

ABONAMENTS

Barcelona i territoris de la República...	500 Ptas.
Castelló i territoris de la República...	400 Ptas.
Amèrica llatina i Portugal, trimestral...	100 Ptas.
Països convulsos, trimestral...	100 Ptas.
Altres països, id.	50 Ptas.

DIARI D'AVISOS I NOTÍCIES

ANUNCIS I RECLAMS EMBONS TARIFES

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ: CORTS CATALANES, 540, 1.ª — TELÈFON 11430
TALLERS D'IMPRESSA: CARRER DE BARCELONA, 11 i 13. — TELÈFON 19400

EL TEMPS

Previsió al mitjà de la mar: 75º
Temperatura actual: 11º
Temperatura mínima: 5º
Temperatura màxima: 19º
Velocitat del vent: 6 quilòmetres per hora, del nord-oest. Visibilitat: 10 quilòmetres. Estat del cel: 9/10 de sol. Cúm. i núv. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 19º, mínima: 10º. Precipitació: 7 litres per metre quadrat. Inclinació en el dia d'ahir: 2 hores setè mil·lis.

Tres anys de República i d'Autonomia

Tercer aniversari de la República. També tercer aniversari de l'activitat dels enemics de la República. Ella s'ha consolidat. Els seus enemics han reprès la tàctica de combatre-la. Ella és llibertat i democràcia. Ella volen infiltrar-hi la tirania i l'arbitrarietat. Hi hagué moments que cregueren necessari acudir a un canvi de règim. Ara potser creuen que, salvant la carcassa d'una República poden donar-li un contingut completament disjunt del que forma l'esperit de la institució republicana.

Hem-vos ací on som. Per això la data no és tan solament un bogar de campanes tocant a glòria, sinó un toc de sometent. Avui cal que cadascú dels bons republicans pensi especialment en la necessitat que hi ha de salvar, ultra la forma, el contingut de la República. Perquè el dia 24 d'abril de fa tres anys es feu alguna cosa més que un canvi de nom; almenys ho semblava, i tots nosaltres hem de fer per tal que les belles il·lusions d'aleshores siguin les realitats de demà.

Per a nosaltres, els catalans, la República té un sentit més viu que per a ningú. Només amb República s'ha vist possible l'inici d'una era de llibertat nacional. L'esperit de Catalunya avui pot estendre les ales i governar-se segons els propis impulsos. I entenguem ben bé que la nostra autonomia creixerà o minvarà segons el nostre propi valor i no ens l'han de fabricar des de fora. No som — ni en traïrem res — cap poble de pídolaires. Per això, quan algú es plantja dels límits encara massa justos de la nostra autonomia, nosaltres no li sabríem dir sinó: "féu per tal que sigui més digna de les nostres ambicions: treballau; arrisqueu-vos. Sobretot, sigueu constants. La llibertat no és cap regal: és la reconeixença d'un mèrit, d'una categoria".

La nostra autonomia serà el que voldrem, mentre sapiguem voler amb força. Però no n'hi ha prou amb la força, així, en brut. Cal que l'orienti una intel·ligència incessantment aplicada a la tasca. La gran força sentimental dels primers moments de l'autonomia, si no hi hagués intervingut a temps un pensament de Govern, ens hauria dut a la catàstrofe inevitable de tota els patriotismes que, massa febles i primaris, no saben extreure del seu joc el pensament que els orientarà. Per sort, Catalunya, en trobar-se, ha trobat la seva política.

Sense voler pecar de cotís hem de reconèixer que s'ha practicat un avanç considerable dins els nostres costums polítics. El personalisme, potser inevitable durant els moments heroics, dins els quals l'heroi, l'home, domina sobre el valor pensament, idea, ha cedit el pas a un ordre més perfecte i més harmoniós. S'ha fet possible una coexistència de tots els catalanistes bons republicans que permet realitzar una labor de Govern en nom de Catalunya i de la República i s'ha obtingut, en aquestes hores de dubte, donar prestigi i fecunditat a una política d'esquerra. Cada dia que passa consolida més aquesta situació privilegiada dels catalans.

I ara, que commemorem el tercer aniversari de la República i de les activitats dels seus enemics, volem proclamar que el gran obstacle per a totes les turpituds del feixisme és l'existència de la Catalunya autònoma, amb un sentit alhora de la realitat i de la idealitat que la fa prou forta i prou il·lustrada per a consolidar el règim en dies de temença i per a lluitar fins a l'extrem contra aquells sistemes dissolvents que tant arruïnen la política espanyola com duïen a vendre per tot Europa el nom de Catalunya.

La causa contra el capità Rojas

Cádiz, 13. — La Sala d'aquesta Audiència que coneix la causa contra el capità Rojas ha dictat ante resolutori del recurs presentat pel defensor, senyor Pardo Reina, contra la denegació que compareguessin com a testimonis en l'acte del judici els senyors Azahar, Menéndez, Casares Cabanellas i Del Pozo.

La Sala, per virtut de l'autoritat, manté la no comparició personal dels dits senyors, per bé que admet llurs testimonis, que hauran de presentar per escrit. També s'accedeix en la resolució a que compareguin els altres 20 testimonis, caps i oficials de Seguretat i Assalt, sol·licitats en el seu recurs per la defensa.

Aquesta resolució de l'Audiència ha causat general sorpresa, perquè el recurs presentat pel senyor Pardo Reina havia mesurat que el fiscal i l'acusació privada l'acceptés en tots els seus termes.

Ahí, a l'Audiència Vista de la causa pel robatori a la casa Sert

La sentència és condemnatòria per a dos dels processats reconeguts d'haver participat en el fet



La vista de la causa contra els atracadors de can Sert. En primer terme, girats d'esquena, els processats

EL 8 DE MARÇ, AL VESPRE

El robatori a la casa Sert... D'altres, abans i després, n'hi ha hagut de més importants, tota tota conceptes. Però aquest es feu remarcar per la forma — o, si voleu, per l'estil — d'esser dut a la pràctica. L'advocat del principal dels inculcats ens dirà, en un moment potser de distreta admiració, que fou realitzat d'una manera "artística".

Tot hom sap i recorda els fets. Són recents. Són, com les obres clàssiques, del domini públic.

El dia 8 de març darrer, cap allà a les deu del vespre, sis o set individus — el nombre no ha pogut ésser precisat — es presentaren, fingint-se agents de l'autoritat, a la torre de la vidua Sert, de l'avinguda del Tibidabo. I tota el pretext de practicar un escorcoll, per a descobrir unes suposades activitats maoístiques i feixistes, esquarteraren la casa de dalt a baix. Un dels individus anava vestit de guàrdia d'assalt. Un altre, molt atent i molt correcte, i fins i tot molt ben abillat, que parlava un llenguatge puríssim, actuà de comissari i presidí, si així pot dir-se, l'operació.

Els falsos policies s'endugueren un grapat d'objectes d'argent, uns quants milers de pessetes i un automòbil. L'automòbil, l'abandonaren aquella mateixa nit, car un automòbil no és una cosa fàcil d'escamotejar, tot i que darrerament l'il·lusionista Goldin demostrà al Novetats el contrari. Els objectes d'argent foren trobats dies després a un pis del carrer de Finlàndia, on vivia el matrimoni Celestina Palacin i Isidre Pong i on els hi havia portat un tal Joan Soria Lucas. Les pessetes es varen fondre.

Aquests són els fets. El tal Joan Soria fou detingut. El matrimoni Palacin-Pong, també. De més a més, es portà a terme la detenció, posteriorment, de dos individus, qualificats com a atracadors, als quals en roda de presos reconegué algun del servents de la casa Sert com a participants en el saqueig. Són els anomenats Alexandre Gómez Martín (a) Nano i Joan Ferrer i Pahaguet.

Contra els cinc es veia ahir, a l'Audiència, davant del Tribunal d'Urgència, la corresponent causa.

Entrem...

"MISE-EN-SCENE" DE LA VISTA

Darrera d'una gran taula envellutada s'asseu el Tribunal. El president el magistrat senyor Rodríguez Cárdenas. Té a la dreta el senyor Bragado i a l'esquerra el senyor Serra.

El senyor Rodríguez Cárdenas és un senyor d'any, una mica calb, al qual no passa res d'amagat. Per la veu, s'assembla a aquell característic de melodrama de l'Àpulo que és de Carnerero. El senyor Bragado farà, durant tot el curs de la vista, grans esforços per no adormir-se. El senyor Serra... Si el senyor Serra fos jove i festegés, creuríem que pensa en la xicota.

A la dreta — dreta de l'espectador, com en el teatre — hi ha el fiscal, senyor Matos. Ens fa l'efecte d'esser un fiscal de cos enter. Sap allà on va. Molt intel·ligent en les preguntes. Una memòria prodigiosa; s'ha après el sumari amb punts i comes. S'ua en la forma d'atacar, és extremadament mal intencionat en els fons.

Els advocats defensors són a l'esquerra. El senyor Sánchez Delgado defensa Joan Soria; el senyor Buxareu defensa el "Nano"; el senyor Ferrández Ros defensa En Ferrer i el matrimoni. Els processats, amb quatre guàrdies civils de custòria, seuen enfront del Tribunal. En Soria està amantallat amb En Ferrer i el "Nano" amb l'Isidre Pong. Al mig, la dona. A un extrem, el relator, senyor Vallada.

LLEGIU, a la pàgina 3: "PROU RAMBLEJAR, SI NO ENS HO QUANYEM PER MÀ" JA "JILLARILLA" "DORRE L'OCCUPACIÓ D'INFÀ" EL VOLDR BLTRO

Ha dimisit el senyor Alvarez Valdés

La dimissió no es farà pública fins la setmana entrant, i es diu que dimitiran altres ministres

S'obrirà un nou període de consultes?

Madrid, 13. — Es considera en els cercles polítics molt greu la situació del ministre de Justícia en el Govern. Es creu que el senyor Alvarez Valdés ha dimisit, però que aquesta dimissió no es farà pública fins que hagin transcorregut les festes de la República. Es basen els comentaris per fer aquesta afirmació en el fet que tots els periòdics republicans censuren l'actitud del ministre, i algun, com "El Sol" d'avui, periòdic que es veu distingint pel seu ministerialisme, ve a demanar clarament que el ministre dimiteixi. Demés, les paraules del ministre un cop conegudes en tota la seva gravetat han produït profund disgust a la minoria radical.

EL MINISTRE DE JUSTÍCIA ES CONFIA AL CAP DEL GOVERN

En acabar la intervenció del senyor Maura ha sortit als passadissos del Congrés el ministre de Justícia. Se li ha aprofitat el senyor Honorio Maura, el qual l'ha felicitat efusivament. El senyor Alvarez Valdés ha dit: — Jo he expressat la meua convicció, i com que el cap del Govern sap que ho és, que faci el que vulgui.

EL SENYOR ALVAREZ (MELQUIADES) NO VOL OPINAR

Els periodistes han volgut conèixer l'opinió del senyor Melquiades Alvarez, cap polític del senyor Alvarez Valdés, però l'ex-president del darrer Congrés de la Monarquia no ha degut considerar substancial la declaració del seu correligionari quan ha refusat la invitació dels periodistes i s'ha negat a opinar.

MANIFESTACIONS DEL SENYOR MAURA

El Sr. Maura (Miquel) ha estat felicitat per republicans i socialistes. Alguns radicals reconeixien que la situació era molt greu.

El Sr. Maura ha dit que això era intolerable. Cal que sapiguem — ha afegit — si podem parlar o no amb el Govern. No es pot veure que un ministre ofengui greument la República i que sigui a dinar a la taula amb el Cap de l'Estat, al qual ha ofès. Han arribat les coses a un extrem que ja no es pot passar. Estic disposat a declarar la paternitat de l'article de fons d'anit de "Luz" i demanar que se'm faci un suplicatori.

Poca estona més tard s'ha atansat al

Sr. Maura el Sr. Cambó, el qual ha dit:

— Potser unes explicacions del senyor Lerroux podrien deturar les coses. — Jo — ha contestat el Sr. Maura — no estic disposat a donar-me per satisfet amb unes explicacions del senyor Lerroux, que ens ha atacat perquè nosaltres, els components del Comitè revolucionari assumim la responsabilitat d'aquells glorijsos sacrificis dels capitans.

El senyor Cambó ha objectat si era cert que els capitans obraren impulsats pel Comitè, i el Sr. Maura ha contestat:

— A part dels retards o presses, els capitans estaven plenament identificats amb els desitjos del Comitè revolucionari. No es pot tolerar ni un moment més que estiguin al banc blau el ministre de Justícia i si amb ell se solidaritza el Govern no ha de continuar el Govern ni tan sols un minut.

ES CONSIDERA INEVITABLE LA CRISI

Els comentaris consideraven a última hora inevitable la crisi ministerial. Indicaven que potser no es farà pública fins a dimarts, a fi de donar lloc a la celebració de les festes de la República. Un periòdic diu que a última hora de la tarda el cap del Govern ha anat a visitar el president de la República i li ha donat compte que el ministre de Justícia ha dimisit. Com que S. E. no era al seu domicili, l'entrevista no ha pogut tenir lloc.

En terminar la sessió el senyor Alvarez Valdés ha enviat el seu secretari a buscar el capell i l'abric, i sense esperar més ha abandonat la Cambra en l'automòbil oficial. El senyor Alvarez Valdés donava mostres de visible contrarietat. Els rumors coincidirien en què el ministre de Justícia ha abandonat el Congrés considerant-se dimisit.

LES ESQUERRES ES RETIRAN DEL PARLAMENT SI EL CAP DEL GOVERN NO DESAUTORIZA EL MINISTRE DE JUSTÍCIA

A les 6 de la tarda el Sr. Recasens i Siles ha dit que existia el propòsit de retirar-se de la Cambra les minories republicanes d'oposició si no compareix el Sr. Lerroux per desautoritzar al senyor Alvarez Valdés.

(Continua a la pàg. 5, col. 3)

Jocs errants i professionals de l'exili (1) La Fonda Alemana del carrer del Migdia

per J. E. BARTRINA

El gran quarter general dels falsos i d'alguns dels veritables refugiats polítics a Barcelona s'aplega i resideix en aquest carrer tan miserablement acolorit del carrer del Migdia. Qualsevol vagabund alemany que arregleu a Barcelona us dirà que viu a la Fonda Alemana del carrer del Migdia. Aquesta dita Fonda no és més que una taverna i casa de dormir on per mitjà d'un rètol descolorit a la porta s'anuncia el preu dels llits: "Camars, betten, a 60 cèntims". L'amo és català, i com a bon català és un home trempat i fort. No és, doncs, alemany ni té cap parentiu amb alemanys, però a causa d'haver estat hostalger i aliment a més d'un "rodamón" d'aquests que

hi pot veure, alguna vegada, pantalons de golf de color gris perla, i sentir bescanviar els compliments amig d'un bai d'ofes de roba mal rentada i d'extracte de suor.

Allà es parla de política, finança, desarmament internacional i filosofia. Hom sent parlar d'Hitler, de Dollfus, d'Azaña i del senyor Selves. Hom toca tots els temes. Hi ha controvèrsies de sobretaula. Hi ha de tot. Un pintoresc Palace de quatre sous!

Quan n'arriba un de nou el patró surt a rebre'l. Aleshores l'amo i el nou arribat es donen quatre cops a l'esquena. L'un parla català. L'altre alemany. Ningú no senten però aviat lliguen caps... "Betten" a 60 cèntims. Menjars a la carta cantada. Si l'hoste es porta la vianda, gran reducció de preu. Si se la porta i se la vol coure o fregir ell mateix, més reducció encara. Plat del dia a perpetuïtat: "potaje", mena d'escondida standard anomenada així en tots els establiments de les Drassanes i d'identica composició. El contingut de tot un sopar en un plat sol. El patró i el nou hoste s'han entès. Hom trinca i la normalitat recomença.

A la cuina es baixa per quatre esgrasses. Allà es pot veure com hi arriba un senyor amb coll planxat, americana creuada i capell enriquetat i es treu un parell de còbes, un tomàquet i un tros de "cervell" de la butxaca de l'interior i s'endega una amanida... Un altre espera amb el plat a la mà que li posin la porció, mentre al seu costat, davant l'aiguera, un gran ari ros s'afaita amb un tros de mirall a la mà i espurceja d'escuma al seu entorn.

A la fonda que descrivim es poden veure alguns especimens d'aquesta mena de gent, que els seus compatriotes anomenen en alemany "els cent-sestanta-cincs". Són els fugitius de la severitat nazi en l'aplicació de l'article 175 del Codi Penal Alemany, que punyix la pedèrastia.

En aquell recó, ací i allà, escampats per parelles o bé junts, acostumen a menjar-hi el bé i millor, d'aquesta nova modalitat de viure de la bona fe de la gent a costes de l'antifeixisme. Si el nou arribat és alemany o parla llur llengua, ben aviat en farà un de més. Assabentat de l'ofici que professen, s'hi allistat encantat. Llavors els antics li faran l'aprenentatge. Com que no sap l'espanyol, li ensenyaran un vocabulari curt però suficient per seu contingut molt expressiu: "Yo hambre", "Yo comer", "Yo mujer, pequeños, lejos", "Yo germano fugado". N'hi ha prou.

Aleshores li ho fan repetir, i el nou arribat ho diu a la seva manera, que és quan la més efecie, i com que li expliquen el significat, instintivament acompanya els mots amb el gest apropiat i la cosa queda d'allò més patètica i convincent.

Allò ho dirà a casa de tal o tal altre personatge, la direcció del qual li indicarà qualsevol d'ells mateixos, segons un complet arxiu mental i de targetes de visita amb quatre mots de recomanació, que passen de l'una a l'altre, les quals han tingut bona cura d'anar guardant sempre, malgrat utilitzar-les, i l'èxit és descomptat.

El que fa més temps que resideix a Barcelona és un veritable arxiu viu i vent a posta per a aquesta feina. Ell sap que aquell conegut doctor alemany, militant fervent a les files d'esquerra, no deixa sortir ningú de casa seva amb les mans buides, mentre hom s'hi presenti amb una bona carta de víctima. Tal altre, personatge de secretaria d'un elevat càrrec oficial i públic, fa dues setmanes que no hi ha anat ningú. La darrera vegada donà vint-i-cinc pessetes. Avui hi anirà Hans. Demà toca el President d'aquella associació, que sempre dona. Però aquell altre dona més. S'ho reparteixen, i si hi ha raons, s'ho fan a sort, a cara i creu amb una peça de deu cèntims...

HA ARRIBAT SCHMELING!

