Any 56.—Núm. 18.630.—Preu: 15 cèntims

Dimecres, 25 d'abril de 1934

ABONAMENTS

| | Duro | Ptes. |
|---|---|---|
| Barcelona mes | | |
| Catalunya i territoris de la República, trimestre | 10 | — |
| América llatina i Portugal, trimestre | 15 | — |
| Països conveni postal, id. | 12 | — |
| Altres països, id. | 20 | — |

DIARI D'AVISOS I NOTICIES

ANUNCIS I RECLAMS SEGONS TARIFES

# LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 589, 1.er. — TELEFON 11430
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER DE BARBARÀ, 11 I 13. — TELEFON 10603

**EL TEMPS** Pressió al nivell de la mar: 756'6 milímetres. Temperatura actual: 9'3 graus. Humitat relativa: 69 per cent. Velocitat del vent: calma. Visibilitat horitzontal, en l'horitzó: 20 quilòmetres. Estat del cel: 1/10 d'Acu. i Ci. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 11'8 graus. Temperatura mínima: 5'8 graus. Recorregut del vent: 156 quilòmetres. Precipitació: 3 litres per metre quadrat. Insolació en el dia d'ahir: nulla.

## LA LLEI D'AMNISTIA

# Una contramarxa incomprensible

Dilluns, calmada l'efervescència produida a Madrid per l'exhibició lamentable de l'Escorial, tot l'interès públic es polaritzava en la negativa del President de la República a signar la llei d'amnistia votada pel Parlament. Fos que l'excitació del dia abans encara no s'havia apaivagat del tot, fos per un oblit general del text de la Constitució, per a molta gent, començant pels mateixos ministres, la resistència del President de la República havia de determinar fatalment la crisi del govern. Asserenats els esperits, s'ha vist ben clar que no hi havia cap motiu per a arribar a determinacions tan extremades. El senyor Alcalà Zamora no feia sinó usar la facultat que la Constitució li atorga de negar-se a signar una llei i tornar el projecte al Parlament si li sembla que del text resulta lesionat algun precepte constitucional. De cap manera, però, la negativa presidencial implica una desautorització al govern que ha patrocinat el projecte ni al Parlament que l'ha votat; com tampoc la revotació en les condicions previstes per la llei, implica la caiguda fatal del President que per imperi de la llei es veu obligat a signar-la si l'han tornada a votar les dues terceres parts dels diputats.

Tot això és previst en la Constitució i en tots els països de règim constitucional se n'han donat casos pràctics. No fa molt temps que el President Roosevelt s'hi trobava, i ni ell ha dimitit, ni el Parlament es dissolgué a causa del desacord de la Presidència i el Parlament. L'alarma era, doncs, absolutament injustificada, i el President de la República, en oposar-se a sancionar la llei d'amnistia havia fet molt bé si realment trobava que del text resultava infringida la Constitució. La matèria és delicadíssima, i es comprèn que a un republicà com el senyor Alcalà Zamora l'assaltessin dubtes i recels, perquè alguns extrems d'aquesta llei no poden satisfer als republicans de debò. El President, doncs, havia vetllat per la integritat de l'essència de la República, i la seva actitud no solament era legítima, sinó que captava l'aplaudiment de tots els republicans.

Ahir, però, després d'unes quantes hores de confusió, la cosa va prendre un tomb una mica desconcertant, que la signatura de la llei ha empitjorat molt més. La fórmula que ha decidit el President de la República a posar la seva signatura consisteix a publicar simultàniament la reglamentació per a l'aplicació dels punts de la llei que havien alarmat la consciència presidencial. Els tres punts que, segons el President, serien anticonstitucionals, són ben categòrics i no han estat modificats; sigui la que es vulgui la redacció que es doni als esmentats decrets, no poden corregir el vici substancial de la llei. ¿Com s'explica, doncs, que allò que abans-d'ahir inspirava tanta renuncància al President, ahir deixés d'inspirar-n'hi fins a l'extrem de sancionar-ho amb la seva signatura? ¿Què poden ordenar aquests decrets, ni què poden neutralitzar o aclarir prou satisfactòriament, si els preceptes viciosos subsisteixen? ¿Quines raons són les que poden haver esvaït en tan poca estona els escrúpols jurídics d'un jurisconsult tan eminent com el senyor Alcalà Zamora? Ahir tots els ministres reconeixien que les objeccions del President de la República eren tan pertinents i la seva negativa tan justificada, que es feien creus de no haver-se adonat del disbarat que havien fet entre tots plegats. ¿Quina reacció, doncs, s'ha operat en uns i altres, per a sentir-se de cop i volta tan respectuosos amb l'error que tots confessaven i del qual es planyien?

No costa gaire de veure que la juridicitat ha estat sacrificada a les contingències polítiques: ens fa molta por, però, que en fitxm terme la sacrificada serà la República, perquè cap reglament no podrà derogar uns extrems categòrics de la llei que als ulls d'un republicà seran sempre veritables monstruositats.

A la pàg. 3: **L'adjudicació dels premis del Concurs anual de l'Institut d'Estudis Catalans.**

# L'apèndix a la Diada del Llibre

## Ahir, sense ésser tan intensa com el dia anterior, la venda de llibres fou força important

### AHIR, AL CARRER

Ahir tampoc no va fer un dia bo. A estones, el cel s'ennuvolava: d'altres, s'aclaria. De tant en tant, sortia un ull de sol que s'amagava al cap de poca estona d'haver sortit. Hi hagué moments que semblava que volgués posar-se a ploure. En resum, que va fer un dia insegur. Afortunadament, no va ploure, i això féu que la diada del llibre, la qual, com se sap, va ésser allargada un dia més, per culpa del temps, assolís ahir, ja que no l'esplendor que hauria tingut dilluns si el temps hagués estat un altre, una animació extraordinària, especialment així que va fer-se tiosc. La festa del llibre al carrer fou, doncs, la d'ahir.



Les parades i les botigues de llibres ahir es van veure també animades

També fou al carrer on es van vendre ahir una més gran quantitat de llibres. A les botigues, durant tot el dia, no hi hagué pas ni de bon tros l'animació del dia abans. Es natural que fos així, ja que tot el dilluns passat la pluja va destorbar perfidiosament la circulació de la gent, i alguns cops àdhuc arribà a fer-la impossible. Com que ahir no fou així, molta part de la gent que el dia abans no havia pogut anar a visitar les parades que estaven instal·lades a les Rambles, al carrer de Pelayo, a les Rondes, a la plaça de la Universitat, va fer-ho ahir.

En general, tots els llibrers o venedors que havien instal·lat stand al mig del carrer deien, dilluns al vespre, que la venda al carrer havia estat un fracàs. Els llibrers afegien que el dit fracàs venia amplament compensat per la densitat assolida per la venda a l'interior de les llibreries. Ahir els venedors del carrer no s'estaven pas de dir que si el dia de Sant Jordi no hagués plegut la venda de llibres aquest any hauria augmentat considerablement en relació amb els anys anteriors. Ho deien atenent-se al volum de venda assolit ahir al carrer, el qual arriba al 40 per 100 respecte als altres anys. Cal tenir present, i aquesta ja era una cosa prevista, que el fet d'haver-se allargat un dia més la festa del llibre, i que dilluns s'hagués venut tants llibres a l'interior de les llibreries, havia de perjudicar forçosament la venda d'ahir al carrer.

### DE DINS A FORA

Ahir un dels títols que encapçalava la nostra informació sobre la diada del llibre era el que encapçala aquestes ratlles, però al revés; deia així: *De fora a dins*. El d'ahir ha d'ésser, doncs, capgirat. Perquè tal com hem dit en començar, la festa del llibre, ahir, transcorregué al carrer.

A l'interior de les llibreries, tot i notar-se, durant tot el dia, i especialment a darreres hores de la tarda, més moviment que en els dies normals, no hi hagué, ni de bon tros, l'animació d'ahans-d'ahir. En canvi l'animació a les parades instal·lades a la vorera del carrer era extraordinària. A la Catalònia, per exemple, vengueren en una proporció equivalent a la meitat del que solien vendre els anys passats al carrer.

Es continuà venent, si bé amb menys intensitat que ahir, la "Història de Catalunya", de Ferran Soldevila, i molta literatura catalana, especialment les novelles premiades amb el Premi Creixells. A la parada que tenia instal·lada a la vorera del davant de la casa Vicenç Ferrer es vengueren una gran quantitat de llibres de l'editorial "Proa".

El senyor Cruzet, amb el qual parlàrem al vespre, es mostrava realment content sobre la venda assolida durant la festa del llibre. Ens digué que tant ell com els seus dependents, que arribaven fins a cent i que disposaven, per a poder treballar, d'un metre quadrat de terreny, a raó de metre per dependent, se n'havien fet un tip.

### COMPLEMENT D'INFORMACIO

El gran nombre de llibreries que abans-d'ahir visitàrem no foren totes les que hi ha a la nostra ciutat. A desgrat de la seva bona voluntat, el reportet passà en les que visità més temps del que li correspongué i en restaren sense anotar una desena, algunes d'elles prou importants perquè avui corregim el defecte.

La Llibreria Camí, de la Impremta Eizeverriana, venguè, amb preferència, llibres d'ensenyament, a l'edició dels quals, com és sabut, es dedica. En literatura general sobrepassà les vendes la novella catalana. A remarcar la preferència del públic per les obres lexicogràfiques: diccionaris i gramàtiques de la nostra llengua. També fou molt sol·licitada la "Història de Catalunya", de Torroja, editada per la casa. En general, la venda ha estat superior a la dels anys anteriors.

La llibreria dels Successors d'Esteva Marata, de la Ronda de la Universitat, es dedica exclusivament a llibres de primer ensenyament i a literatura infantil. Ens digueren, també, que les transaccions, tot i el mal temps de dilluns, superaren les de l'any anterior. Les obres per als infants que més es vengueren foren en català.

La Pompeia, del carrer del Cardenal Cassanyes i Rambla de les Flors, ultrapassà de molt els ingressos fets l'any passat. Autors més venuts: Ferran Soldevila, Llor, Roig i Rabentós i Navarro Costabella. Notables, també, les vendes fetes de literatura infantil en català.

La vella llibreria religiosa "La Hormiga de Oro", de la plaça de Santa Anna, haurà sobrepassat de dues a tres mil pessetes les vendes de la diada de l'any 1933. Obres més sol·licitades: les apologètiques, sobre qüestions socials, lexicogràfiques... Literatura? Bat el record el doctor Roig i Rabentós amb les seves "Presons obertes".

La casa Puig i Alfonso de la plaça Nova, ha fet també un magnífic paper, com correspon a la seva tradició de llibreria antiga i acreditada. Ha pujat de molt la recaptació de la Diada anterior, i més l'hauria pujada—ens digueren—si no hagués estat aquella inoportuna pluja. Obres més sol·licitades: "Presons obertes", de Roig i Rabentós: "El Fènix", d'Estelrich; "Història de Catalunya, de Ferran Soldevila; "L'ofeig al desert", de Miquel Llor; "L'assaig de la vida", de Plàcid Vidal.

