitària i s'acordà sollicitar de l'Ajuntament i de la Diputació, que aquestes corporacions eximeixin també dels impostos de plus vàlua i d'altres de municipals, els terrenys i les construccions de la Ciutat Universitària, per quant es tracta d'una quantitat que pertany a l'Estat.

DELEGATS A CONGRESSOS ESTRANGERS

Madrid, 26. — Per Reial ordre de Governació es disposa que amb el caràcter de delegat d'aquest ministeri l'inspector general de Sanitat exterior senyor Frederic Mestres, assisteixi a la conferència internacional de les rates que se celebrarà a París i a l'Havre durant els dies del 16 al 22 de maig.

Una altra reial ordre disposa que el director de Sanitat del port de Palma de Mallorca, senyor Josep Porcell, assisteixi al XXXIX Congrés del Reial Institut de Sanitat que se celebrarà a Plymouth del 16 al 21 de juliol.

ELS SERVEIS MEDICS EN ELS BALNEARIS

Madrid, 26. — La "Gaceta" publica l'Estatut per a l'explotació d'aigües minero-medicinals, en el qual es tendeix a donar satisfacció a les reclamacions de l'Associació Nacional de la Propietat Balnearia, que sollicitava l'anomenada llibertat balnearia, perquè els banyistes no tinguin obligació de sotmetre's al tractament d'un metge determinat, ni tinguin necessitat d'abonar a aquests metges, per tant, els drets que avui cobren.

S'accedeix a la pretensió dels propietaris de balnearis amb les següents restriccions:

Primera: Pel que fa als drets adquirits pels metges de banys: A aquest fi, i partint de l'existència de dues categories de balnearis, segons els seus rendiments, es divideixen aquests reservant a la primera l'anterior organització, les vacants de la qual aniran cobrint els metges del cos, i quant a la segona, com sigui que actualment no són servits per metges del cos, es paritrà de la situació actual de fet, però cobrint-les, ja que el públic que hi acut no té d'abonar la quota de visita i a més s'exigirà als propietaris de balnearis que els contractats hagin aprovat les assignatures d'Hidrologia mèdica i Anàlisi química.

Segona: A mesura que vagin desapareixent els metges del cos de banys, els col·locats i els excedents, aniran passant als balnearis d'una classe a l'altra, fins que, gradualment, s'hagin col·locat a llur absoluta voluntat en els balnearis.

Tercera: La funció inspectora queda encomanada als inspectors provincials de Sanitat, que no podran ésser contractats com a metges de banys.

Quarta: Hi haurà plena llibertat per a l'exercici de la medicina en els balnearis i un tracte d'igualtat absoluta entre els directors i contractats i els altres metges que acudin a l'establiment.

Aquesta gradual transició permetrà estudiar pràcticament quin és el sistema que dóna millors resultats, sense lesionar drets adquirits per part dels metges del cos de banys a ocupar les places de la seva especialitat.

EL REI A SEVILLA

Madrid, 26.—Notícies de Sevilla diuen que en l'exprés ha arribat procedent de Madrid, el Rei, acompanyat del duc de Miranda.

A l'estació fou rebut per la Reina, infants, autoritats i representacions.

Des de l'estació anà directament a l'alcàzar en automòbil.

DENUNCIA DESESTIMADA

Madrid, 26. Per Reial ordre del ministeri del Treball ha estat desestimada la denúncia formulada per la Indústria auxiliar de la Tèxtil de Barcelona contra Joaquim Agustí, fabricant de teixits de Castelló que té a la fàbrica una secció de tintoreria i blanqueig per als articles propis de la fabricació, i que es dedica actualment a operar els productes d'altres de tint i blanqueig i troques de cotó per al públic, per no existir limitació perquè el denunciat pugui treballar els productes extranys de la seva fabricació, tota vegada que la instal·lació és anterior a la creació del Comitè regulador.

LES RELACIONS AMB XILE

Madrid, 26. — El ministre de Xile a Madrid, senyor Rodríguez de Mendoza, ha ultimat en nom del seu Govern amb el Govern espanyol, un contracte perquè marxi a aquella República en funcions de professor de balística, el comandant d'Artilleria senyor Adrados, el qual embarcarà cap a Santiago de Xile, el dia 30 de maig.

La missió del senyor Adrados és la primera que realitza oficialment un militar espanyol a Xile.

Fa uns quants mesos es trobaren a Madrid, seguint un curs professional quatre oficials de la cavalleria xilena, els quals participàran en el concurs hípic del mes entrant.

Una altra demostració de l'interès que el Govern xilè concedeix al desenrotllament de la vida espanyola hom la troba també en l'esplendida amb què contribuïx a la construcció del seu pavelló a l'Exposició de Sevilla.

Hi ha el propòsit que aquesta construcció no sigui superada per la de cap més país.

Les obres, que acabaran a darrers d'any, costaran més de tres milions de pessetes.

Per a destacar l'inauguració del seu Pabelló, Xile enviarà a Sevilla un vaixell de quinze mil tones de la seva lota mercant, i com per a la mateixa data els astillers anglesos hauran construït algun dels sis destroiers que el govern d'aquella república li ha encarregat, les unitats navals faran escala al Guadalquivir en el seu viatge al Pacífic.

Sobre aquests extrems conferencià el general Primo de Ribera amb el ministre de Xile.

"Intermezzo" frívol

Les dones i la política

Amb motiu de les eleccions les revistes femenines franceses han tornat a remoure la qüestió del sufragi femení i han publicat mapes polítics en els quals figuren en negre els països que no han concedit a la dona cap mena de dret polític.

Gairebé tots els diputats interviuats per les redactores d'aquestes revistes es mostren entusiastes "en principi" a la reforma de la llei electoral. L'experiència, però, ha demostrat que els polítics francesos tenen por de la reforma. La vella frase que una gran part de dones franceses votava, segons consell del confessor, ha fet fracassar tots els plans feministes.

En un petit diari alsacià hem trobat una informació que permet de posar en dubte que les dones franceses s'interessin realment pel dret de sufragi. En la població aludida havia de renovar-se la junta d'una associació benèfica de molta importància local. El diari féu una enquesta i preguntà a diverses dones, interessades en l'afer, a qui donarien el seu vot. Una d'elles contestà al repòrter que: "no valia la pena d'amolnar-s'hi, perquè — digué — no conec cap dels candidats, ni els he vist mai."

El diari treu d'aquesta resposta conseqüències lògiques. El dia dia — dia — el Parlament concedeix a les dones el dret de vot, no serà suficient que els partits en lluita publiquin manifestos dels candidats: caldrà posar a cada cantonada llurs retrats. I aleshores les dones podran decidir, i decidiran — no en dubteu — segons l'atracció física de cada candidat. Més que els programes polítics, influiran en els resultats electorals les circumstàncies de tenir el candidat el cabell ros o negre, una mirada feréstega o la parpella caiguda amb aire de melangia, un bigoti frondós o minso.

Hi ha també el risc que les lluites electorals provoquin drames domèstics, i en aquest cas trobarem als diaris notícies com la següent: "La senyora X s'havia engrescat tant amb el programa del candidat, que ha fugit amb ell (amb el candidat)."

Hi ha encara una possibilitat més forta, la que insinuàvem primer, que les dones donin a l'accidentalitat més importància de la que té realment, en el qual cas també poden seguir-se'n conflictes domèstics i podem sentir referències com aquesta: "La senyora X ha tornat a casa de la seva mare. El seu marit, home de mal gust, no volgué votar a favor del candidat de la senyora, un home tan elegant."

Altres indicis permeten de sospitar, que sempre serà el sexe fort el que més interès prendrà per la política. Recentment, a França, una senyora donà una conferència en un local públic sobre l'obra que podrien fer les dones als ajuntaments. La sala encabí un miler d'oients, però entre aquest miler només hi havia tres dones. Potser si el conferenciant hagués estat un home la sala s'hauria omplert de senyores, però això sembla confirmar que difícilment els homes perdrem el control de la política, i la causa d'això hem de cercar-la potser en el fet que les dones s'interessen molt poc pel que pugui fer una altra dona. La veritat és que elles amb elles es concedeixen molt poc crèdit.

La "femme coupèe en morceaux"

A França ha estat trobat el cadàver d'una dona en un bagul. I de seguida els diaris s'han preguntat: ¿Es tracta, encara, d'una altra dona "coupée en morceaux", tallada a bocins?

La "femme coupée en morceaux" és una especialitat de la criminalitat francesa. La majoria de les franceses que moren a mans d'un assassí són després tallades en bifteca. Afortunadament no tenim idea d'aquesta mena de crims: els nostres criminals enllesteixen depressa i no es donen tan mal temps. Tampoc podem tenir idea de l'horror que produeix en una francesa la possibilitat, encara que remota, d'ésser feta a miques, més o menys grosses, com pernils o sandvitxos. Un amic nostre explica que sorprengué, al Metropolità de París, una conversa entre dues dones d'edat madura — vestides d'aquella manera estranya que sembla una especialitat dels països que exporten la moda, amb uns capells en forma de niu i uns vestits antiquats i estrafolaris. Aquestes dames parlaven del darrer crim, una dona "coupée en morceaux", i en parlaven com d'un perill possible, gairebé imminent.

Hi ha temporades que les dones esquarteraces omplen els diaris de París. Es evident que els senyors assassins manquen de fantasia i diversitat. No sabreu per què, en aquesta època que totes les indústries es transformen tan ràpidament, els assassins no s'han mogut dels llocs comuns més rudimentaris de la xarcuteria i no han trobat el sistema, que tant sembla preocupar-los, de fer desaparèixer aquests trossos comprometedors.

I és que, segurament, els assassins, primaris com són, desdenyen la ciència i les literatures, el cinema i la novel·la moderna; estan molt mal preparats per a l'ofici, i segueixen ignorant les exigències i les noves possibilitats del crim de gran estil.

Però se'ns acut que potser som nosaltres i els assassins els que estem poc al corrent de les darreres novelles fulletonesques. Potser aquesta modalitat literària ha donat un gran pas. Però el fet és que els assassins que esbocinen les seves víctimes — dones gairebé sempre — s'inspiren encara en les novelles de trenta any enrera i aprofiten les circumstàncies de lloc i temps que fan de marc a aquelles novelles, el carrer fosc, estret i ple de giragonces, el llum de gas, el sac abandonat en un terreny vague o llançat al riu o al canal de la fàbrica, i, naturalment, per la lògica de l'aventura el fet dóna lloc a la indiscreció d'un camarada, a la curiositat d'un policia, troba espai a la primera pàgina dels diaris i acaba al tribunal.

Quant al cinema, ens passa el mateix que amb les novelles de fulletó, tampoc estem al corrent de la seva producció inferior, però sembla que el crim, afortunadament, és ja considerat com una cosa de temps romàntics i passats de moda. No obstant, en les pel·lícules prehistòriques hi havia més imaginació que en els crims de les dones tallades a bocins.

Mediteu-ho tant com volgueu i no trobareu la causa de les habituds conservadores en què s'ha estacionat l'assassí de París. Que té la preocupació d'adornar el seu crim ningú podria dubtar-ne, perquè es pren més feina que els criminals d'altres països. No obstant, és un trenca-closques sense sortida escatir per què ha d'haver-hi una modalitat nacional de crim, i no creiem que dient això fem cap injúria als sentiments dels francesos.

Afortunadament l'existència i persistència d'aquests crims donen una sensació de primitivisme que fa pensar que mentre hi haurà crims d'aquesta mena en el lloc preferent dels diaris, estarà molt lluny de la perfecció mecànica — que també haurà descobert una forma de crim — anunciadora d'aquell enuig que permetrà endevinar que s'acosta la fi del món.

Un experiment macàbric

Un periòdic berlinès ha protestat violentament contra la publicació, en una revista alemanya de medicina legal, d'un article del metge professor Strauch. En el seu article el doctor Strauch—diu el diari aludit — dóna detalls d'un horrible experiment que no té cap mena de relació amb la medicina legal ni amb les recerques científiques.

Volent establir si els gats són susceptibles de devorar cadàvers, el professor Strauch s'ha servit dels cadàvers d'infants recent nascuts, posats a disposició del metge per un institut oficial. El cadàvers dels nens foren dipositats en una habitació de l'institut oficial aludit. Dintre la mateixa cambra, el doctor Strauch hi tancà un gat a règim científic de fam i set. Cal dir, en honor del gat, que preferí dejunar. Però el doctor, quan el gat estava tamèlic, li donà bocins de carn humana, i tot després d'aquest tast quan el gat decidí llançar-se sobre el cadàver d'un nen.