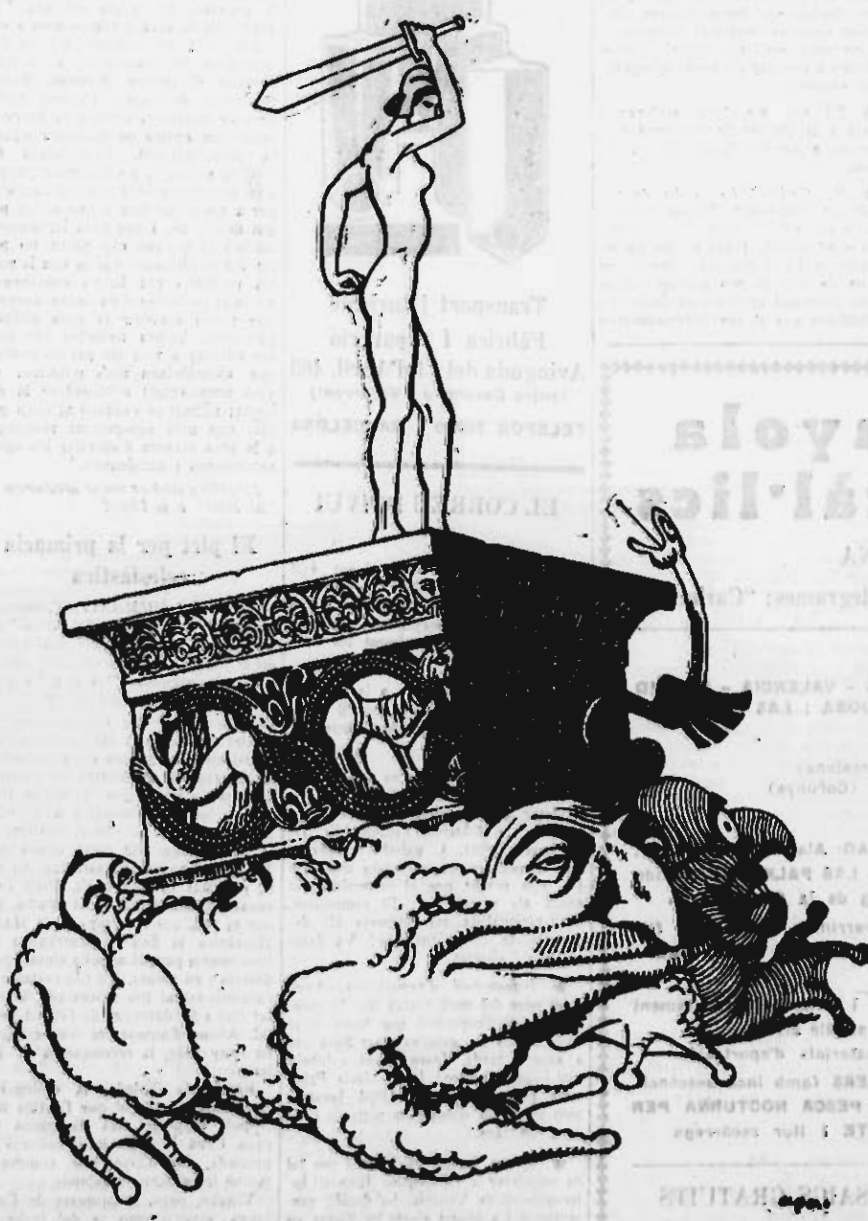
El dia que s'assabentaren que arribà el campió de boxa Max Schmeling hi hagué tumult a la Fonda Alemana del Barri Xinès. Tots creien ésser els més indicats per anar a sacsejar el cor del compatriota cèlebre. Hi hagué raons de molta importància. Un de ben informat, però, anuncià un greu obstacle que es presentava: Schmeling, segons referències segures va ésser rebut, a la seva arribada a l'estació de França, per les joventuts del Col·legi Alemany, a la qual salutació ell contestà en la forma feixista, en bon hitlerianisme. No hi havia, doncs, res a fer amb el "truc" de refugiats polítics famílies.

La colla quedà decebuda. L'arribada d'aquest home cèlebre no podia ésser aprofitada. Però un anomenat L i un altre, que segons les hores del dia té pretensions de gran senyor i es fa dir Herr D., consideraren que l'estada d'aquell personatge a Barcelona s'havia d'aprofitar d'una manera o altra. Tal bella ocasió no es podia pas perdre. Leo i el seu company tingueren una gran pensada. Leo, que parla bé l'anglès, es presentaria com un obter nord-americà en parada forçosa, i Herr D. com un pobre alemany amb residència ací, en el campió no es recordés dels seus bons temps als Estats Units i no els commogues la visita.

(Continua a la pàgina 11, col. 3)

(1) Vegi's LA PUBLICITAT d'ahir

14 D'ABRIL



EL CINEMA

LES ESTRENES

"Se ha fugado un preso"

Fantàsia Orphea

Film còmic dirigit per Benito Perojo, amb diàlegs de Jordi Poncel, fotografia de Porché i interpretat per Juan de Landa, Rosita Díaz, Ricardo Núñez i una colla més.

Heus ací que la cinematografia nacional ens ha donat al cap dels anys una alegria, no sabem si la primera, però almenys una de les més sinceres (una altra fou, no cal dir-ho, el primer film català) amb la presentació de "Se ha fugado un preso". No volem dir amb això, i ens alanyem a aclarir-ho, que amb el seu darrer film l'Orphea ens hagi donat la solució definitiva de la producció a casa nostra. Si això hagués estat, no seria d'alegria del que hauríem de parlar, sinó de revolució. Però no són revolucions el que calen al nostre cinema. Ens maliciem si amb els mateixos elements actuals un dia, sense preparació, ens sortís una cosa genial, perquè la dificultat es trobaria aleshores a mantenir el nivell. No; no es tracta de res genial ni de res meravellós. El cas de "Se ha fugado un preso" s'assembla més a l'ou de Colom que no pas a cap miracle de les Vides de Sant.

Finalment diríem que s'ha descobert un camí, i com que tot camí és esperança, és una alegria d'esperança la que hem sentit en veure el film.

Qui n'és el culpable, ja que en això del cinema nacional sembla que anar pel bon camí sigui més aviat un crim?

Possiblement n'hi ha més d'un; diríem que és obra d'una banda; però en el fons de tot s'hi veu la mà nefasta d'un escriptor. No hi ha cap mena de dubte que "Se ha fugado un preso" ha estat escrit per un diàleg, criminal professional, per un de l'ofici. I, en efecte, veiem com els diàlegs són de Jordi Poncel, un escriptor, un humorista, que podem trobar, per les seves obres, afectat, verbalista, difús, el que vulguem, però que és escriptor, que sap el seu ofici i que el practica honradament com un bon ferrer, un bon sastre o algun bon metge i que, precisament en aquest film, si no és en alguns fragments de diàleg, ha sabut prescindir d'aquella exuberància de fullatge que el sol caracteritza.

Al costat d'ell trobem, encara, un director. Benito Perojo sembla que s'hagi decidit finalment a tornar als seus primers temps. I això és nota, més que no pas en la direcció general de les escenes, en una mena de represa d'autoritat que en els seus darrers films potser havia perdut davant d'actors de renom que segurament no s'atrevia a esbronar quan s'hi mereixien, que era sovint. Ací, en canvi, hi veiem com una promesa de la possibilitat d'aquell domador d'artistes que demanàvem abans d'ahir. A les seves mans, excepte en comptades ex-

cepcions, hi veiem matèria dúctil, i molta. Hi trobem, per exemple, Rosita Díaz transformada, viva, àgil, nerviosa i, sobretot, plena de voluntat i sense gens de por d'arribar a ésser una bona actriu ni d'arrugar-se els vestits. L'únic que li falla, però això no és culpa seva, és el maquillatge, poc natural sempre i que de vegades li dona una cara de clown enfaratat. Caldria corregir això. Al darrer de Rosita Díaz trobem, pel que fa al mestratge de Perojo, una colla d'actors secundaris i d'extres tan bons com els de qualsevol film estranger, que Perojo fa moure amb una gran naturalitat.

Juan de Landa és més rebec; segueix essent poc sobri, fa massa coses i la seva actuació perd la força que tindria si és continguts més.

I Ricardo Núñez n'és massa. A l'inrevés de Rosita Díaz, diríem que té sempre por de descompondre's. Cal que es convenci que es pot armar molt mudat i donar la impressió que no es té por d'arrugar-se els pantalons.

Hem parlat ja dels actors. I l'obra? El film ve a ésser un conte humorístic en el qual un presidiari s'escapa ajudat per la seva filla, es fa passar per xerif, s'embarquen després de robar els papers d'una parella, a bord del vaixell provoquen una sublevació dels passatgers de tercera, s'apoderen dels primers, els canvien de classe i els prenen els vestits i, finalment, el presidiari és confós amb un plenipotenciari i firma un tractat amb un país en el qual desembarca. Quan és descobert, com que ha descobert un complot, és posat sota la protecció del país on es troba, i tot acaba bé, naturalment, casant la filla.

El film, doncs, és molt mogut; té moments realment trepidants, però és una llastima que el ritme resulti sovint trencat, ja perquè alenteixi l'acció, però més sovint perquè l'autor o el director, mancats, o bé de recursos imaginatius o bé de mitjans materials, fan passar moltes coses, i de les més interessants, fora de l'escena, i d'altres coses que serien molt interessants ens les deixa a mig explicar. En canvi, hi ha grans encerts: el moviment de masses dels passatgers de tercera és molt bo al començament (ja no ho és tant la manera com agraïen les fustes per intimidar els de primera). També ens agrada, encara que n'hauria pogut treure molt més partit, la "soirée", i sobretot el descobriment de la personalitat del fals ambaixador a través d'una mena de cor fragmentat. La conspiració hauria pogut donar molt més; però Jordi Poncel és un literat que s'estén molt en certes coses, i de sobte sembla que se'n cansi i les abandoni, després d'haver trobat un acudit, com si fos l'únic que hi cerques. Això podria indicar que l'argu-

ment i el diàleg (sobretot el diàleg o sobretot l'argument) han estat poc treballats. Cal també citar la música.

Però una de les coses que han estat menys treballades, i aquest és defecte universal en la producció espanyola, és la dicció. ¿Per què tots els nostres actors criden sempre? ¿Es que els ho ordena algú? Perquè suposem que en la vida corrent acostumen a modular la veu segons les necessitats. No obstant, en els films es diuen els secrets cridant com un enèrgetic.

Això podria ésser defecte, o bé de la col·locació del micròfon, que exigeix els crits o semblés que els exigeix, o bé de la construcció d'aquest, perquè, malgrat parlar tots els actors en veu massa alta, la major part de les paraules es perden enmig de les resonàncies.

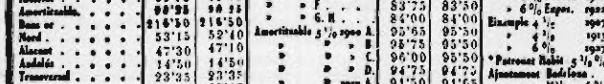
Caldria que l'Orphea posés especial cura en això, perquè els directors puguessin exigir una modulació de la veu més justa i agradable, com també no creiem que fos demanar massa que fos completat l'equip de llum, excessivament modest en algunes ocasions.

No obstant tot el que hem dit, estem contents. Però ho hem dit per poder-ne estar més. Ens creiem en l'obligació d'ésser insaciables.

A. FERRAN

CATALUNYA

Dilluns, 16, presentació de



amb ELISA LANDI en espanyol

¿Es l'altiu aristocrata o el pobre escriptor? Ni les dones que l'estimen poden respondre-ho. Producció Samuel Goldwyn, dels Artistes Associats

CINEMA AMATEUR

VEREDICTE DEL CONCURS DE FILMS DE L'ASSOCIACIÓ DE CINEMA AMATEUR

El Jurat nomenat per l'Associació de Cinema Amateur per emetre el veredict del seu Concurs de Films Amateurs, després de laborioses sessions en què s'han passat el gran nombre de pel·lícules rebudes, ha donat la seva decisió com segueix:

Copa Generalitat de Catalunya, al millor film cultural. Guanyador: "El vi". Als interpretats d'aquesta pel·lícula, d'Eusebi Ferrer i Borrell, els ha estat concedida una medalla a cadascun d'ells, segons acord del Jurat.

Medalla de l'Atenció de Forasters, al millor film sobre els costums típics rurals de Catalunya. Guanyador: "La dansa a l'ermita de Falgàs", de Ramon Puiggras i Vall, nou cineasta, del qual hem vist en la darrera sessió de l'A. C. A. "Acrobàtics aeri".

Premi Lluís Balmès, al millor film de viatges. Guanyador: "Vacances", de Joan Salvat i Piera, autor de "Reportatge ferm" i "Esquí", films premiats en el concurs de l'any passat del C. E. de C.

Copa Boix-Paillard, al millor film d'avantguarda. Guanyador: "Gestación d'un poema", d'Antoni Sarsanedes i Oriol, primer film que presenta en públic: hem de recordar la seva col·laboració en "La Penya dels Dificils".

Copa Cinematogràfica Amateur, al millor film còmic: "Prometeu ideal", realització col·lectiva de dos cineastes nous, Josep Maria Ponsati i Josep Arruñat.

Copa Cuyas, al millor film familiar o d'inímitas. Guanyador: "L'anel de la mòmia", d'Amadeu Real i Vallés.

Copa "El Be Negre", a la millor paròdia d'un film professional. Guanyador: "Un film sensacional", de

part de la representació d'ací en el darrer Concurs Internacional que se celebra a París.

Copa Kodak, al millor film impressionat amb pel·lícula "Kodak". Guanyador: "Laie Barcino", d'Eusebi Ferrer i Borrell.

Copa Kodak, al millor film de 8 mil·límetres. Guanyador: "La volta al món", de Josep Grau.

Premi "La Voz de su Amo" al millor film d'un disc d'aquesta marca. Guanyador: "Xiquets de Valls", de Claudi Gómez, del qual hem tingut ocasió de veure diversos films en una sessió especial organitzada per l'A. C. A.

Copa Nizo al millor film rodat amb càmbra Cinema Nizo. Guanyador: "El Parlament de Catalunya", interessant document històric realitzat pel Comitè de Realitzacions de l'Associació de Cinema Amateur.

Copa "Mirador" al millor film d'argument. Guanyador: "Amor sòrdid", de Joan Roig, realitzador de "Emmy" i "Inspiració".

Copa Pathé Baby al millor film impressionat amb pel·lícula Pathé Baby. Guanyador: "Jornada al port", d'Antoni Sarsanedes i Joan Roig.

Copa vidua E. Riba al millor film de reportatge. Guanyador: "Exposició Monogràfica de la Taula Parada", de Foment de les Arts Decoratives, realitzat per Eusebi Ferrer i Borrell.

Copa Unió Excursionista de Catalunya al millor film d'excursionisme. Guanyador: "Navarra pintoresca", de Ramon Biadri, autor de l'excel·lent documental "Festa de pi".

Copa Serrahima. Guanyador: "T. S. F.", realització col·lectiva de Cinemàtic Club Amateur.

Premi Foto-Optica al millor film amb discs impressionats a posta. Guanyador: "Exposició Monogràfica de la Taula Parada", d'Eusebi Ferrer i Borrell, amb un breu comentari de Jaume Marco i lectura de textos de Carles Capdevila i Angel Ferran sobre aquest tema, per Ramon Gil.

Copa Associació de Cinema Amateur al millor film realitzat per un soci de l'Associació. Guanyador: "Laie Barcino", d'Eusebi Ferrer i Borrell, que després de donar-nos l'excel·lent reportatge "Festa major", amb els films "Laie Barcino", "Exposició Monogràfica de la Taula Parada" i "El vi", manté el seu prestigi i es col·loca de manera indiscutible com un dels primers valors de la nostra cinematografia amateur.

M. M.

Josep Fontanet i Manén, conegut cineasta, autor de "El Siglo" es crema, "Diades històriques de Catalunya", "Llusió", etc.

Copa Eumig, al millor film rodats amb càmbra "Eumig". Guanyador: "Recordança", de Joaquim Cases i Rodilla.

Copa Gevaert, al millor film impressionat amb pel·lícula "Gevaert". Guanyador: "Leit motir", de Francesc Gibert i Riera, del qual veíem "Rapsòdia cívica", film que forma

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

per S. Martínez Casado i Empar Azozamena. Parlat en espanyol

Distribució: "Artistes Associats"

amb Madge Evans, Frank Morgan i Harry Langdon, film United Artists

A'mas encontradas

BARCELONA - PLAÇA D'ANTONI LOPEZ, 15. -- TELEFON 16556

fessin cap pregunta ha abandonat el Congrés.

Ha marxat tot seguit a la Presidència, on ha passat al seu despatx. Després ha anat al domicili del President de la República, però aquest no hi era, puix que estava assistint a una representació teatral.

Ha causat sorpresa el fet que el senyor Lerroux anés a visitar el President de la República després d'haver-hi despatxat anteriorment, i això s'interpreta com la confirmació de la dimissió del ministre de Justícia, que, segons els ben assabats, li ha estat acceptada pel Govern en la reunió celebrada pels ministres al despatx de la Cambra, si bé altres asseguren que la dimissió ha estat presentada en el Consell d'Avui i que la seva acceptació ha quedat ajornada. Però en reproduir-se els atacs al ministre de Justícia s'ha considerat necessari que t'mitís.

ELS PROPOSITS FRUSTRATS DEL GOVERN

El Govern volia aprovar avui l'amnistia, amb la proposta del senyor Arrazola. El senyor Arrazola també creia que hauria estat fàcil l'aprovació del projecte en la sessió d'avui amb la seva fórmula.

El senyor Alvarez Valdés estava disposat a que l'amnistia fos àmplia, fent-la extensiva al darrer moviment de desembre.

El senyor Arrazola ha mostrat el seu convenciment que quedaria aprovada avui.

Encara que s'ha dit que estaven conformes amb la fórmula els socialistes, a darrera hora sembla que s'hi han oposat, i això ha motivat que el projecte no quedés aprovat en la sessió d'avui.

MANIFESTACIONS DEL SR. MAURA

Així que el senyor Maura ha sabut que el senyor Lerroux s'havia negat a donar explicacions al saló, ha manifestat:

— Jo no sé si seré un qualsevol per al senyor Lerroux; pel que es veu, sí. Però jo us garanteixo que el meu requeriment té l'assentiment de tota la Cambra. El senyor Lerroux ve practicant la política de "ojos que no ven corazon que no sienten", però després d'aquesta tarda està mancat de tota autoritat moral per a assegurar a la capçalera del banc blau, puix que ha restat als peus dels cavalls.

La Cambra, per propi decòrum, per decòrum de la seva col·lectivitat, ha de demanar conseqüència que es presenti al Parlament com a cap del Govern. A mi, personalment, m'és igual tot, i molt més veient que des de fa algunes setmanes això és un veritable desastre.

COMENTARIS AL DISCURS DEL CAP DELS CONSERVADORS

El discurs del senyor Maura ha estat comentatíssim i heu-vos ací el judici d'algunes personalitats:

El senyor Honorio Maura: El meu germà ha estat francament bé i ha pronunciat un discurs irrefutable.

El senyor Indalecio Prieto: Miguel Maura ha pronunciat el discurs d'un veritable republicà.

El senyor Augusto Barcia: Maura ha demostrat ésser un veritable republicà. Ha pronunciat un discurs admirable per la forma, pel fons i per la intenció.

CONFERENCIA MAURA-CAMBÓ

En acabar la sessió el senyor Maura ha conferenciat quasi una hora amb el senyor Cambó.

En acabar l'entrevista ens hem aprofitat al senyor Maura, el qual ens ha dit:

— Vosaltres no heu de publicar aquest diàleg, perquè no té cap importància. El meu pensament i el meu procedir és ben diàfem. El senyor Cambó m'ha exposat la seva opinió i jo la meua. No hi ha entre tots dos cap acord que signifiqui una postura política a adoptar de "modu propio". Respecte al debat ja l'heu presentat.

— Ja ho crec! Quin vullit heu promogut.

— Jo, cap. He exposat la meua opinió i res més. Tinc la seguretat que el senyor Lerroux vindrà a la Cambra i respondrà. No té altre remei.

Un homenatge de desgreuge al President de la República

Madrid, 12. — Als passadissos de la Cambra s'ha escampat el propòsit sorgit entre elements netament republicans de tributar un homenatge nacional solenne al cap de l'Estat per tal de desgreugar-lo per les paraules pronunciades el dia d'ahir, passat pel ministre de Justícia.