La popular llibreria Millà, del carrer de Sant Pau, tenia al Pla de la Boqueria una parada dedicada exclusivament a la venda de la seva biblioteca "Catalunya Teatral". Es cansà de vendre'n exemplars. Autors preferits pels compradors: Frederic Soler, Josep M. de Segarra i Aveli Artís.

Al carrer de Fontanella hi ha una altra casa de la més pura tradició llibrera barcelonina: els Hereus de la Viuda Pla. Ens digueren, també, que milloraren, de molt, les operacions fetes l'any darrer. La clientela de la casa és, en general, religiosa, i adquirí moltes obres de devoció, sobretot escrites en català.

A la Llibreria Montserrat, del carrer de Fiveller, ens diuen que a tot arreu la recaptació ha pujat molt per damunt de les dels anys precedents. Les vendes més importants són les de diccionaris i gramàtiques catalans, i que en general el llibre en el nostre idioma s'han venut molt més que els castellans.

En resum, doncs: Un bon any per al nostre llibre!

# El President de la República ha signat la llei d'amnistia

## La llei anirà acompanyada de dos decrets que fixaran les normes per a la seva interpretació

## De totes maneres, no s'ha aclarit gens la situació política i hom creu inevitable la dimissió del Govern

El ministre de Governació, que afirmava que l'ordre era complet a Espanya mentre es produien els incidents de diumenge a la Puerta del Sol, assegurava avui que la paraula crisi no existeix en el diccionari polític de la República. Aquesta vegada ha encertat el jove mestre de Mussolini i tot sembla disposat a tranquil·litzar-nos i donar la sensació que es viu en un estat d'eufòria etern a Espanya.

Hauria estat molt fàcil, en efecte, explicar per què s'havia produït la crisi. Però resulta dificilíssim explicar ara per què no s'ha produït: Els representants del Govern expressen ara les seves raons en exterioritzar els decrets aclaratoris que a hores d'ara són objecte d'un minuciós examen en les redaccions dels periòdics.

La literatura ministerial té els seus misteris, i encara és hora que s'hagi de desxifrar el d'aquests decrets que destrueixen o desvien el compliment d'una llei, aplicant així el procediment per a burlar-la.

Observats ara serenament els fets polítics d'ahir, sembla inversemblant que s'arribés a donar publicitat al desacord entre el Govern i el Cap de l'Estat. Si tot es podia resoldre amb una fórmula, no valia la pena que trascendís al país, ni de crear un estat de neguit polític que a ningú podia beneficiar i deixa en situació estranya els que han intervingut en l'assumpte.

Al Congrés, la solució donada al problema plantejat per la promulgació de la llei d'amnistia ha estat objecte d'apassionats comentaris. Per significades personalitats de l'Esquerra l'ocorregut és extremadament greu, i el senyor Barcia ha arribat a qualificar-los una llei per decret. Els caps de les dretes, més cautes, reserven les seves opinions fins a conèixer el text dels decrets anunciats. Sota aquests comentaris flotava la intenció del Cap de l'Estat anunciada pel del govern de raonar en què han consistit els seus dubtes i inquietuds davant la llei d'amnistia.

Els socialistes han tractat de donar estat parlamentari a l'assumpte, però el senyor Lerroux, que posseeix idees personals respecte a les relacions entre el Govern i les Corts, ha cregut oportú eludir per a avui el debat, i el senyor Alba ha prestat al Cap del Govern el concurs de la seva absència, tancant-se al seu despatx i abandonant la cadira presidencial al senyor Rahola, el qual ha dirigit amb la necessària filosofia un monoton debat sobre l'augment de les tarifes ferroviàries.

La situació no ha quedat, no obstant, aclarida. Sense necessitat d'apuntar més alt, basta assenyalar la posició desairada en què ha quedat el Govern després d'aquestes trifulgues.

Encara són possibles esdeveniments polítics importants, i encara es podia donar el cas que la llei de perdó per als enemics de la República no serveixi per a amnistiar el propi Govern.

### EL CONSELL DE MINISTRES

Madrid, 24. — A un quart d'onze del matí ha arribat al Palau Nacional el cap de l'Estat. Poc després han començat a arribar els ministres, i han quedat reunits en Consell. A les dues vint de la tarda ha acabat la reunió. El primer de sortir ha estat el ministre de Governació, i els periodistes li han preguntat:

—Hi ha crisi?

—Aquesta paraula no està en el diccionari polític de la República.

Els altres ministres no han fet cap manifestació.

El ministre de Treball ha lliurat la següent nota oficiosa:

"El cap del Govern ha informat en un documentat discurs sobre assumptes polítics nacionals de palpitant actualitat, i ha fixat sobre aquests la posició del Govern.

*(Segueix a la pg. 5, col. 6)*

# ¿Es declararà l'estat d'alarma a tot el país?

Madrid, 25 (2'20 de la matinada). — El ministre de Governació, en rebre aquesta matinada els periodistes, els ha manifestat que demà a les dotze es reunirà el Consell de ministres a la Presidència.

Els informadors li han preguntat si hi havia alguna cosa respecte a la declaració de l'estat d'alarma a tot el país, i el senyor Salazar Alonso els ha replicat que, com ja havia dit altres vegades, l'estat d'alarma és una mesura de previsió que adopta el Govern en determinat moment.

Un periodista li ha preguntat:

—¿Així no hi ha el propòsit de declarar-lo?

—Ni existeix ni no existeix. Això depèn de les circumstàncies.

## El viatge de Barthou a Varsòvia

# França i Polònia refermen la seva amistat i col·laboració pel manteniment de la pau

## Polònia prolongarà el Pacte de no-agressió amb la U. R. S. S.



Louis Barthou, cap del Quai d'Orsay

*Les notícies que arriben de Varsòvia són satisfactòries i confirmen les nostres previsions sobre les beneficioses conseqüències d'aquest viatge de Barthou a Polònia. El comunicat oficial és d'una cloredat i precisió no acostumada en aquesta mena de documents, on sol dominar l'ambigüitat. El ministre francès que en 1921 clogué l'aliança amb Polònia no podia aquí sinó esvair els malentesos que per circumstàncies de diversa índole s'havien creat entre els dos països.*

*El comunicat parla de converses entre Barthou i Beck que han estat decisives per arribar a l'acord; però creiem que l'entrevista decisiva ha estat la tinguda entre el cap del Quai d'Orsay i el mariscal Pilsudski, que tot i no ocupar cap càrrec polític; és l'àrbitre de la situació del país. La simpatia que el mariscal ha sentit sempre envers França havia de facilitar la tasca de Barthou.*

*Les conseqüències tangibles d'aquestes jornades de Varsòvia consisteixen en un refermament de l'aliança franco-polonesa, amb una més íntima col·laboració política, econòmica i comercial, i la previsió d'una acció comuna en la Conferència del Desarmament, el punt de vista francès sobre la qual és compartit per Polònia, una renovada política d'amistat de Polònia amb els països veïns i la signatura del protocol que prorroga el pacte de no agressió amb Rússia.*

*Aquest darrer era un dels punts més delicats que s'han degut tractar a Varsòvia entre el ministre francès i el govern polonès. Sembla que entre Polònia i Rússia hi havia alguna divergència greu, per bé que no molt clara, i sobre la qual s'havia esmerçat la fantasia fins a creure que entre Alemanya i Polònia hi havia acords secrets perjudicials a Rússia.*

*Per la nostra banda, creiem que el matrimoni era d'un altre origen. França, que comprèn quina importància té Rússia en la política internacional, es preocupava d'aquesta tirantor russo-polonesa i ha volgut fer-ne cessar les causes.*

*El viatge de Barthou a Varsòvia ha coronat d'èxit aquesta obra, i la imminent renovació del pacte de no agressió li dóna una importància de primer ordre.*

*Polònia reprèn, doncs, el seu lloc al costat de França, tot conservant, millorades, les seves relacions amb el Reich després del pacte del febrer darrer. I això ha d'ésser considerat un èxit de la política del Quai d'Orsay, inspirada en un desig pacifista.*

---

Varsòvia, 24. — Abans de sortir cap a Cracòvia els senyors Barthou i Beck ha estat facilitat un comunicat declarant que durant les seves converses els dos ministres han advertit que les bases de l'aliança francopolonesa són absolutament immutables i que aquesta aliança constitueix un element eminentment constructiu per al descabdellament de la política europea.

L'examen dels grans problemes actuals ha revelat la voluntat comú dels dos governs de continuar una col·laboració lleial i particularment útil per al manteniment de la pau a Europa.

En el que es refereix a la qüestió del desarmament, el senyor Barthou ha exposat al seu col·lega polonès el punt de vista francès, incloent la nota francesa del 16 d'abril.

Hauria estat prematur assenyalar abans de la reunió de Ginebra, les posicions d'ambdós països en el que es refereix a aquest problema, però les seves concepcions no semblen contradictòries.

De més a més, Polònia desitja continuar amb les nacions limítrofes una política de bon veïnatge.

En data pròxima es negociarà la prolongació del Pacte de no agressió que es va concertar el 1932 amb els Soviets.

*(Continua a la pàgina 7, col 6)*

## L'organització de l'anarquisme a Catalunya i a Espanya (1)

# NAIXEMENT DEL SINDICALISME ANARQUISTA

### per JOSEP MARIA PLANES

La Setmana Tràgica, la revolució barcelonina que s'alimenta de tots els elements rebels que ha deixat el llevat de l'anarquisme i dels que ha creat la nova força del republicanisme radical, no pot ésser considerada com un capítol de la història dels nostres moviments socials. Es una barri-barreja de tots els elements protestataris, de destrucció per la destrucció, de què és capaç el país. No existeix cap mena d'ideari que doni un sentit, un objectiu o un pensament a la tèrbola temptativa revolucionària. La Setmana Tràgica no és producte de l'anarquisme ni de la política. Més ben dit: és producte de tots dos, però no com una conseqüència directa, sinó com una rara desviació. Fa l'efecte que la força d'inèrcia de la massa revoltosa—no ens atrevim a dir revolucionària—s'ha escapat, lliurement, de tot fre i de tot control.

Així veiem com un dels incendiaris de convents exclama:

—Aquí estic cremant aquesta església, i pensar que si algú volgués cremar la del meu poble m'hi faria a garrotades...

Més enllà és el senyor Guerra del Río, actual ministre d'Obres Públiques, el que dirigeix el grup que cala foc al Seminari.

Cal cercar una explicació oficial al caos de la Setmana Tràgica, i aquesta és en el procés contra Ferrer i Guàrdia, que acaba amb l'execució del fundador de l'Escola Moderna, el dia 13 d'octubre de 1909.

Ferrer i Guàrdia, personatge tèrbol i enigmàtic, anarquista que operava per compte propi, no donà la mesura de tota la seva personalitat fins que es veié acarat amb la mort. Ell sabia perfectament que el tribunal militar que el va jutjar no el condemnava pas per la seva intervenció en la Setmana Tràgica; Ferrer i Guàrdia fou afusellat perquè era el mestre i el conseller de Morral, l'home que atemptà contra els reis d'Espanya, el 12 d'abril de 1906. Ferrer i Guàrdia, però, jugant una gran carta de cara a l'endevenidor, organitzà tots els seus actes per fer veure que se'l suprimia pel fet d'ésser el fundador de l'Escola Moderna, cosa evidentment inexacta. Ferrer i Guàrdia, cridant "Visca l'Escola Moderna!" davant dels fusells que l'anaven a matar, volgué sembrar una ambiciosa llavor, ennoblida per la sang del martiri.