Aquest experiment fou renovat amb molts gats — perquè calia fer una estadística ben feta sobre la capacitat de devorar cadàvers que puguin tenir els gats —. Tots els gats feren com el primer: dejunaren uns quants dies i no es decidiren a devorar els cadàvers fins que hagueren tastat carn humana.

El diari aludit demana que el fiscal intervingui contra el professor i que entretant aquest savi sigui suspès de les seves funcions.

El fet és tan gros, que qualsevol comentari podria ofendre, i amb raó, els homes de ciència. Però tanmateix no sembla que aquesta mena d'estudis i aquesta dèria de les estadístiques pugui acreditar cap "savi".

Encara hi ha bruixes

Es realment desconcertant que certes supersticions antiquíssimes es mantinguin tan ben arrelades una mica per tot arreu, especialment als països de vella civilització. A Itàlia, a Prato, prop de Florència, ha estat morta recentment una dona vella com antigament eren morts les bruixes. No l'han cremada viva, ni apedregada: una bala de revòlver l'ha separada d'aquest món.

De què l'acusaven? De tenir pacte amb el diable, d'haver pretingut amb les seves males mirades fer morir per consumpció una noia del poble i d'ésser la causa de totes les malvestats que afligien la localitat.

També recentment s'ha registrat, a Gènova, una història d'aquesta mena més humorística que tràgica, però que indica que les supersticions estan molt arrelades a Itàlia. Una noia va perdre el seu portamonedes a l'autòmnibus. Un viatger troba el portamonedes i el confia al revisor. A les oficines de la Companyia fou obert el portamonedes, que era ple d'objectes sense importància. Però hi havia al fons del portamonedes una capseta molt ben embolicada. La sorpresa fou extraordinària en obrir la capsa. A dintre hi havia un cor, encara degotant de sang, i ple d'agulles. Semblava un coixí d'agulles. Els dependents que feren la descoberta donaren compte a la policia de la fúnebre troballa. La policia decidí dirigir-se a una adreça consignada en una targeta trobada entre els papers que hi havia al portamonedes. La propietària del portamonedes refusà de contestar les preguntes de la policia. Finalment, l'amenaça de la presó la decidí a explicar-se. Contà que, abandonada per un home que ella havia estimat, havia anat a consultar una bruixa, la qual li havia aconsellat de procurar-se el cor d'un anyell, mort de fresc, clavar-li nombroses agulles i enterrar-lo en un cert lloc del cementiri de Staglieno junt amb el retrat de l'infidel.

Quan la noia oblidà el portamonedes a l'autòmnibus — les dones poden tenir descuits sorprenents —, anava cap al cementiri a enterrar el cor de l'home traspassat per cent agulles i la fotografia del traidor.

NOUS BITLLETS DE VINT-I-CINC PESSETES

Madrid, 26. — Un d'aquests dies es posaran en circulació els nous bitllets de 25 pessetes.

En l'anvers apareix Sant Francesc Xavier i en el revés un passatge de la vida de Sant Francesc en els llunyans anys que va visitar per tal de sembrar entre els seus pobladors la religió catòlica.

LA REVALIDA DEL BATXILLERAT UNIVERSITARI

Madrid, 26. — Pel ministeri d'Instrucció ha estat signada una Reial Ordre disposant que la del 25 de gener darrer, relativa a l'examen final i de rivalitat del batxillerat universitari, tingui puntual observança en la totalitat dels seus preceptes per al dit examen, que han de celebrar-se en les convocatòries de juny i de setembre del present curs acadèmic.

La Reial Ordre que es recorda és molt important, puix que entre altres disposicions estableix que no seran objecte d'examen les matèries de l'any quart per als alumnes autoritzats a escindir-ne, i que seran excloses de l'examen final les matèries o assignatures que ja tinguessin aprovades.

EL SENYOR PEREZ DE AYALA SUBSTITUIRA A VAZQUEZ DE MELLA A L'ACADEMIA

Madrid, 26. — Tal com ja s'havia anunciat, aquesta nit ha tingut lloc a la Reial Acadèmia Espanyola de la Llengua, la votació per a cobrir la vacant del senyor Vàzquez de Mella. Sols s'havia presentat una proposta: la del senyor Ramon Pérez de Ayala, i aquesta candidatura ha estat aprovada per unanimitat.

A la sessió no han acudit tots els acadèmics. Per absència o malaltia han deixat d'assistir, entre altres, els senyors Quintero, Azorín, comte de la Mortera, marquès de Villaurrútia i Julió Ribera.

LA RECONSTRUCCIO DE LA "SANTA MARIA"

Madrid, 26. — Ha tornat de Sevilla el tinent senyor Julió Guillem, encarregat pel ministeri de Marina de l'estudi i informació del projecte per a la reconstrucció hipotètica de la caravella "Santa María", una de les quals Colom emprà en el descobriment d'Amèrica i que serà portada a l'Exposició Ibero-americana.

Ha fet investigacions als arxius de Sevilla i porta una gran quantitat de documents i dades per als treballs que realitza.

Ha estudiat els documents de l'arxiu notarial de Sevilla i de l'arxiu d'Indies, i aviat visitarà els notarials de Moguer, Huelva i Càdiz, on espera trobar documents que li permetin reconstruir amb tota propietat una caravella com la que portà Colom.

Porta dades curiosíssimes dels mobles, menjars, càntics i estrets dels mariners d'aquella època.

En vista de les noves dades trobades, modificarà per complet l'arboradura de l'embarcació, el projecte de la qual ha presentat en principi.

Durant les investigacions de documents a Sevilla l'arxiver Salvador Dianes, que ajudà al tinent senyor Guillen, ha trobat tres documents no coneguts referents a Colom, un dels quals aclareix una llacuna que es mostrava en la seva biografia.

Als astillers de Càdiz hi ha construïda quilla de la caravella "Santa María", però la construcció d'aquesta històrica nau ha estat interrompuda en espera que el senyor Guillem acabi les seves investigacions.

LA REFORMA DE L'ARANZEL

Madrid, 26. — S'ha dit que la preparació del nou Aranzel està molt avançada.

La noticia manca de fonament, puix que precisament avui els vocals del Comitè de la Secció d'aranzels del Consell d'Economia nacional han rebut les primeres proves de les cinc classes primeres de la Nomenclatura.

Lògicament pensant, les persones a les quals s'ha confiat l'estudi del nou Aranzel suposen que les tarifes no es fixaran fins als primers mesos de l'any vinent.

ELS RAIDS AERIS EN PREPARACIO

Madrid, 26. — Continuen a Sevilla les proves de l'aparell "Jesús del Gran Poder", amb el qual els capitans Giménez i Iglésias emprendran a primers de maig el seu arriscat vol per tal de batre el record de distància. Han comprovat el bon funcionament de l'avió en el seu darrer vol de Sevilla a l'aeròdrom de Larraix.

D'obtenir l'èxit esperat en l'empresa aèria, Giménez i Iglésias hauran de fer un recorregut sense escala superior a 6.294 quilòmetres, que és el record que actualment detenta l'aviador Chamberlin.

Per tal de donar idea de les dificultats amb què han de topar els asos de l'aviació en arrebassar els records actuals d'aviació, consignarem que el vol d'alçada l'usufructua actualment Nungati, que aconseguí darrerament assolir 11 km. 825 metres. El de velocitat es troba en poder de l'italià Bernardini, que arribà a assolir la fantàstica xifra de 512 quilòmetres 776 metres.

La volta al món la tenen en preparació, a més dels aviadors espanyols Franco, Ruiz de Alda, Gallarza i Pau Rada, els aviadors alemanys amb aparells Junkers i els italians amb aparells Savoia.

En aquests gegantins vols es preveuen les màximes garanties de la navegació aèria, coincidint els més caracteritzats aviadors espanyols, en què en el vol preparat per Franco i els seus companys, s'utilitzaran aparells científics, dotats de les més avançades precisions en tots els ordres de la navegació aèria.

UN PATRONAT DE TURISME

Madrid, 26. — La "Gaceta" publica un Decret creant, dependent de la Presidència, el Patronat Nacional de Turisme.

Nomena president el duc de Santa Elena, i vice-president, el comte de Güell, el marquès de Ponç i En Joaquim Santos Suàrez.

El Patronat exercirà, entre altres funcions, la divulgació del coneixement d'Espanya, començant per la publicació de guies i catàlegs i itineraris; provocar i ajudar totes les iniciatives que millorin el turisme; estimular el desenrotllament de la indústria hotelera; estudiar la implantació d'escoles de turisme que facilitin personal de qualitat; promoure i ajudar propagandes de turisme a l'estranger, organitzant centres d'informacions de viatges; fundar centres i agències de turisme i qualsevol altra labor que contribueixi a afirmar el prestigi d'Espanya.

El Patronat de Turisme, ultra el president i vice-presidents, tindrà cinc sots-delegats regionals i un secretari general.

Anex al Patronat funcionarà un Consell general, compost de membres del Comitè Directiu, quatre vocals ciutadans i altres vocals nats representatius.

Per al sosteniment del Patronat de Turisme es concedeixen recursos procedents de la creació de les assegurances obligatòries de viatgers transportats per ferrocarril i Companyies de navegació i de l'assegurança obligatòria del bestiar transportat viu per ferrocarril.

Aquestes assegurances s'implantaran des del dia 1 de juliol. L'impost sobre els bitllets dels viatgers no serà inferior a cinc cèntims ni passarà de tres pessetes; els viatgers de segona pagaran el doble que els de tercera, i els de primera el triple que els de tercera. L'impost de bestiar no passarà del 2 per cent del valor de la facturació.

Independent del Patronat de Turisme es crea, dependent del Ministeri d'Instrucció pública, el Patronat del Museu del Greco, la Sinagoga de Toledo, Museu de Cervantes de Valladolid, Museu romàntic de Madrid i Casa dels Tils de Granada. Aquest Patronat el compondran tres vocals de caràcter honorífic gratuit.

Les funcions del comissari regi del teatre Reial queden afectes al Patronat de Turisme.

El Tresor avançarà, amb caràcter reintegrable, fins a 250 mil pessetes.

Part de l'assegurança ferroviària es destinarà a millorar les indemnitzacions a funcionaris i obrers.

DECLARACIONS DEL SELECCIONADOR

Madrid, 26. — El seleccionador naconal, senyor Berraondo, parlant de les seves impressions al resultat del partit de Gijón, ha dit a un redactor d'"A B C" que ell sempre es resistí a acceptar el càrrecs perquè coneixia les dificultats.

Ara, en conèixer-les, sense poder organitzar partits d'entrenament, calgué fer un tanteig dels valors de l'equip amateur olímpic amb mires a l'Olimpíada d'Amsterdam i només se m'ha ocorregut com a prova el partit nacional contra Portugal.

No vaig titubejar un sol moment i vaig acceptar la responsabilitat del que pogués ocórrer a Lisboa.

Ara què l'equip italià torna amb el resultat advers de quatre gols a un sofert a Oporto, és quan s'aprecia la vàlua del futbol portuguès i es comprèn l'empat a dos gols que la representació espanyola reforçada per Samitier i Zamora obtingué a les vores del Tajo.

Pobre de mi si el grup espanyol torna a Espanya amb un quatre a un en contra? Però és un Rangone el seleccionador i a ningú d'Itàlia se li ocorrerà demanar el seu cap; Rangone seguirà seleccionant.

Fer del partit amb Itàlia la selecció es féu amb hores d'anticipació i així se sabia que no portàvem extrems, car Kiriki i Piera no podien desplaçar-se.

A Gijón fallà la inspiració, fallà la fúria espanyola i mancà el vehement desig de servir un alt ideal.

Dissortadament és també indubtable el descens en la qualitat del joc dels aspirants a internacionals. Aquelles grans figures de l'Olimpíada d'Anvers i d'altres partits internacionals són difícilment substituïbles.

SAMITIER PARLA DEL FRACAS DE GIJON I DE LA PROXIMA OLIMPIADA

Madrid, 26. — Avui ha arribat a Madrid, procedent de Gijón, l'equipier del Barcelona, Josep Samitier.