Com sigui que un periodista de dretes dignes que la iniciativa era del senyor Maura, els informadors han interrogat a aquest, el qual ha dit:

— Jo he de sumar-me a aquest homenatge com tot republicà que tingui consciència del seu deure, però puden desmentir rotundament que aquesta iniciativa sigui meua i que jo la dirigeixi. Jo no dirigeixo això ni prenc decisions que no em competen. Comencem la justícia d'aquest homenatge, però no sóc l'iniciador.

Es separat del servei l'oficial que coopera a l'evasió de March

Madrid, 13. — Per ordre del ministeri de Justícia s'ha disposat la separació definitiva del servei i baixa en el Cos de Presons del senyor Eugeni Vargas Rodríguez, oficial que cooperà a la fuga de Joan March.

La decisió obceca al resultat de l'expedient per abandonar el servei el 2 de novembre de 1933, dia que va fugir Joan March de la presó d'Alcalá d'Henares.

Darrera Hora

DE BARCELONA

LA INAUGURACIO DEL NOU ESTATGE DE LA JOVENTUT D'A. C. R. DEL DISTRICTE NOVE

Anit passada, en ocasió de l'aniversari de l'adveniment de la República, la Joventut d'Acció Catalana Republicana inaugurà un nou estatge al districte novè. Per tal de donar solennitat a l'acte, hi acudiren diversos elements directius dels Partit, els quals pronunciaren parlaments.

Presidiren l'acte, junt amb els oradors, els senyors Ros, Pedret, Sabater i Rusque, de l'entitat que ara inaugura el nou centre a la barriada del Clot.

El senyor Ros concedí la paraula al president de l'entitat, senyor Enric Segarra, el qual recordà la generositat de la República envers Catalunya des del seu adveniment al tercer aniversari que se celebra aquests dies.

Manifestà que la Joventut d'Acció Catalana Republicana estava igualment disposada a defensar la República i l'Autonomia, sempre que calgués.

El senyor Francesc Salvat s'expressà en el sentit que la República ha aproximat les democràcies ibèriques a les europees, possibilitant l'autonomia de les regions prou capacitades per tal de portar-la per camí de l'èxit.

Parlà després el senyor Josep Maria Imbert, assessor jurídic de l'entitat, el qual s'adreçà a les Joventuts del Centre perquè vulguin col·laborar amb les Joventuts dels altres Centres d'A. C. R. en l'obra d'enaltir la República, el tercer aniversari de la qual celebren aquests dies.

El senyor Martí Esteve, conseller de Finances de la Generalitat, dirigí una salutació als assistents a l'acte. Manifestà que s'adheria a la celebració de l'aniversari de la República que s'estava celebrant i desitjà que tots els concurrents col·laboressin a la tasca de l'acompliment dels ideals del partit, posant a la seva disposició tot allò que sigui possible. Espera que en els vinentis aniversaris no haguessin de remuntar-nos a la data del 14 d'abril, sinó que veiéssim les coses aconseguides per la llibertat de Catalunya i la plena implantació de l'autonomia, tan regalejada, la qual podem dir que és l'obra més sòlida i ferma de la República. Per això Catalunya és el suport més fort amb què pot comptar la República democràtica i esquerrana que instaurarem fa tres anys.

Es referí també als traspassos de serveis, sense els quals l'autonomia no podrà dir-se que estigui implantada totalment. Acabà manifestant que amb la col·laboració i l'entusiasme de tots la tasca de la consolidació de l'autonomia de Catalunya i de la República restaria acomplida a bastament i l'ideal del Partit realitzat. (Grans aplaudiments.)

Adreçà la paraula als assistents el senyor Eduard Ragasol, el qual exposà que el moviment que esclatà i triomfà el 14 d'abril memorable no fou un fel·espòdic sinó la resultant d'un estat profund d'opinió popular que anà condensant-se en les masses populars per un conjunt de causes, com fou la dictadura, la crisi econòmica, les disbauses dels organismes oficials, etc. En aquella data — manifestà — foren realitzats els dos ideals supremes del nostre poble: l'obtenció de l'autonomia i l'adveniment de la República.

Finalment feu ús de la paraula el senyor Amadeu Hurtado, vicepresident d'A. C. R., el qual fou rebut amb grans aplaudiments. Felicità la Joventut del Partit per la inauguració del nou local. Recordà que fa una llarga temporada que no s'ha adreçat al poble de Barcelona, d'ençà de la formació de la coalició dels partits catalans d'esquerra, que realitzava el seu ideal i constituïa el de tota l'opinió republicana de Catalunya.

Aquesta coalició ha vingut a demostrar que no era possible la divisió de les esquerres republicanes com venien predicant en totes les nostres campanyes públiques. És un gran goig meu — diu — que puguem rememorar en la diada de la celebració d'una data, la més gloriosa de la República, ací i en uns moments de calma política a Catalunya, però no a Madrid.

Adià els enemics de la República continuen essent-ho de Catalunya i no se'n saber avenir que aquesta hagi obtingut la seva llibertat i gairebé l'obediència i aplicació total de l'autonomia. Els radicals, que han estat poc partidaris de l'autonomia, ara no s'atreixeixen a atacar-la, i al contrari, apliquen totes les disposicions legals.

Cap dels enemics de Catalunya s'atreixeix a anar contra l'autonomia, perquè veuen que ella representa la voluntat de tot un poble. (Aplaudiments.)

Aprofità aquesta ocasió per a dir als republicans que eslliguin amants per tal d'evitar un nou

cop contra la República, costi el que costi.

La massa espanyola aspira a estar tranquil·la i que la deixin fer lliurement, i li manca una inquietud espiritual; per això sempre vota en contra d'alguna cosa, perquè no hi ha cap règim que pugui satisfer-la. El problema no existeix solament a Espanya sinó a tot el món. Cal millorar la situació d'aquestes masses inconscients de les seves necessitats espirituals.

A tot Europa s'han produït moviments en aquest sentit. A Alemanya ja en veiem els resultats. A França sembla que serà molt diferent. Comença d'aparèixer en aquest darrer país un moviment de nacionalisme obrerista.

A Catalunya cal que sorgeixi una opinió que tingui en compte l'esperit que es produeix en aquests països. Convé tenir unes ansies per evitar que la República es decanti cap a uns elements més o menys feixistes. Ara som a temps d'evitar-ho i procurar que aquells perills i aquells enemics no puguin créixer a vora nostra. D'aquesta manera demostrarem que mui Catalunya ni la República són un perill per a la llibertat i per a la democràcia dels pobles.

Una salva d'aplaudiments ofegà les darreres paraules del senyor Amadeu Hurtado.

Seguidament el senyor Ros, que presidia, pronuncià unes paraules alusives a l'acte, el qual donà per acabat enmig de grans aplaudiments. L'acte transcorregué enmig d'un gran entusiasme.

EL CONCERT DE L'ORFEO BASO I DE LA BANDA MUNICIPAL A LA PLAÇA DE LA REPUBLICA

Ahí a la nit Barcelona presentava l'aspecte de les grans solennitats. Per les Rambles circulava una gentada enorme fins a altes hores de la nit.

Amb motiu del concert que havien de celebrar a la Plaça de la República la Banda Municipal, el segon del programa de concerts de la dita Banda amb motiu de les Festes de Primavera, es congregà una enorme gentada a la dita Plaça, afanyosa de sentir el doble concert. Hi havia molta més gent encara, tot i que el dia de l'anterior concert n'hi havia molta, que el dia que se celebrà el primer. Es pot dir que la Plaça de la República estava materialment curula de barcelonins. Els dos concerts es desdoblaren en un d'un entusiasme indescriptible, especialment el de l'Orfeo Baso. Els aplaudiments, més ben dit, les ovacions que el públic els adreçà eren clamoroses. Però quan l'entusiasme del públic es desbordà quan l'Orfeo entonà "Els Segadors" i després, a l'acabament, l'himne nacional del seu país. El públic els ovacionà xarordosament durant una llarguíssima estona. Les ovacions es renovaren i entre els aplaudiments se sentien entusiasmes visques a Catalunya i a Basconia, que foren pronunciats en català i en basc.

Abans del concert, l'Orfeo, que està compost de 250 corsistes, anà a saludar el president de la Generalitat, i després anà a l'Ajuntament a saludar les autoritats, on foren rebeguts amb un lunch. Mentre els orfeonistes hi entraven, les ovacions amb què el públic els acollia encara continuaven.

CAMPIONAT MUNDIAL DE OARMBOLAS A TRES TAULES
Continuà anit al Billar Club Barcelona el Campionat Mundial de caramboles a tres taules. Heus ací els resultats dels partits jugats:

Davin, francès, venç Unshelm, alemany, per 50 a 36. — Tacades, 78. Màxima sèrie, 7 i 3, respectivament.

Miró, català, venç Pralher, nordamericà, per 50 a 33. — Tacades, 89. Màxima sèrie, 4 i 3, respectivament.

Puigvert, català, venç Aclerhard, suís, per 50 a 41. — Tacades, 63. Màxima sèrie, 6 i 4, respectivament.

Albert, francès, venç Tamar, belga, per 50 a 48. — Tacades, 77. Màxima sèrie, 9 i 5, respectivament.

En aquesta sessió el català Puigvert assolí una màxima de 079, que és la màxima feta fins ara, durant el present Campionat.

DOS GUARDIES DE SEQUESTAT I UN AGENT FERITS PER DOS INDIVIDUS

Anit passada, al carrer de Sant Ramon, dos individus que estaven alutats a la porta del Bar Puigades, d'aquell carrer, veieren passar per davant seu una parella de guardies de sequestat, dels quals es mofaren. Llavors els guardies es dirigiren envers els esmentats individus i després d'algunes paraules entre ells, els països es traqueren sengles ganivets i agrediren els agents de l'autoritat. Un d'ells, anomenat Domènec Garcia Garcia, de 24 anys, resultà amb

erosions a la mà dreta, i l'altre, anomenat Ramon Garcia Todela, de 28 anys, en sortí amb ferides a la cama esquerra i al braç dret; el primer, de pronòstic, i el segon, de pronòstic reservat.

També intervingué en la col·lisió un agent de policia anomenat Celdoni Culvillo Carabell, de 28 anys, el qual en sortí també amb una ferida en un dit de la mà dreta, de pronòstic lleu.

TOPADA DE TRAMVIES

A conseqüència d'una topada de tramvies ocorreguda entre dos cotxes, un d'ells de la línia 27 i l'altre de la línia 39, a l'Avinguda de Francesc Llaire, resultaren ferits els passatgers següents: Pere Cantera i Clarà, de 18 anys, d'una ferida lleu al braç dret; Joan Grau i Bergada, de 22 anys, d'una contusió lleu a la regió parietal dreta; Roser Fernández, de 17 anys, d'erosions lleus a la cuixa dreta; Alfred Martínez, de 23 anys, d'erosions al cap i a la mà dreta, també lleu.

UN ATROPELLAMENT D'AUTO

Ahí a l'espere un auto que es féu escapolí va atropellar la noia Josefa Bolle i Fargues, de cinc anys, domiciliada al carrer de Mallorca, número 486, baixos, i li produí una afecció lleu al genoll, de la qual fou curada al Dispensari del carrer de Sepúlveda.

DE L'ESTRANGER La dimissió del general Hayasky posa en perill el govern Saito

Xang-Hai, 13. — El general Hayashi, ministre de la Guerra nipó i successor del general Araki, ha refusat fins ara i, malgrat les sol·licitacions de Saito, president del Consell, retirar la seva dimissió. Saito tindria la intenció de demanar en cas de necessitat que l'emperador refusés d'acceptar la dimissió del ministre.

El general Hayashi va al·legar, com se sap, que el seu jovent germà, adjunt de l'alcalde de Tokio, havia estat compromès en un afer de concussió i que ell havia d'abandonar el ministeri de la Guerra, puix que el mal fet del seu germà s'estenia a la família. El seu germà havia cobrat una gratificació de la companyia del gas de la qual havia ajudat a renovar el monopoli.

El general Hayashi era inspector general de l'Exèrcit quan esdevingué ministre. Home íntegre, taciturn, no havent fet mai política, havia estat designat per succeir el general Araki, quan els dirigents de l'Exèrcit jutjaren el moment vingué per a l'Exèrcit de deixar el primer pla de l'escena política. La dimissió del general Hayashi pot fer trontollar la situació del gabinet Saito, que no és gaire sòlida, car ha perdut recentment dos ministres polítics obligats a dimidir a conseqüència d'una acusació de concussió.

El ministre Saito és al poder des del maig del 1932. El seu cap, l'almirall Saito, com també els ministres de Guerra i Marina, i Afers Estrangers foren escollits fora del món polític. Els dos partits més potents, el Seiyukai i el Minseitō, es renouaren les altres corrents. Els partits polítics són actualment massa desacreditats per a poder prendre el poder tot sols. Si l'almirall Saito dimís és probable que ell mateix o un altre gran cap militar en retir formaria un ministeri sobre bases anàlogues.

Al Japó, l'Exèrcit és el gran regulador de la política. Independent dels partits, íntegre, enterament devot a l'emperador i a la nació, intervé de tant en tant en la política quan jutja que els partits no es recorden dels interessos nacionals. Actualment l'Exèrcit ha decidit desaparèixer de l'escena política, però sense confiar encara als polítics els primers papers que fa atribuir a vells homes d'Estat sense color polític o a tècnics com Hirota, als Afers Estrangers.

Sigui qualsevol la solució que s'imposi és segur que no sofrirà cap modificació la política internacional inaugurada per Hirota. Només en cas que es produïssin fets imprevistos hom seguirà la temptativa d'acostament amb Amèrica i Rússia i amb Xina, de seguida que el modus vivendi relatiu a Manxukuo serà establert.

Inauguració del nou estatge d'Acció Catalana de Tortosa

Diumenge passat, Acció Catalana Republicana de Tortosa, inaugurà el seu nou estatge. A les onze del matí es procedí a la inauguració oficial. Prengué la paraula el president senyor Nolla per a saludar a la nombrosa concurrència i per a oír el nou estatge a totes les pedones que combreguin amb les idees catalanistes i republicanes. Cedi la paraula al senyor Joan Cid, president de la Comissió política, el qual es féu càrrec de la trajectòria ascendent d'Acció Catalana a Tortosa i féu afirmacions d'intens catalanisme i d'intens republicanisme. Clogué l'acte el senyor Francesc Salvat, que salutà i felicità els reunits i els encoratjà perquè seixessin la seva brillant actuació catalanista i republicana. Durant el dia se celebraren diversos actes i a la nit tingué lloc a l'estatge social una conversa pública. Hi prengueren part els senyors Salvador, Brull, Angelats, Nolla, Canyelles, Panicolet i Ferran de Tortosa.

Els donaren explicacions els senyors López, Molins i Salvat, de Barcelona. Els debats que se suscitaron foren interessants i vius.

A dos quarts d'una de la vetlla, Francesc Salvat feu el resum de la conversa i clogué l'acte, després de plometre que properament rebria la visita d'algunes personalitats del Partit.

Comarques catalanes

TARRAGONA

Excursionistes de Barcelona :: Multa a un periòdic :: Edificis il·luminats

Tarragona, 13. — Diumenge es celebrà un grup d'excursionistes del Centre Excursionista de Catalunya, els quals faran estada ací procedents d'Escorialnou, i tornaran després a Barcelona.

Aquesta tarda han sortit cap a la Vall d'Arán els excursionistes que prenen part en el viatge organitzat pel Sindicat d'Iniciativa, per tal de visitar la dita Vall.

Pere Sentís i Vilalta, de Gratallops, ha denunciat que del Mas Martinet, li han estat robats diversos objectes i eines de treball. Sospita de dos desconeguts que rondaven per aquells indrets.

El comissari d'Ordre Públic, senyor Pujol i Font, ha penyorat amb 2.000 pessetes el periòdic "Joventut", de Valls, per la publicació d'un article titulat "Amb tres anys n'hi ha prou". A més, ha tramès el dit periòdic al fiscal. Ha dit que si l'editor era insolvent seria embressat.

Avui, la Rambla del 14 d'Abri, amb motiu del tercer aniversari de la proclamació de la República ha aparegut endomassada, enlluernats els edificis de l'Ajuntament, de la Comissaria d'Ordre Públic, de la Generalitat i dels centres republicans d'esquerra. — C.

FIGUERES

Les festes de commemoració de la República :: Conferència

Figueres, 12. — Ha estat jubilat de mestre de dibuix de Figueres el senyor Sebastià Escapa. El seu talent i la seva bondat fan que hom senti l'acabament de les seves tasques oficials.

Amb motiu del tercer aniversari de la proclamació de la República s'han organitzat diverses festes que tindran lloc els dies 13 i 14. Hi haurà, entre altres, audicions de sardanes, concursos i festes escolars, focs artificials i baquets.

Per al dia 20 del corrent es annunciarà la conferència que donarà el director de l'Institut de Figueres, a Atena, el qual desenvoluparà el tema "Evolució de les religions".

L'Ajuntament ha acordat destinar dues mil pessetes per a erigir un monument, a Figueres, a Barberán i Collar, per tal de glorificar la gesta del "Cuatro Vientos". — C.

OLOI

Exposició :: Nomenament :: Comemoració :: Altres noves

Olot, 12. — A la Sala Vayreda s'ha inaugurat una exposició de pintures dels alumnes de l'Escola de Belles Arts, a la inauguració de la qual assistiren, entre altres, el director de l'escola, l'alcalde, senyor Casabó, el comissari de la Generalitat, senyor Puig i Tujades, Rafael Limóna, Domènec Carles, Ignasi Mallol i altres personalitats del món artístic.

El culte advocat senyor Carmel Sanz i Sanz, secretari de l'Ajuntament d'Olot, ha estat designat per a formar part del Jurat d'exercicis locals, de les comarques gironines.

El Claustre de l'Institut Elemental de segona ensenyança, per tal de solemnitzar l'aniversari de la República ha organitzat un concurs entre els alumnes, el qual consistirà en el desenvolupament d'un tema d'actualitat a la Pàtria, ja sigui en el camp de les lletres, de les ciències o de les arts.

L'Associació per a l'Estudi Geològic de la Mediterrània Occidental ha publicat un interessant treball de l'enginyer agrícola olotí i cap dels serveis tècnics d'Agricultura de la Generalitat senyor Francesc Riera, sobre la "Interpretació agronòmica de l'anàlisi químic d'algunes terres de conreu de la regió volcànica d'Olot".

Diumenge va celebrar-se el tradicional Roser de Succarats, i durant els dies 14, 15 i 16 se celebrà el del poble veí de Sant Joan les Fonts.

Ha estat nomenat secretari de l'Institut Elemental de segona ensenyança el professor senyor Ramon Pradejats.

L'Ajuntament ha acordat anar a l'exacció d'un impost sobre solars no edificats, el qual impost constituirà una font d'ingressos considerable per a la caixa comunal. — C.

MOLLERUSSA

La Comissió Protectora dels Mercats de Mollerussa, patrocinada per la Delegació de la Cambra de Comerç, ha obtingut de la Companyia del Ferrocarril de Mollerussa a Balaguer la formació d'un tren especial, a preus reduïdíssims, que sortirà tots els dies de Mollerussa a les 6 del matí, passant per Tèrmes, "Empalme", Bellvís, Pòal i Pàl·la, i arribant a Mollerussa a les 6.40. De tornada sortirà de Mollerussa a un quart d'una del matí.