## Sindicalisme

L'organització definitiva del Sindicat Unic amb finalitat declaradament revolucionària data del Congrés de la Confederació Regional del Treball celebrat a Barcelona del 28 de juny al primer de juliol de 1918. Abans i després, l'organització sindical ha viscut sota signes diversos. En abordar aquest tema hem de referir-nos, forçosament, a una societat de resistència famosa més que cap altra en la història de Barcelona: parlem de "Las tres clases de vapor".

S'ignora la data exacta de la constitució de la societat, però cal situar-la pels volts de l'any 1855. Es titulava "Las tres clases" perquè comprenia filadors, teixidors i aprestadors. (Tres oficis, tres "clases" en la terminologia de mitjan segle passat. "La clase de hiladores" era la locució admesa en lloc del que avui en diem el ram.) La seva organització era en forma federativa; tenien sòlides ramificacions fora de la ciutat, i en certs moments estigueren integrats amb una "Unión Manufacturera" que acoblava tots els operaris en diverses fibres tèxtils, a més del cotó. La "Unión Manufacturera", que havia estat adherida a la Internacional, acordà després unir-se a la "Federación de Trabajadores" (1882). "Las tres clases" no s'hi varen avenir i se separaren de l'organització.

Aquest detall dibuixa el caràcter de l'entitat, que tenia un to moderadíssim, degut, potser, a la gran quantitat de dones que en formaven part. Si bé aquestes no arribaren mai a tenir càrrecs directius, hom parla de la gran influència que exercí dels 1888 al 1890 una operària anomenada la Marieta Rosa.

La tàctica de "Las tres clases" era la de conferir a un obrer prudent un cert control, millor dit, un paper d'home bo, en els petits conflictes de taller. Era el comissionat, pare del delegat del sindicalisme actual. La tasca del comissionat era entendre's amb l'encarregat o directors. Si l'avinença no era possible traslladava el fet a la societat, però aquesta, solemne, ja no es mobilitza sinó en darrera instància i, passant per damunt de l'encarregat, dialoga amb el propietari de la fàbrica. Les vagues, encara que no fossin refusades sistemàticament, eren, en el possible, evitades, però mai no tenien el caràcter d'una lluita desesperada de la qual en patissin les essències de la societat.

L'Associació tenia metge i facilitava assistència. Es veu, doncs, que ens trobem en el cas d'una entitat de tipus semblant a les antigues Trade-Unions angleses, tal com les ha descrit Paul de Rousiers, tractant de fer entre els obrers una mena d'aristocràcia, fent-los un xic egoistes i un bon tros prudents en interès de la classe. En salaris demanaven sempre millores petitíssimes i gairebé sempre les assolien. No es cregué, però, que tot fos fer la farina blana: en el període 1879-1880, un conflicte amb certa casa Nonell, del carrer d'Amàlia, produí la invasió de les quadres per operaris que duien escombres enceses i cremaren, previ untar-les de combustible, unes quantes peces de teixits. La Junta fou empresonada, però com que realment no hi tenia res a veure, encara que fos coneixedora de les causes i autors de l'atemptat, fou posada de seguida en llibertat. En certs moments les autoritats no es privaren de tractar amb "Las tres clases"; així el general Blanco ho feia per a repartir ajut als parats per força en la crisi industrial de 1879-1880.

En les manifestacions del primer de maig no hi manca l'assistència de "Las tres clases". Segurament el ferment anarquista per aquells dies omnipresent s'havia insinuat en la societat dels teixidors, però d'una banda la prudència dels directors, d'altra la influència de les dones, impedí que es manifestés massa fort.

Vers el 1910, una nova associació, de nom "La Constancia", amb quotes mínimes i programa màxim, comença a emportar-se'n els sufragis. Els homes de "Las tres clases" eren vells, una mica massa aferrats a llurs procediments i experiències, potser un xic convençuts que els nous obrers no els igualaven en traça professional, en qualitat de prestació, i per això havien de lluitar d'altra manera. Però el jove esperit que ho omplia tot conquerí "Las tres clases de vapor" també. El vell president, Joan



Salvador Seguí (Noi del Sucre)

Vidal i Ribes, que tant havia maldat per l'entitat fins, en una jubilació honorable, com a vocal obrer de la Junta de Reformes Socials. L'Associació comptava set fàbriques a Barcelona. Un nou president, el darrer, no aconseguí donar-li vida, i en 1916 es dissolgué. El seu lloc l'havia d'ocupar el Sindicat del ram. Així desaparegué, amb una entitat tan representativa, tota una època del societarisme barceloní.

## Sindicalisme anarquista

Els Sindicats anarquistes que duren encara avui dia són, doncs, els hereus o els substituts de les "Tres clases de vapor". Els estatuts dels Sindicats que es crearen arreu de Catalunya prevegen l'organització, sobretot, la forma d'obtenir una bona recaptació. Tenim a la vista un d'aquests estatuts sindicalistes, del qual copiem el següent: *En todas las reuniones tendrán voz y voto los asistentes, con el solo requisito para los que no pertenezcan a este Sindicato de presentar el carnet de su respectiva entidad.*

Així resulta que qualsevol sindicalista pot intervenir i fer valer el seu vot en les discussions que afecten un ram que no és el seu. Un obrer del Ram de la Pell pot decidir el que han de fer o deixar de fer els obrers de la Construcció, o viceversa. Això explica que els elements de la Fai, en minoria dintre de les organitzacions de la C. N. T., puguin imposar-se i copar les juntes directives de tots els Sindicats. Tot és qüestió d'audàcia.

Un altre article dels Estatuts: *Todo socio viene obligado para ir a cualquier taller, a llevar el permiso que el Comité le extenderá, sellado y firmado por el Presidente.* Més avall ens assabentem que l'obrer que no respongui als deseigs dels directors del Sindicat *se le considerará expulsado del Sindicato, no pudiendo, por lo tanto, trabajar en ninguna fábrica de dichas industrias.*

Els Estatuts no diuen per quins mitjans es podrà fer efectiva aquesta prohibició. Això, sembla, és qüestió de la *iniciativa particular.*

En un article aparegut a *Solidaridad Obrera* de València, el 29 d'abril de 1919, trobem un paràgraf que ens dóna la clau de les aspiracions de l'anarquisme sindicalista. Diu així: *El sindicalismo en nuestras manos es el arma que utilizamos para conquistar el comunismo, sistema o medio inmediato que puede asegurar el pan a los pueblos.*

Per tant, al sindicalisme anarquista no l'importa la defensa dels interessos de l'obrer com a tal obrer. La seva missió és purament revolucionària. El proletariat català ha tingut lliurades les seves reivindicacions professionals i mans d'una gent que només volien fer la revolució.

**Josep Maria PLANES**

(1) Vegis *La PUBLICITAT* els dies 21, 22 i 24 d'abril. *(Segueix)*



—Au!... I em caldrà dir-ho cent vegades l'article 8è de la Constitució...!

# Les Lletres i les Arts

## Crònica de la poesia

## Poetes mallorquins i valencians

Maria Antònia Salvà ens ofereix avui un altre aplec de versos titulat "El retorn". Maria Antònia Salvà pertany al sector més venerable i tradicional de les lletres mallorquines; Llorenç Riber, Miquel Ferrà, Miquel Forteza, Guillem Colom li fan companyia. Tots aquests noms tenen alguna cosa que els agermana i han continuat, segurament d'una manera més apagada i menys brillant, la tradició classicitzant de l'escola mallorquina. La seva excessiva fidelitat a tots els preteríts i gosariem dir a tots els tòpics que s'apleguen entorn del seu classicisme explica amb escreix el to una mica massa desmaiat i massa familiar de la seva poesia.

Maria Antònia Salvà ens dóna una poesia originada en la presència constant del seu paisatge. Poesia exterior gairebé sempre. Espectacle diversi pacífic fabricat amb records d'infantesa, aventures d'ocells i llunes segures. Qualsevol facècia li suggereix un poema que perpetuï bellament l'instant efímer. Quotidianitat de paisatge i quotidianitat d'inspiració. Esperit que s'arrela cada dia una miqueta més platxeriós de la seva fidelitat. Fidelitat; heus ací la condició necessària i suficient de la poesia de Maria Antònia Salvà. El terrer amb el seu cel i els seus arbres i els seus santa. Mallorca camperola vista des del llindar d'una pagesia polida i blanca. Enumeració de les flors i els arbres que ha de conèixer una bona mestressa endreçada. Celidònia, calàpat, flors camperoles i el pecat de desitjar el muguet conegut "en retrat i per la flaire en alambi passada". Retorn a tot: als records de les monges, de l'oncle Gabriel o de la fira dels Angels. Santoral inalterable, constant. Sants i reis, terra de sants i reis, llengua de sants i reis, poesia de sants i reis. Res més fora dels límits del paisatge i dels llibres ancestrals, doctes i fecunds.

La proverbial elegància i facilitat d'expressió dels mallorquins es manifesta una vegada més en aquests versos fàcils i abundants de Maria Antònia Salvà. Fluïdesa de les paraules ben ordenades que deambulen per uns camins segurs sense perills i sense destorbs. Cap dubte, seny i confiança.

* * *

La benemèrita "Societat Castellonenca de Cultura" acaba de publicar un llibre de poemes de Carles Salvador titulat "El bes als llavis". Cal aprofitar tota avinentesa, i malgrat el ric de fugir de la nostra tasca, per agrair a Carles Salvador la seva campanya indefallible en pro de l'extensió del llibre català per totes les terres de llengua catalana. Adhuc més, quan Carles Salvador acompanya aquesta campanya amb llibres tan meritoris com els seus "Vocabulari ortogràfic valencià" i "Ortografia valenciana", que vénen a posar una mica d'ordre en l'ortografia sovint anàrquica de les publicacions valencianes.

"El bes als llavis" és un llibre gairebé exclusivament d'inspiració amorosa. To d'intimitat, sincer i amb un desig sense límits de contenció. Poesia d'una sensualitat abundant i saludable, cant jubilar al cos de l'amada. Les paraules llavis, polpa, ulls es repeteixen inlassablement. Sovintegen les lloances al taote, manifestació explícita d'amor. L'expressió directa, sense eufemismes, plau a l'autor. De vegades les associacions són completament fisiològiques, com, per exemple, els dos versos finals de "Enamorament", el paral·lel de València explica aquesta visió sensual i aquesta glorificació del cos.

La manera nova de dir, o la poesia nova, tempta a Carles Salvador. Algunes vegades és una novetat ja de bon tros passada. Pruïja pel balbuceig de paraules que va ésser de moda ja fa algun temps, modernitat una mica superficial, nombres i prosaismes que malversaren tants intents. Aquest defecte, però, no agafa gaire importància i segurament obeeix a la gran sinceritat d'aquest llibre. Algunes vegades la manera de dir de Carles Salvador fa pensar en Salvat-Papasseit, com, per exemple, en "Elogi de la meva terra", un dels millors poemes del llibre, finíssim i emocionat, amb un ritme una mica insegur i trencadís.