Un periodista que l'ha visitat li ha donat compte que el seleccionador nacional senyor Berraondo havia dimitit, contestant Samitier:

—Ja m'ho pensava. A mi em va semblar molt irregular l'alineació del nostre equip nacional, però, sobretot, posar a l'extrem esquerra Aguirrezabala II; al meu judici, el que hauria d'haver-se fet ara una altra cosa.

—¿Com us sembla que hauria d'haver-se format l'onze nacional?—li ha preguntat el periodista.

—De moltes maneres, menys com s'ha fet. El seleccionador ha de tenir coneixements profunds del joc dels més remarcables jugadors nacionals; ha de viatjar molt i no dedicar-se més que a això. L'ajuntar en un mateix equip jugadors de distintes modalitats sense preparació i àdhuc alguns sense haver-los vist jugar mai: no es pot justificar.

Jo hauria deixat apart els equipiers de clubs que estan jugant el campionat d'Espanya, hauria format el team nacional a base del Reial Unió d'Irún i l'Athlétic de Bilbao amb alguns reforços com Zamora. A més, de conèixer bé Berraondo el joc del Nord d'Espanya, tots els jugadors del Nord tenen una modalitat semblant, i l'equip hauria tingut la deguda cohesió.

A una pregunta del periodista, sobre si Espanya ha d'anar a la pròxima Olimpíada d'Amsterdam, Samitier ha contestat:

—Amb els procediments actuals i com a amateurs, de cap manera. Jo enviaria a Amsterdam un parell d'equips de clubs complets, els que millor forma demostressin, i després, amb el reforç d'alguns altres equipiers, pocs, d'aquells com hom pugui considerar imprescindibles. Així, l'homogeneitat del joc no es perdria.

Parla després de la seva lesió soferta a Gijon:

—Estic desesperat—ha dit—; no sé quan podré jugar. Els metges m'han dit que almenys en quinze dies no podré tocar el baló.

Ja es figurareu el que això significa per al Barcelona, en ple Campionat d'Espanya.

Jo confio que els classificarem per als semifinals.

Tinc la seguretat que la Federació Catalana demanarà a la Nacional, en vista de la meva lesió, que ajorni els partits semifinals que corresponen jugar al Barcelona.

Es una cosa justa a la qual s'ha d'accedir, car la meva lesió me l'he produït jugnt amb l'equip nacional, i hom no s'ha de perjudicar per cosa que li és completament aliena.

Jo vaig sortir a "partir-me el pit" contra els italians; em lesionaren, i les conseqüències de la meva lesió no pot pagar-les el Barcelona.

—¿Es confia, llavors, que s'ajornaran els partits semifinals?

—Si es procedeix amb justícia, hi confio plenament.

Samitier surt aquesta nit cap a Barcelona.

EL COMBAT UZCUDUN - BERTAZZOLO SE CELEBRARA PEL JUNY

Madrid, 26. — El propvinent mes de juny se celebrarà a Sant Sebastià el combat per a disputar-se el Campionat d'Europa dels pesos pesats entre Paulino Uzcudun i l'italià Bertazzolo.

LES OPINIONS DELS EX-POLITICS LIBERALS SOBRE L'ACTUAL REGIM

"El Imparcial", en la seva primera plana publica, per tal de fer ressaltar els distints punts de vista respecte a la política nacional, la carta del comte de Romanones a "Le Temps" i un article de l'ex-ministre romanonista Baldomer Argente amb judicis sobre la desaparició dels antics partits polítics i la mort de l'anomenat vell règim constitucional i parlamentari.

MARCONI A SEVILLA

Sevilla, 26. — A bord del seu yacht ha arribat l'inventor Marconi, acompanyat de la seva esposa.

CRISI EN LA CONSTRUCCIO NAVAL

Ferrol, 26.—S'han reunit en Assemblea magna quantes personalitats tenen alguna significació en aquesta ciutat, acordant telegrafiar al Govern preguntli se celebri la quilla d'un altre nou vaixell en substitució del creuer que acaba de llançar-se a l'aigua. "Miguel de Cervantes", per a evitar l'acomiadament de milers d'obrers per la Constructora Naval. Aquests obrers es veurien precisats a emigrar, per dedicar-se tots a la indústria navilera.

Amb aquest objecte ha marxat a Madrid una comissió per a informar al Govern de la situació.

LES DAMES MORALISTES DE SANT SEBASTIA, OFESES

Sant Sebastià, 26.—Segueix el plet plantejat per l'oposició de l'anomenada Lliga de Dames Católiques al projectat concurs de bellesa femenina.

En reunió celebrada per les dames católiques es llegí la nota publicada pel Comitè de Turisme sobre aquest afer, adoptant-se els següents acords:

Primer. No contestar a aquesta nota, donada la forma poc atenta i cavalleresca en què està redactada, fent notar el contrast marcat que ofereix amb la nota oficiosa, serena i mesurada de l'Acció Católica de la Dona.

Segon. Fer contsar que aquesta Junta té plena consciència dels seus actes, i

Tercer. Mantenir íntegrament els punts de vista de la protesta relativa al projectat concurs nacional de bellesa.

Conferència d'En Rafel Bori a l'Ateneu Barcelonès sobre el tema "La Premsa com a primer mitjà de publicitat"

El president de l'Associació d'Estudis d'Organització i Publicitat, En Rafel Bori, va donar abir la seva anunciada conferència sobre el tema: "L'obligació de la premsa de vetllar contra la publicitat improductiva".

L'interès de l'enunciat va fer que la sala s'emplenés d'administradors de diaris, directors d'àgències de publicitat, comerciants i els tècnics.

En Bori demostrà que el comerciant avui no porta bé el compte de "Despeses de publicitat" per englobar-hi tot el que despèn, i que anomena propaganda moltes vegades sense ésser-ho. Per ço deu subdividir-lo en dos o tres, el de "Donatiu i Almoines", ja que són moltes les vegades que fa aquests bondadosos actes per mitjà de l'anunci per no desairar recomanacions d'amics i altres, i també el de "Inversions capricioses", contractant anuncis que cap rendiment han de donar-li, que es fan o per desconeixement o per ganes d'una exhibició.

En canvi, la veritable publicitat, que porta un rendiment, es una altra cosa. Es un compte ben separat dels altres esmentats.

Per no portar aquests comptes i veure englobat en una sola suma un total molt gros, els comerciants no troben el rendiment que hauria de donar-los i es retreuen avui de fer propaganda.

Aquesta crisi que acaba d'iniciar-se, s'ha de tallar de cop i volta per ésser equívoca, degut a basar-la sobre dades falses, com s'ha demostrat.

Si bé la causa existeix en la manca, en general, de coneixements de publicitat per part dels comerciants, i de no voler moltes vegades assessorar-se, hi ha contribuït també l'escassa defensa que de llurs drets de primer medi ha fet la premsa, i també els altres vehicles classificats com a ben efectius, car d'haver iniciat una campanya en aquest sentit, en forma collectiva, no hauria arribat a l'extrem d'avui, que una colla de desaprensius s'emporten el diner dels comerciants, sense que torni a les seves caixes, perdent-se no solament per al comerç i per a la indústria i també per als altres mitjans de propaganda, que rendeixen i que, per tant, hi tenen un veritable dret.

Estem davant d'un período de grans inversions en publicitat obligada per les Exposicions de Barcelona i Sevilla. L'economia nacional imposa dues coses: Primera, que la premsa, per ésser el primer mitjà i millor difundidor, emprengui una campanya contra els mals mitjans que no tenen dret a existir, en la qual desinteressadament l'ajudarà Publi-Club; i, segona, que els comerciants aprenguin publicitat i en facin aprendre als seus dependents, i contribueixin al sosteniment d'unes classes de la ciència del anunci, i també que s'assessorin abans de decidir-se per un nou mitjà.

Altrament el diner es perdrà improductivament, puix que són a centenars ja els que a aquestes hores tenen planejat el seu "modus vivendi" per a quan tinguin lloc els dits certàmens i no diguin ja els que existeixen en l'actualitat, a base del que podrien dir-ne "el timo per l'anunci", o siguin els mitjans dolents, totalment improductius que per a presentar-los com a novetat i no prendre's la molèstia, els comerciants, d'estudiar-ne les possibilitats de rendiment, els accepten de vegades satisfets, restant així una part del seu pressupost a la premsa i també als altres mitjans altament productius.

Cal que la premsa no permeti per més temps que els seus ingressos no es vegin augmentats en la mesura del desenvolupament de l'anunci, i en bé de la dignitat i el prestigi de la publicitat i dels que hi aporten, en el seu honrat treball i esforç.

En Bori va escoltar forts aplaudiments, ben merescuts, per la seva ben orientada dissertació.

ESTRANGER

El professor Bendandi que predigué els terratrèmols de Corint i Filipòpolis ha anunciat per al mes de maig moviments sísmics a Bulgària, Grècia, Itàlia, Xina, Amèrica, als Alps i a l'Asia Menor

Els aviadors del "Bremen" han sortit cap a Murray Bay en un avió de socors

LES ELECCIONS FRANCESES

ELS COMUNISTES MANTENEN TOTS ELS CANDIDATS

La situació s'ha aclarit; els comunistes mantenen llur paraula i totes les candidatures. L'oficina política del partit invita els obrers a votar a favor del Bloc obrer i pagès.

Pierre Bertrand diu al "Quotidien" que aquesta decisió pot fer perdre al partit comunista les quatre cinquenes parts dels 27 lloc que fins ara tenia a la Cambra. Els comunistes saben això tan bé com Pierre Bertrand, però si Blum, Boncour i Renaudel han estat sempre presentats per "L'Humanité" com a traidors a la causa del proletariat, és molt natural —i així ho creu també el "Quotidien" — que ara el partit comunista es negui a constituir una aliança electoral amb els socialistes.

Hi hauria en aquesta actitud quelcom d'heroic si no fos que—com escrivia a "L'Humanité" el secretari del partit comunista Semard — "és una ximpleria creure que es pot batre la reacció amb una papereta de vot".

Naturalment, les dretes han aplaudit entusiasmades la decisió dels comunistes. "Això són homes de principis"—diuen, més o menys, els diaris del to del "Temps".

Realment hi havia certs motius per part dels comunistes per a l'autosabotatge de les eleccions. Fa notar "L'Humanité" que l'any 1924 tingueren els comunistes 875.812 vots i ara n'han tingut 1,068.000. Amb aquella xifra de vots obtingueren l'any 1924 28 diputats i ara amb molts més—com diu "L'Humanité"—"ni un diputat".

La tornada a l'escrutini majoritari és la principal causa d'aquest desastre. L'escrutini majoritari exigeix la meitat dels vots més un al primer torn i la majoria relativa al segon torn. El sistema és magnífic per a barrar el pas a les minories.

Però, ben mirat, ¿per què necessiten els comunistes més de mitja dotzena de diputats? Si són, com ells diuen, els fiscals del règim, amb sis fiscals que tinguin a la Cambra ja fan la feina. El seu lloc és al carrer, on sembla que volen acudir el dia 1 de maig, i on els espera el radical Sarraut, ministre de l'Interior, acompanyat del seu cap de policia Chiappe.

MANUEL BRUNET

La decisió comunista té només com a excepció els candidats d'Alsàcia. En efecte, en la circumscripció d'Estrasburg el comunista Haas es retira a favor de l'autonomista Hauss; a Colmar, el comunista Murschel es retira per a donar el triomf a l'autonomista Rosse i a Forbach l'autonomista Antoni, en en canvi, es retira a profit del comunista Doeble. — Fabra.

NO HI HA ACORD AMB XINA

París, 26. — El Quai d'Orsay desment oficialment que hagi estat concertat cap acord amb Xina. — Fabra.

MORT DE FRANÇOIS DE CUREL

París, 26. — Ha mort l'acadèmic Curel.—Fabra.

TRIBUNAL DE LA HAIA

L'ENSENYAMENT A L'ALTA SILESIA POLONESA

La Haia, 26. — El Tribunal Permanent de Justícia internacional ha fallat en l'assumpte relatiu a l'admissió dels nens en les escoles universitàries de l'Alta Silèsia polonesa.