La nova Junta del Casino Republicà Català ha quedat constituïda així: Josep Nogué, president; Jaume Conia, vice-president primer; Josep Torrent, vice-president segon; Alexandre Bajo, secretari; Ignasi Llobera, vice-secretari; Antoni Perera, disposari; Jaume Figuerol, interventor; Manuel Nubó, bibliotecari; i Emili Rosell, Ignasi Jaques i Josep Mitjana, vocals.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones a les quals interessi la publicació immediata de les notes que a nosaltres ens arriben que els originals han de dirigir-se tota a la Red acf, Cortis Catalanes, 50, 1.ª p.ª, a les 10 de les 11 del matí i a les 11 de les 12 del migdia. Els que ens arriben més tard d'aquesta hora o vagin acompanyats a la impremta.

LLEIDA

Expedient informatiu :: Excursió del Centre Excursionista de Catalunya :: El quart número de "Camins"

Lleida, 13. — La Comissió encarregada d'informar l'expedient informatiu sobre unes suposades irregularitats comeses en el concurs d'arrendaments dels arbitris de vins i begudes espiques, ha fet pública una nota convidant tots els ciutadans que puguin aportar-hi dades d'interès que ho facin a la Comissió encarregada de l'acte i al Palau de la Paeria, tots els dies feiners, de set a nou del vespre.

Demà, al migdia, són esperats els components de la Secció Arqueològica del Centre Excursionista de Catalunya, els quals passaran dos dies a la nostra ciutat, amb l'objecte de visitar la Seu Vella i altres monuments arquitectònics.

Demà, a la tarda, seran oquejats amb un benenar al camp d'Esports els nois de les Cases d'Assistència i els de les escoles nacionals.

Al ball que se celebrà demà, a la tarda, a la Penya "Eureka", serà clogida "Miss Eureka 1934".

Dilluns apareixerà el quart número de la revista mensual il·lustrada "Camins".

ESPLUGUES

Concurs de segells :: Un miting esportiu :: Una conferència

Esplugues, 12. — El Grup Excursionista Germanor ha obert un concurs de segells entre els seus socis i els aficionats, el qual es regirà per les següents bases: Els concursants podran presentar tants dibuixos com vulguin, els quals hauran d'ésser fets amb tinta xinesa i tenir un tamany de 20 x 24 cm. A més de la inscripció "Grup Excursionista Germanor, Esplugues", els dibuixos hauran de tenir un fons en el qual es vegin les quatre barres i l'acrec de la bandera de Sant Jordi. El temps d'admissió és fins al dia 21 del corrent; a partir d'aquesta data, de totes les obres rebudes se n'organitzarà una exposició, la qual quedarà instal·lada a l'estatge d'aquesta entitat, i que durarà fins al dia 6 de maig vinent. Podrà ésser visitada tots els dies feiners, de les vuit a les onze de la vetlla. El Jurat qualificador estarà constituït per tres senyors competents i dos representants del Grup, el nom dels quals serà fet públic després d'èsser el lial. Per a aquest concurs han estat ja oferts valuosos premis.

El butlletí d'aquesta entitat excursionista corresponent al mes en curs porta el següent sumari: Notícia: "La satisfacció dels nostres èxits", per Joan Fuster i Canut; Del viatge amb auto-car per terres de Lleida; Concurs pro-Segell; "Una ascensió als Encants", per Jaume Rovira i Estalella; Programa del mes, i Fulliet del Club d'Escacs Avenç.

Per als dies 14 i 15 del corrent aquest Grup efectuarà una excursió a Torelló, Santuari de Bellmunt, Vidrà, Pla Traver (nit), Puigsaucal, Sall de Sallent, Sant Privat d'En Bas, Olot i Girona.

El diumenge passat una trentena de cantaires dels que varen prendre part en les tradicionals caramelles de Pasqua anaren a l'Hotel Montserrat, de Vallvidrera, a celebrar l'apat acostumat, el qual transcorregué enmig de la més franca alegria. A l'hora dels postres s'obsequià amb objectes útils els mestres Pere Maury i Anicet Brea, com a prova d'agraïment per la seva desinteressada col·laboració.

El dia 9 a la vetlla tingué lloc a la sala d'actes de Can Quatre, l'anunciat miting de la minoria d'esqu

J. ROCA
PASSEIG DE GRACIA 18

La qüestió del Sarro :: ::
Ginebra, 13. — El dia 16 del corrent

BARCELONA

Pels Centres Oficials

GENERALITAT

Presidència. — Amb motiu del Bol que travessa el president de la Generalitat, el senyor Companys no assistirà aquests dies a les festes que se celebren. Assistirà, però, al Palau Nacional per tractar-se d'un concert popular, i, a més, a la Comissió i a consell del Govern de Catalunya, farà acte de presència al Teatre del Liceu per tal de testimoniar la germanor de Catalunya al poble basc.

Conselleria de Governació. — El senyor Selva va manifestar ahir al migdia als periodistes que el conflicte del ram de l'Aigua havia millorat notablement, i que tenia la impressió que el dil·luns vindria quedaria solucionat del tot.

* També digué que havia signat un decret convocant un concurs per a proveir dues places de comandant de guàrdies de Seguretat i d'Assalt de la Generalitat.

Avia. — Per assumptes que fan referència a la Carta d'Identitat professional s'interessa la presència a la Borsa del Treball de la Generalitat de Catalunya, amb tota urgència, dels individus següents:

Donald D. Parker, Rambla del Centre, 20; Wildemar Moser, Claris, 25; Aron Mendlik, Santa Madrona, 6; Filipo Clabreses, Rambla del Centre, 3; Alexandre Steimbach, Aribau, 143, tercer; Segund Rybka, Somorrostro, 71; Lluís Gutman, Bernat de Sarrià, núm. 13; Ricard Manóvil, Bertran, 88; Rebeca Panvels, Nou de la Rambla, 58; Tomàs A. Granes, Carme, 12; Carlos Fries, Carme, 12; Domingo de Freitas Pereira, Alpedrete (Madrid); Josep de Costa Ribeiro, ídem ídem; Roger Pascano, Frederic Pays, Joan Alexandresco, Carlos Menchiesse, Jacob Majerowich, Francesc Molinet, Alicia Prendes i Elene Haask, tots els quals treballaven al Teatre Apolló; Josep Martí, Elena Belmont Rabiró, Avinguda Víctor Hugo, número 4, primer, primera; Eduard Gartner, Gilbert Baldi, Ernest Zimmermann, Enna Uhland, Bernardo Alfredo Fernández, Pan-gratz Niederhoffer, Antonio August Cohelo, Raoul Hernández Dheming, Francesc Graneros, Nadia Nadia Van Dyck, Pere Mir Duran, Max Bischoff, Angelo Bonati, Gerardo Hofmann, Maurici Girard, Viladomat, 412, i Walter Severin.

Marià Foyé, pilot de vol a vela. Els Serveis d'Aeronàutica de la Generalitat ens comuniquen que amb data 10 del mes que som el senyor Marià Foyé, enviat especial dels dits Serveis a les Escoles alemanyes de vol a vela, ha obtingut el títol de pilot de vol a vela a l'Escola de Grunau (Silesia), després de brillants proves.

El senyor Foyé seguirà a la dita Escola efectuant pràctiques fins a obtenir el títol de professor.

Les visites al conseller d'Economia. — El conseller d'Economia i Agricultura posa a coneixement del públic que d'ara endavant les persones, Comissions, Delegacions, etc., que desitgin ésser rebudes per ell hauran de demanar anticipadament dia i hora, la qual cosa podran fer per escrit o personalment, o bé per telèfon. Les peticions seran contestades immediatament i a cada sol·licitant se li assignarà una hora exacta.

Sense la prèvia sol·licitud d'audiència no s'atendrà cap petició d'entrevista, i espera el conseller que les persones interessades comprendran que aquesta que evitarà una pèrdua lamentable de temps, així com establir als visitants l'haver de fer antelapala.

Conferències telefòniques. — Ahir a la tarda el senyor Companys va parlar a Madrid per telèfon amb els senyors Tomàs i Piers i Rochs.

Sembla que amb aquest dar-

rer van parlar de les valoracions complementàries.

La Junta de l'Orfeó Eusko Abesbatza a la Generalitat. — La Junta de l'Orfeó basc Eusko Abesbatza estigué ahir al matí a visitar el president per tal d'ofereir-li els seus respectes.

Pro ferrocarril de Mollet a Caldes de Montbui. — Acompanyada dels diputats senyors Manuel Serra i Moret, Trias de Bes i Grau Jassans, estigué ahir a visitar el senyor Companys una representació del Comitè pro ferrocarril de Mollet a Caldes de Montbui, integrada pels alcaldes de Caldes de Montbui, Sant Feliu de Codines, Castelltorsol, Polinyà, Palausolitar, Santa Perpètua de la Moguda, Sant Quirze Safaja i Sentmenat.

COMISSARIA GENERAL D'ORDRE PUBLIC

Entre les estacions de La Garriga i el Figaró es produí una esllavissada a conseqüència de la qual la via va quedar obstruïda. Per aquest motiu els passatgers es veuen obligats a fer transbord en arribar en aquell lloc, i els trens arriben amb tres hores de retard a Barcelona.

* Complint les ordres que es reberen ahir de la Direcció General de Seguretat, la policia s'incantà de 1.050 números del diari "Luz", 3.900 de "Tierra" i 1.090 de "El Socialista".

Tots tres estaven denunciats a Madrid pel fiscal.

* La policia descobrí a Igualada cinc caixes procedents de Barcelona que contenien gèneres robats. En ésser obertes es trobaren 14 aparells de ràdio i quatre màquines d'escriure que pertanyen a la S. A. Equips Bosch, del carrer de Mallorca, robatori de què foren víctimes el dia 4 del corrent, i també es trobà una màquina multicopista que fou robada de l'establiment del senyor Josep Maria Balasch, al carrer de Santa Teresa, el mateix dia 4.

No s'ha practicat cap detenció.

* La policia procedí ahir a la detenció de vuit individus coneguts com a professionals del robatori.

La detenció d'un d'ells que va tenir lloc al carrer de Mata, fou molt accidentada, per la qual cosa els agents van haver d'enganyar alguns trets per tal d'esporguir el fubuti.

AJUNTAMENT

El règim financer de l'Ajuntament. — L'alcaldé, senyor Carles Pi i Sunyer, presidí la reunió del Consell del Metro Transversal i assistí a la constitució de la nova Junta del Patronat de la Biblioteca Arús, junt amb els consellers Godó i Oliva. També assistí a la reunió de la Comissió d'exaccions locals de la Generalitat de Catalunya, que tindrà cura del règim financer de l'Ajuntament de Barcelona. Així mateix assistí a la reunió que celebraren el conseller senyor Centós i els delegats de la Companyia Barcelonesa d'Aigües, senyors Eddy, enginyer senyor Borrell i advocat senyor Puigdomènech.

El Comitè d'Assistència del districte de Sant Martí. — El conseller delegat del districte de Sant Martí, senyor Juncyent, fa avinent a tots els ciutadans que tinguin algun assumpte relacionat amb l'Assistència municipal, que ja s'ha constituït el nou Comitè de districte, i que, per tant, són pregonats d'adreçar-se als següents senyors: Emili Sala i Aguilà, Aragó, 407; Ramon Bellet i Casies, Castanyes, 31, primer, primera; Vicenç Martínez i Gil, Somorrostro, 33; Isidre Monterde i Pina, Pere IV, 315; Estanislau Pong, Marià Vilanova, 90, tercer, segona; Josep Arderius, Clot, núm. 113; Francesc Viladomat i Morales, Joan I, 8, quart; Joan

Rigol i Balle, Sant Joan de Malia, 49, o bé a les oficines instal·lades als baixos de la Delegació, Plaça de Valentí Almirall, número 1, Clot.

El senyor Ribes oficial de la Legió d'Honor. — El Govern francès ha ascendit a la categoria d'oficial de la Legió d'Honor el senyor Ribes, cap de Cerimonial. Avui, Mr. Morawiecki, ministre encarregat del Consolat General de França, ha lliurat les insignies al senyor Ribes i li ha tramès l'especial felicitació de l'ambaixador de França a Espanya, M. Herbelte.

La urbanització a Sans. — Ha visitat el senyor Estanislau Duran-Reynals, conseller regidor d'Urbanització i Eixampla, una Comissió del Foment dels Interessos de Sans, interessant-li l'obertura del carrer de Viriat i obres de l'Estació de Sans.

El senyor Duran-Reynals ha manifestat a l'esmentada Comissió que dintre el que li sigui possible farà tot allò que pugui per tal de donar satisfacció als desigs expressats pels esmentats visitants, i que tant beneficiarien la barriada de Sans.

El final d'un termini. — Havent-se publicat al Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya del dia 11 del corrent l'anunci concedint un termini per a reclamar contra la celebració de la subhasta de determinats articles de més gran consum per a la Clínica de Psiquiatria, es fa públic que l'esmentat termini acabarà a les 13 hores del dia 24 de l'actual.

Notes de preu. — Fins al dia 21 del mes que som podran ésser

Tribunals i Jutjats

CAUSES VISTES AHIR

A la Secció Primera es veié una causa contra Joan Pérez, acusat del delicte de furt. El fiscal, després de les proves, va retirar l'acusació.

X A la Secció Segona va comparexer Josep Major, que va conformar-se amb la pena de 150 pessetes de multa que li fou imposada, per una temptativa d'estafa.

X A la Secció Tercera es veié una causa contra Francesc Tolosa, acusat també d'un delicte d'estafes efectuat contra un agricultor de prop de Barcelona, al qual va fer creure que essent Tolosa empleat de la Generalitat, li proporcionaria un permís per a poder exportar fruita, mitjançant una quantitat que aquell va cobrar per endavant. Com que el permís no fou concedit, el pagés va presentar una denúncia contra Francesc Tolosa. El fiscal va sol·licitar de la Sala que li fos imposada la pena de quatre mesos i un dia d'arrest.

X A la Secció Quarta no se celebrà cap vista, car no hi havia els assenyalaments de tràmit.

VARIA

El jutjat número tretze, que és el que està encarregat de la instrucció del sumari pel succés de la Casa Arús, ha rebut l'excort que havia estat demanat a Vic, en el qual es confirma que l'estada del director d'aquella casa a Vic, el diumenge que va ocórrer el fet, era certa.

X Pel jutjat número nou es remeten al jutge de guàrdia els testimonis de tant de culpa per a procedir a la incoació del sumari contra Joan Ferrer i Fabregat i Albert Leiza pels delictes de robatori de l'auto amb el qual realitzaren l'atracament al cobrador de la Casa Andreu, tinença d'explosius al local on estava tancat l'auto i troballa de pistoles al domicili d'aquests dos criminals. A més, contra Ferrer hi ha un nou delictat per les novelles i llibres pornogràfics que li foren trobats a casa seva.

X Ahir passaren a disposició del jutjat número catorze, per obrar allí els antecedents, els detinguts pels agents de la policia de l'Estat, subdits italians acusats de formar una banda d'estafadors.

Dels detinguts ingressaren a la presó Michel Bassino i Eligio Pini, i quedà en llibertat, per no resultar cap càrrec contra ells, Dario Sensi i Adela Sarvini.

ANUNCIS JUDICIALS

EDICTO

En virtut de lo dispuesto por el señor Juez de primera instancia del Juzgado

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIÓ GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES 7 HORES DEL DIA 13 D'ABRIL DE 1935

Les baixes pressions estan avui situades a l'Atlàntic, a l'oest d'Irlanda, i determinen una important zona de mal temps que s'estén des de les Açores fins a Portugal, a Bretanya i a les Illes Britàniques, amb cel cobert i plujes, vents del sud i mar grossa.

Des de la regió dels Alps fins a les costes de Tunió es registren pluges d'alguna importància degut a un mínim baromètric situat a Trípoli.

Espanya en temps en conjunt ha millorat i domina el sol amb vagues de vent moderat i novetats a Castella i a la Cantàbria.

ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES VUIT

Al Paísès i al Pla de Bages domina el sol; en canvi, a la resta de Catalunya el cel està cobert o lleugerament nubolat.

En les darreres 24 hores se registren pluges a les costes de llevant i als Pirineus. A l'interior del país no plugués i les precipitacions foren de poca importància.

Temperatura mínima d'avui, 3 graus sota zero a Noya, on hi ha un gruix de neu de 90 centímetres.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la capçalera de la primera pàgina.)

lliurades al Negociat Municipal d'Obres Públiques d'Eixampla (segon pis de les Cases Consistorials) notes de preu per tal d'optar a l'execució de les obres de pavimentació de la calçada de la Gran Via de Ronda, entre l'Avinguda del 14 d'abril i la Travessera (macadam ordinari), segons les condicions i pressupost que es troben exposats en la dita dependència.

parta de quatre pisos, i el resto de tres	75
Una estanteria de unos 10 metros de largo de tres pisos, de madera blanca	50
Una estanteria de cinco armarios con sus correspondientes puertas, de madera blanca	100
Una mesa de trabajo, también de madera blanca de unos ocho metros y otras dos con caballetes de unos cinco metros cada una	20
Una caja de hierro para guardar caudales	200
Una máquina de escribir marca Smith Bros modelo número ocho núm. 289932, bastante usada	100

Valor total de dicho mobiliario y varios 945

Cuyos bienes obran en poder y depósito de don Buenaventura Nicolau, vecino de Calella.

Se previene que la subasta tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado, sito en la izquierda del Palacio de Justicia (Salón de Fermín Galán) el día veintiocho del actual y hora de las doce, bajo las condiciones siguientes:

Primera.—Que para tomar parte en la subasta deberán los licitadores depositar previamente en la mesa del Juzgado o en el establecimiento destinado al efecto el diez por ciento del tipo de valoración de cada uno de los lotes, cuyas consignaciones serán devueltas acto seguido del remate a sus respectivos dueños, a excepción de la del mejor postor, que quedará subsistente como garantía de la obligación o en su caso como parte del precio del remate.

Segunda.—Que no se admitirà postura alguna que no cubra las dos terceras partes del tipo de valoración de cada uno de sus respectivos lotes; y

Tercera.—Que los gastos de subasta, pagos de derechos a la Hacienda y demás serán de cuenta del rematante.

Barcelona, a once de abril de mil novecientos treinta y cuatro. — El secretario = Lloreda José M.ª Salvá.

J. Pallarols
Pg. de Gràcia, 44

CONFECIO
de cortinatges,
cortinetes
i fundes

FETS DIVERSOS

Anit robaren l'auto número 48.130-B, que estava aturat a la Rambla de Catalunya, davant el cinema Kursaal, propietat de la Sra. Pilar Bertran. Es donà compte del fet a la delegació de policia.

Al dispensari de Gràcia fou assistit de contusions a la regió escapular dreta Francesc Gishert i Ferrer, de 22 anys, amb domicili a la Travessera, 214, quart, primera, causades en caure, casualment, en passar pel carrer de Ballell, davant mateix de la casa número 214.

Paulina Agudo, portera de la casa número 44 del carrer de Jaume Girald, en una discussió que sostingué amb la llogatera del quart tercera, Paulina Cortadella i Targaras, de 22 anys, la va agredir i li ocasionà diverses erosions a la cara.

Del despatx de Francesc Badia i Madriguera, establert al carrer de les Cortes Catalanes, 419, baixos, s'emportaren els lladres, que entraren per un magatzem del costat, 5.432 pessetes que contenia una caixa de caixes. Van obrir, encara, una altra caixa petita que contenia una quantitat molt inferior a la de la primera caixa.

Josep Robert i Ribes, de 16 anys, treballant al carrer de Muntaner, número 256, es produí una ferida contusa a la mà dreta.