També, esta mar.
Si jo anés lluny, la proa
del meu vaixell sabria—cada dia—
tot l'enyor d'un únic meridià.

Solament de nit, resseguint les estrelles
mon esperit tornaria's serè
en esguardar el banderí de l'Ossa.

Podríem atrevir-nos a fer algunes observacions sobre expressions dialectals emprades en aquest llibre que ens sembla que desmilloren la bellesa del lèxic. Així, per exemple, els demostratius "esta", "este". Ni cal dir que ens referim únicament a l'eufonia d'aquestes paraules.

Joan TEIXIDOR

## Un poema cada dimecres

### ESPECTADOR

Cante Jondo

Jo no sabia que el silenci
pogués de sobte obrir-se fins
al centre glaçat, i els camins
tenir un sol caminant que llenci

un crit, tota un sol plany que va
a cercar l'esperança, mentre
l'home espera i ignora que entre
l'abisme i el cel es perdrà

el seu plany — l'hi prendran les [mortes
mares cansades, per també
fer-ne llur plany, que d'elles ve
a constrènyer les closes portes

del temps pio, i els rostres [vivents,
i els cors flotants als quatre [vents.

*Per a Francesc Trabal.*
CARLES RIBA


## A LLORET DE MAR
(GIRONA)

CLINICA MENTAL "TORRE CAMPDERA" per a malalts nerviosos, mentals i toxicomans. Telèfon 10. Metge director-resident: DOCTOR R. BERNAT I CARRERAS. Per a informes, adreceu-vos a la mateixa Clínica o a BARCELONA, els divendres, de quatre a set de la tarda, a la plaça de Letamendi, núm. 3, 1er.


## Els llibres nous

### El Passeig Arqueològic de Tarragona

★

Jeroni Martorell, l'arquitecte director del Servei de Conservació de Monuments autor del projecte de Passeig Arqueològic de Tarragona i director de les obres d'execució d'aquest passeig que tant millora l'arqueologisme de la vella ciutat històrica, acaba d'editar, en forma de tiratge a part del Butlletí del Centre Excursionista de Catalunya, un bell fascicle descriptiu de la important reforma. Després d'una curta però substanciosa ressenya històrica de les antigues muralles tarragonines, ressenya perfectament compendiadora de l'estat actual dels estudis sobre l'important monument, l'autor del fascicle ens descriu amb precisió i claredat el que és la reforma que posa per fi al descobert la Falsa Braga, ultra d'altres fragments menys valuosos de les muralles.

Les descripcions susdites, força detallades, resulten altament instructives. Els esquemes i fotografiats que les acompanyen les fan més entenedores i encisadores. Aquest fascicle és, doncs, de gran interès per a tothom: és, per damunt de tot, una prova més del gran discerniment i de la no menys gran preparació arqueològica del cèlebre arquitecte restaurador.

JOAN SACS

### "Revista de Catalunya"

Els editors de la "*Revista de Catalunya*", davant el gran nombre de subscripcions i de comandes de llibreria que reben cada dia, preguen novament als llibrers i a tots els qui aspirin a tenir la col·lecció completa que vulguin comunicar al més aviat possible el seu nom a l'Administració (Tapineria, 10). Amb aquest número, que inicia la segona època d'aquesta publicació, la "*Revista de Catalunya*" fa honor al seu nom i a la tradició que va saber mantenir sempre.

### Als Amics de la Poesia

### Sebastià Sànchez-Juan

Per al proper dilluns, dia 30 del corrent, els Amics de la Poesia anuncien la IX sessió, la qual anirà a càrrec de l'eminent poeta, excel·lentment conegut entre els poetes actuals, Sebastià Sànchez-Juan, el qual, sota el tema "L'aigua encesa", llegirà una col·lecció de poesies inèdites, ensems de comentar-les el propi autor. No cal dir que l'anunci de la dita sessió ha desvetllat, així com totes les que han portat a cap els Amics de la Poesia, un viu interès. La dita sessió se celebrarà a la sala de conferències de la Llibreria Catalònia (Ronda de Sant Pere, 3), a les set en punt del vespre del dia 30.

## EL CORREU D'AVUI

★ *Soler i Difent*, pintor terrassenc, presentarà als barcelonins una exposició de les seves darreres obres, molt aviat.

★ *M. Rocamora* inaugurarà a la Syra el 28 d'aquest mes, una exposició molt representativa de la seva obra pictòrica.

★ *Pidelaserra.* — Darrerament ha estat fixada per al dia 12 de maig l'exposició d'aquest pintor.

★ *Llibres de la Diada* més distingits pels compradors: "Història de Catalunya", de Ferran Soldevila; "L'oreig al desert", de Miquel Llor; "Presons obertes", de Roig i Raventós; "L'assaig de la vida", de Plàcid Vidal; "Història de Catalunya i Aragó", de Chaytor; "El retorn", de M. A. Salvà; "Una mica d'història", de Malmquer i Vilador; "Revolució Catalanista", de J. V. Foix i Josep Carbonell; "Passa un infant", de Navarro-Cornabella; "Poemes", de Ventura Gassol (pròleg de Josep Carner). "Per Catalunya!", de Domènec Guansé; i molts llibres de les col·leccions "Proa", "Barcinó", "Univers", etc.

★ *"Miquel Àngel i altres proses".* — Demà, dijous, es posarà a la venda el nou llibre de contes d'A. Esclasans: "Miquel Àngel i altres proses". És el número 3 dels "Quaderns Literaris", la col·lecció popular que cada dijous publica obres dels autors catalans i estrangers al preu popularíssim de cinquanta cèntims. L'obra de l'Esclasans va il·lustrada amb diversos gravats de pàgina sencera i amb una portada a dos colors de Grau Sala. Remarquem que és també, dintre d'aquesta col·lecció i al preu rècord de cinquanta cèntims que han estat publicades "Les presons imaginàries", de Pere Coromines, i "La llegenda de Don Joan", de Merimée, en una traducció de J. Ferran i Mayoral.

★ *Créixems.* — L'exposició que s'inaugurarà el vinentdia 5 de maig, amb obres de Pere Créixems, serà, sens dubte, la millor exposició que a Barcelona s'haurà celebrat d'aquest autor. Créixems, que és un valor internacional, encara que a les exposicions recents a l'estranger ha venut moltes de les seves obres, va reservar per a l'exposició de Barcelona el millor de la seva producció.

★ *Llimona.* — L'exposició d'homenatge a Josep Llimona, que d'acord amb els seus familiars ha organitzat can Parés, serà l'esdeveniment més important d'aquesta temporada artística. Seran molt nombroses les obres que s'exposaran. Entre elles figuren totes les de recent producció, moltes de les quals són encara inèdites.

★ *Noticiari de l'Exposició de primavera 1934.* — Els butlletins d'inscripció al "Saló de Montjuic" i al "Saló de Barcelona" per a l'Exposició de Primavera estan a la disposició dels artistes que desitgin concórrer-hi, els quals podran recollir-los a les galeries d'art i als Cercles artístics. D'acord amb els Reglaments, els artistes no socis dels Salons esmentats hauran de lliurar llurs obres del 25 al 30 d'abril ambdós compresos, de deu a una, al Palau de Projeccions. Els artistes que siguin socis dels susdits salons hauran de lliurar per tot el dia 30 d'abril els butlletins omplerts acompanyats del preu d'inscripció, i podran fer el lliurament de les obres cinc dies abans de l'envernissatge, que tindrà lloc el dia 19 de maig. L'Exposició de Primavera constarà de les seccions següents: pintura, escultura, arquitectura, dibuix, gravat i art aplicat, a les quals podran inscriure's fins a tres obres. Cada artista es podrà inscriure a una o diverses seccions. Pagarà per secció 15 pessetes en concepte de drets d'inscripció. Els artistes refusats es reintegraran del 75 per 100 de llur inscripció. Les obres de pintura emmarcades hauran de tenir una grandària mínima de 50 centímetres pel seu costat més curt. Els artistes poden informar-se a l'Oficina de la Junta Municipal d'Exposicions d'Art, Palau de Projeccions, Telèfon 32213, d'onze a dues, tots els dies.

★ *Exposició de les Arts del Llibre.* El Consell Executiu de l'Ateneu Popular de Gràcia (Salmeron, 6), atenent els insistents precs que li han estat fets ha acordat ajornar la clausura de la seva exposició de les Arts del Llibre fins al dijous dia 26. Per tant, aquesta exposició tan unànimement elogiada podrà visitar-se avui, dimecres, i demà, dijous, de set a nou del vespre.

★ *Galeries d'Art Catalònia.*—Aquesta tarda, a les sis, tindrà lloc en aquestes Galeries la inauguració de l'exposició del distingit pintor cordovès Rodríguez Luna, una valor ibèrica que pertany a la més avançada escola castellana. Rodríguez Luna està representat al Museu Modern a Madrid i ha exposat darrerament a Berlín i a Copenhaguen.

## L'acte de l'Escorial

### *L'OPINIO*

*Qualifica de mascarada l'acte, i li lleva tota importància:*

"L'acte de l'Escorial ha resultat tan ridícul que gairebé no valia la pena de la vaga general madrilenya, ni que diumenge vinent, a Barcelona, es reuneixin com aquell qui res, no una dotzena, sinó unes quantes dotzenes de milers de ciutadans a demostrar, sense costellades ni "trajes regionales", que ací som antifeixistes.

Però la vaga de Madrid, de totes maneres, ha estat un advertiment. I la manifestació del diumenge vinent a Barcelona en serà un altre. Encara que el miratge hagi desaparegut i ara veiem les coses en les seves justes proporcions.

El primer que sembla que s'ha donat per advertit que tot això del Gil Robles i les J. A. P. era un "bluff", ha estat el President de la República, el qual sembla que no està disposat a signar la llei d'Amnistia i que la tornarà al Parlament, perquè no pot admetre que les terres expropiades als grans d'Espanya què participaren en el moviment del 10 d'agost del 1933 els siguin tornades així com així, quan l'expropiació fou fruit d'una llei; perquè tampoc no pot admetre que les sentències dictades pel Tribunal Suprem puguin ésser revisades; i perquè no està conforme, finalment, amb la situació privilegiada en què l'amnistia Lerroux deixa els militars rebels."

### *LA HUMANITAT*

*També diu que l'acte ha estat un fracàs, i fa una crida a les esquerres catalanes per controvestar el feixisme madrileny:*

"I ara, què? De moment, una situació política dificilíssima, complicada amb el fracàs de l'Escorial, la llei d'Amnistia, que S. E. no considera prou encaixada dintre els termes de la Constitució, i l'empenta de la vaga general de Madrid i de l'expressiva protesta de les esquerres de tota la República. Aquesta és la realitat, entorn de la qual gira la vida del mateix Govern i del propi Parlament. Seguim essent a les conseqüències de la "pacificació". El senyor Lerroux i el senyor Salazar hauran quedat encistats amb els resultats del seu mètode de governar obtinguts, per exemple, a Madrid.