Ha rebutjat la tesi alemanya i ha aprovat per vuit vots contra quatre la tesi polonesa, que estipula que les declaracions requerides per a l'admissió dels nens en les dites escoles universitàries, han d'establir la situació de fet i ésser respectades en tot moment. —Fabra.

ELS SUBSIDIS A LES MISSIONS

Roma, 26. — El Papa ha rebut el Consell superior de l'Obra pontifical per a la propagació de la Fe, entitat que ha celebrat aquests darrers dies la seva reunió anual, per a tractar del repartiment dels subsidis a les Missions.

El Consell ha estat presentat al Papa, pel cardenal van Rossum, Prefecte de la Congregació de Propaganda.

El Papa ha pronunciat un discurs felicitant-se dels progressos de l'Obra, que cada any posa fons d'importància més considerable a la disposició de les Missions.

Aquests èxits—ha dit el Papa—han de servir d'estímul per a nous progressos, de manera que la divisa de l'Obra, sigui "Sempre més i sempre millor". — Fabra.

FRANÇA

LA SITUACIO ELECTORAL

París, 26. — A la major part de circunscripcions sembla que s'ha arribat a un acord entre socialistes, radicals-socialistes i republicans socialistes perquè lluiti un sol retirant-se tots els altres.

El candidat que es manté és el que més gran nombre de vots hagi obtingut en el primer escrutini.

Es confia que d'aquesta manera les eleccions del vinent diumenge donaran el triomf a gran nombre de diputats esquerrans, fent decantar d'aquesta manera les eleccions a favor seu.

Els comunistes prosseguéixen en la seva actitud de mantenir a tota costa els seus candidats, qualsevol que sigui el nombre de sufragis aconseguits en el primer torn. Això causarà innegables pèrdues al partit socialista; el qual en correspondència manté a tot arreu els seus candidats davant dels comunistes. Es diu públicament que per a obrer d'aquesta manera els comunistes han rebut ordres terminants de Moscou.

ITALIA

PREVISIONS CATASTROFIQUES

Roma, 26.—El professor Bondandi, de l'Institut Sismogràfic de Faenza, que predigue els terratrèmols de Corinto i Filipòpolis, ha anunciat una alarmant sèrie de sotragades sísmiques, en la llista de la qual estan inclosos per al 4 o 5 de maig vinent diversos terratrèmols al sud d'Amèrica i a la part meridional d'Europa.

Per al dia 10 de maig anuncia altres moviments sísmics a Bulgària, Grècia, Itàlia i Xina; per al 23, als Alps i per al 28 a l'Asia Menor.—Fabra.

GRAN BRETANYA

RUMORS DE CRISI MINISTERIAL

Londres, 26 — A certs circols polítics contraris al Govern s'afirma que al seu si existeix una crisi que no trigarà a esclatar.

Les darreres mesures del Govern conservador han produït descontent en l'opinió, com s'ha pogut veure en la major part d'eleccions parcials, els resultat de les quals han estat en la seva majoria desfavorables al Govern. L'anunci de nous impostos, el pressupost augmentat fins a 825 milions de lliures esterlines, la introducció de tarifes massa proteccionistes i la supressió del control sobre el cautxú han produït descontent entre els mateixos partidaris del Govern.

Per altra part, el dret de vot concedit a les dones fou combatut enèrgicament per tres membres del Gabinet, els quals se sotmeteren sols davant els deures de disciplina.

Per totes aquestes raons es dóna com a molt probable que es produeixin al si del Govern algunes baixes. No cal oblidar, abans que tot, que el senyor Baldwin disposa d'una gran majoria i que no és probable que sofreixi cap derrota al Parlament. Malgrat aquells pessimismes, pot molt bé ésser que el Govern, davant la proximitat de les eleccions, pugui seguir chessionat fins aquell fet. — Fabra.

L'ALT COMISSARI AL CANADA

Londres, 26. — Sir William Clark ha estat nomenat primer Alt Comissari britànic al Canadà, d'acord amb les decisions preses a la Conferència imperial modificant les atribucions del governador general del Domini.—Fabra.

ALEMANYA

UNA MASSA CORAL DE PERTORBADORS

Munich, 26. — Els socialistes nacionals partidaris del revolucionari Nitlor irrumperen en un local en què el senyor Stressemann pronunciava un discurs electoral, impedint el discurs d'aquest. Els pertorbadors cantaren incesantment i a tota veu l'himne alemany, impedint que el senyor Stresseman pogués fer-se oir. — Fabra.

ACORD ENTRE SUECIA I ALEMANYA

Berlín, 26. — Ha estat signat en aquesta capital un acord entre Suècia i Alemanya per a anullar les tarifes dobles que regien sobre diversos articles procedents d'ambdós països. — Fabra.

NOBILE VISITA A HINDENBURG

Berlín, 26. — El president de l'Imperi ha rebut aquest matí el general Nobile.

El general ha donat les gràcies al President per l'ajut i l'acolliment dispensat als tripulants de l'"Italia".

El general aquesta tarda ha sortit cap a Stolp. — Fabra.

BALCANS

NOUS TERRATREMOLS A CORINT

Atenes, 26. — Noves sotragades sísmiques que s'han sentit en poc temps unes d'altres, han acabat d'obra de destrucció de la ciutat de Corint i poblacions veïnes. En tota aquesta comarca no queda cap edifici dret. Com que l'evacuació de persones s'havia realitzat ja del tot, els nous temblors de terra no han ocasionat pèrdues de vides humanes.

S'ha registrat un altre terratrèmol, l'epicentre del qual es troba a Andrinòpolis. S'ignoren detalls.

Els vaixells de guerra anglesos han arribat ja, havent començat a proporcionar socorsos als sinistrats.—Fabra.

VAIXELLS DE GUERRA A CORINT

Roma, 26. — El senyor Mussolini ha ordenat que tres contratorpeders marxin immediatament per a socórrer els sinistrats de Corinti. — Fabra.

TERRATREMOL A CONSTANTINOBLE

Angora, 26. — Comuniquen de Constantinoble que ahir es registraren tres sotragades sísmiques.

La primera, força minsa, durà deu segons. La segona, més forta, quinze segons. La tercera tingué set segons de durada.

La primera fou en sentit horitzontal, amb direcció nord-sud i les altres en sentit vertical.

Sembla que no hi ha hagut víctimes ni danys materials d'importància. — Fabra.

OPINIO D'UN PROFESSOR SOBRE ELS TERRATREMOLS DE BULGARIA

Sofia, 26. — El professor Bakalos Kontschev, que ha fet una visita d'inspecció a les comarques afectades pels recents terratrèmols, diu que arran de la formació d'una cavitat subterrània paral·lela a l'antiga que hi havia a la vall de Maritza, un llac de 120 metres de longitud per un centenar d'amplària, s'ha format.

Per altra part, el zeisme ha causat una altra transformació a Noreitschlef, on les fonts termals que allí hi ha i que gaudien de molt prestigi, han desaparegut totalment.

Segons alguns càlculs, les pèrdues pel terratrèmol pugen a mil milions i dig de leves. Malgrat els socors tramesos pel Govern, es calculen en més de 2.500 famílies les que encara estan sense eixopluc. — Fabra.

ELS ESTRALLS SISMICS A BULGARIA

Sofia, 26. — De procedència autoritzada s'anuncia que l'últim terratrèmol ha causat 103 morts i més de 700 ferits.

Les cases destruïdes passen de deu mil i d'altres 1,500 són inhabitades.

El nombre de persones que ha quedat sense aixopluc passa de dues centes mil.

Els danys materials es calculen en 2,800 milions de leves.—Fabra.

AMERICA LLATINA

LA SITUACIO A NICARAGUA

Managua, 26. — Les tropes del general Sandino s'han apoderat de les mines Neptuno i Lone Star, on es preparen per a resistir.—Fabra.

Nova York, 26. — Comuniquen de Managua que els fusellers nordamericans avancen sobre la mina d'or La Llum, ocupada pels liberals. No obstant els fusellers s'han vist obligats a retirar-se, però reprendran l'avenç de seguida que rebin reforços.—Fabra.

ESTATS UNITS

TRACTATS D'ARBITRATGE AMB IUGOSLAVIA I ALBANIA

Washington, 26. — El Departament d'Estat ha iniciat negociacions per a la conclusió de tractats d'amistat i arbitratge amb Iugoslàvia i Albània.

Actualment els Estats Units estan negociant tractats d'arbitratge amb vint-i-cinc països i tractats d'amistat amb uns altres divuit. — Fabra.

LA CAMBRA NO VOL RETIRAR ELS FUSELLERS DE NICARAGUA

Washington, 26. — La Cambra de representants ha rebutjat una moció en la qual hom demanava que fossin retirats els fusellers nordamericans que ocupen militarment Nicaràgua. — Fabra.

XINA

FENG-IU-SIANG CAMI DE PEQUIN

Xang-Hai, 25. — Ahir desembarcaren a Tsing Tao, 1.400 soldats japonesos, els quals foren enviats immediatament cap a Tsinan Fu.

El ràpid avanç del general nacionalista Fong Yuh Siang ha estat degut principalment a haver utilitzat la cavalleria mahometana procedent de Kansu.

Un dels seus destacaments es manté ara a la vora nord del riu Groc i avança cap a Tohchow, on tracta de concentrar tots els seus reforços, el comandant de les tropes nordistes.

Si aquestes tropes no poden deturar l'embranzida nacionalista en aquesta plaça, la marxa cap a Pequin de fet es veurà sumament facilitada. — Fabra.

AVIACIÓ

ELS AVIADORS DEL "BREMEN" SURTEN CAP A MURRAY BAY

Quebec, 26. — Els aviadors del "Bremen" han sortit en l'avió de socors Ford amb direcció a Murray Bay.

El "Bremen" ha quedat à Greenly Island, perequè no es pot despegar per no estar proveït d'skis.—Fabra.

PERIODISTES JAPONESOS QUE DONEN LA VOLTA AL MON

Londres, 26. — Aquest matí ha arribat procedent de Nova York, i ha sortit quasi immediàtament cap a Berlín, en avió, el periodista japonès Araki, el qual, amb un altre col·lega seu, es disputen a veure qui dels dos voltarà el món emprant els mitjans de transport naturals, en menys temps.

El seu company, que fa el recorregut en sentit contrari, és esperat també a Londres, procedent de Berlín i París. — Fabra.

Berlín, 26. — Ha arribat a aquesta capital el periodista japonès, a les disset d'avui, en aeroplà, procedent de Londres.

Tot seguit es dirigirà a Moscou.

L'altre periodista japonès que viatjava en sentit contrari i que havia sortit de Berlín aquest matí ha arribat a Londres, per via aèrea, a les divuit. — Fabra.

EL VOL AFRICA - AUSTRALIA

Tunis, 26. — L'aviador Manning, que intenta efectuar el vol, completament sol, cap a Austràlia, s'ha vist obligat a ajornar la seva sortida d'aquesta ciutat, mentre duri la reparació del tren d'aterratge del seu avió. —Fabra.

PREPARATIUS PER A UN VOL TRANSATLANTIC

Cherburg, 26. — L'aviador Guilbaud, que s'està preparant per a efectuar el vol sobre l'Atlàntic, sortí aquest matí a les 4'50 en el seu hidroavió, cap a Bizerta. — Fabra.

Ajaccio, 26. — L'hidroavió del capità de navili Guilbaud ha estat assenyalat a les 14'30 a l'oest d'Ajaccio. — Fabra.

UN INTENT POLONES DE VOL TRANSATLANTIC

Le Bourget, 26.—Aquest matí els aviadors polonesos Idzikowski i Kapula, que es preparen per a un raid transatlàntic, han efectuat el segon vol de prova.—Fabra.

ACCIDENT D'AVIACIO

Saint Nazaire, 26.—L'avió gegantí "Pouhoot", veritable paquebot aeri, provist de cinc motors, ha caigut avui a mar durant un vol d'assaig. Ha mort ofegat un dels cinc passigers que portava.—Fabra.

Una conferència sobre l'Exposició

Al saló d'actes de l'Associació d'Hotelers i Similars de Catalunya, donà la seva anunciada conferència el senyor Frederic Barceló, director d'organitzacions de l'Exposició de Barcelona, desenrotllant l'interessant tema: "L'Exposició Universal de 1888 i la Internacional de 1929".