En un bar del carrer de Joaquim Costa, un individu que fugí va agredir l'ensajador, de 28 anys, al qual produí una ferida contusa al cap.

Al dispensari de Sant Andreu va ésser assistit Ramon Rubió i Jaume, de cinc anys, el qual presentava ferides contuses en una cama, que sofí a la plaça del Comerç, en atropellar-lo un auto.

Al carrer de Balmes, un automòbil de la matrícula d'Ovió va atropellar el noi de 14 anys Joan Ruiz, al qual va ocasionar ferides de pronòstic reservat.

Entre les estacions de Sant Andreu i Montcada van robar 20 metres de fil telefònic de la línia internacional.

A la Societat Espanyola Lavaj de maquinària de la plaça de Giner de los Rios es va cometre un robatori consistent en unes dues mil pessetes en gèneres i metatlle.

SEGUNDO LOTE

10 paquets de hilo crudo mercerizado de la casa Llaudet ... 250

1 paquete de hilo crudo mercerizado de Hilaturas Ibericas ... 30

2 paquetes de hilo jumel para coser de Hilaturas Carol ... 50

1 rollo de algodón crudo n.º 18 casa Ballvé ... 30

4 piezas crudas de género para camisetas (kilos) 60 ... 100

Varías piezas de algodón alfepado y sin alfepar para camisetas de peso en junto 107 kilos ... 400

3 piezas de género de estambre para camisetas de peso en junto 23 kilos ... 75

Valor total de dicho género ... 935

TERCER LOTE

48 formas para planchar medias, de aluminio ... 300

Una preña estufa Blackartm Atterbergh y Sans ... 100

Una estanteria de madera blanca de 20 metros de largo en

Cursos i Conferències

ASSOCIACIÓ DE PERITS I TÈCNICS INDUSTRIALS DE CATALUNYA

Conferència de Joan Ribà i Rovira

Tal com estava anunciat, tingué lloc a aquesta entitat la conferència sobre el tema "L'alimentació humana sota el punt de vista químic i econòmic", a càrrec del senyor Joan Ribà i Rovira, del Laboratori d'Anàlisis Agrícoles de la Generalitat i professor a l'Escola del Treball.

Començà per indicar la necessitat de vulgaritzar els principis elementals de l'alimentació, especialment en la classe treballadora, on el pressupost familiar de nutrióli ha d'ésser fet de la manera més racional possible. Seguidament va fer un complet estudi de la llei com a aliment totalitari, deduint de la seva composició els principis alimentaris necessaris, com són proteïnes, greix, hidrats de carbon i matèries minerals.

Mitjançant adequades projeccions, el conferenciant exposà les reaccions químiques que tenen lloc durant la digestió i la desassimilació dels principis nutritius essencials, i posà de relleu la seva importància fisiològica i la seva influència en l'economia humana, deduint la necessitat de reduir el consum d'aliments excessivament proteics, com la carn i el peix, pel perill d'intoxicacions àcides produïdes per un consum excessiu de proteïnes. Es mostrà partidari d'estendre el consum de cereals i llegums.

En referir-se a la part econòmica, establí relacions entre el valor intrínsec dels aliments i llur preu de cost al mercat, i indicà quins són els aliments realment econòmics, entre els quals es destaca l'oli d'oliva, l'estalvi del qual en els àpats resulta irracional. Fou observat que alguns aliments considerats com a barats no ho són, i cità l'exemple del bacallà, que es

paga cinc vegades més car que el que li correspon segons el seu valor nutritiu, i resulta ésser un aliment de luxe.

Finalment, reconegué la impossibilitat de dictar normes estrictes en l'alimentació, per als efectes fisiològics, puix que si hom menja a gust afluïxen al tub digestiu els seus gastrics en més quantitat i afavoreixen la digestió. Cal, doncs, donar un marge al gust i a l'instint, però es ha d'educar-los d'acord amb les directrius exposades pel conferenciant, que, per manca de temps, no pogué fer referència a les vitamines i a l'alcohol, com a aliments.

El públic, que omplia del tot el local, aplaudí llargament la interessant conferència.

INSTITUT PSICOTÈCNIC DE LA GENERALITAT

Curset sobre "Psicologia i educació del pàrvul"

El dimarts dia 17, a dos quarts de vuit del vespre, a l'Institut Psicotècnic, començarà el curset de cinc conferències sobre "Psicologia i educació del pàrvul", a càrrec del senyor Jaume Serra i Bertran. Ultra la pedagogia actual del pàrvul a l'escola, aquest curset comprendrà l'estudi de l'infant en la família i normes educatives que se'n deriven. S'organitzarà la visita a parvularis de la ciutat. Programes a la secretaria de l'Institut i a les llibreries Bastinos i Catalònia.

— A la secretaria del mateix Institut Psicotècnic ha quedat oberta la matrícula per al curset de quatre lliçons, que sobre el tema "Les secrecions internes i la psique" professarà el catedràtic de Psicologia superior de la Universitat, doctor J. Font i Puig, els dies 21, 24, 28 i 30 del corrent, de set a vuit del vespre.

La Vida Corporativa

El Consell de la U. S. A. de Catalunya, davant les queixes dels pàgesos que d'uns quants dies ençà en entrar a la ciutat els era cobrada per part dels filatels una quantitat doble de la que havien vingut pagant fins ara, visità l'alcaldé. Sr. Pi i Sunyer, que atengué com sempre els representants dels productors, el qual els va assabentar que a causa d'algun abús, darrerament s'havia donat ordre als agents municipals d'atnir-se estrictament a les Ordenances vigents, la qual cosa havia donat lloc a un augment, potser exagerat. El Sr. Pi i Sunyer va afegir que per tal d'evitar qualsevol perjudici, donarà les ordres oportunes perquè les coses tornin al seu primitiu estat, fins i tant que les Ordenances siguin publicades i impreses, per tal que tothom estigui assabentat del que cal pagar exactament. Els representants dels Sindicats Agrícoles van sortir molt satisfets de les atencions del senyor Alcaldé.

Demà, diumenge, a les onze del matí, a l'estatge de l'Esquerra de l'Eixampla (Aribau, 27), tindrà lloc una assemblea d'industrials flequers de tot Catalunya, convocada per la Confederació d'Industrials Flequers de Catalunya, per a examinar detingudament quina és la situació que travessa la indústria flequera de la nostra regió, en l'actualitat.

Els Centres de Propietaris de Vallcarca-Coll i la Comissió gestora nomenada per la defensa dels interessos afectats per la contribució de millores del Viaducte de Vallcarca, convoca tots els propietaris a una important reunió que tindrà lloc demà, diumenge, a les onze del matí, al Cinema Manó (Riera de Vallcarca), a l'objecte de donar compte del resultat definitiu de les gestions realitzades prop de l'Ajuntament per tal de trobar solució a l'esmentat assumpte.

La Cambra Oficial de la Indústria fa avinent que per virtut de l'ordre del Sr. Conseller de Treball i Obres Públiques, s'ha publicat en el Butlletí Oficial de la Generalitat de Catalunya la llista neccional d'entitats patronals i societats mercantils, que figuren inscrites en el Cens Electoral Social de Catalunya. Les entitats afectades per qualsevol error o inexactitud podran reclamar llur rectificació al Departament esmentat, per tot el dia 21 del corrent. Finsens es recorda que en l'esmentada, ordre es disposa que les societats mercantils que tinguin oculars més de 50 obrers, no hagin de demanar la seva inclusió en les llistes, quedant definitivament exclòs de les susdites llistes si abans de l'esmentat dia no procedeixen a completar llur documentació.

El diumenge passat va tenir lloc, a l'estatge de la Federació de Societats de Socorsos Marítims de Catalunya la reunió general de la Germandat La Flor del Dia, i quedà constituïda la Junta Directiva en la forma següent: President, Salvador Giró i Bassa; vice-president, Artemi Rom i Sugranyes; secretari, Antoni Peris i Ferrer; vice-secretari, Marian Baró i Tarró; tresorer, Toseu López; comptador, Francesc Castell i Subirats; vocals, Joan Joan Guàrdia, Lluís Pallarés i Oulles, Adalbert Mado i Ribera, Rosa Musoll i Corbera. Fou aprovat el pagament de l'atur

forçós, i tot seguit es nomenà una comissió per a l'estudi de la invalidesa.

En reunió celebrada per l'entitat Classe Mitjana de Catalunya van ésser elegits per a constituir la Junta Directiva els senyors següents: President, Eduard Vilaseca; vice-president, Francesc de Cabo; secretari, Pere Oliver; vice-secretari, Joaquim Regas; comptador, Josep Maria Baixeres; tresorer, Pere Espanya; bibliotecari, Ricard Calvet; vocal primer, Pere Olleta; vocal segon, Josep M. Comes d'Argemir; vocal tercer, Miquel d'Esteve; vocal quart, Josep Vilanova; vocal cinquè, Josep Miralles; vocal sisè, Eudali Pla.

EXPOSICIONS D'ART

GALERIES LAIETANES

VILA CINCA
ELVIRA HOMS
RICARD FERRER i TURULL
D. SANTALVADOR
Fins al 28 del corrent

LA PINACOTECA

PASSEIG DE GRÀCIA, 34
EXPOSICIÓ J. PORCAR
Fins al 20 del corrent

SALA BUSQUETS

PASSEIG DE GRÀCIA, 50
Mobles i objectes d'art
MINI TALLEP
JAUME REICARD
Fins al 27

SYRA

DIPUTACIÓ, 282 - Telèfon 15710
JOSEP AMAT
JOSEP AMAT
JOSEP AMAT
Fins al 27. La inauguració és el dissabte, a les 12 del migdia.

SALA PARES

PETITXOL, 6
AVALI PALA
VILA PUIG
Fins al 27

SALA GASPAR

CONELL DE CENT, 323 - Tel. 12066
Pintures, dibuixos, marcs, gravats.
Miralls i mobiliari.
Exposició de pintura de GABRI, MINGRELL, REIFERN, MONTANER, CALFORA i altres

GALERIES VALENCIANO

PLAÇA MACIÀ, 10
EXPOSICIÓ LABARTA
Fins al 27

RENART

Diputació, 271 - Telèfon 16257
A partir del dia 13 serà exposat a la mateixa Sala Renart un selecte recull de dibuixos d'artistes catalans del segle XIX, que figuren en diverses col·leccions particulars.

EL SILENCI A LA P O R T A S

ATLETISME

Avui, a l'Estadi el II Trofeu Rossend Calvet. Demà, la XV Jean Bouin (campionat de fons) 280 inscrits. Un equip base i un valencià

Organitzat per Acció Atlètica, avui al matí es disputarà a l'Estadi el Segon Trofeu Rossend Calvet i les medalles Roca Alcanyis, I. Manya, C. Valdés i X. X. Més de cent inscrits garanteixen l'èxit d'aquest nou festival d'Acció Atlètica.

Ultra les quatre proves de 80 metres lliures, pes, alçada i 300 metres lliures, totes elles de participació obligatòria, es correrà un intent al record de 1.000 rellevaments (400, 200, 200 i 800), en el qual dos equips del F. C. Barcelona, incloent-hi els seus millors elements, tenen possibilitats de reeixir.

Falta poc per a la celebració d'aquesta important cursa, organitzada pel nostre col·lega "L'Opinió", una de les més populars del nostre calendari atlètic de quinze anys ençà. Aquest any la popular prova, que porta aparellat el títol de campionat de Catalunya de fons, tindrà per marcs les magnífiques Festes de Primavera, que se celebren en commemoració de la República.

Aquesta prova, instaurada a Catalunya a honor d'aquell que fou gran atleta francès i que va caure als camps de batalla en defensa de la seva pàtria, tingué, d'ençà que se celebra per primera vegada, el ressò d'una festa popular per a l'atletisme.

No exagerem si diem que hi ha hagut anys que l'entusiasme del públic s'ha traduït en milers d'espectadors, i en diversos casos han sobrepujat la xifra de quinze mil.

Quin aficiat veterà no recorda aquelles arribades apoteòsiques d'un Palau o d'un Miquel, els dos excel·lents corredors que porten inscrits el seu nom diverses vegades al palmarès de la popular prova? Aquests dos ex-campions són, potser, els que mantingueren un més viu interès del públic a favor de la prova.

El pas dels dos rivals en el trajecte d'Esplugues a l'Arc del Triomf era salut amb grans aplaudiments, prodigats pels nombrosos simpatitzants d'un i altre corredor, ensems que la cridria dels seguidors a favor del "seu" era cada vegada més forta a mesura que s'apropaven al lloc d'arribada.

Altres noms han figurat com a grans vencedors en la prova: Calvet en la primera Jean Bouin, Ponç, Vidal, Moreno, Castells i, darrerament, Andreu, que sortirà diumenge disposat a conservar el títol que guanyà l'any passat.

Aquesta prova ha tingut sempre un interès marcat en els clubs per tal de sortir-ne victoriosos. Anys enrere eren els dos clubs rivals el Barcelona i l'Espanyol, els quals es disputaven la supremacia i una victòria que gairebé sempre era incerta per a un i altre club. Avui dia, millor dit demà, cal posar l'A. A. Nuri, Sarrià Esportiu, Barcelona i Aire Lliure com a aspirants de més categoria per tal d'assolir el títol per equips. En l'ordre individual la lluita serà disputada pels principals protagonistes del campionat d'Espanya de Cross, Andreu i Joan, en poden proporcionar uns bons moments de cursa, encara que no cal descurar la resta dels corredors, alguns dels quals podria adonar sortint-ne guanyador.

L'equip base presentarà el millor del seu equip, i és d'esperar que voldran ratificar la victòria que obten-gueren sobre els catalans en la cursa Arenas-Bilbao, disputada poc temps després del campionat peninsular. És d'esperar, amb tot, que els catalans triomfaran dels bascos i que afe-ran, una vegada més, la superioritat en cursa a peu.

Per si tot això fos poc, cal comptar també amb un altre aficiat, i és la presentació dels corredors valencians, que cabarà d'arribar d'aquesta prova, que no dubtem que és una de les que més propaganda fan a favor de l'esport atlètic. Cal, doncs, que tots els aficionats a l'esport vagin el diumenge vinent a presenciar l'arribada d'aquests minyons que des d'Es-plugues al Parc, els corredors de primera i segona categoria, i des de la carretera de Can Ràbia al Parc, els neòfits, per tal de premiar amb un càlid aplaudiment al seu esforç en pro de l'esport.

El camp peninsular de cross cor-rerà per primera vegada la màxima prova de fons, disposat a guanyar el campionat de Catalunya d'aquesta cate-goria. Amb Andreu, Borràs, Gràcia i els bascos Coll, Delgado i Blanco, Jeroni Joan, que defensarà els colors del C. E. Aire Lliure, tindrà una ocasió magnífica per a ratificar llur formidable victòria de Donostia.

Els organitzadors ens preguen que fem present als corredors, especial-ment als neòfits, el deure imprescin-dible que tenen de proveir-se de la corresponent llicència de la Federació Catalana d'Atletisme, ja que sense ella cap corredor, exceptuant els de-butants, no podran prendre la sortida.

Com sigui que hi ha molts cor-redors inscrits, especialment neòfits, que no tenen llicència, la Federació Catalana, per tal de donar les màximes facilitats a tots, ha acordat que els corredors podran recollir la llicència a la redacció de "L'Opinió", Ronda de Sant Pere, 11, fins avui, dis-sabte, a les nou del vespre, i al mateix temps recolliran el número corres-ponent.

La Federació Catalana d'Atletisme ha designat els següents càrrecs tèc-nics:

Cursa de júnior i seniors. Campi-onat de Catalunya de fons: Jutge Ar-bitre, senyor Joan Coll i Macià; cro-nometradors: Carles Roca i Tori,

Carles Valdés i Lluís Andrade; ad-junt de l'àrbitre, senyor Eugeni Tor-riella. Cursa de neòfits: Jutge Ar-bitre, senyor Joan Roca i Alcanyis; adjunt, senyor Pere Ibars; cromo-metradors: senyors Rossend Corral i Pere Vinyals; starters per a la cursa de neòfits, senyor Joaquim Ventalló, i per a la de seniors, senyor Josep Terradellas; jutges d'arribades de totes dues curses: per la Federació, senyors Lluís Bru, Josep Urgellés, i P. Cartanyà i Aleu; per "L'Opinió", senyors Josep Montfort, Gabriel Guix, Pere Este, R. Font, Manuel Vallderes, Armand Quintana; el Centre d'Esports Aire Lliure, els se-nyors Antoni Flotats, Guillem Este-ve, Antoni Pontell, Josep Fulgencio Senaspieda, Armand Vilà i A. An-gueta.

Es prega als senyors nomenats que no siguin jutges d'arribada que es trobin demà, a tres quarts de nou, a la Redacció de "L'Opinió", Ronda de Sant Pere, 11.

ALTRES NOVES

La Federació Catalana d'Atletisme anuncia que els dies 29 d'abril i 6 de maig se celebraran a l'Estadi Municipal de Montjuïc els Campionats de Barcelona generals d'Atletisme co-marçals. Podran prendre part en aquests Campionats únicament els Clubs de Barcelona Ciutat, ja que els pobles compresos en tot el litoral, començant per Sant Adrià i Badalona, són compresos dins la comar-ca del Maresme i els passats el Llob-regat dins el Baix Llobregat, els quals celebren els seus campionats comarçals el dia 20 de maig.

Aviació

LES GRANS FESTES D'AVIACIÓ D'AVUI I DEMÀ

AQUESTA TARDA TINDRÀ LLOC A L'AERODROM DEL PRAT L'ARRIBADA DEL "RALLY" DE VELOCITAT

DEMA AL MATÍ, EL GRAN FESTIVAL A L'HIPDROM DE CAN TUNIS, AMB LA PARTICIPACIÓ DE LES PRIMERES FIGURES FRANCESSES

Aquesta tarda, a les quatre, arribaran a l'aerodrom de l'Aero Club de Cata-lunya, al Prat de Llobregat, els partici-pants del "rally" de velocitat amb el qual s'inauguren les grans festes d'a-viació organitzades per aquest club amb motiu de l'aniversari de la República.

Els inscrits al "rally" són definitivament així:

1. D. H. Math—Gipsy 85 HP., Frederic Pérez.
2. D. H. Moth—Gipsy 85 HP., En-ric Cera.
3. Avro Avian—Cirrus 85 HP., Lluís Aguilera.
4. Romeo—Fiat 95 HP., Josep Ma-ria Carreres.
5. D. H. Moth—Cirrus 85 HP., Adolf Sobirana.
6. Potez-Renault 85 HP., Pere Car-vallo.
7. Caudron Luciole — Salmson 95 HP., Esteve Fernández.
8. D. H. "Dragón"—Gipsy, 260 HP., Guillem Auclà.
9. Nieuport—Le Rhone 130 HP., Jaume Camarasa.
10. Avro Avian—Cirrus 75 HP., Antoni Gatzahondo.
11. Klem-Salmson, 40 HP., Ràiel Mazarredo.

També conjuntament amb aquests in-scrits nacionals arribaran els francesos Marcel Doret amb la seva Dewoitine.