Caldrà seguir amb la màxima atenció el curs dels esdeveniments polítics d'aquests dies. Poden ésser d'excepcional importància. Catalunya està atenta. Ja hem dit que, a despit del fracàs evidentíssim de la parada de l'Escorial, no desconeixem la força subterrània del moviment reaccionari. I perquè no la desconeixem, i perquè volem contrastar-lo amb la democràcia nacional de Catalunya, és perquè reiterem la nostra crida a les esquerres catalanes per tal que, sense una sola excepció, formin el pròxim diumenge a la nostra ciutat com una rèplica contundent al feixisme espanyol."

### *DIARIO DE BARCELONA*

*En un gran elogi d'Acción Popular, la defensa de l'acusació de feixisme i, cada dia més castellanitzat, diu:*

"Bien estaban allí, cabe aquellos muros, bajo aquellas bóvedas, los nuevos cruzados de la política católica, que es la genuina política española. Los embaucadores de la ignorancia les llaman fascistas, para hacerlos odiosos a los analfabetos. No son fascistas, no; son sencillamente cristianos. Pero cristianos de ardiente fe, perfectamente preparados, comprensivos, resueltos y abnegados, dispuestos a dar la vida por la Religión y por la Patria, pero no así como quiera, sino haciendo frente a sus enemigos (lo que hay es que hasta ahora no se han encontrado más que con cobardes que hieren a traición). ¡Fascistas los de Acción Popular! Nadie ha debelado al fascismo con tanta decisión como Gil Robles, que, previo testimonio de respeto a todas las opiniones, lo combatió en su esencia desde el punto de vista doctrinal—filosófico y cristiano—, aún corriendo el riesgo de sacrificar momentáneamente el éxito de la memorable conferencia dada en el cine Victoria de esta capital. Los dirigentes izquierdistas conócen eso perfectamente; saben que la imputación de fascista a Acción Popular es absolutamente falsa; y por eso son más culpables al difundirla, porque al hacerlo sólo les mueve el anhelo de proporcionar un pretexto para la excitación de los enemigos de la sociedad provocando agresiones, concitando huelgas y procurando por cuantos medios están a su alcance alarmar a la opinión y perturbar al país. Bien estaban junto a El Escorial esos jóvenes de fe luminosa, de voluntad sana, de optimismo inabordable. Y también estuvieron en su lugar propio, en la sombra, en el antro, esos de quienes dice el Evangelio que odian la luz porque sus obras son malas. Más tengan todos entendido que la luz triunfa y triunfará siempre, en definitiva, de la sombra."

### *EL DEBATE*

*Infla les coses d'una manera gairebé grotesca:*

"No fué un mero Congreso, sino una reunión vastísima de millares y millares de jóvenes. Y no jóvenes de una provincia o región determinada. Eran jóvenes de toda España. Galicia, Asturias, Cataluña, Valencia, Andalucía, Castilla..., no hay región que no haya destacado una representación nutridísima. Ante ello hay que decir que se trata de un movimiento juvenil de tan relevante cuantía que no tiene precedentes, ni por su número ni por su extensión nacional, en los anales de nuestra Historia contemporánea."

*Lo importància de l'acte—afirma després—consisteix a fer una afirmació de consciència espanyola:*

"Tópicos acaso para toda esa serie de detractores de nuestro espíritu tradicional, pero santos y sagrados tópicos que, sentidos fervorosamente, no con un primitivismo vago, sino tras un conocimiento reflexivo y culto, son los únicos capaces de levantar nuestra vida colectiva y servir de base para la organización del Estado. La juventud que hoy se reúne en El Escorial no viene, ciertamente, impulsada por un sentimentalismo ciego e instintivo en pro de ese ideal patriótico. Se ha reclutado durante tres años en torno a unos principios que son nervio de toda nuestra substancia nacional, que son cifra y síntesis de la idea de la gran Patria española, con cuya tradición inmortal se enlazan y que a la par encierran un robusto contenido social sobre el que puede sustentarse una restauración de nuestra vida cultural y política. Significa, pues, en este sentido la magnitud histórica del acto que comentamos, una consagración definitiva de esos principios en el alma juvenil española. Una consagración también de la excelencia de una táctica y una conducta. Porque para nadie es un secreto que esa floración de hoy es consecuencia de la siembra laboriosa de hombres meritísimos que han sabido encontrar el terreno propicio y abonarlo con sacrificios y desvelos que los hacen acreedores a la gratitud nacional. Muchos años de vigilia constante permiten asistir a este despertar prometedor de nuestra juventud."

### *LA NACION*

*Escriu un editorial molt interessant. Diu que és absurd que perquè les joventuts d'un partit fan una parada, es declari a Madrid la vaga general. Ataca durament el govern per no haver sabut impedir-la; demana la clausura de la Casa del Poble, d'on sortí l'ordre de vaga, i acaba clamant que no hi ha altre remei que la guerra civil:*

"Si el actual es el Gobierno fuerte que dentro del sistema político que padecemos iba a poner en orden la vida española, lógicamente los españoles han de sentirse descorazonados. Nosotros, no; porque sabemos que dentro de ese sistema, ni con el Gobierno actual, ni con el que le siga, aunque éste sea el que se propone formar el Sr. Gil Robles, males de la naturaleza de los que estamos padeciendo no tendrán fácil remedio, entre otras razones, porque la sociedad, contemplando el juego de las fuerzas políticas, y advirtiendo que todo se reduce a expansiones oratorias y a un poco de exhibición, que cuando llega el momento de la energía y de las actitudes inexorables carece de toda eficacia, se siente un poco acobardada, y por ese acobardamiento no encuentra a quién prestarle asistencia en días tan dolorosos como el de ayer.

Los socialistas pregonan, y hacen bien, que cuando ellos gobiernen establecerán una férrea dictadura: es decir, que suprimirán el Parlamento, limitarán los derechos ciudadanos, individuales y colectivos, según a ellos les convenga, y no permitirán que nadie critique, y menos se alce contra sus actos de poder.

Nosotros, ante la situación que atraviesa España—situación que la conduce derechamente, después de los numerosos ensayos que se están haciendo y de tres años de revolución incesante, a un estado caótico, o más bien a la desaparición del Estado—, tenemos que declarar que esa posición de los socialistas es la única que corresponde a las realidades, y por eso nos permitimos aconsejar que quienes están convencidos de que la táctica marxista nos lleva a la catástrofe, adopten las mismas actitudes dictatoriales, de las que no podrían quejarse los que las anuncian para el futuro.

Pero que las adopten pronto, porque los momentos son críticos y el país marcha de mal en peor; tan de mal en peor, que en el momento de escribir estas líneas no nos forjamos ilusiones respecto al porvenir inmediato."

### *LA VOZ*

*Afirma que la vaga de protesta, a Madrid tenia ambient:*

"Pero, sin embargo, nuestra imparcialidad nos obliga a reconocer que la huelga que sorprendió a los madrileños en la madrugada del domingo tenía ambiente. Nadie podrá desmentir esta afirmación categórica si no ha sido cegado por la pasión y el despecho. Y ese ambiente no era únicamente proletario y extremista rojo, no. La burguesía republicana contribuía a crearlo.

La Casa del Pueblo y la Unión General no habían dado orden alguna. Bastaron unas octavillas repartidas por las vías céntricas y algunos arrabales para que el "Metro", los tranvías y los "taxis" suspendieran su servicio, para que los panaderos abandonaran las tahonas, para que los cafés y bares se quedasen sin personal. No hubo resistencia, sino, antes al contrario, adhesión rápida y efectiva. Y es que centenares de miles de madrileños querían en el fondo de sus corazones expresar de algún modo su protesta contra una manifestación antirrepublicana que venía a desbordar el vaso lleno de su paciencia civil..."

*Els actes de diumenge representen, doncs, el fracàs de la famosa política de pacificació:*

"Fracasó, sí, el ministro de la Gobernación. Nos contraría tener que decirlo. Pero seríamos injustos si hiciéramos recaer sobre su cabeza, abrumada por la responsabilidad, todas las culpas. Realmente, lo que fracasó ayer en El Escorial y en Madrid fué una política que sus definidores califican con arbitrariedad excesivamente caprichosa de minoritaria, y que está llevando a España y a la República por unos caminos peligrosos en demasía. Esa política de sumisión y entrega, de claudicación constante, de rendimiento incondicional, va formando un ambiente de guerra civil que alarma a todas las personas sensatas.

Dice D. Alejandro Lerroux que estos días sube penosamente la cuesta del Calvario. Por mucho que apure el símil, debe comprender que ciertas consubstancialidades son imposibles. España y la República no quieren subir Calvario alguno, ni mucho menos ser crucificadas."


LAXEN BUSTO LAXANT PRODIGIÓS


# ELS ESPORTS

## Boxa

### LA REUNIÓ D'AVUI A L'OLYMPIA

### ARA CONTRA HORAS I LA REVENJA BARRANCO-MARTIN

Es aquest vespre que se celebrarà al Circ Olympia de la Ronda de Sant Pau el combat entre Ignasi Ara i el pes mig fort lleidatà Antoni Horas. Perspectiva de bon combat, doncs, amb una sola condició: que els dos adversaris facin el possible per a vèncer. O en altres termes: que l'espectador rebi la impressió d'assistir a una lluita sincera, la qual cosa no sempre ha succeït quan Ara ha combatut a Barcelona.

Tant Ara com el seu contrincant tenen mèrits suficients per a fornir un d'aquells combats de boxa dels quals el públic serva un bon record. El segon esmentat s'ha donat a conèixer darrerament a Barcelona, després de la seva tornada d'Amèrica, amb dues espectaculars victòries abans del límit. Els combats han estat curts, però hom ha copsat que Horas és no solament un "puncheur" ans encara un excellent boxador al qual tan sols manca perdre uns quants quilos de pes per tal que hom li reconegui aquella plenitud de forma que mena a uns esclatants notorietat. El combat d'avui ha d'ésser de prova per al boxador lleidatà, sempre i quan, naturalment, es compleixi aquella condició prèvia que hem assenyalat més amunt.

Ignasi Ara pujarà al ring per primera vegada després del seu combat amb Marcel Thil. Tothom recordarà que la premsa francesa el va elogiar molt amb motiu d'aquell encontre, ço que vol dir que si l'aragonès es presenta en una forma similar pot fornir una bona actuació. Té certament per adversari un pugilista perillós el qual el superarà netament en el pes. Si no fos que Ara ens té ja acostumats a sortir-se airosament de les situacions més compromeses, gràcies als seus realment extraordinaris recursos pugilístics, diríem que en acceptar per adversari Antoni Horas ha comès una temeritat. No hi ha adversari difícil per a Ignasi Ara i això és el que ens ensenya la pràctica. Impossible, no obstant, formar-se una idea anticipada del que serà el combat d'avui: impossible igualment formular un pronòstic...

La revenja Barranco-Martín que figura al segon lloc del cartell, és esperada amb veritable daler pels aficionats. Martín és molt probable que torni a vèncer, però ens estranyaria molt que Barranco no actués avui millor que en ocasió del primer combat. No dubtem tampoc que si Barranco té aquest vespre un d'aquells moments d'inspiració, amb els quals ha aconseguit de vegades entusiasmar els seus partidaris, pot capgirar completament a favor seu les dades del "problema".

Esperàvem que figuraria encara al programa d'aquesta vetllada l'encontre entre Montañés i Riambau, però no ha pogut ésser, car Riambau, ja restablert, no es troba encara en condicions de poder presentar-se al ring segons ens diuen.