Varen ocupar la presidència En Frederic Barceló, En Miquel Regàs, president de l'Associació d'Hotelers; En Lluís Monton, senyor Pirotzzini, N'Anfbni Albareda, En Joan Badó, En Pau Espel, N'Angel Martínez, En Josep Pooh i En Rafel Lleó.

El senyor Regàs procedí a l'obertura del cicle de conferències per a la present temporada, i va anunciar que, ultra la que se celebrava com a inauguració d'aquest, prepara la Directiva d'aquesta entitat altres que tractaran d'extrems tan interessants com «Ont Història del moble, Les menges a través dels temps i Escola Hotelera.

Seguidament, en breu i eloqüent preàmbul, va fer la presentació del conferenciant, senyor Barceló, en termes d'elogi i admiració per a l'encertada i intensa tasca que l'esmentat senyor ve desenrotllant, i acabà donant-li les gràcies per la seva ajuda en el certamen hoteler recentment celebrat.

Va començar el senyor Barceló la seva dissertació dient que en establir un paral·lel entre l'Exposició del 68 i la pròxima del 29, sembla a simple vista tasca senzilla, i certament no ho és. Es referí a la transformació ocasionada en la urbs barcelonesa, per la celebració de l'Exposició Universal, i digué que aquesta és lenta per a la vida dels homes, però ràpida per a la vida dels pobles. Rememorà la Barcelona vuitcentista amb els seus costums típics i tradicionals, comparant-la amb la força impulsiva que ha pres el desenrotllament de l'actual ciutat.

Establí xifres de comparació entre el cost de l'Exposició del 88 i l'actual, comparant també l'àrea que ocupaven els edificis d'aquella i els que s'estan acabant i en vies de contrucció, nombre d'expositors, temps de preparació, propaganda, personal i festes. L'Exposició queda dividida en tres grans sectors o grups: l'Art, la Indústria i els Esports.

Acabà el senyor Barceló afirmant que només amb una fermesa i decisió absolutes poden els organitzadors fer-se dignes successors dels directius de l'Exposició del 88, per a honradesa i esplendor de la nostra ciutat.

L'Associació d'Hotelers obsequià els assistents amb un delicat lunch.

A petició del senyor Albareda, els hotelers tributaren una afectuosa demostració de simpatia al senyor Pirotzzini, de la Comissió Commemoradora de l'Exposició Universal.

La notable conferència del senyor Barceló serà molt aviat editada per l'entitat organitzadora d'aquest acte, la qual distribuirà exemplars d'aquesta entre els senyors socis.

AQUEST NOMERO HA PASSAT PER LA CENSURA GOVERNATIVA

LA MOSICA

LICEU

Ballets vienesos

La companyia coreogràfica del teatre de l'Estat, de Viena, que actua al Liceu, ha perseverat, durant les darreres vetllades en el bon propòsit de renovar el cartell i fer-lo atractiu. Ha seguit oferint estrénes que han cridat a la sala el públic desitjós de conèixer coses noves, i si la qualitat de les obres posades en escena hagués assolit en general un nivell un poc més elevat, vista la bona disposició amb què aquest públic ha acudit a les representacions, de segur que les artistes vienesos haurien aconseguit un gran èxit amb la seva actuació.

Les dues darreres obres estrenades, "Siluetes" i "Schlagobers" (Escuma) no han pogut guanyar cap sufragi. La primera és un espectacle que té més qualitats de número de "varietés" que de "ballet", si hem d'acceptar uns límits, tan reculats com es vulgui, per al descabdellament d'aquesta forma. La música és de Schubert, en dues parts de l'obra, i de Joan Strauss en la part restant. Es difícil endevinar la justificació d'aquesta barreja. Pensem que Joan Strauss pot anar molt bé sol i Schubert també. En la coreografia el recurs més frapant consisteix à fer aparèixer les figures, al començament de cada part, destacades sobre una pantalla cinematogràfica; després són il·luminades i baixen al centre de l'escenari, on segueixen descabdellant danses no molt riques d'imaginació.

"Schlagobers" és de Ricard Strauss. Ha compost aquest mestre el llibre i la música, i encara que la coreografia és atribuïda a H. Kroeller, és de suposar que el compositor haurà suggerit certes coses que s'hi veuen.

Aquesta obra és una lamentable equivocació de l'illustre mestre. Fa angúnia pensar que Ricard Strauss, als darrers anys de la seva carrera, no sàpiga portar dignament la seva glòria. La partitura de "Schlagobers" cal considerar-la com una humorada de mal gust i oblidar-la tot seguit. Quant al llibre, hom pot suposar, sense veure-ho, la fantasia d'una acció que passa en una confiteria o pastisseria entre personatges tals com "Princesa Flor de te", "Princeps Café i Cacau", el "Senyor Sucre", el "General Massapà", "Salsitxes de Codonyat", "Panets", "Pudding", "Fideus fregits", "Foie gras", "Bombons de xocolata", etc. L'humorisme de tot això no cal dir que és d'una infelicitat trista.

La representació fou incompleta, i això contribuí també a la impressió d'estranyesa que deixà. La música és atapeïda i de difícil execució i fou pèssimament executada. El primer acte fou rebut molt fredament, i en acabar-se la representació el públic desfilà en mig d'un silenci penós.

Els ballarins i ballarines feren tots llur tasca amb un interès evident, encara que hom pot suposar que han d'estar convençuts de la inutilitat de l'esforç.

Sortosament podrem refer-nos diumenge vinent d'aquesta mala estona passada, amb l'audició que el mestre Pau Casals ens donarà de la "Mort i transfiguració" en el concert anunciat de l'Associació Obrera.

ASSOCIACIO D'AMICS DE LA MUSICA

Lilly Ulanowsky, cantatriu

A l'Associació d'Amics de la Música han tingut lloc aquesta setmana dos concerts interessantíssims. Dues vetllades que farà bo de recordar entre les millors i més reeixides d'aquest curs. La primera, corresponent al concert tretzè de la sèrie, fou dimarts passat i actuaren la cantatriu vienesa senyora Lilly Ulanowsky i el nostre pianista Pere Vallribera.

Es aquesta cantatriu una artista exquisida, d'estil seriós i perfecta escola. La seva veu és agradosíssima i de bell timbre, extensa i igual en tots els registres, i sap emetre-la amb una naturalitat i elegància que diuen prou el domini complet que té de la tècnica. Es també una artista de formació acuradíssima, d'un bon gust refinat, i les seves interpretacions, intel·ligents i plenes de sentit, palesen un estudi profund i rigorós de les obres.

El programa magnífic que executà podia ja disposar l'auditori a favor de l'artista, car la llista de composicions que hi apareixia no podia ésser més selecta. Haendel, Salvator Rosa, Buonducini i Pergolesi, per a començar; una segona part dedicada a Schubert i Schumann; una altra amb cançons de Rachmaninow, Gretschaninow, Rúbinstein i Kienzl, i Mahler i Strauss a la part final.

Tot just començada la seva tasca, la senyora Ulanowsky s'imposà completament al públic i la sessió transcorregué ja en un ambient del més vibrant entusiasme. Algunes de les cançons foren repetides entre llargues ovacions.

Un gran èxit per a aquesta artista. Un èxit ben merescut, noblement guanyat amb bones armes, sense ajut de reclams truculents ni preparacions laborioses.

El talentós pianista Pere Vallribera interpretà pulcrament la part de piano de les cançons, ben important en algunes, i compartí amb la cantatriu els aplaudiments.

Jelly d'Aranyi, violinista

L'endemà del concert a què ens hem referit fou presentada per la mateixa Associació una altra artista que també ens interessà extraordinàriament: la violinista hongaresa Jelly d'Aranyi, amb la qual col·laborà la pianista Ethel Hobday. Una gran violinista, de facultats sorprenents i d'un temperament superb. Té un mecanisme poderós i segur, un so de magnífica qualitat, vibrant i d'un vigor incomparable.

En el programa que ens féu escoltar destacaven entre altres obres una Sonata de Haendel, la Romansa "en sol", de Beethoven, un Concert de Bach i la "Tzigane", de Ravel, obra que el gran compositor francès dedicà a aquesta violinista.

En totes les obres brillà igualment l'art de la senyora D'Aranyi i el seu triomf fou complet davant l'auditori dels "Amics" que la ovacionà calorosament.

Ens plaurà molt de poder tornar a escoltar aquesta artista ben aviat, en els concerts de l'Orquestra Pau Casals, en un dels quals ha de prendre part.

B. S.

Concert a l'Institut de Cultura i Biblioteca Popular de la Dona

A la sala de festes d'aquesta important entitat cultural tingué lloc diumenge passat un interessantíssim concert a càrrec dels joves artistes Maria Dolors Fuster, pianista; Carme Gombau, cantatriu, i Pere Baqué, violinista.

La jove i ben talentosa professora, senyoreta Fuster, tocà molt bé obres diverses de Millet, Albéniz, Mendelsohnn, Schumann, excel·lint especialment en la interpretació de la Balada en "sol menor", de Chopin, i en "Somni d'amor", de Listz, en les quals vàrem admirar el seu brillant mecanisme i la seva dicció perfecta; a més es va revelar com a compositora de grans qualitats en les cançons seves "Canten els arbres", lletra de Josep M. Roviralta, i "A la Verge de Montserrat", lletra de Felip Jacint i Sala, dedicada, aquesta, a la senyora Francisca Bonnemaison, vídua de Verdaguer.

Aquestes cançons ens plagueren, sobretot, per la línia melòdica expressiva, que segueix fidelment el text i pel treballat acompanyament pianístic, d'una gran riquesa harmònica. Amb aquestes composicions la senyoreta Fuster s'aparta resoltament de la senzilla cançoneta, correada fins avui dia per les nostres massa escasses compositores, i sembla decantar-se vers la forma més important del lied modern. Totes dues melodies foren molt aplaudides i calgué repetir-les. Contribuí notablement a l'èxit entusiàstic que obtingueren la bella interpretació de la senyoreta Gombau, que posseeix una extensa i magnífica veu de contralt. La senyoreta Gombau va cantar, a més, unes belles melodies de Lamote de Grignon, Pahissa, Narcisa Freixes, Cèsar Frank, Grieg, Weckerlin i d'altres. El violinista Pere Baqué, amb obres de Beethoven, Mozart, Couperin, Rameau, Pare Martini, Francoer-Kreissler i Monti, es féu aplaudir entusiàsticament per l'auditori, que l'obligà a repetir diverses composicions. La tasca d'acompanyant, ben feixuga per cert, fou acomplerta, molt delicadament, per la concertista senyoreta Fuster.

NOTES OFICIOSES

CONCERT DE MUSICA SUISSA

Organitzat pel mestre Joan Salvat, diumenge, dia 29, a les deu del vespre, es celebrarà al Palau de la Música Catalana un concert dedicat a la música suissa en el qual seran interpretades diverses obres de piano dels mestres suissos H. Reymond, Alexandre Mottu i E. Jaques-Dalcroze, i una Sonata per a violí i piano de H. Gagnebin, director del Conservatori de Ginebra.

L'execució de les referides composicions està confiada a l'aplaudida concertista de violí Pepeta Diéguez i als joves pianistes Josefina Baumann, Dolors d'Encio, Enriqueta Guimó, Montserrat Salvat i Artur Sarró, de l'Escola Vidiella.

A aquest concert al qual assistirà una nodrida representació de la colònia suissa, són invitats, també, els socis de l'Orfeó Català.

REVISTA MUSICAL CATALANA

El darrer fascicle aparegut d'aquesta publicació, Butlletí de l'Orfeó Català, conté un substanciós sumari, en el qual destaquen dos articles del mestre Lluís Millet que porten per títols "Nova música catalana-Follies i Paisatges", d'Amadeu Vives, i "A propòsit dels cants d'Auvèrnia", de J. Canteloube. Hi ha també un molt interessant article del mestre Vicents M. de Gibert sobre "Els cants espirituals", de J. S. Bach; un altre d'E. L. Chavarri, titulat "En el centenari d'Ibsen. Ibsen, Grieg i el Peer Gynt", ressenyes de concerts, notes bibliogràfiques, informacions de França, Alemanya, València, etc., i notícies musicals diverses.

ASSOCIACIO OBRERA DE CONCERTS

Diumenge vinent tindrà lloc el primer concert simfònic dels tres que donarà l'Orquestra Pau Casals en aquesta Associació.