Tintoreria OLIVERES

CASA FUNDADA EN 1875 TELEFON 15602

Especialitat en colors solida i a la mostra

Montats en sec amb tota perfecció - Secció especial de dols ràpids

BARCELONA: Banya Nua, 4; Princesa, 9; Princesa, 37; Plaça de Sant Agustí Vell, 9

CASA CENTRAL I TALLERS

CARRER DEL CARME, 91 i 93. - BARCELONA

MAQUINARIA I MATERIAL ELECTRIC APARELLS DE RADIO DE TOTES LES MARQUES BOMBETES I ESTUFES ELECTRIQUES

J. M. Grau Cuadrada

Enginyer industrial

Ronda de Sant Pere, 49 ★ Telèfon 53897

BARCELONA

Ramon Olive'lla

Suc. de F. Castellort

ARTICLES PER A VIATGE I CARTERES PER A COL·LEGIALS

Hospital, 141 - BARCELONA - Telèfon 17...

Hispano, Fernand Malinvaud amb el seu Gourdou Leseurre-Hispano i Gilbert Denis amb Somper Swift-Pohjov.

Des d'ahir a la tarda és a la nostra ciutat el famós Louis Roulland amb el seu "Stinson-Wright" i la gentil paraxu-tista francesa Mlle. Germaine Laudic, que s'enfrontarà al campió espanyol Pérez Mur en el magnè festival que tindrà lloc demà, a les dotze del matí, a l'Hi-pódrom de Can Tunis.

Com sigui que diumenge les autori-tats visitaran la tomba del primer pre-sident de Catalunya, l'Aero Club de Catalunya ha disposat que el festival comenci a les dotze, per tal de donar lloc a què les autoritats, que han promès llur assistència al magnè certamen in-ternacional, puguin traslladar-se a l'Hi-pódrom.

L'ordre de proves en aquesta gran jornada ha estat organitzat en principi així:

Arribada dels avions que participaran en el "rally".

Demonstració de vols sense motor pels "Falcons" de Palestra.

Vols de demostració pels pilots cata-lans senyors Xuclà, Carreres i Cama-rasa.

Vol en formació per la tercera esquadra militar.

Acrobàcies en conjunt i individuals per tres pilots militars.

Exhibicions de paracaigudes de made-moiselle Germaine Laudic.

Exercicis acrobàtics i de vistositat pels pilots Fernand Malinvaud i Marcel Doret.

Pérez Mur en la seva emocionant do-ble caiguda.

Com a fi de festa, Fernand Malin-vaud i Marcel Doret s'exhibiran en vols d'alta escola.

L'Aero Club de Catalunya fa públic als seus socis que poden passar per la secretaria de l'entitat (Clarís, 19, pral.) per poder retirar les entrades que els corresponen amb les bonificacions que els han estat concedides.

Les entrades es venen als centres de venda i a la guixeta especial que s'ha dispostat al teatre Novetats. També poden retirar-se entrades a la secretaria de l'Aero Club.

Els preus fixats per a les entrades són verament populars donat el caràcter internacional de la festa, i són els següents: entrada general, 3 pessetes; preferència, 5 ptes.; tribunes, 8 ptes.; i lloges amb cinc entrades, 50 ptes. Tots aquests preus amb impostos in-closos. L'entrada de cotxes serà de 3 ptes.

Billar

VII Campionat del Món a tres bandes

Continua celebrant-se amb gran ani-mació, al Billar Club Barcelona, el VII Campionat del Món a tres bandes.

En els partits d'ahir a la tarda cal remarcar les resonants victòries dels catalans Puigverd i Miró i dels estran-gers Sengers i Albert. En la forma que es van desenvolupar els quatre encon-tres celebrats feren preveure ja a mi-g partit el seu resultat per la superiori-tat manifesta dels guanyadors.

Els resultats foren així:

Sengers (Holanda) guanyà Alberhardt (Suïssa) per 50 caramboles a 44 en 105 tacades.

Albert (França) a Unshelm (Alema-nya) per 50 caramboles a 40 en 93 tacades.

Puigverd (Espanya) a Prather (Estats Units) per 50 caramboles a 33 en 87 tacades.

Miró (Espanya) a Zamars (Bèlgica) per 50 caramboles a 43 en 80 tacades.

Tennis

MATX BLANC - GARRIGA

Demà, a dos quarts d'onze del matí tindrà lloc a la pista central del Tennis Club del Turó l'anunciat partit entre el jove jugador Joan Manuel Blanc i Josep Garriga i Nogué.

Amb aquest partit, que ha desenvolupat vivissim interès, inicia la temporada de primavera l'esmentat Club.

Natació

DEMA AL MATÍ COMENÇARÀ EL CONCURS FEMENÍ DEL C. N. BARCELONÀ

Demà, al matí, a les onze a "pi-sa" de l'Esplanada començarà el Con-curs Social Femení, que aprisa en sin-gular conjunt les neòfites de la Secció Femenina del Club degà.

La Comissió Esportiva ha fixat els handicaps, sota els quals es regirà aque-sta primera reunió.

La matinal de demà comprèn les se-güents proves, en les quals figu en les diferents modalitats de crawl, dors i braça, que disputaran les pertanyents a la primera categoria i una prova de crawl per a les de segona categoria.

Sota el següent programa:

50 metres lliure (primera categoria).
50 metres dors (primera categoria).
50 metres braça (primera categoria).
50 metres lliure (segona categoria).

EL CONCURS SOCIAL DE PREPARACIÓ DE LA F.A.E.E.T.

Demà, diumenge, se celebrerà la ter-cera jornada d'aquest Concurs, que és d'esperar que serà tan disputada com les anteriors, malgrat el fet que tres dels mi-güers elements de la F.A.E.E.T. no pu-guin participar-hi, per estar a Bolònia pel matx escolar Bolònia - Barcelona, o sigui Joan Blanes, Ferran Salvo i En-ric Novell.

El programa és el següent:

100 metres braça, infantil; 100 metres, lliure, infantil; 200 metres, dors, grans; 300 m. braça, grans; 300 m. lliure, grans; 50 m. braça, infantil; 50 m. lliure, in-fantil; 50 m. braça, grans; 50 m. lliure, grans.

L'entrada als dies festius al recinte de la Universitat Industrial és per invitat, les quals caldrà sol·licitar a la pi-sina i a les oficines de la F.A.E.E.T. (Urgell, 17) de 7 a 9 del vespre.

Pilota Basca

Partits per a aquestes festes

CLUB BASCONIA (Frontó Novetats)

Avui:

Primer, a pala: Lainez - Ullivarri con-tra J. M. Hernández - Aguirreurreta.

Segon, grup B: Escudero - Jordà con-tra Petit - Esteve.

Tercer, grup A: Puigmartí i Guasch con-tra Salsamendi II - A. Steegmann.

Quart: Duasso - Mas con-tra Aramendia - Aris.

Demà:

Primer, a les deu, de concurs, grup B: R. Bo - E. Bo con-tra Villator - Arta.

Segon, grup A: Castanyer - López con-tra Bilbao - Campos.

Tercer, a pala: Chistu (professional)-Hernández con-tra Carreres - Garagarri.

Quart: Salsamendi I - F. Steegmann con-tra Charroalde - Mas.

(Frontó Principal Palace)

Avui:

Primer, a les deu: Matesanz - Juan-dó con-tra Capella - Gama.

Segon: Boldú - Escudero con-tra Puig-vert - A. Bo.

Tercer: Orrego - Lloberes con-tra Cas-tanyer - Serraclara.

Quart: Germans Torrents con-tra Gu-tiérrez - Rigné.

Demà:

Primer, a les deu: Ferrer Salva-dó con-tra Sunyer - Sabado.

Segon: J. Bales - Edoxa II con-tra Salsamendi III - Camilo.

Tercer: Lasheras - A. Steegmann con-tra Germans Tintorer.

Quart: Isidoro (professional) i Mate-sanz con-tra Aramendia, Torrents i Gutiérrez.

CLUB ATANO (Frontó Sol i Ombra)

Avui:

Primer, a les vuit: Santauària i Pa-dros (vermells) con-tra Rius i Pasqual (blaus).

Segon, a les 8:30: Fernández i Divi (vermells) con-tra Lluch i García - Guil-lén (blaus).

Tercer, a les nou: Domínguez i Ca-sasas (vermells) con-tra Torrents i Ramon (blaus).

Quart, a les 9:30: Castro i Martí (ver-mells) con-tra Facundo i Laguardia (blaus).

Cinquè, a les deu: Rodrigo i Bailén (vermells) con-tra Vistuer i Roca (blaus).

Demà (concurs):

Primer, a les vuit: Lamarca i Llor-ca (vermells) con-tra Casasas i Sam-pietro (blaus).

Segon, a les 8:30: Romero i Roca (vermells) con-tra Massana i Anglada (blaus).

Tercer, a les nou: Montón i Ricard (blaus) con-tra Solano i Santauària (blaus).

Quart, a les 9:30: Vistuer i Labeaga (vermells) con-tra Almela i Bailén (blaus).

Futbol

DAVANT L'ASSEMBLEA DE MADRID—Van reunir-se al local de la Federació els delegats dels clubs de primera categoria i els tres de la se-gona categoria preferent que prenen part al torneig de promoció presidit pels senyors Roca i Guàrdia, del Con-sell Federatiu. Ratificaren la posició adoptada de defensar per tots els mit-jans el campionat català, i el senyor Roca donà compte d'una fórmula que pensen presentar a l'Assemblea per a rectificar la presentada per la Ponència.

ELS PARTITS D'ENTRENA-MENT—Per a aquestes festes s'anun-cien els següents partits d'entrenament:

Avui:

Manresa - Llevant.

Girona - Ripollat.

U. E. Gràcia - U. E. Sant Andreu.

U. E. Lluç - Lluç.

Sabadell - Júpiter.

Demà:

Manresa - Llevant.

Lluç - Girona.

Sant Andreu - Horta.

EL TRASPAS DE CHACHO I DIZ. — El Deportivo de La Coruña, després d'una Assemblea mogudíssima,

en la qual s'examinaren la situació eco-nòmica i les ofertes del Barcelona, el Madrid i l'Atlètic de Bilbao es voten quedar amb Chacho i amb Diz, s'acorda cedir únicament Chacho a qui el pagui millor. L'Atlètic madrileny vol que-dar-se també amb el mig Reberedo.

ELIMINATORIES PER AL CAM-PIONAT D'ESPANYA AMATEUR.—Demà, diumenge, abans del partit Oviedo-Espanyol, que tindrà lloc al camp d'aquest darrer club, es jugarà el partit eliminatori corresponent al cam-pionat d'Espanya amateur entre els clubs Jàtica i Europa, el qual en cas d'empat haurà de prorrogar-se el temps reglamentari.

CAMPIONAT INFANTIL.— La Lliga Amateur ha pres l'acord d'asse-nyalar la data del 22 del corrent per al començament del campionat de Cata-lunya infantil, en el qual podran pren-dre part tots els equips de clubs adhe-rits a la Federació Catalana i Lliga Amateur.

Per prendre part en aquest cam-pionat serà condició precisa que els clubs facin la inscripció per escrit a la Lliga Amateur (Ripoll, 25, pral.) abans del dia 15 del corrent, a les nou de la vet-la, i tenen els jugadors inscrits dos dies abans de començar la competició.

Frontó Principal Palace

Avui, dissabte. Tarda, 4'15

ISIDORO II - OZALIS II

contra

BARLUCEA - TEODORO

Mit, a les 10'15:

GURUCHEA - UGARTZUEHA

contra

ARRUTI - GUTIERREZ

FRONTÓ NOVELTATS

AVUI, DISSABTE

Tarda, a les 4:

Izaguirre - Abasolo

contra

Solozabal - Oñiguet Gallarta

Mit, a les 10'15:

Amorebieta II - Jauregui

contra

Quintana IV - Pasañ

Detalls per cartells

Ciclisme

Avui se celebrarà la cursa Jaca - Barcelona

Tal com hem vingut repetidament anunciant en les nostres edicions an-te-riors, avui se celebrerà la cursa ciclis-ta Jaca - Barcelona organitzada pel nostre col·lega "El Diluvio". A l'hora que aquest número de LA PUBLICITAT arribi a les mans dels lectors, els par-ticipants a la prova hauran ja exi-t de Jaca. La inscripció, que arriba a la xifra de 42, comporta els noms de molts dels nostres asos de la carretera: Ca-liardo, Bascos, V. Cebrían Ferrer, Salvador Cardona, Escudé, etc. Hom creu que la lluita s'entaurarà principal-ment entre els esmentats corredors, especialment entre Caliaro i Cardona, un dels quals podrà, si no hi ha con-tratemps, forjar el vencedor. Els ciclis-tes, en entrar al terme de Barcelona, passaran per Esplugues, Pedralbes, Pas-seig de Güell, Avinyuda del 14 d'A-bril i carrer de París, on ha estat en-plaçada l'arribada. L'hora probable de l'arribada ha estat fixada entre tres i quatre de la tarda. És de creure que no hi mancarà cap dels nostres ama-teurs ciclistes.

PRIMER, el que no trobem gens en-certat, és el sistema que s'ha seguit a esquena d'aquest suposat interès per l'esport que ens ocupa.

Sense particularitzar, direm que moltes ratlles que s'escriuen i la im-mensa majoria de cròniques que veuen la llum als diaris barcelonins, són redactades amb marcat evident sentit partidista, cinyint el seu text a protegir d'una faisa quasi deparada el club que mereix les simpaties de l'autor de les quantilles, deixant en el més negre dels oblits la sort que puguin córrer els equips que no els són simpàtics o tan sols desagradables, i per davant de tot, els modestos aquests humils clubs d'infinites cate-gories que per ésser poc hàbils en practicar el seu esport "pre-ete" no mereixen llur atenció, quan precisa-ment cap a aquesta banda haurien d'adreçar-se les mirades dels "ente-sos", ja que sense cap mena de dub-te ella són pedrera inexplorada de futurs asos que un xic ajudats for-riren pel bàquet català jornades ven-turosos.

Volem fer constar que aquestes ratlles no enclouen cap censura per nin-gu particularment, ni tampoc són es-crites amb ganes de convertir-nos en superhomes o vidents basquetbolis-tament parlant, però si per a fer que aquestes siguin un fidel reflex del nostre apesarat estat d'ànim en veure la falta de sinceritat de que adoleixen els qui escriuen cotes de Bàquet.

No fóra molt més noble deixar de banda partidismes absurds que a res no conduïxen, prescindint d'anima-dversions, passant per la imparcialitat més sincera i dedicar-se únicament i exclusivament a laborar de ferm per aquest esport que hauríem de voler al cim dels altres que es practiquen a la nostra terra?

No donaríem proves de més se-rietat si deixant d'ocupar-nos d'un sol club o esport esportiva amb la qual ens uneixen lligams de simpatia decidim anar a una veritable unió entre els que volem passar per redac-tors de basquetbol, i entre tots, com prenent la utilitat d'aquella dita que

AVUI, A LES QUATRE DE LA TARDA, AL CAMP LES CORTS

Catalunya - Itàlia

Per fi ha arribat l'hora. Després de tantes anades i vingudes, després de tantes aures emmerdes en fer possible l'esdeveniment esportiu que ha de tenir lloc aquesta tarda, sembla que s'han arribat a franquitzar tots els obstacles, i per consegüent la primera sortida de Catalunya en el terreny de les lluites esportives internacionals serà un íet.

No ha estat pas fàcil l'aconseguir-ho; ja ho diem ahir. Els pitjors obstacles no són pas, però, els que s'han trobat fora de casa, sinó molt al contrari, els que han estat sorgits, entremetent-nos, a casa mateix. Però tot ha estat su-perat. La voluntat, la fermesa i constància dels que han portat el pes feixuc de la tasca realitzada, ha pogut més que totes les maltes intencions acumulades en els que haurien volgut veure fracassar aquest gran pas donat pels ruggers catalans. De fallir aquesta prova, es po-sava una barrera infranquejable a les as-piracions de llibertat dels esports cata-lans. Triomfant com és, es converteix en camí obert a tots els que vulguin se-guir els seus passos.

Aquesta gesta, però, cal rubricar-la perquè tingui tota l'eficàcia desitjada. I aquesta rubrica és el poble de Catalu-nya el que ha de posar-la, assistint avui al terreny de Les Corts, per tal d'em-marcar dignament aquest primer encon-tre internacional que Catalunya disputa en nom propi exclusivament.

A tots us esperem, aquesta tarda, a Les Corts.

AVUI

Manresa - Llevant.

Girona - Ripollat.

U. E. Gràcia - U. E. Sant Andreu.

U. E. Lluç - Lluç.

Sabadell - Júpiter.

Demà:

Manresa - Llevant.

Lluç - Girona.

Sant Andreu - Horta.

EL TRASPAS DE CHACHO I DIZ. — El Deportivo de La Coruña, després d'una Assemblea mogudíssima,

els equips que s'acaranen aquesta tar-da, a Les Corts, seran integrats pels se-güents jugadors:

Catalunya:

Arrieta: Vilaspaça (F. C. Barcelo-na); tres quarts: Bisbal II, Vilà i Bal-cells (U. E. Santolana), Juanes (F. C. Barcelona); mitjos: Riles i Ros (U. E. S.); davanter: Aguilà (Barcelona), Garrigosa (Santolana), Paigdevall (Cor-

BASQUETBOL

El periodisme i el basquetbol

No volem sentar càtedra d'intel-lectuals ni escriure unes ratlles que amb gran espectacularitat revolucio-nin els aficiats basquetbolistes fen-tols capficar innecessàriament.

Res d'així.

Però si és necessari que redactem uns mots, la missió dels quals no haurà d'ésser d'altra que la de di-buixar d'una manera gairebé esquemàtica el paper que el periodisme ha representat dins tot ço que podríem dir-ne cercles basquetbolístics.

A Catalunya, el bàquet, des de la seva importació, car, com tothom ja sap, universalment parlant no el vam popularitzar nosaltres, ha hagut de recórrer tot sol el camí arid del seu progrés; durant els primers anys després de començar-se a practicar a la nostra terra, hagué de lluitar durament contra tota mena d'obstacles i dificultats, inconvenients que ningú, absolutament ningú, no es preocupà de superar, ni tan sols de reduir a la seva mínima expressió.

Passaren uns anys, durant els quals, aquest esport, per obra i gràcia d'una organització defectuosa de les di-verses federacions que se succeïren i també força impellit per l'actuació funesta dels qui menaven la direcció d'alguns clubs que aleshores ostenta-ven la genuïna representació del Bàquet català, passà una greu crisi de fons, crisi que estancà el seu desenvolupament fins al punt que el féu estacionar llargament.

En aquells temes crítics per al seu avançament, car tornar-ho a repetir, no s'origina ningú que de les columnes de la premsa esportiva de la nostra ciutat (que mai no ha tancat les seves pàgines a l'aspiració dels esports hu-mils) es preocupés d'aixecar la moral, no tan sols del públic simpatis-sant, que aleshores ja quasi n'exis-tia, sinó dels mateixos jugadors, els quals se sentien verament cansats de lluitar amb forces contra les quals res no podien.

Sort, però, de la fe i entusiasme d'aquests darrers, els quals, demo-strant que sentien l'esport i que l'esti-maven amb tota sinceritat, el sos-tingueren quan anava abocat a la davallada i feren que s'iniciés per a ell una forta reacció, ressorgiment que tot i no produir-se amb tota la intensi-tat que voldríem, ha fructificat ara en forma realment admirable.

La vista de la causa pel robatori de can Sert

(Ve de la primera pàgina)
INTERROGATORI
DE JOAN SORIA

Es interrogat, en primer terme, Joan Soria.

Home d'un gran aplom — darrera nostre, unes notes el consideren un antic —, no resulta, i perdoneu-nos, gens antipàtic. Alt, fornit. Si anés aliatat i amb un bon vestit, podria passar fàcilment per gerent d'una gran Companyia.