La presentació de Fenoy al ring de l'Olympia davant de Blasco; l'encontre entre Prades i Ramon Mir i el que fornirà Batalino davant d'un adversari que en aquests moments no coneixem encara, són factors que poden de totes maneres constituir un bon complement dels dos combats principals d'aquesta reunió, la qual es veurà sens dubte molt afavorida pels aficionats cada dia més llaminers d'assistir a les vetllades en les quals actuen aquells pugilistes que ells han ajudat a pujar.

### DAVANT EL GRAN COMBAT DEL DIA 13 DE MAIG A L'ESTADI

### AQUEST MIGDIA, ANNY ONDRA I MAX SCHMELING ARRIBARAN A BARCELONA, ON SE'LS PREPARA UNA ARRIBADA ENTUSIÀSTICA

La premsa francesa, que ignorem per quines causes s'ha entretingut a bombardejar el gran combat del dia 13 a l'Estadi de Montjuic, posant en circulació notícies tendencioses que desmenteixen la definitiva celebració del combat, rebrà avui la contestació que cal. Max Schmeling arriba novament a Barcelona per a poder reprendre el seu entrenament amb vistes al combat del dia 13 de maig a l'Estadi.

A les 12'13 del migdia per l'estació de França, no sol, com l'altra vegada, sinó que ve acompanyat de la seva esposa, la famosa "star" del cinema, Anny Ondra, que desitjosa de conèixer les belleses de Catalunya, ha decidit acompanyar el seu espòs.

Barcelona, que si en la qüestió esportiva representa avui una de les primeres potències europees, en la cinematografia té una significació idèntica, no hi ha dubte que avui dispensarà una recepció afectuosa al popular matrimoni alemany.

El senyor Gasa, que ahir va parlar per telèfon amb Max Schmeling moments abans de sortir de París cap a Barcelona, ha dit que Max i Anny es dirigiran directament de l'estació a Sitges, on obsequiaran les seves amistats amb un dinar íntim. El dijous al migdia, els dos hostes ilustres visitaran l'honorable President de Catalunya i l'alcalde de Barcelona


AVUI-BOXA-OLYMPIA
Extraordinària vetllada nacional
El sensacional combat
ARA - HORAS
L'esperada revenja
MARTIN - BARRANCO
i altres grans combats
General: 2 ptes.


## Hoquei

### Torneig de Primavera

RESULTATS DE DIUMENGE

Primers equips:
Universitary-Junior, 3 a 1.
Polo-Intrèpids B, 2 a 2.
Terrassa-Intrèpids A, 1 a 0.
Segons equips:
Terrassa A-Intrèpids A, 1 a 0.
Junior C-Poló B, 3 a 0.
Junior B-Agfa, 2 a 0.
Terrassa B-Intrèpids C, 2 a 0.
Polo A-Universitary, 1 a 1.

## Pilota Basca

FRONTÓ NOVETATS

EL CAMPIONAT DE PARELLES

La gran temporada que han realitzat els jugadors de pala al monumental frontó del carrer de les Corts Catalanes va culminar en el gran campionat que han de jugar les cinc millors parelles que han pogut combinar-se entre els asos del seu quadre.

Coneguda la composició d'aquestes cinc parelles, no pot vacil·lar-se a assegurar l'èxit i l'interès d'aquest campionat, per al qual s'han donat valuosos premis en metàl·lic. Les parelles que hi prenen part són les següents: Zarraga i Unamuno, Quintana IV i Quintana II, Gallarta III i Chiquito de Gallarta, Iraguirre i Urzay i Amorebieta II i Perea.

La gran qualitat d'aquestes parelles i la igualtat que hi ha entre elles faran d'aquest campionat la més interessant i emotiva de les competicions que s'han jugat de molt temps als nostres frontons.

És difícil fer el pronòstic sobre els probables campions del Novetats. El temps haurà de dir-ho.


Frontó Principal Palace
Avui, dimecres. Tarda, 4'15
RECALDE I - MARTIN
contra
UNIONA - ANTON
Nit, a les 10'15:
LARRUSKAIN - GUILLERMO
contra
ITUARTE - MARCELINO


## L'hora d'estiu i els esportius

Tenim entès que és joc de poques taules la implantació de l'hora europea per part de la Generalitat de Catalunya.

Sabem que a la informació oberta pel Conseller d'Economia i Agricultura han acudit les principals corporacions de casa nostra, entre les quals les esportives no hi han pas mancat.

Nosaltres, complint un deure de ciutadania, volem intervenir-hi per a contribuir a què el decret que està a punt de signar-se ho sigui tot seguit.

Per a nosaltres, els esportius, l'avançament de l'hora ha d'ésser profitós en tots sentits.

Ultra l'aspecte moral de no posar-nos d'esquena a la resta d'Europa, l'hora d'estiu ha de contribuir a la major difusió dels espectacles esportius, si més no, a la millor facilitat del seu desenvolupament.

L'amplitud de la jornada diürna ha d'ésser beneficiosa especialment per als excursionistes. Hi ha permetre que els itineraris puguin ésser seguits amb menys "pressa". El fet és que els ferrocarrils, els cotxes d'una manera especial, avancin l'hora de sortida. No fos el cas que totes les activitats de la vida ciutadana seguissin el ritme nou, i els carrils, amb l'excepció que algun travessi l'Urbs, seguissin en el mateix estat.

També les comunicacions i serveis no transpassin haurien d'emmotllar-se a aquesta saludable mesura de la Generalitat, perquè resultaria paradoxal que en anar contra el corrent, el públic en lloc d'ésser servit es veiés relegat a la categoria de servidor.

Els serveis públics són per al públic, i són ells primers i pel segon els que han d'esforçar-se per fer-ne eficients acollint-se ràpidament i de bon grat als acords del Govern català, tan compenetrat en aquest cas amb els desigs de la majoria dels ciutadans.

L'hora d'estiu, malgrat les objeccions més o menys fonamentades que puguin formular els agricultors, fàbriques d'electricitat, pescadors, etc., proporciona una hora més cada dia de sol i aire pur, del qual estan tan necessitats els que a la urbs viuen encofurnats en fàbriques, despatxos i tallers — la majoria dels quals estan renyits amb la higiene més elemental — i aprofiten les festes per a oxigenar-se.

Aquesta sola consideració hauria de bastar perquè aquests pocs contrapiants fossin els primers a no voler fer una obstrucció desmesurada a un determini de tan saludables efectes.

F. MARTIN I JULIA


FRONTÓ NOVETATS
AVUI, DIMECRES
Tarda, a les 4½
GALLARTA II - BEDORES III
contra
NARRU II - URRAY
Nit, a les 10'15:
AMOREBIETA II - ARASOLO
contra
GALLARTA III - PRAY
Dijous, 3 de maig, nits primer partit de campionat de pilota a pala
Donats per cancel·lats

Llegiu LA PUBLICITAT
Propagueu-la!

### Al Palau de la Generalitat

# Adjudicació dels premis del concurs anual de l'Institut d'Estudis Catalans

## Discurs reglamentari del poeta J. M. López-Picó

Ahir, a les set de la tarda, tingué lloc al Palau de la Generalitat la festa anual que celebra l'Institut d'Estudis Catalans amb motiu de l'adjudicació dels premis del Concurs que cada any ve realitzant.

L'acte, que fou solemníssim, se celebrà al saló de sessions de l'esmentat palau, i presidiren el senyor Lluís Companys, president de la Generalitat; senyor Ventura Gassol, conseller de Cultura; doctor August Pi i Sunyer, president de la secció de Ciències; doctor Puig i Cadafalch, president de la secció d'Història, i el secretari general, senyor Ramon d'Alòs i Munner.

Entre els assistents a l'acte anotàrem els membres de l'Institut senyors Rubió i Lluch, Bosch i Gimpera, Carles Riba, Lluís Nicolau d'Olwer, Maçó i Torrents, Pompeu Fabra, Joaquim Ruyra, Jordi Rubió i les representacions per l'Acadèmia de Jurisprudència, el senyor F. Duran i Canyameres; per l'Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi, senyor J. A. Güell; el senyor Francesc Cases, pel Foment de les Arts Decoratives; els doctors Pere Domingo i Corachán, per l'Acadèmia de Medicina; el doctor Balcells, degà de la Facultat de Filosofia; mossèn Higini Anglès, i d'altres que sentim no recordar.

Obert l'acte pel President de la Generalitat, el secretari general de l'Institut, senyor Ramon d'Alòs i Munner, llegí la memòria reglamentària en la qual es dóna compte de les gestions fetes durant l'any per les diverses seccions que componen l'Institut. Anuncià també que a la vacant produïda per la mort de Jaume Bofill i Mates havia estat designat el poeta López-Picó.

A continuació el senyor Jordi Rubió llegí la memòria de la Biblioteca de Catalunya, de la qual és director, en la qual s'expressen les millores i obtencions de nou material i els projectes que pensa realitzar aquella una vegada efectuada la seva instal·lació a l'edifici de la Santa Creu, cedit a l'efecte per l'Ajuntament de Barcelona.

Seguidament es procedí a l'adjudicació dels premis dels concursos anuals que patrocina l'Institut. Els agraciats recolliren els imports dels premis de les mans del senyor Companys. Són aquells els següents:

Premi de Filosofia: 1.000 pessetes, atorgat al senyor Francesc de Borja Moll, pel seu treball "Vocabulari popular de l'art de la Construcció".

Premi Concurs de Museus: 1.000 pessetes. Atorgat al senyor Joan Sunyer i Vinyes, de Figueres, per la monografia "Retaule de la Mare de Déu de la Catedral de Tarragona".

Premi Concurs d'Arxius: 1.000 pessetes. Atorgat a mossèn Josep Sanabre, pel seu treball "Guia de l'Arxiu Diocesà de Barcelona".

Els altres premis foren considerats deserts per no haver-se presentat cap memòria de treballs.

Seguidament el nou membre de l'Institut, el poeta Josep Maria López-Picó, pronuncià el discurs reglamentari, el qual, per la seva depuració i exquisidesa de llenguatge, donem íntegre. Diu així:

Si la vostra benvolença i la gentil tradició d'aquestes solemnitats de l'Institut han fet que sigui jo, el darrer arribat a la vostra companyia, qui, en nom de tots, proclami en acte públic la dignitat civil i l'emoció íntima de la festa, potser caldria, primer, que el poeta justifiqués la seva presència entre els doctes i que l'home propici als lleures imaginatius s'expliqués ell mateix i fes comprendre a tots la justícia d'una convivència en la qual polidesa i jerarquia acompanyen la quotidianitat eficaç.

Em faig meu el plany de Chateaubriand (en una nota del seu Itinerari de París a Jerusalem) i vull dir-vos que se'ls prou el mal que fan a les lletres els escolars amb birret de doctor. Sense títols doctorals sóc vingut i més em plau escoltar i d'aprendre entre vosaltres que no d'igualar-me de puntetes i amb vestit manilevat al vostre seny i a la vostra experiència.