El programa que s'executarà serà el següent:

"Anacreó", obertura, Cherubini; "Simfonia inacabada", Schubert; "Oberon", obertura, Weber; "Mort i transfiguració", poema simfònic, R. Strauss.

PER INDISPOSICIO DE L'ARTISTA PAU CASALS AHIR HAGUÉ DE SUSPENDRE'S EL RECITAL ANUNCIAT AL PALAU DE LA MUSICA

Ahir hagué de suspendre's el recital de violoncel que tenia anunciat al Palau de la Música Catalana el mestre Pau Casals, a causa d'una sobtada indisposició.

Oportunament s'avisarà la nova data del concert i fem vots pel ràpid restabliment del cèlebre artista.

ORFEO CATALA

Heus aquí el programa del concert que l'Orfeó Català, sota la direcció del seu mestre, En Lluís Millet, donarà demà, dissabte, al vespre, al Palau de la Música Catalana. Hi prendrà part el tenor Emili Vendrell.

I

Per l'Orfeó Català

"El cant de la senyera", Millet.
"Pel maig que ve", Jannequin.
"L'hivern", Debussy.
"Ulls de llum serena i clara", Brudieu.
"Tres ocellets del Paradís", Ravel.
"Gardeta", Ravel.
"Ocellada", Jannequin.

II

Recital de cançons

per Emili Vendrell i Pere Vallribera

"Cançó muntanyenca", Millet.
"Sospira", Millet.
"Joc d'infant", Vives.
"La dama d'Aragó", Nicolau.
"Ve i va", Zamacois.
"Cançó de comiat", Toldrà.
"Cocorococ", Toldrà.
"No et sàpiga greu", Pujol.
"La fira de les roses", Pujol.

III

Per l'Orfeó Català

"La fira" (crom epigramàtic), Amadeu Vives.
"Collsacreu" (oda a la mar llunyana), Amadeu Vives.
"Comiat", Amadeu Vives.
"Processó a la muntanya" (de la suite "Follies i paisatges", Amadeu Vives.
"La Balenguera", Amadeu Vives.

ORFEO DE SANS

Amb motiu del concert donat el dia 15 del corrent al Palau de la Música Catalana, aquesta entitat ha rebut la següent comunicació:

Senyor Director de l'Orfeó de Sans.

Honorable mestre: L'Associació Gregorianista, en sessió d'avui, celebrada sota la presidència del reverend P. Gregori M. Sunyol, ha pres l'acord de felicitar a vós i els vostres deixebles de l'Orfeó de Sans per la tasca que amb tant d'amor i de seny aneu realitzant en pro de la veritable música de l'Església.

Amb la vostra actuació contribuiu poderosament a expandir el cant gregorià entre el poble, que mercès al vostre fervor i entusiasme sap estimar-lo i capir la seva bellesa excelsa.

Serveixin aquestes ratlles per a expressar-vos la nostra satisfacció i la nostra felicitació més sincera, tot pregant-vos que seguiu amb el mateix delit i entusiasme el camí que heu emprès, amb la seguretat que heu de merèixer l'aplaudiment de tothom.

Signants: Gregori M. Sunyòl, prior del monestir de Montserrat; Francesc Baldelló; Felip Artigues, prevere; Joan Bta. Rebull, prevere; Vicents Piera, prevere; Delfí Tuset, prevere; doctor Muro-Amadeu Oller, prevere; Higini Anglès, prevere; Joan Bta. Casanova, prevere; Vicents Ripollès, prevere; Antoni Batlle, prevere.

El director general de Comerç arribà a Barcelona amb l'avió de Madrid

Ahir al matí arribà de Madrid el director general de Comerç, Indústria i Assegurances, En Cèsar de Madariaga.

El senyor Madariaga, junt amb set passatgers més, féu el viatge amb l'avió de la Companyia Ibèria, que va sortir de Madrid a tres quarts de nou del matí, i va aterrar al Prat de Llobregat a les 11'50.

ELS TEATRES

NOTES OFICIOSES

JOSEFINA TAPIES

En haver acabat aquesta notable actriu els seus compromisos amb l'empresa del teatre Novetats, on tants èxits ha assolit, ha format un excellent elenc artístic, que molt aviat començarà a actuar en els més importants teatres de Catalunya.

Durant la seva excursió artística es donarà a conèixer la comèdia en tres actes del jove escriptor Agustí Collado, "La dona i l'amiga", de la qual se'ns diu fa una veritable creació Josefina Tàpies.

TEATRE ROMEA

Benefici de l'Orquestrina

Avui, divendres, a la nit, al teatre Romea se celebrarà una extraordinària funció a benefici de l'orquestrina, sota la intelligent direcció del mestre Fuselles, que ve amenitzant els intermedis durant la temporada actual.

Es representarà l'obra de grandiós èxit en tres actes i nou quadros "L'heretat Riera", formidable creació de la companyia del Romea. En obsequi als beneficiats prendran part a la vetllada l'aplaudida artista Enriqueta Mas, que interpretarà un recital de cançons populars catalanes, acompanyada al piano pel seu professor N'Esquirol Martín, i el renomenat ballarí excèntric Jomby Clavero, únic rival d'Harry Wills.

Durant el intermedis la popular orquestrina Fuselles, executarà notables peces de concert.

TEATRE NOVETATS

Al Teatre Novetats s'estrenarà avui, divendres, a la nit, la nova comèdia del gran poeta Josep M. de Sagarra, que porta per títol "La Llúcia i la Ramoneta". En el repartiment d'aquesta nova obra d'En Sagarra hi intervenen les senyores Morera, Xatart, Fornés, Jofre i Roca i els senyors Montero, Martorí, Aymerich, Gimbernat, Galceran, Gómez i Ferrándis. L'obra ha estat posada amb gran interès per En Joaquim Montero; la companyia la interpreta de faisó admirable i l'empresa l'ha muntada amb tota la dignitat que posa sempre en la seva labor per tal de complaure al públic que desitja passar al teatre algunes hores divertides.

No és exposat, doncs, assegurar un bon èxit a "La Llúcia i la Ramoneta".

TEATRE ELDORADO

Poques obres d'aquesta darrera temporada han aconseguit l'èxit franc de "El Rosario", de Florència L. Barclay, estrenada fa poc dies per la companyia de Dolors Membrives, al Teatre Eldorado.

A part el mèrit de la comèdia, que no és escàs, al seu èxit hi han contribuit altres circumstàncies, tals com la gran celebritat aconseguida per la novella "El Rosario", en la qual està basada la comèdia, que se n'han venut més de dos cents mil exemplars, i la interpretació admirable que donen a l'obra teatral de la senyora Barclay els artistes de la companyia de Dolors Membrives i d'una manera remarcable aquesta genial actriu.

Aquestes circumstàncies han determinat que vagi en augment l'èxit de "El Rosario", que des de la seva estrena ve ocupant el cartell de nit del coliseu de la plaça de Catalunya, a l'empresa del qual li basta aquesta obra per a atraure el públic a la quinta, sobretot l'element femení, al qual interessa d'una faisó especial l'argument, entre dramàtic i sentimental, de l'obra. També interessa, naturalment, a les dames l'ambient en què la comèdia es desenrotlla, que dóna lloc a les actrius a lluir elegants "toilettes".

Avui, divendres, a la tarda es representarà per darrera vegada "Malvaloca", veritable creació de Dolors Membrives.

"KOSMOPOLIS", MAGAZINE D'OLYMPIA DE 1928

S'assenyala per a demà, dissabte, a la nit, l'estrena d'aquest espectacle, que ha desvetllat una curiositat extraordinària.

La Direcció de l'Olympia ens prega que fem públic novament que les localitats datades amb el 18 del que som, dia que s'assenyalà en un començament per a l'estrena de "Kosmopolis", han d'ésser canviades o reintegrades del seu import a les guixetes, puix totes elles han estat anuïllades.

Aquest canvi o reintegre s'efectuarà fins per tot el dia 27, o sigui avui.

TERTULIA MANELIC

(Comte del Asalto, 18)

La Tertúlia Manelic representarà al seu local, el vinent diumenge, dia 29, a les quatre de la tarda, el magnífic drama d'En Josep M. de Sagarra "Fidelitat", en homenatge a la seva primera actriu Na Carme Llorenç.

Vistes las simpaties que la senyoreta Llorenç ha sabut conquistar-se en la present temporada, no dubtem que aquesta representació constituirà un nou èxit.

SAC GUARDA-ROBA

de paper impregnat, contra les arnes. Pessetes 1'50 sac. Format 160 per 70 cm. Pes 110 grams. MULLER I COMPANYIA, Ferran, 32, "Villa de Paris". BARCELONA. S'envia per correu certificat, si es trameten 50 cèntims extra per al franqueig.

ELS AVORRITS DE SA ...
BLENORRAGIA
Curació-la incurable
Raccions a les antiques i segures
Farmàcia Sabadell Assalt 28

CATALUNYA

FETS DIVERSOS

Un contractista d'obres detingut a Sant Celoni

D'acord amb una denúncia presentada per Concepció Plantalamont, ha estat detingut el contractista d'obres de Sant Celoni Jaume Pujolrà.

Segons la denunciant, Pujolrà s'apoderà de diversos rebuts cobrats que ella guardava al seu domicili, per valor de deu mil vuitcentes cinquanta pessetes, amb el propòsit, emmés, de cobrar-los novament.

El detingut està a disposició del jutjat.

Un automòbil i un carro topen a Girona

Un automòbil nou, sense placa, que es dirigia a Barcelona, topà amb un carro que anava en direcció contrària i que causà al cotxe desperfectes molt considerables.

El conductor de l'automòbil cursà l'oportuna denúncia al jutjat. El fet ocorregué a la plaça del Marquès de Camps.

Un suïcida un home d'Ossor

Sense que hom pugui suposar els motius que l'han decidit a prendre tal determini, l'altre dia pètà fi a la seva vida, disparant-se un tret d'escopeta, el veí d'Ossor Francesc Videmont, de trenta cinc anys. Morí instantàniament.

Un home mort en bàrella a Campdevànol

Abans d'ahir, en unes pedreres de carbur de Campdevànol, sostingueren una violenta discussió els obrers Josep Carrillo, de trenta nou anys, i Ramon Martí, de cinquanta nou.

De les paraules passaren a la bàrella i abans que cap company pogués evitar-ho, el Martí donà una terrible ganivetada al seu contrincant, de resultes de la qual aquest morí al cap de poca estona.

L'autor del crim fou detingut per la guàrdia civil, i el jutjat coneixedor tot seguit les oportunes diligències.

Un home mort a Girona en una topada d'un automòbil i una tartana

Davant mateix dels tallers de la Companyia de M. S. A., de Girona, es creuaren un automòbil i una tartana conduïda pel seu propietari Joan Puiggròs Pagès, de 62 anys, veí de Vilovi d'Onyar. Amb el xòcul del motor de l'automòbil, el cavall esfèreit, es desbocà, amb tan mala fortuna, que bolcà la tartana, sota la qual quedà agafat el seu propietari.

Diverses persones acudiren al lloc de l'accident i pogueren comprovar que Puiggròs sofria gravíssimes ferides. Traslladat ràpidament a la casa de socors, el dissortat Puiggròs morí al cap de poca estona.

OLOT

Nou rector :: Demografia. Conferència :: Festes patronímiques :: Teatrals :: Altres noves

Ha pres possessió del càrrec de rector de la parròquia de Capsech, del terme municipal de Valldevianya, mossèn Josep Joanola, que fins el present havia forma part de la clerecia de la nostra ciutat.

— En els darrers quinze dies, el moviment demogràfic registrat ha estat de tres morts, dòs naixements i nou matrimonis.

— La conferència que el culte poeta Tomàs Garcés havia de donar per encàrrec d'Atenea, a l'Orfeó Popular Olotí, ha estat ajornada per al propvinent dissabte, dia 28, a les deu del vespre. Parlarà sobre "Maquiavel", tal com havíem anunciat per al dia 20.

— El mercat de dilluns estigué fora concorregut, i encara més animat en transaccions de tota mena i preus ben remarcables.

— Diumenge i dilluns celebrà el seu tradicional Roser el poblet de Socarrats.

Diumenge a la tarda la pluja perjudicà qualcom les festes que havien de celebrar-se a ple aire.