Joan Soria s'expressa amb facilitat, en un castell del cor de Castellà.

Explica, a la seva manera, que és també en aquest cas la del seu advocat, la participació que tingué en l'escorcoll a la casa Sert. Havia de trobar-se amb un amic que l'havia d'acompanyar a veure un contractista.

— Presentat ben vestit — li havia recomanat.

D'acord amb la recomanació, es presentà amb un vestit color de café amb llet, ratllat. L'amic el ficà en un auto, on es trobaven uns desconeguts, i aquests, sota les més estereotipades amenaces, l'obligaren a fer el paper de comissari. El feu, però — diu — con tota classe de respecte i consideració. Res de coaccions. L'operació es desenvolupà con perfecta normalitat. Ell no hauria tolerat violències. Com que el guàrdia d'assalt no es movia del seu costat, es veié forçat a mantenir el tipus.

Alegeix que no coneix el "Nano". Ni tampoc En Ferrer. Al matrimoni, si. Havia viscut a casa d'ell, a Santa Coloma. Més tard visqué al carrer de Portbou, relogat a casa de l'esposa, en ocasió d'haver marxat el marit a Aragó.

El fiscal — Vós vau portar aquest bagul, contenint els objectes robats, a casa el matrimoni Pong?

Soria — No. Jo només el vaig pujar al pis. Però ignorava el que contenia.

El fiscal — Com és que us varen escollir per a actuar, durant el robatori, de comissaris?

Soria — Digueren que jo era el més seriós.

El processat insisteix a manifestar que observà als seus companys desconeguts que no consentiria cap mena de maltractaments.

— Me digueren — afegeix — que era demostriat sentimental.

El fiscal li pregunta si portava pistola.

— No es cierto — respon Soria amb vehemència.

El defensor del "Nano", senyor Buxareu, li demana si entre els companys de robatori hi figurava el seu patrocinat.

Soria — No: no hi era.

El defensor senyor Fernández Ros li pregunta si sabia el que hi havia dintre el bagul que pujà a casa del matrimoni Pong.

Soria — He dit ja que no.

Sn. Fernández Ros — Per tant, ni Celestina ni Isidre no podien saber tampoc el que contenia.

Soria — ¡Claro!

Defensor Sn. Sánchez Delgado: — Portàveu armes?

Soria — No.

Sn. Sánchez Delgado — Trobareu resistència a la casa Sert?

Soria — ¡No! Aquella era una pobre gent.

EL MATRIMONI DONA EXPLICACIONS

A continuació es procedeix a interrogar el matrimoni Pong.

Tant ella com ell presenten un trist aspecte.

Elles declaracions no són pas molt interessants. L'únic a remarcar és que la muller confessa que no coneix el "Nano".

— No l'havíem tingut a dispesa? — pregunta el fiscal.

— Sí. Però no puc assegurar que sigui el mateix. S'hi assemblava molt; així, sí. És més petit, afegeix.

Més endavant, per a correspondre, Alexandre Gómez, el "Nano", dirà que si heu estat a dispesa a casa Celestina Palacin, no pot assegurar que la dispesa sigui precisament la processada.

Celestina declara que Soria, en efecte, portà un bagul a casa seva. No sabia, però, el que hi havia, tot i haver manifestat abans que un dia, mentre el miraven Soria i dos individus més, tanca en una cambra, va veure, pel pany de la porta, que contenia objectes d'argent.

Defensor Sn. Fernández Ros — Vau veure els objectes?

Processada — ¡Enunció ruido de metales. Però no sé nada.

Sn. Fernández Ros — ¡El ruido era de dinero!

Processada — De dinero, no.

Celestina Palacin tenia en bon concepte En Soria. Pagava la dispesa amb força voluntat. No el creu capaç del que l'acusen.

JOAN FERRER, AFICIONAT AL FLAMENC

Joan Ferrer és català. Se li coneix de seguida amb l'accent. Vesteix americana de color. Tipus desposseït d'escritor. Parla fàcilment, però sense esclat.

Nega que participés al robatori de la casa Sert. Ho declarà obligat pels maltractaments de que fou objecte per la policia.

— Si m'haguessin fet signar la meua sentència de mort — diu — també l'hauria signada, en espera que després se m'indultaria.

Està acusat d'haver pres part en l'atracament a un cobrador de la casa Andreu.

— Això és cert — declara — i jo ho que és cierto, es cierto.

Però ni coneix En Soria, ni coneix el "Nano", ni va conduir l'auto dels falsos policies, ni cobrà, com ha afirmat el fiscal, set-centes pessetes d'En Soria.

On es trobava, aquell vespre del robatori? Ho recorda perfectament: al bar Avión, de Sant Martí. Hi havia una vetllada de flamenc. Molts testimonis en donaran fe.

EL "NANO" ES PROVA UN BARRET

Li toca el torn a Alexandre Gómez Martín.

Es el famós "Nano". És, realment, curt d'estatura. Va de mecànic. Angle facial que no inspira gaire simpatia. Porta un mocador al coll, a la manera dels músics d'orquestra argentina.

El "Nano" no coneix ningú. En Soria? Era per a ell un perfecte desconegut. En Pong?, Celestina? Dos desconeguts més.

Fiscal — ¿No haviu estat a dispesa al carrer de Portbou, a casa la Celestina?

Processat — Sí; vaig estar a dispesa al carrer de Portbou. Però no sé si la dispesa és aquesta senyora.

El processat està acusat d'esser el que, a la casa Sert es quedà custodiant el porter.

— No és pas veritat — diu ell.

El fiscal sosté que si, i afirma, afegeix, que anava amb un barret negre — un barret negre que està a la vista del Tribunal.

Fiscal — Proveu-vos-el.

El processat es posa el barret i se li ensorra fins al nas. Riu tothom. No s'aguanten el riure ni els guàrdies civils.

Els defensors l'interroguen respecte dels maltractaments que, segons ha fet constar, va rebre a la Comissaria d'Ordre Públic. Mostren, per a recolzar llurs argumentacions, la camisa del processat.

Defensor senyor Buxareu — Torneu-vos a provar aquest barret negre.

President — Ja se l'ha provat.

Sn. Buxareu — Prego que hi torni.

El "Nano" es torna a posar el barret.

Sn. Buxareu — Veieu? No és el seu.

President — No és cap argument.

Podia portar-lo gran per a tapar-se en part el rostre i desparitar.

DESFILADA DE TESTIMONIS

Venen, ara, els testimonis.

El fill Antoni Sert diu que no es trobava a la casa. Explica que en el saqueig varen desaparèixer tres pistoles de la seva propietat. Per referències sap que un dels participants en el robatori semblava "molt educat".

Josefa Graells, filla del xofer de la casa Sert, és una xicoteta molt viva, molt desparita.

Fiscal — ¿Coneixeu, d'entre els processats, algun dels que anaven aquella nit del 8 de març a la casa Sert?

La testimoni passa davant els processats, i assenyalant En Soria i el "Nano", diu:

— Aquest i aquest.

Una de les coses que diu després és que al "Nano" el barret li tapava els ulls.

El testimoni dels altres servents de la casa és desfavorable en absolut als dos processats Soria i Gómez. En canvi és favorable a En Ferrer. També són favorables a En Ferrer les declaracions del patró i diversos concurrents del bar Avión; tots recorden que assistí a la vetllada de flamenc.

Es passa una bona estona amb la declaració d'Artur Graells, xofer de la casa Sert. Aquest testimoni no explica l'escena de l'assalt. La representa. Fòra un gran mimic.

L'ACUSACIÓ FISCAL

Després de la declaració dels testimonis, el president del Tribunal suspèn la vista per deu minuts. En reprendre-la, el fiscal senyor Matos pronuncia un discurs dient que no té cap necessitat de rectificar les conclusions que té presentades; que els fets estan comprovats d'una manera rotunda i que espera que la Sala dictarà sentència d'acord amb les seves conclusions; així és, condemnant els processats.

PARLEN ELS DEFENSORS

Després del fiscal fa ús de la paraula l'advocat senyor Buxareu, defensor d'Alexandre Gómez. Comença el seu discurs referint-se a l'atès de la policia, del qual diu que caldria que fos tornat a llogar. El defensor de Joan Ferrer i Prat i del matrimoni compost per Isidre Pong i Caterina Palacin, s'adhereix a la petició del seu company.

El President els contesta que no cal que això és de la incumbència exclusiva de la sala.

El lletrat defensor s'hi conforma, i aleshores el senyor Buxareu comença la defensa del seu patrocinat dient que si la policia posseïa l'organització de la dispesa, si, ultra això, fos competent, no es donaria el cas que calgués arrencar confessions als processats apelant a la violència.

Parla de l'atracament com a la casa Sert, del qual diu que és diferència molt dels altres que s'han vingut cometent. Aquests altres són qualificats de repugnants. En aquell — diu — no hi hagué violència, sinó, únicament, intimidació. Diu que les persones que han actuat com a testimonis han estat coaccionades perquè ho fessin d'una manera parcial. Referent a les armes que portaven els atacadors, diu que és molt natural que n'utilitzessin.

Es feien passar per policies, no? Doncs, què havien de portar, escombres? (El públic riu.)

I amb to declaratori, afegeix: — Demés, encara no se sap si les armes eren de debò o bé de guardarroba. Demana una sentència absolutòria per al seu patrocinat.

A continuació parla el defensor de Soria, senyor Sánchez Delgado. El seu discurs no és altra cosa que un elogi diàfrib de la seva conducta, correcte i noble, durant el temps emmercat en realitzar l'atracament. Segons el lletrat, Soria és un anjolet de Déu. Fa avinent que a no ésser que el fiscal ha reconegut la correcció del procedir d'aquell, hauria demanat que Soria fos absolt. No ho fa per aquest motiu, i es limita, en canvi, a demanar que el delicte comés per aquell sigui considerat únicament com un furt.

Explica que els caps de les quadrilles d'atacadors no volen assegurar al banc dels acusats, i amb to de melindreria, afegeix que vindrà un dia que se sabrà qui són.

També parla el doctor Albifana, però no explica si va ésser ell qui va intervenir en el robatori. Diu que aquest va ésser organitzat d'una manera artística. Acaba demanant que, en tot cas, es castigui Soria amb dos anys de presó.

El senyor A. Fernández Ros, que és el defensor de Joan Ferrer i Prat, d'Isidre Pong i de Caterina Palacin, diu que els seus patrocinats no han intervingut en el fet. Que a Ferrer no l'acusà ningú. Parla de la forma violenta com han estat arrencades per la policia les declaracions dels processats. Diu que degut a aquestes violències la constitució ha estat violada, que encara han quedat rebrotos dels temps de la monarquia i afegeix que se'n sent molt adolorit. Fa protestes vehements de republicanisme. Afegeix que el fet de pensar que s'ha vulnerat la Constitució, el rebrot de la violència té un vici de nituit i que, per tot això, de l'acusació contra Ferrer no en queda res.

També diu que ni Pong ni Celestina no sabien absolutament res del que hi havia dins el bagul. Explica el succeït amb motiu de la causa contra Barriados, el qual fou absolt, de la qual cosa en dedueix que el Tribunal va procedir amb una imparcialitat absoluta. Acaba demanant sentència absolutòria per a tots tres.

El president preguntà als processats si tenien res per a al·legar. S'adreça Soria i es lamenta que el fiscal s'hagi ensanyat amb ell, i en protesta energicament.

LA SENTENCIA

El Tribunal, poc després, dicta la sentència. Per a Joan Soria Lucas, vuit anys de presó major, pel delicte de robatori, i un any de presó menor, pel de tinença il·lícita d'armes; la mateixa pena, per a Alexandre Gómez; per a Isidre Pong i la seva dona, Caterina Palacin, la pena de dos mesos i un dia d'arrest, i l'absolució per a Joan Ferrer i Fabregat. També els condemna a pagar col·lectivament les costes i, demés, la quantitat de 5.600 pessetes, en concepte d'indemnització.

Joan TOMAS
Jaume PASSARELL

Jueus errants i professionals de l'exili

(Ve de la primera pàgina)

Anaren a Sitges, mig en tren mig a peu, i es presentaren al campió. Schmelting se'ls escoltà uns minuts, es tragué la cartera i els donà un paper de Banc a cada un. En els papers hi havia Felip II, l'Escolial i allò de la cadira de roca tallada. Eren dos papers de 100 pessetes. Leo i el seu soci d'empresa consideraren que la misèria s'havia acabat i decidiren viure la vida. Permetren a Sitges, després d'haver sopat esplèndidament de l'exili i d'haver visitat totes les tavernes de la vila. Al dia següent llogaren un taxi i es feren portar a Barcelona com a dos potentats, on realitzaren una arribada sensacional davant mateix de la Fonda Alemana en ple carrer del Migdia. A la taverna hi hagué una expectació desastrosada. Leo i Herri D. arribaven en cotxe de Sitges com dos milionaris autèntics, en temps de prohibició, puix que anaven completament intoxicats de tota la Malvasia engolida i mal paida. Aleshores explicaren la faccenda del donatiu generós degudament augmentat per tota llur fantasia. L'amo, per primera vegada quan els serví la sopa no gosà a demanar l'impost de la despesa a la bestreta, com era d'ús i costum en el servei de la casa. Fins si ell haguessin iniciat el gest els hauria dit, amable i atentissim: "I ara, vol callar!" Doncs bé: l'amo no pogué cobrir ni la sopa. Del donatiu de Schmelting no els en quedava més que el record. Res, i per acabar, naturalment, hi hagueren cops.

COM ES FA

"UN REFUGIAT POLITIC"

Un dels personatges més pintorescos d'aquest milici alemany és un anomenat Toni Simon. Home d'una cabellera astoradora, algú l'anomena Wagner per la seva retirada amb l'autor dels "Mestres Cantantes"; diu ésser natural d'Essen, i és un cap d'estudi per a qualsevol artista que en vulgui treure part. Aquest home, abans de la pujada de Hitler al poder anava pel món tirant un carretó, que era, i és encara, la seva habilitació i el seu Palacé. Mitjançant un donatiu repartia unes targetes postals amb la seva impressió fotogràfica, al revers de les quals havia escrit la següent explicació:

"La força d'aquest home està en la seva cabellera. Si es deixa tallar el cabell perd tota la seva força i no podria caminar ni viure. El seu cabell ha de créixer com la naturalesa. Segueix així està sà i té força de vida, de manera semblant com el cas bíblic de Sansó."

Això no té res de particular. Ni de transcendent. Però una vegada Hitler fou al poder aquesta explicació desparagué de les targetes postals que repartia. La cabellera, perdé importància i davant de l'estupor dels que el coneixien aparegueren darrera la tarja aquesta tres mots: "Refugiado político alemán."

Això és autèntic. La pensada de l'home de la cabellera fou un èxit. En Toni Simon, d'Essen, encara tira el seu carretó, però es guanya millor la vida i entra a la Fonda Alemana amb aires de pare de la immigració. Quan heu un xic i s'inspira declara solennement: "Sóc el primer exiliat polític que hi ha hagut a Alemanya!" I, naturalment, posats al carrer del Migdia, va hi ha res a dir. Té raó.

No tot són gent, però, d'un tarannà tan infensiu. Molt al contrari. N'hi ha de perillous en majoria i fins i tot molts per una mà misteriosa i hàbil. L'error arreu de la xurma per a fins polítics i, alguna vegada, inconfessables.

J. B. BARTIRINA

(Seguirà.)

No podem publicar les notes pregades que no vinguin escrites en català i amb un timbre o signatura coneguda

LA MODA



VESTITS D'INTERIOR

Llevat de les formes clàssiques de "deshabillé", quimons i bates exemptes gairebé de tota fantasia — formes immutables podrien dir —, hi ha avui gran nombre de vestits d'interior que segueixen de ben prop la moda, que tenen moltes de les seves característiques, que s'enjoien amb les mil fantasies que la moda ens ofereix a cada nova temporada.

Són vestits molt gentils, executats en sedes sovint de fantasia i en fons "línies", treballats curosament, però que conserven sempre un aire de senzillesa desimbolta i segueixen amb més fidelitat les exigències del confort que les tendències de vegades arbitràries de la moda, que si tant vegades donen creacions belles, no resulten mai prou còmodes com

a vestits d'interior. Així, aquests, senzills o sumptuosos, formen un grup a part que no presenta mai extraordinàries complicacions ni detalls que els facin incompatibles amb la llegenda desimbolta que cal als vestits de casa.

Al gravat, al costat de dos models clàssics, confortables, propis per a les primeres hores del dia, oferim a les nostres lectores uns models bells, plens de gràcia i originalitat.

A la part alta del gravat, vestit de dinar, en setí brillant quadrat. Dos volants travessa el cos en diagonal; efecte de volants al baix de la falda. Cinyell amb sibil·la de "strass".

Al costat, vestit en crespó georgette vermell en dos tons. El davant està format per dues grans solapes. Unes

petites bandes creuades ornem el dors. A baix del gravat, d'esquerra a dreta, un "deshabillé" molt original. És de seda brodada amb grans motius florals. Presenta al baix volant en forma remuntant el davant. Una graciosa "bata" orna el cos i un gran llac de vellut, color de robí, la cintura.

Segueix un model confortable de "zenana" blau clar, amb coll i punys de setí rosa, i gruxit cordó com a cinyell.

Més cap a la dreta, "deshabillé" de vellut "cotelée" rosa-coral, amb coll de vellut blanc.

A la dreta, gentil model en crespó de llana verd, ornat amb setí negre.

V. D.

Una interessant exposició turística a Tarragona

Demà, a dos quarts de quatre de la tarda, serà inaugurada als soterranis de la Plaça de Catalunya una important exposició organitzada per l'Oficina Municipal de Turisme de Tarragona, en col·laboració amb la Cambra de Comerç i Indústria d'aquella ciutat.

L'exposició Tarragona, que fins al dia 30 vinent podrà ésser visitada lliurement pel públic, serà integrada per una col·lecció d'un centenar i mig de fotografies artístiques, algunes de gran format, dels seus monuments arqueològics, paisatges, museus, escultures romanes, monestirs, temples medievals, edificis moderns, vies urbanes, etc. Hi figuraran també diferents diorames, reproduccions de valuosos peces dels seus Museus, quadres de notables artistes sobre temes tarragonins i una valuosos col·lecció de gravats antics d'inequívoca valor artístic i documental sobre la Tarragona de segles passats.

Per la seva banda, la Cambra de Comerç oferirà al visitant una visió d'allò que ha arribat a ésser actualment la producció tarragonina.

No cal pas ponderar l'esforç que realitza la primera ciutat

arqueològica de Catalunya en oferir a Barcelona allò que normalment li ofrena, sense cap altra ambició que contribuir al major prestigi de la nostra terra, car l'exposició que demà s'inaugura serà portada després a les més

importantes ciutats espanyoles i a totes aquelles de l'estranger que són centres de turisme.

Assistiran a la inauguració el President de la Generalitat, els consellers de Cultura i d'Economia i l'alcalde de Barcelona.

EL SA STRE DE LA JOVENTUT

SANITJAS

BARCELONA

BAIX ST. PERE, 50
TELEFON 25658 : : :

URINARIES

(ANUNCIOS GRATIS)
Sense lavatges, injeccions ni altres molesties, i sense que tingui ni se n'assabenti, guariré ràpidament de la bursorria gonorrèica (gota blava), clàssica, prostatica, leucorrea, (fluïdes blaves en les senyores) i altres malalties de les vies urinàries en ambdues sexes, per antigues i rebelles que siguin, presentant únicament quatre o cinc cures col·lozades per dia, i sense cap dolor al moment i sense complicacions i, en caldrà, l'hematoma que es crea a la "càrrega", Alcala, 55, Madrid. Preu 17 pessetes.