Però tampoc no em seria escaient un posat d'estudiada modestia i de fingida timidesa. Poeta sóc i l'aventura que regala el món per veu dels poetes, fa que els dots de gratuïtat, de sorpresa i d'instint descobridor amb els quals el poeta és assistit puguin proposar al vostre seny la forma i el sentit de la vida que mesuren; i a la vostra experiència la llum que desentranya l'inconscient i la suprema institució que concreta la realitat i defineix la complexitat de la vida.

Entre els antics, ésser poeta era, essencialment, ésser al mig de la vida de tots. No eren d'un públic sinó del seu poble. I aquest dretiu sota l'advocació dels antics, és el que ens iguala i el que m'assegura de no desmerèixer entre professionals de l'estudi, encara que de vegades sembli absent i que com el Joan Conill de La Fontaine me'n vagi a festejar l'aurora entre la farigola i la roca.

Orgull de l'Institut serà sempre la benaurança feliç d'aquest equilibri de les virtuts pairals i el paisatge; de la voluntat d'Escola i la fidelitat de llar; d'Acadèmia i Miracle amb concreteses pacients i ficció de Mitologia.

Ha estat repetit que els poetes han desvetllat el nostre Renaixement. Cal no oblidar que els poetes mateixos, arribats ja a la consciència d'unitat del poble que tornen a posar en marxa, fan de l'atenció i de l'estudi els instruments necessaris al perfeccionament de la llengua i s'honoren amb el mestratge dels gramàtics.

Cal gramàtica als escriptors, deia Pompeu Fabra des de *La Revista* — que dirigíem dos poetes l'any 1915; Joaquim Folguera era l'altre. I en consultar l'any 1918, des de la presidència dels Jocs Florals de Mataró, dins el criteri de Milà i Fontanals llunyat a tota concentellanització parcial de la nostra llengua, amb interdicció de tota expressió universal havia estat àmpliament superat, reconeixia que precisament l'obra dels poetes havia retornat al català el sentit de totalitat i havia fet possible la normalització de la gramàtica paral·lela a la difusió de la literatura.

M'escaigué, el mateix any 18, des de la presidència de la Festa de la poesia celebrada a Sitges el mes de setembre, de correspondre les paraules plenes d'una elegant tolerància i d'un seny exquisit (així les qualificà Carles Soldevila), de Pompeu Fabra amb el reconeixement avui tan just com aleshores, que l'obra dels filòlegs ens ajuda a conèixer la totalitat de l'idioma i a disciplinar la voluntat i deslocalitzar la vida; que el filòleg creador coopera a la vitalització desamortitzadora dels poetes i que més enllà del mecanisme dels mots i per damunt de les formes definitives i en graciós lligam amb la tradició justifiquen que a uns i altres pugui ésser aplicada, amb la clara substitució del cas, la dita del Rei de França al poeta:

*Nosaltres dos, iguals, portem dues co-* [*rones.*
*Mes, rei, jo l'he rebuda. Poeta, tu la* [*dones.*

. . . . . .

Rei d'antany i gramàtic d'avui en joventut perenne associen govern i plèiades de l'humanisme.

El rei de França encoratjava el poeta Joaquim du Bellay, propulsor de la vida contra el didactisme i de l'estudi, per tal d'acompanyar la naturalitat amb virtuts de seducció i de convenciment. I tota la plèiade del gran renaixement francès era fidel al programa de defensa i ilustració de la llengua.

L'obra de Pompeu Fabra ens ha assenyalat el camí fet de l'instint de la llengua a la capacitat abstracta de la nostra expressió; del sentiment de pàtria a la idea de cultura; de la varietat dialectal i del caprici individual a la unitat responsable. I els poetes d'avui, plèiade de Catalunya a l'hora del retrobament nacional, oposen a la fatiga dels escriptors per feblesa o per abreujament la solemnitat emotiva dels cavallers que donen fe d'una pàtria.

Fe d'una pàtria i ales al seu verb. Defensa i ilustració de la llengua catalana superior a la utilitat de l'intercanvi de necessitats de les llengües desvaloritzades i sota el control de la divisa de Baudelaire:

*Ce qu'il nous faut à nous les suprêmes* [*poetes*
*c'est le front dans les mains du vieux* [*Faust des estampes.*

la qual en subratllar una actitud d'estudi assenyala les possibilitats de les llengues perfeccionables.

Cavaller entre els poetes de la plèiade del Renaixement català fou Guerau de Liost, el nostre Jaume Bofill i Mates, la vacant del qual a l'Institut m'ha estat conferida. Deixeu-me invocar, amb el seu nom, la senyoria de l'amistat i la sobirania de l'exemple. La revisió del noucentisme català al punt dolç de l'entesa dels filòlegs i dels poetes ens ofereix la màgica figura de Jaume Bofill i Mates, l'home que mereix els guanys del treball i del joc i al qual els mateixos instruments de treball se li tornen obra ben feta. En ell, guanyar igual mereixer. I això és la plenitud i és també la immortalitat. Només el mestrejador de la llum i el concertador de la convicció podien fer de la sàtira una gramàtica i de la glòria un bon govern.

Diuen els experts que un dels misteris de la natura és la vitalitat de les males herbes nades als camps de més bona llavor. Algú pregunta si no seria practicable l'experiència de sembrar grana dolenta per tal d'assegurar un prat de bella herba. L'esperit no és aliè a aquesta facècia. I segurament el destí dels pobles tampoc, per tal com veiem de vegades que en els pobles més propicis a les anàrquiques improvisacions de les sembres culturals desordenades s'obtenen collites de selecció d'homes excepcionals realitzadors de perfectes obres de jardineria humanística.

Rubió i Lluc — Prat de la Riba — Puig i Cadafalch

Pijoan — Ors — Josep Carner

Fabra — Bofill i Mates — Carles Riba.

A l'atzar esquematitzo tres etapes del moment cultural que tots nosaltres hem viscut. I el virtuosisme ardent i documentat i l'oportunisme subtil i enginyós que ha calgut esmerçar a fi que la viabilitat de la nostra ambició orgànica no sigui malaurada, culminen en la deixa del Cavaller Guerau de Lost, al qual són aplicables les paraules del gran difetant de l'humanisme, Anatole France a propòsit del més feliç jardiner de la gramàtica, La Fontaine: "Estimava els mots i sabia triar-los. No s'és escriptor sinó a aquest preu. Els mots són idees. No raonem justament, sinó amb una sintaxi rigorosa i un vocabulari exacte. Jo crec que el primer poble del món és aquell que té la seva sintaxi millor. Esdevé sovint que els homes es barallen per mots que no entenen. I s'abraçarien si es podien comprendre. Res no importa al progrés de l'esperit humà com un bon diccionari."

Si un dels nostres ens ha fet hereus d'aquesta delicada grandesa cal que nosaltres mantinguem la certesa (essència de l'humanisme n'ha dit Walter Pater) que el que ha interessat una vegada homes vivents no pot deixar de viure; cap llenguatge que hagi estat parlat, cap somni gronxat per esperits humans, res del que hagi pogut suscitar passions o esplaiar curiositat o amor.

El meu desig d'obeir és, senyors, la raó de la meva presència amb la vostra al servei d'aquesta continuïtat. Tots els que vivim un instant en companyia cal que li fem abastar totes les coses possibles. No altre conhort té la maduresa ni altra resposta el seny a les inquietuds de l'experiència.

Un poeta entre els doctes. Senyors, no us escandalitzeu massa. El mateix deler de saber, la pruïja d'explicar-nos, cenyella entre la Poesia i la Veritat.

Aquests els aplaudiments fèu de la paraula el president de la secció de ciències, doctor August Pi i Sunyer.

Començà agraint a les autoritats i al públic llur assistència a l'acte i la brillantor que prestaven a la festa anual de l'Institut. Posà de relleu la importància de la tasca que l'Institut porta a cap en la cultura catalana i l'interès amb què aquesta tasca és seguida pel poble de Catalunya, i demanà que continués associant-se el poble a aquest interès en pro de la nostra cultura. Parlà després del lligam que existeix entre els progressos científics i l'evolució de la cultura amb els esdeveniments polítics, i acabà dedicant un sentit record a la memòria del plorat company Jaume Bofill i Mates i el sentiment de l'Institut per la desaparició d'aquell gran esperit que fou el primer President de la Generalitat, Francesc Macià.

Finalment parlà el president de la Generalitat, senyor Lluís Companys, el qual s'expressà així:

Vull recollir en breus paraules el record dedicat pel doctor Pi i Sunyer a la memòria del primer President de la Generalitat, i vull també associar-me al condol per la mort de la figura excelsa que era Bofill i Mates.

Les paraules que vaig a pronunciar són per agrair a l'Institut el relleu que ha donat a la cultura catalana arreu del món.

Es per això que la Generalitat posa tot el seu entusiasme a protegir l'Institut en aquesta hora en què Catalunya es retroba, per tal de refer i exalçar la cultura de la seva raça, crear la seva força i enriquir el seu sentit nacional.

Cal, doncs, agrair aquesta tasca de l'Institut d'Estudis Catalans, i nosaltres, per la nostra banda, donarem tot el relleu que es mereixen aquests homes que tan enlairen la nostra Pàtria.

Els pobles no són grans per la seva extensió, sinó per la seva cultura, i bona prova d'això n'és la petita Grècia, tan gran dintre les seves migrades proporcions. Heus ací l'exemple que Catalunya ha de seguir i al que porten amb la seva obra els homes de l'Institut d'Estudis Catalans. En aquesta tasca l'Institut ens tindrà sempre al seu costat.

Acabats els aplaudiments el president donà l'acte per acabat.

**Totes les notes pregades han d'ésser trameses en català i abans de les nou del vespre, a la Redacció: Corts Catalanes, 589, 1.er Les d'esports, a Barbarà, 11**

# Les mares de Galán i García Hernández i la vídua d'aquest darrer trameten flors...

## ...que avui el Sr. Companys dipositarà damunt la tomba de Macià

Ahir al matí van estar a la Generalitat per tal d'acomiadar-se del President, els components de la famosa masse coral "Cantares Romanei", que darrerament ha actuat al Liceu.

Després d'haver saludat el senyor Companys i Gassol, els cantaires van dirigir-se al Saló de Sant Jordi, on interpretaren algunes cançons romaneses.

A la Presidència va rebre's ahir una comunicació en la qual s'anuncia l'arribada del periodista senyor Duch i Salvat, portador de tres rams de flors, de les mares de Galán, García Hernández i de la vídua d'aquest darrer, els quals són oferts al senyor Companys per tal que els deposità damunt la tomba de Francesc Macià.

Les esmentades senyores han volgut així testimoniar el seu agraiment a Catalunya per les flors que el senyor Comorera, en nom del Govern de la Generalitat, va dipositar dies enrera a Osca, damunt les tombes dels màrtirs de Jaca. El senyor Companys complirà l'encàrrec de les mares de Galán i García Hernández i de la vídua d'aquest darrer, avui, a dos quarts de dues de la tarda.

A mig matí d'ahir, el President va celebrar una conferència amb el conseller de Justícia, senyor Lluhí, el qual acabava d'arribar de Madrid. També va visitar el senyor Companys, els senyors Aiguader, Sbert, Carrasco i Formiguera, Pi i Sunyer (Josep M.ª), Cano, alcalde accidental de Sabadell, Martirià Ventura i Armand Rebollo, de la Lliga Catalana dels Drets de l'Home, i l'alcalde de Badalona; Aureli Gofi Jamariz, nou administrador de Correus; Soler de Sojo, amb una comissió d'afiliats a la Lliga de Sabadell; una comissió de propietaris taxistes; Josep Laix Duro d'Acció Republicana; etc., etc.