— Tal com estava anunciat, dimarts al vespre, al Teatre Principal, va debutar la companyia catalana qque dirigeix el senyor Enric Lluelles. Presentaren l'última producció de l'eminent dramaturg Ignasi Iglésies "La llar apagada", de la qual no hem pas nosaltres de parlar-ne.

La interpretació fou molt arrodonida, i la d'alguns actors i actrius, excellent.

El decorat i demés, molt ajustat i discret.

La selecta concurrència que hi assistí aplaudí amb interès i comentà favorablement l'obra i la interpretació.

— Quan ja quasi era hora per a l'obertura dels pleds per a la subhasta que l'Ajuntament havia convocat per a l'adquisició d'un auto-bota per a regar, ha calgut suspendre-la a causa de recents disposicions dictades per la superioritat i amb caràcter general i concretades a aquesta mena d'adquisicions, puix sembla que hi ha qui té el mo-

Darrera ho

DE BARCELO

CAIGUDA GREU

Ahir, a quarts de deu del vespre, fou assistit al Dispensari de Barcelona Salvador Ruiz Lo... de 54 anys, habitant al carrer de la Llàntida, núm. 101, primer, primera.

Els metges li apreciaren fractura del coll del fèmur dret, de pronòstic greu, que es produí en caure en el terrat de casa seva, i després d'auxiliat va ésser traslladat a l'Hospital Clínic.

NOIA QUE REU SALPUM...

Al Dispensari de la Barceloneta, auxiliada, ahir al vespre, La... Andrés, la qual presentava lesions de pronòstic greu, que es produí per haver begut salfumant amb intent de suïcidar-se.

UN QUE VIATJA SENSE DINERS

Jaume Barnés va llogar un automòbil per anar a Manlleu. Quan va arribar no va poder abonar l'importe del viatge al xofer, que importava pessetes. Fou detingut.

DE MADRID

LA COMBINACIO DE GOVERNADORS

Madrid, 26.—La combinació de governadors anunciada afectarà, segons le nostres notícies, a sis o set provincies.

DE L'ESTRANG

ESCENES DE CANIBALISME A AUSTRALIA

Londres, 26. — Comunique de Sydney que el diari "Star", d'aquella capital, diu que uns mariners procedents de Papuasia referiren que al districte de Delte s'han desenvolupat horroroses escenes de canibalisme, havent estat morts uns 500 indígenes.

Afegeix que els missioners eren impotents per a contenir el moviment.—Fabra.

ES APROVAT EL PRESSUPOST

Londres, 26. — La Cambra dels Comuns, reunida en comité, ha aprovat el projecte de pressupost. — Fabra.

LA POLITICA ITALIANA D'EXPANSIO

Roma, 26.—S'ha reunit el Consell de l'Institut de Crèdit del Treball Italià a l'estranger.

El senyor Mussolini ha pronunciat un discurs, incitant l'Institut a estudiar i appoiar totes quantes iniciatives tingin per objecte explotar terrenys existents situats en altres regió africanes, en les quals treball italià està representat per tots tots factors de la indústria.

En comentar el "Giornale d'Italia" aquestes manifestacions, diu que el vast continent africà és on s'ha de cercar la solució dels problemes plantejats per l'ànsia de la mà d'obra italiana a l'estranger i l'excés de population a Itàlia.

Diu que les declaracions del senyor Mussolini davant del Comité d'aquest Institut han confirmat el sentit pacífic de la política italiana d'expansió pacífica.—Fabra.

LA NUNCIATURA DE PARIS

Roma, 26. — En els cercles vaticanistes es crida insistentment l'atenció respecte els rumors sobre possibles combinacions diplomàtiques que interessarien particularment la Nunciatura a París.

Aquestes notícies són una part de provenció d'un diari italià.

Es recorda, per altra banda, que aquesta és la desena vegada que llença semblant espècie. — Fabra.

LA FLOTA ANGLESA ARRIBA A CORINT

Londres, 26. — L'Almirallat ha declarat que els vaixells de guerra britànics han desembarcat a Corinto gran quantitat de tendes de campanya i robes i a més deu mil litres de pa. — Fabra.

MATCH DE BOXA

París, 26.—El boxador de categoría de pesos ploma Tassin, que està considerat en els Círcols pugilístics com a l'esperança francesa", ha vencut per punts, en un match a deu rounds, al campió anglès de dita categoria, Broun.—Fabra.

LA GENT FUIG DE LA REGIO DE CORINT

Corinto, 26.—Els moviments sísmics que es produeixen des de fa alguns dies, continuen espaordint els habitants de les regions damnificades, assenyalant-se l'èxode de grups nombrosíssims que fugen espantadíssims.—Fabra.

EL VIATGE DELS TRIPULANTS DEL "BREMEN"

Berlín, 26.—Segons una nota de l'Agència Wolf, els tripulants del "Bremen" han aterrat a les 3'55 al llac de Saint-Agnek. — Fabra.

nopoli per a aquesta mena de serveis

— Diumenge varen celebrar-se en comunitat les festes que anualment celebren els devots dels Sants Patrons de Catalunya, la Verge de Montserrat i Sant Jordi.

A l'església i altar de la Verge, dels Pares Capuxins, hagué, a les nou del matí, missa Montserratina, assistint-hi gran nombre de fidels, molts dels quals s'aboqueren a la taula per a celebrar-ne els Sants advocats de la terra.

ELS ESPECTACLES

CONCERTS

Palau de la Música Catalana
DEMÀ, DISSABTE, DIA 28, A LA NIT, CONCERT PER
l'Orfeó Català
sota la direcció del mestre
LLUÍS MILLET
i pel tenor
EMILI VENDRELL
Audició extraordinària de les obres de la Suite coral "Follies i paisatges", del mestre Amadeu Vives, darrerament estrenades. Recital de cançons d'autors catalans per EMILI VENDRELL.
Localitats: Unió Musical Espanyola, de 3 a 7 tarda, i a 3, Portal de l'Angel.

Palau de la Música Catalana
ORQUESTRA PAU CASALS
Concerts de Primavera. 6 audicions simfòniques amb la col·laboració d'eminents artistes instrumentals i vocals i de
l'ORFEO GRACIENC
dirigit pel mestre Balcells.
Dies 5, 11, 16, 19, 23, i 26 de maig, a 9 nit. Es obert l'abonament a la Unió Musical Espanyola (Portal de l'Angel, 1-1), de tres a set tarda. Programes detallats a establiments i Acadèmies de música.

TEATRES

Gran Teatre del Liceu
Demà, última funció de nit de la célebre Companyia de BALLS VIENESOS, a tres quarts de deu: Els aplaudits ballets **TEDDYBAR, BAL COSTUME, SILHOUETTES, DANSES VIENESES** i **LES PETITS RIENS**.—Diumenge, tarda, COMIAT de la companyia.—Es despatxa a Comptaduría.

TEATRE CATALÀ
NOVETATS
A les 5. El triomf de Pous i Pagès, **"MARIA LLUISA I ELS SEUS PRETENDENTS"** meravellosa interpretació.
Nit, estrena de la divertida comèdia d'En Josep M. de Sagarra, **La Llúcia i la Ramoneta**
Demà, tarda, la comèdia del benefici de **Maria Morera: MIQUETA I SA MARE**
Nit, a dos quarts de deu, extraordinària funció a benefici de MATILDE XATART: **LA LLUCIA I LA RAMONETA**
En obsequi a la beneficiada prendran part a la vetllada **Rosita Rodrigo, Raisa, Los Kerva, Demóndez**, el tenor **Biarnès** i la caricatura d'òpera **La princesa entremaliada** de la revista de Montero **Nyigui-Nyogui**.
Es despatxa a Comptaduría.

JOAN DE ORDUÑA
Orador de "BOY" del P. Coloma, S. J.
El Rudolf Valentino espanyol

TEATRE NOVETATS
DEL 4 AL 7 DE MAIG
4 funcions dels eminents artistes
HARRY BAUR
ANDREA PASCAL
Companyia de primer ordre. Obres: "SAMSON", "VIENT DE PARAITRE", "LE GRELUCHON DELICAT". 200 representacions a París. Dues funcions de tarda: "L'HOMME A L'HISPANO", "M. Et Mme. UNTEL". Toilettes de Drecoll, de Phiippe et Gaston, Martial et Armand. Encarreca a Comptaduría.

TEATRE COMIC
Empresa: MANUEL SUGRANYES
Companyia lírica espanyola d'EUGENI CASALS, en la qual figura l'eminent baríton EMILI SAGI BARBA.
Avui, divendres, a les 4'30: **LA VENTA DE DON QUIJOTE** i **LA DEL SOTO DEL PARRAL**. Nit, a les 9'45: **EL DUO DE LA AFRICANA** i **EL HUESPED DEL SEVILLANO**. Preus populars. Demà, dissabte, 4'30: **EL DUO DE LA AFRICANA** i **EL HUESPED DEL SEVILLANO**. Nit, a les 10: **LA PASTORELA**, per Sagi Barba.

TEATRE NOU
Direcció artística: J. M. de SAGARRA
Avui, divendres, nit, a les 10: Funció de gala i benefici del popular artista excèntric
CLAREL
66 representació del grandiós espectacle
COCKTAILS DEL NOU
amb tots els quadros d'èxit creixent. Duo de la sarsuela **La leyenda del beso**, per ROSETA RODRIGO i el tenor BIARNES. ESTRENA del divertit sketch
Clarel, domador de lleons
pel beneficiat. Les Kerva, Xalma i d'altres artistes de la companyia. Gran duo de la carta de l'òpera **MANON**, per ROSER FERRER i el tenor BIARNES.
NOVES DANSES DE CLAREL
BOMBA VIENE!
divertit avant-quadro per ROSETA RODRIGO i senyoretes del conjunt, amb presents al públic i pluja de globus.
Avui, presentació de la famosa Orquestra argentina, amb cantadors estilistes.
BIANCO BACHICHA
Es despatxa a Comptaduría.

TEATRE TALIA
Avui, divendres, tarda, a les cinc. BUTAQUES a 1 pta.: **LAS MUJERES DE LA QUESTA, LO QUE QUESTAN LAS MUJERES.** Nit, a les deu. BUTAQUES a 3 ptes.: **LAS CASTIGADORAS** i estrena de **YO QUIERO SER GUAPO.** — Demà, tarda i nit, COLOSSALS FUNCIONS.

JOAN DE ORDUÑA
Protagonista de "BOY", del P. Coloma
L'home més gentil d'Espanya

TEATRE BARCELONA
Companyia de comèdia
MARIA GAMEZ
Avui, divendres, tarda, a un quart de sis: La comèdia en tres actes, dels germans Quintero,
MALVALOCA
Nit, a un quart d'onze: La comèdia en tres actes, de Asenjo i Torres del Alamo,
MARGARITA LA TANAGRA
- Demà, dissabte, tarda, **Margarita la Tanagra.** Nit, **El secreto de Lucrecia.**

Teatre Català Romea
C.ª VILA-DAVI. Primera actriu: MARIA VILA. Primers actors: DAVI-NOLLA
Tarda, a les 5: El grandiós èxit **L'HEREU RIERA.** Nit, a les 9'45: Benefici dels professors que componen l'orquestrina FUSELLES: **L'HEREU RIERA.** Cançons populars per ENRIQUETA MAS, acompanyada al piano pel seu professor EZEQUIEL MARTIN. Exhibició de balls pel célebre dansarí excèntric JOHNNI CLAVERS. Demà, tarda, **EL PUBILL I GENTE BIEN.** Nit, **L'HEREU RIERA.**
Diumenge, tarda, a les 3'30: **LA PRINCESA BLANCA-NEUS.** A les 5'30 i 10 nit: Últimos en dia de festa de **L'HEREU RIERA.** Dimarts, 1 de maig, BENEFICI NOLLA: **L'ANIMA ES MEVA** i **L'ACAPARADOR.**
Es despatxa a Comptaduría.