Programes d'aviul

TEATRES

Apolo. — Tarda i nit: "La gloriola".
Barceloneta. Tarda i nit: "El pec comi do en la mano".
Cómico. — Tarda i nit: "Las peponas".
Espanya. Tarda i nit: "El rei fa treballs forçats".
Cine Barceloneta. — Lina d'Orosta i altres.
Nou. — Tarda: "La rosa del azafrán"; i "El dilector"; nit: "Molinos de viento".
Dones Francesquines.
Novetas. — Tarda: "El conde de rumpelburg"; i "Maruca"; nit: "El cantar del arriero"; i "Meruca".
Olympia. — Cine Equestre.
Poliorama. — Tarda i nit: "El ex...".
Roma. — Tarda, 3:30: "El divino impaciente"; a les 6 i a les 10:15, nit: "Helena después de morir".
Stadium. — "Las pobrecitas mujeres"; dia 15: "Corpus"; Aviat: "Flors i violles".

CINEMES

Actualitat. — Reportatges d'actualitat.
Arauc. — "Unidos en la venganza"; "Fra Diavolo"; i "Paprika".
América. — "Los crímenes del fotógrafo"; "Los crímenes del museo"; i "Bolche".
Arenas. — "El ordenanza"; "Mujeres de posita"; i "Campeona 1933".
Avinguda. — "Dime quien eres tú"; "Queremos cerveza"; i "Central Park" (domicini tardà).
Alicante. — "Noches de gran ciudad"; i "Crepúsculo rojo".
Barcelona. — "Unidos en la venganza"; i "A toda velocidad".
Bosca. — "Burbujas de champagne"; i "Vuelan mis canciones".
Bohème. — "Frospertidad"; "El túnel"; i "La máscara de Fu-Mancho".
Bohème. — "Se necesita un rival"; i "El tnel".
Broadway. — "El rancho dinamita"; "El favorito del regimiento"; i "Teodoro y Clara".
Catalunya. — "Amor de estudiante"; i "El año de Buridan".
Capitol. — "Ana la del remolcador".
Celsium. — "Entre la espada y la pared"; i "A la hora de la comida".
Comtal. — "A la hora de la comida"; i "La vida privada de Enrique VIII".
Comtal. — "Kiki"; i "El cantar de los cantares"; i "El cantar de los cantares".
Comtal. — "Una aventura en Tunes"; "El rey de la pista"; i "Catalina de Rusia".
Comedia. — "El hacha justiciera"; "La conquista de papa"; i "American bluff".
Delicias. — "El barbero de Salspiedo"; "Haciendo de las suyas"; i "El demonio".
Diana. — "Rony"; "La hija del dragón"; i "El marido de mi novia", en espanyol.
Diorama. — Tarda: "Susana tiene un secreto"; i "Aguilas rivales"; nit: "El manó de botica"; i "Susana tiene un secreto".
Entença. — "Papa se casa"; "Alcohol prohibido"; i "Como tú me desasas".
Español. — "La novela de una noche"; i "Neodía prohibida".
Excelsior. — "Anny chaser" (únicamente tardà); "Mi marcos por una noche"; i "El hombre invisible".
Fantasio. — "Se ha fugado un preso"; i "Fúmina"; i "Bodón Franciscana".
Fleming. — "La vida privada de Enrique VIII"; i "Adios a las armas", en espanyol.
Goya. — "La máscara de Fu-Mancho"; i "Vuelan mis canciones"; i "Un fotógrafo"; i "Santa", en espanyol.
Kursaal. — "La vida empieza" (únicamente tardà); "Una vida"; i "Hacia las alturas".
Laietana. — "Pierdas de perfil"; "La muerte negra"; "Lobos y pastores"; i "Nochebuena".
Majestic. — "La vida romántica"; "Lieb"; i "La casa es seria".
Mundial. — "Perseguido"; i "La novela de una noche", en espanyol.
Marina. — "Santa"; i "El rápido de Roma"; i "Las dos buerfancias", en espanyol.
Metropol. — "Carlomagno".
Monumental. — "A toda bética"; i "La propia culpa".
Mira. — "El caballero" (únicamente tardà); "El rey de la pista"; i "Catalina de Rusia".
Nou. — Tarda i nit: "Santa"; i "La canción del sol".
Noria. — "Alatá", en espanyol; i "El rey de la suerte".
Paris. — "Hoy o nunca"; i "Vuelan mis canciones".
Pathe Palace. — "El chico de la parroquia"; "Amor, honor y candidez"; i "El hombre invisible", en espanyol.
Pedra. — "Se necesita un rival"; i "El túnel".
Publi Cinema. — Reportatges d'actualitat.
Principal.

CALDES DE MALAVELLA
PROVINCIA DE GIRONA

Balneari Soler

AIGUES TERMALS

bicarbonatades, alcalines, lítiques,
clorurades, sòdiques

MOLT RADIOACTIVES MOLT PURES

INDICACIONS

Estómac, fetge, ronyons, intestins (colitis),
al·lúmina, artelisme, gota i diabetis

Ascensor i noves i esplèndides galeries de bany

CONTRA EL CASSELLS BLANCs
useu l'Inseparable

Rhum Quina Melis

preparat científic a base de Quina

Fortifica el cabell, elimina la caspa i evita
la calvicie. Garantiu el seu resultat i la seva
inofensivitat

De venda a tots els Centres de Colonials i Perfumeries
Dipòsit: VDA. DE S. ROSELL - Plaça de la Sagrada Família, 23
BARCELONA

Soldadura per l'Arc Elèctric i Soldadura Autògena
(oxi-acetilènica)

PERE PEYRON

Especialitat en soldadures a Blocs, Carters, Culates,
Cigonyals i altres peces. Maquinària en general

Marina, 148-150 - BARCELONA - Telèfon 50272

Ràdio Calvera

Distribuidor comarcal per a Catalunya de

CROSLEY - RADIO

Rosselló, 241 - BARCELONA - Telèfon 73551

Francesc Gibert

FERRETERIA I FUMISTERIA

Parament de Cuina - Magatzem de Ferros

Avinguda del Primer de Maig, 11 i 15 (abans Pare Font)

TELEFON 1350 TERRASSA

TURISTES I ESTIUEJANTS: Visiteu el nou

Hotel La Creu

On trobareu un servei acurat, no sols en qüestió de
cuina, sinó en habitacions amb aigua corrent, water,
cambra de bany

Magnífiques excursions als estanyes de Colomés,
Port de la Bonaigua i Pla de Beret

Altura: 1.280 metres

SALARDÚ - VALL D'ARAN. - LLEIDA

Joan Rambla

Successor d'Aquil·li Elias

CONSTRUCCIO I REPARACIO DE MAQUINARIA

Especialitat en la construcció de maquinària
per a cabells

Carretera de Montcada, 299 ★ Telèfon 2426
TERRASSA

Josep Perellada Solé

GRANJA

Servei acurat a domicili

Passatge de Ferrer i Guàrdia, 22 i 24 - Telèfon 22362
BARCELONA

J. M. Pou Sabater

ADVOCAT

Diputació, 221 - 223 - BARCELONA - Telèfon 12530

Les Festes de Primavera

L'ocupació recent, per ara incon-
creta, del territori d'Íria a l'Àfrica
occidental posa, sobre la taula una
qüestió d'importància respecte a la
relació establerta o possible d'establir
entre la indústria i el comerç de Ca-
talunya i els territoris que formen
part del protectorat o colònies espa-
nyoles en aquell continent.

De tots els ports de la Península
Ibèrica que donen entrada o sortida
als articles d'intercanvi entre els paï-
sos de possessió o sobirania espa-
nyola és el que ocupa el primer lloc.
Contribueix a aquesta circumstància
el fet que Barcelona sigui el comen-
çament i el terme del trajecte regu-
lar que mensualment efectua la línia
marítima encarregada del servei d'en-
llaç entre aquelles regions i la Penin-
sula.

La causa principal, però, del volum
d'operacions que s'efectuen resideix
en el fet que Catalunya té una pre-
paració industrial que li permet
d'absorbir gran nombre de les mate-
ries primes que són producte d'aque-
lles regions; i per altra banda té una
organització comercial que li permet
de conèixer a fons quines són les
necessitats dels indígenes i les manu-
factures que cal exportar-hi.

Ara bé: a pesar de la labor pro-
tectora i colonitzadora d'Espanya a
les terres africanes, ¿treu la nostra
indústria el rendiment que caldria es-
perar? Els sacrificis que aï realitza-
rem contribuint amb els tributs so-
bre el comerç i la indústria al millo-
rament dels terrenys i els habitants
d'aquelles zones, ¿troben una compen-
sació adequada?

Es cert que hi ha mercats estran-
gers la intervenció en els quals de-
pen no solament dels governs del
nostre país; però en els territoris de
sobirania espanyola és el Govern d'aquí
qui ha de protegir exclusivament les
nostres indústries, i que actuem amb
desavantatge és més aviat per negli-
gència o per compromisos rars d'a-
quells que ens exigeixen els nostres
tributs per a contribuir al benestar
de les regions africanes.

Caldria que el nostre comerç po-
gués lluitar amb avantatge en aque-
lles zones, quan menys per a com-
pensar els nostres constants sacrifi-
cis. No basta fer una gran bodega
de la paraula sobirania, si aquesta no
més ha de consistir a fer ojejar la
bandera sobre un edifici i no ha de
reportar cap avantatge efectiu.

Tots tenim massa present els sacrifi-
cis de sang i de vides humanes africa-
nes. Doncs bé, a pesar del constant
sacrifici pecuniari, a pesar dels periò-
dics tributs de sang i de vides huma-
nes, el nostre comerç està en els
territoris protegits i colonitzats en
una tal situació d'inferioritat, que fa
pena de veure l'absència dels nostres
productes en contrast amb l'abundància
dels productes estrangers que els en-
vaeixen.

Més encara, si nosaltres som dels
principals consumidors dels productes
indígenes no és demanar molt que
trobem aquesta compensació que tenim
ben merecuda.

No és pas en un sentit egoista que
fem aquestes manifestacions. Si així
fos, però, el nostre egoisme no de-
ixaria d'ésser ben justificat, ja que
totes les coses del món necessiten
dins la vida del comerç la justa cor-
respondència entre els sacrificis i els
avantatges. Allò que una cosa és l'a-
mistat i l'altra l'interès no té en aque-
ta qüestió cap lloc. Si els indi-
genes africans tenen necessitat de
productes que nosaltres els podem
servir, cal que siguem nosaltres qui
els en proveim, cal que les nostres
mercaderies tinguin entrada en aquells
territoris, si no amb avantatge almenys
en condicions d'igualtat als productes
dels països més remots i diversos que
allí competeixen.

Aquesta circumstància podria es-
tranyer més encara les relacions amb
els territoris de protectorat i colonit-
zació; realitzant un intercanvi de pro-
ductes portat a fons i una política en
aquest sentit, no solament ens com-
pensaria d'uns sacrificis que prou me-
reixen compensació, sinó que produ-
iria també beneficis evidents i palpa-
bles als habitants de l'altre continent.

De no poder cercar un profit a les

Cardona

Confiteria - Pastisseria

Fontanella, 13, baixos Tel. 12434

BARCELONA

J. Benavides

CENTRE D'ESPECIFICS

Farmàcia central de la Bordeta

Constitució, 146 - Telèfon 30640

BARCELONA

Enquadernació per a editorials
i impremtes

Llibres ratllats - Mostraris
Relleus, etc.

Domènec Ribera

Aragó, 130 - Telèfon 32853

BARCELONA

Joan Taulé

Olis i vins - Servei a domicili

Diputació, 161 - Telèfon 33276

BARCELONA

Antoni Galve

IMPREMTA

Carme, 16 - Telèfon 19101

BARCELONA

A. Anguera

BAR - RESTAURANT

Servei a la carta

Preus moderats - Menjar selecte

Ronda Sant Pere, 12 - Tel. 17968

Barcelona (entre la Plaça de
Catalunya i la d'Urquinaona)

GUARDA-POLS I ORANOTES

MARIO PONS

Ronda St Antoni 261 Arreu 67
TELÈFON 15708 DIANT EL BARATÓ

BARCELONA

INDUSTRIES MOBBÀ - Badalona

Ratlladores de formatge -- Molinets de cafè -- Talladores de fiambre

Balances automàtiques de 8 i 16 Kg.

FABRICACIO NACIONAL

Representant: FERRER GERMANS - Telèfon 201. - MATARO

Gran Hotel St. Antoni
de DONAT COMA

Magnífiques habitacions amb aigua corrent

PREUS ECONOMICS SERVEI EXCELLENT

Cotxe a tots els trens ★ Situació immillorable ★ Automòbils de lloguer

Carrer de Sant Quintí, 26 - Telèfon 18. - RIBES DE FRESSER

FONDA "LA BONICA"

GRAN CONFORT -- CALIFACIO CENTRAL

Sant Pol, 7 Telèfon 29
Sant Joan de les Abadesses

CASA RIBAS

Pianos. Ràdio - Llargs terminis

Immens assortiment en instruments musicals

Rambla de Catalunya, 5 - BARCELONA - Telèfon 17645

Eugeni Zink

DECORADOR EN MARCS

París, 138 bis - BARCELONA - Telèfon 77823

Elies Obercie

FUSTERIA

Baixada Cervantes, 1 - BARCELONA - Telèfon 24514

RESTAURANT ARRAHONA

RAMBLA, núm. 9 -- Telèfon 1771 -- SABADELL

Germans Martí

SALONS per a banquets i salons per a famílies

SERVEI A DOMICILI Especialitat en GELATS
de tota mena

Construcció i reparació de BOMBES de totes menes
LLAUNERIA I ELECTRICITAT

Josep Romeu

Carrer de la Palma, 10 Telèfon 124
VILAFRANCA DEL PENEDES

PROJECTES I PRESSUPOSTOS GRATIS

JAUME PI

MESTRE D'OBRES

Constructor de la Plaça Sagrat Cor, de St. Just Desvern

Carretera de Pi i Margall, 51 -- Telèfon 103
SANT JUST DESVERN

CENTRIC HOTEL

Gran confort modern. -- Pensió completa
des de 12'50 ptes. -- Habitacions des de 5 ptes.
Coberts a 5 ptes. -- Servei acurat

Rambla dels Estudis, 8 - BARCELONA - Telèfon 17441

H. ABADAL

IMPREMTA I ENQUADERNACIO

Riera, 48, interior

Despatx: Riera, 40. -- Telèfon 240

Per a encàrrecs, a la Llibreria ILURO-- MATARO

Georges Villers

ECONOMITZADORS GREEN

Diputació, 239 -- BARCELONA -- Telèfon 19937

J. M. Pi i Sunyer

ADVOCAT

Rambla de Catalunya, 67 -- Telèfon 70623
BARCELONA

Aquesta és l'organització Philips

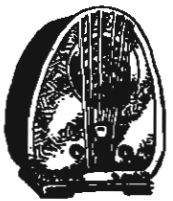
(Sucursal Barcelona)



TIPO
938.



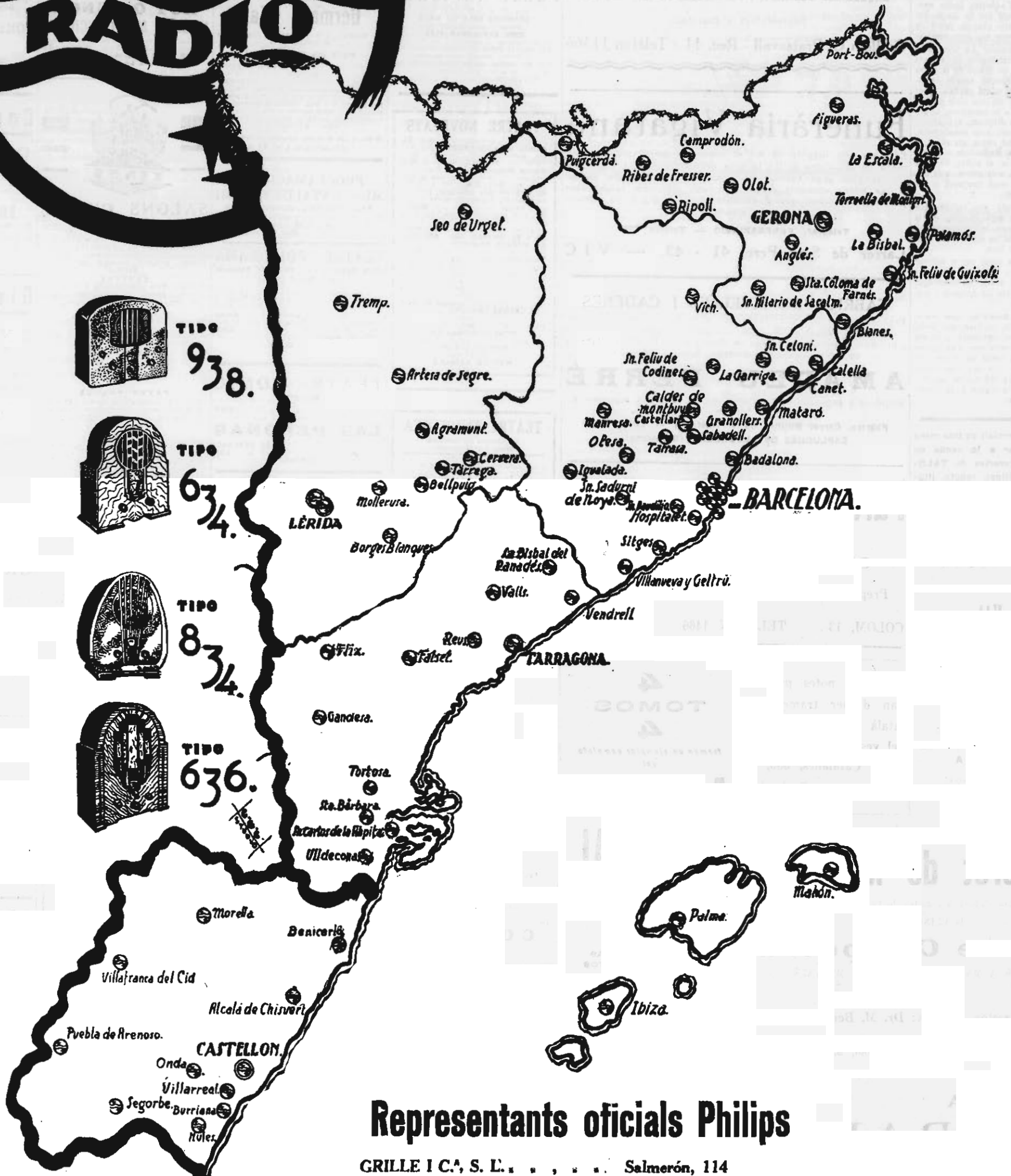
TIPO
634.



TIPO
834.



TIPO
636.



Representants oficials Philips

GRILLE I C.A., S. L.	Salmerón, 114
RADIO SELECTE	Passeig de Gràcia, 6
BOLET I C.A., S. L.	Corts Catalanes, 630
LUCARDA I C.A., S. L.	Corts Catalanes, 598
JOSEP PAYAROL	Sant Andreu, 108
RICARD RIBAS	Rambla de Catalunya, 5
PELAYO RADIO	Pelayo, 9
FIDEL GUAL	Sans, 21
RADIO BEST	Aribau, 61