OLYMPIA
DEMÀ, DISSABTE,
Nit, a les deu
ESTRENA de
KOSMOPOLIS
Dos actes, 25 articles ilustrats, formant un total de 35 quadros. Llibre d'Amichatis i Castells. Música del mestre Doires-Vila. (El quadro final musical pel mestre Demon).
Principals intèrprets:
MARUJA LOPETEGUI
BLANQUETA SUAREZ
Els ballarins russos
WRONSKA & ALPEROFF
ANDRES ROMAIN
ballarí excèntric.
"LA FREDERIQUE"
còmica excèntrica.
DEMOKRITOS
caricaturistes.
"LES 25 GIRLS VICTORIA"
de London Coliseum. Les tiples senyoretes Casamajor, Santamaria, ROBERT UGUETTI, baríton. Els actors Cosin, Sierra, Latorre, Uguetti R., Giner, Duran i López. 150 ballarines espanyoles. L'orquestra jazz HENRY GEORGE. Orquestra de 40 professors sota la direcció de l'autor de l'obra.
Decorats de Castells, Ros i Güell.
Vestuari damunt maquetes de Zamora, confeccionat per Willie, de París, i M. Capistrós, de Barcelona. Instruments exòtics de "Bigophone" de París i "Hinks Martin Sons", de Londres.
Jocs d'aigua. Bomba BLOCH.
Preus: Butaca de primera classe, Ptes. 6. Butaca de segona classe, Ptes. 3'50. Entrada general, 1 pta.
DIUMENGE, TARDA, A LES 4'30 NIT, a les 10. Dilluns, nit, i cada nit.
KOSMOPOLIS
Es despatxa per a totes les funcions anunciades

TIVOLI
TEMPLE DE LA CINEMATOGRAFIA
Local magnificament reformat i dotat de tot confort.
Orquestra Doires-Vila
AVUI I CADA DIA.
Tarda, a les 4'30 i: Nit, a les 9'30
EL MAGNIFIC FILM DE L'EMOCIO I L'ORIGINALITAT
"Jaque a la Reina"
pertanyent a les seleccions Gran Luxor Verdaguer (fora de programa), i la simpàtica glossa de la vida estudiantil
La Col·legiala Coqueta
Protagonista: DOLORS COSTELLO
Començarà l'espectacle amb Noticiari Fox vol. 4 núm. 6.
Diumenge, matinal, tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial). Nit, a les 9'30: **"JAQUE" A LA REINA** i **LA COL·LEGIALA COQUETA.**
Es despatxa sense augment per a totes les sessions anunciades.

CINEMES

PATHE-CINEMA
REINA VICTORIA
TEATRE GOYA
SALO MIRIA
Avui, divendres. Exit de la segona i darrera jornada de **NAPOLEO.** Al Pathé Cinema gran orquestra dirigida pel Mtre. Lizcano. Completarà el programa **A la terra del sol.**
PATHE - PALACE
Avui, divendres. Exit de **Les aventures de Colin; Nit d'albades; Pellegres improvisats,** còmics. **Actualitats Gaumont.** Do 8 a 9'30: **La veritat abans que res.** Dilluns, **El circ,** per Charlot.

COLISEUM
Orquestra dirigida pel mestre Blay Net
AVUI, TARDA I NIT
JACKIE COOGAN en
EL PETIT CORNETI
Producció Metro-Goldwyn
DOROTHY GISH i ROD LA ROCQUE en
NOVA YORK DE NIT
Supercomèdia Paramount
COMICA i REVISTA
Dilluns vinent: LON CHANEY en **EL SERGENT MALACARA.**

JOAN DE ORDUÑA
ES PRESENTARA AVIAT A BARCELONA
ON?___ QUAN?___

Monumental :-: Pedró
Walkyria :-: Excelsior
Avui, divendres. Gran èxit de la pel·lícula **La dona marcada,** producció Non-Plus-Ultra de la Goldwyn, per LILLIAN GISH: **Paria el simi** (Fox), per Olive Borden; **Sense rumb,** per Cayena: **Els tres botes,** comèdia; **Esclops i molins,** còmica.
Diumenge, nit, estrenes **Sota el cel de Montecarlo,** per B. Balfour i **El dolor abans que res,** per Maurice Flynn.

:: CINEMA PRINCESA ::
Via Laietana, número 14
Avui, divendres, grandiós programa: **Res de tretes,** magna superproducció, per Tom Mix; **Esser o no ésser,** extraordinària cinta, per Hearle Foxe; **A trompada neta,** molt còmica; **Lladre de bestiar,** preciosa cinta, per Wally Wales; **Noticiari Fox.** — Diumenge, nit, estrena de la grandiosa cinta **El veler lanqui.**

TRIOMF, MARINA I NOU
Avui, divendres: **La novella d'un jove pobre; El p-radis emmetzinat, Un promès i bona punya, Qualsevol és rei** i **Actualitats Gaumont.**

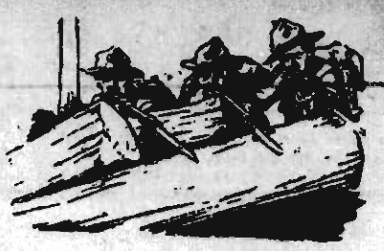
DIANA . COMTAL
BOHEMIA . ARGENTINA
ROYAL . IRIS PARK
Avui, magnífic programa. L'emocionant superproducció **El veler lanqui,** per William Boyd, Elinor Fair i Junior G. Coghlan. La comèdia **Bones a la moderna,** per Laura La Plante i James Kirkwood; **Un promès amb bona punya,** per Buddy Rooselvet; **Alfola va de pesca** (dibuixos animats) i **Noticiari Fox.** Diumenge, nit, **Don Quixot de la Manxa,** primera jornada.

:: SPLENDID CINEMA ::
:-: CINEMA COLOM :-:
C. de Cent, 217 A. Teatre, 58
Avui, divendres, gran programa: **Revista Paramount; Virgini, argumentista; La teranyina,** per Clara Bow i Wallace McDonald; **La igualtat davant l'amor,** per Norma Talmadge; **El lladre de Bagdad,** per Douglas Fairbancks.

ESPORTS

Curses de cavalls-Hipòdrom
Diumenge, 29, a les 4'30. Premi CATALUNYA (nacional, i la interessant prova Reial Polo Jockey Club (handicap) i d'altres.
Preus: Abonament, Ll. C., 45 pessetes; Abonament entrada de carruatge, 20 ptes.; Ll. C., 10 pessetes; Entrada de cotxe, 6 ptes.; Prat, 1'25 ptes.—Venda a taquilles Novelats, Centre localitats i Societat de Curses. —Servei especial de tramvies i autòmnibus, aquests darrers sortint de la plaça de Catalunya

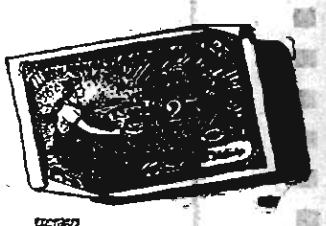
FONDA SIMON
MENJARS A LA CATALANA
SALO PER A BANQUETS
ESPARTERIA, 6-VIDRIERIA, 12
Telèfon 1376 A.

CAPITOL
Dia 30
4 són les figures d'excepcional importància que intervenen en

EL SERGENT MALACARA
LON CHANEY, el millor actor del món.
ELEANOR BOARDMAN, la més bella "star" d'Amèrica.
CARMEL MYERS, la vampa més popular.
WILLIAM HAINES, el galan que compta amb més simpaties.
Per això no heu de passar sense veure aquesta grandiosa producció NON PLUS ULTRA de METRO-GOLDWYN MAYER
Els millors films del món als millors cinemes.
COLISEUM

7PSP3-177aSP

El sabó Transparent de PEARS s'usa des de fa més de cent anys per les dones més formoses del món per a millorar i preservar el cutis.
SABÓ PEARS
Pur — Refrescant — Durador
A. & F. Pears Ltd., London
Proveïdors de la Reial Casa d'Anglaterra

Petits Anuncis Classificats
VENDES
CAIXES cabals ocasió, tot acer, des de 150 pessetes. Manuel, número 125, interior.
COMPRES
Compro llibres i revistes
Música. J. Oliva, Quintana, 2, botiga.
DIVERSOS
MALALTIES DE LA PELL
Vies urinàries. Defectes sexuals: FARRE PUIGAN. Metge especialista. Rambla Catalunya, número 21.
Malalties dels bronquis
Metge especialista DOMENECH I ROURA. Corts Catalanes, número 614.
PROPIETARIS per poca comissió cuidaré administració finques. Escriure a LA PUBLICITAT núm. 3885.


a saint val diners:
Conserva-la prenent:
AIXAROP GIROLAMO PAGLIANO
LIQUIT : CATXETS : POLVORS
Purgant i Depuratiu
Evita i cura les enfermetats de l'Estómac, Fetge, Budells, etc.
190 anys d'èxit creixent!
Insisteixi en demanar la marca Girolamo
Es ven per tot arreu
Agents per Espanya:
J. Uriach i Cia.SA Bruch, 49 Barcelona

VICHY CATALÁ

•DIGESTIVA•
EXCEL·LENT PER A TAULA

Afaiti's higiènicament
Afaiti's de pressa
Afaiti's bé
Com?
Usant la PASTA NIX
S'afaitarà ràpidament, agradablement, perfectament.
No li quedarà la cara irritada, no hi sentirà cremor o irritació després d'afaitar-se.
Eliminarà el sabó, la brotxa, els potets i tots els altres objectes tan exposats a cultivar microbis.
Demani-ho en perfumeries, droguetes, etc., al preu de 2'50 pessetes tub.

CAPITOL CINEMA
PARADIS DE LA CINEMATOGRAFIA : ORQUESTRINA SUBE
Avui, divendres, Moda selecta. Programa excepcional: La superproducció "Metro-Goldwyn" **EL PETIT CORNETI**, sublim creació de l'actor més jove i famós del món JACKIE COOGAN; **La ciutat,** film "Fox", per Olive Borden; **Vaig a ésser pare,** còmica; **Magazine Metro,** revista.—Nota: Avui es despatxaran butaques numerades per a la sessió especial de 6 a 8 del diumenge. — Dilluns, estrena de la producció Non Plus Ultra "Metro-Goldwyn" **EL SERGENT MALACARA,** per l'inimitable actor LON CHANEY.
TELEFON A 38

ARISTOCRÁTICS KURSAAL I SALÓ CATALUNYA
Els predilectes de famílies distingides
Orquestres: JOVER i TORRENTS
Avui, grandiós èxit de la SUPERPRODUCCIO FOX
TITANIC
GRANDIOS POEMA EPIC, SUPERBAMENT INTERPRETAT PER GEORGE O'BRIEN I VIRGINIA VALLI.
i L'AS DEL CIRC, pel popular cavallista TOM MIX. ... Completaran el programa NOVES, delicioso comèdia, i NOTICIARI FOX VOL. 6 NUM. 6.
Diumenge, Matinal, Tarda, a les 3'30 i a les 6 (especial). Nit, a les 9'30: TITANIC, per GEORGE O'BRIEN i VIRGINIA VALLI, i L'AS DEL CIRC, pel popular TOM MIX.

Casa Provincial de Caritat
SERVEI PUBLIC DE POMPES FÚNEBRES
Direcció i Oficines: EDIFICI DE LA CASA PROVINCIAL DE CARITAT, carrer de Torres Amat (tocant a la Plaça de Sepúlveda). Telèfons A. 2480 i 3916.
Subcentrals: Carrer Creu Coberta, núm. 91. Telèfon H. 1653. Carrer del Clot, núm. 80. Telèfon S. M. 254.
Sucursals: SARRIÀ: Carrer Major. Telèfon G. 6330. SANT ANDREU: Sant Andreu, 221. Telèfons S. M. 268. POBLE NOU: Telèfon S. M. 823. LES CORTS: Plaça del Centre. Telèfon H. 104.

Aigau de Rocallaura El manantial més ric del món. Si patiu d'ALBUMINURIA, LITIASI URICA (MAL DE PEDRA), BRONQUITIS PARENQUIMATOSES, NEFRITIS CRONICA, us guarireu radicalment amb l'Aigua de Rocallaura S'EXPEN EN AMPOLLES DE LITRE I MIG LITRE I EN GARRAFONS DE 8 LITRES
Dipositaris generals: FORTUNY, S. A. Carrers de l'Hospital, 32, i de Salmerón 93

IMPORTANT: L'"Aigua de la Verge de Montserrat" és l'única colònia absolutament antisèptica, éssent per excel·lència anti-reumàtica, tonificant i de perfum francament simpàtic :: Imprescindible a totes les llars.