## Catalunya a l'hora d'Europa

Segons les nostres informacions, el govern de la Generalitat, en la seva reunió d'ahir va ocupar-se de la implantació de l'hora d'estiu.

Tal com es recordarà, el resultat de l'enquesta que sobre aquesta important qüestió va manar obrir al seu dia el conseller d'Economia, fou absolutament favorable a la seva instauració.

Se'ns ha dit que el govern de la Generalitat en la seva reunió d'ahir va estudiar l'afer, el qual quedà pendent d'aprovació per al Consell extraordinari que se celebrarà aquesta matexa setmana.

# La reunió del Consell de la Generalitat

Ahir, a les cinc de la tarda, es reuní el Consell de Govern de la Generalitat de Catalunya. La reunió acabà als voltants de les vuit del vespre, i per l'oficina de premsa fou facilitada la següent referència:

S'aprovà un decret nomenant el senyor Jaume Gubern president del Tribunal de Cassació i els magistrats del dit tribunal.

Fou aprovat un decret del Departament de Finances augmentant el sou dels funcionaris.

Un decret del Departament d'Economia nomenant el tribunal que ha de nomenar el cap dels Serveis Tècnics.

Un altre decret nomenant enginyers per als Serveis d'Indústria.

S'acordà contribuir amb cinc-centes pessetes a la subscripció oberta a favor dels familiars de les víctimes del temporal ocorregut a la Barceloneta.

I finalment s'aprovà un decret de Cultura creant un tribunal permanent examinador de català que lliurarà certificats de coneixer el nostre idioma als que ho demanin i en siguin mereixedors.

Per tal d'informar els nostres lectors respecte les persones sobre les quals ha recaigut el nomenament de magistrats, visitàrem ahir al conseller de Justícia, senyor Lluhí, el qual va manifestar-nos que no podia encara fer-los pública.

—Aquests nomenaments—va dir-nos—, no seran sotmesos a la signatura del President fins a demà a la tarda.

## Detenció del germanastre del pistoler Eduard Martí i Martí

La policia va posar ahir a disposició del Jutjat de guàrdia Juli Mas i Martí, germanastre d'Eduard Martí i Martí, mort al Parallel amb motiu dels fets ocorreguts el dissabte dia 14.

En un escorcoll efectuat al seu domicili fou trobada una pistola, amb quatre carregadors. El detingut declarà que aquella arma la hi havia lliurada un conegut ja fa uns dos anys perquè la hi guardés. Digué que així ho havia fet i que s'havia entretingut a disparar-la algunes vegades. Va negar que hagués acompanyat el seu germanastre sempre, car fa uns quants anys que no s'hi tractava. En saber que havia mort un individu les senyes del qual coincidien amb les del seu germanastre, va presentar-se al dipòsit judicial per tal de reconèixer-lo.

El detingut ha passat a disposició del Jutjat número 16, que és el que instrueix el sumari.

# Els edificis de la Plaça de Catalunya cantonada a Portal de l'Angel

Invitats pel conseller regidor d'Urbanització i Eixample, senyor Estanislau Duran-Reynals, els representants de la Companyia "Aplicacions Elèctriques, S. A.", propietària dels immobles situats a la plaça de Catalunya i Portal de l'Angel, adquirits amb la finalitat de construir un gran edifici per a oficines de la dita Companyia, s'han entrevistat novament amb l'esmentat conseller regidor per tal de veure la manera de procedir ràpidament a la construcció de l'immoble projectat.

Els esmentats senyors han manifestat al conseller regidor d'Urbanització i Eixample que es troben animats dels millors desigs i que els arquitectes de la Companyia estan ultimant els plans, que, una vegada acabats, i en termini breu, seran sotmesos a l'aprovació de les oficines tècniques de l'Ajuntament, al mateix temps que s'interessaran d'aquest determinades concessions que facilitin la realització del projecte.

El senyor Duran-Reynals va agrair als representants de la Companyia les seves manifestacions, i els va oferir, per la seva part, fer-se intèrpret dels desigs de l'esmentada Companyia, a fi que l'Ajuntament doni a aquesta les màximes facilitats per a la realització del projecte, compatibles amb la legalitat vigent, que representarà, indiscutiblement, la solució d'un problema urbanístic que preocupava per igual l'Ajuntament, la Companyia propietària dels immobles i el públic de Barcelona en general.

## Una rectificació del Sr. Duran-Reynals

El conseller regidor d'Urbanització i Eixample, senyor Estanislau Duran-Reynals, ens comunica que en les declaracions relatives al projecte de reforma interior del casc vell de la ciutat, publicades pel diari "La Vanguardia", en la seva edició del diumenge passat, al matí, i reproduïdes en altres periòdics, s'atribueixen a l'esmentat conseller judicis sobre el pla format per l'arquitecte municipal senyor Antoni Darder, que anaven dirigides al pla Baixeres, tota vegada que, precisament, l'obra del senyor Darder fou el primer pas donat per a rectificar els greus inconvenients de l'esmentat pla Baixeres. Considera el conseller d'Urbanització i Eixample, que és deure seu rectificar l'error de nom sofert pel repòrter, encara que suposa que, tractant-se d'un tècnic de la competència i solvència professional del senyor Darder, el públic intelligent haurà fet mentalment, la mateixa rectificació.

# Un caporal d'assalt és víctima d'un robatori

Gustau Arezzo Camposte, de nacionalitat italiana, presentà una denúncia que en certa manera apareix confusa. Segons Arezzo, a les set del vespre d'ahans-d'ahir es presentaren dos individus al seu domicili, situat al carrer del Peu de la Creu, número 9, bis, principal, tercera, i trucaren a la porta. Li manifestaren que eren electricistes i que anaven de part del propietari de la finca, per tal d'arranjar una avaria. Ells tot franquejats l'entrada, i una vegada a l'interior del pis, traient-se sengles pistoles, amenaçaren Arezzo, i li preguntaren si era a casa el caporal d'assalt Francesc Viejo Roldán, que viu en qualitat de rellogat a la referida casa.

El dit caporal d'assalt estava de servei. Aleshores els dos desconeguts obligaren el llogater del pis que els ensenyés l'habitació que ocupava aquell, i li digueren que no anaven amb intenció de robar, sinó que tenien projectat matar el repetit caporal i que volien assegurar-se que no era a la casa.

Arezzo digué que intentà desmanar-ho, però que els dos subjectes l'amordassaren, utilitzant una bufanda i uns trossos de corda que trobaren a mà. Acte seguit penetraren a l'habitació del caporal Francesc Viejo, on feren un detingut escorcoll, remenant les robes i altres objectes.

Després fugiren. Poc després arribaren a la casa els familiars d'Arezzo, els quals trobaren la porta oberta i a l'interior del pis el llogater en la forma com l'havien deixat els dos assaltants. Quan arribà a casa seva Francesc Viejo es trobà a mancar un anell de brillants i plati valorat en 500 pessetes, una màquina fotogràfica taxada en 125 pessetes i la pistola de reglament; tot això s'ho havien emportat els dos desconeguts.

Posat el fet a coneixement del Jutjat de guàrdia, es prengué declaració a Gustau Arezzo, el qual ratificà la versió anterior. Pel mateix jutge de guàrdia han estat citats a declarar els familiars del llogater del pis, el caporal d'assalt i la portera de la casa.

## El "timo" de les "misses"

Laura Quintano Villacampa, de 33 anys, va trobar al Passeig de Gràcia, cruilla amb l'Avinguda del 14 d'Abril, un individu amb el qual entaulà conversa. El desconegut li digué que li havien lliurat una important quantitat de diners destinada a ésser repartida entre els pobres, i proposà a Laura que s'encarregués de realitzar-ho, però li demanà alguna quantitat en garantia del dipòsit que anava a posar a les seves mans. La dona li manifestà que en aquells moments no tenia diners, però que disposava de 2.500 pessetes que tenia dipositades a la Caixa d'Estalvis, i quedaren que les aniria a treure i que a la tarda tornaria a trobar-se en el mateix lloc, per a rebre ella els diners que havien d'ésser repartits en almoines i lliurar al desconegut la quantitat retirada de la Caixa d'Estalvis i que havia d'ésser garantia dels dits diners.

Tal com estava convingut, ahir a la tarda Laura tornà a trobar-se amb el desconegut, al qual féu lliurament de les 2.500 pessetes que havia retirat al matí de la Caixa d'Estalvis, i aquell li lliurà un sobre que li digué contenia en bitllets de Banc la respectable quantitat que li encarregava repartís en almoines.

Quan la dona va arribar a casa seva i obrí el sobre, es trobà, amb la natural sorpresa, que només contenia retalls de diari.

## El succés de la Banca Arnús

### La declaració d'un agent de policia

Ahir va declarar al Jutjat número 13 l'agent de policia que va entrar junt amb el comissari cap de la brigada social senyor Tarragona a la Banca Arnús arran de la mort de l'ordenança de la dita Banca Valentí Blanch.

Aquest agent de policia va esser qui va anar a la Plaça de Braus a cercar el conserge del Banc. En les seves declaracions va confirmar tot el que havia dit el seu cap amb motiu d'aquest fet, o sia que havia estat ell matoix qui havia recorregut el local abans d'entrar-hi la gent i que s'havia pogut donar compte i comprovar que en sentir-se els trets que es disparà l'ordenança dins del Banc no hi havia ningú més. Afegí que tenia la convicció que es tractava d'un suïcidi.

**No podem publicar les notes pregades que no vinguin escrites en català i amb un timbre o signatura coneguda**



# EL MÓN DELS ESPECTACLES

# EL CINEMA

## LES ESTRENES

### "El agua en el suelo"

**Coliseum** **C. E. A.**

*Film de producció nacional segons argument i diàleg dels germans Quintero, dirigit per E. Fernández Ardavín; fotografia de Barriere i Beltran, i música del mestre Alonso, interpretada per Maruchi Fresno, Luis Peña, Nicolás Navarro, Pepe Calle, Baena, Maria Anaya i altres.*

A poc a poc, el que en podríem dir maquinària del cinema va entrant a casa nostra dintre la normalitat. En "El agua en el suelo" veiem això ben clarament; la maquinària (i li donem aquest nom per distingir-la de la tècnica) es pot dir que hi rutlla d'una manera perfecta; la fotografia és bona; sovint i tot, d'una gran bellesa; la cambra es mou amb desimboltura; les llums estan generalment ben donades; el so ha millorat notablement. Es podria dir que ens trobem davant d'un inici de renovació, i no tenim, per la nostra banda, cap inconvenient a dir-ho. Però no és pas suficient l'afirmació d'una cosa; podríem dir també, i s'ha dit i escrit moltes vegades, que Espanya és el país que té més condicions per a produir el millor cinema del món. I, no obstant, és el que el produeix pitjor. No és suficient, doncs, l'afirmació d'una cosa; cal demostrar-la i, de més a més, que aquesta cosa sigui intrínsecament certa. No vol dir això que no s'hagi fet un gran pas amb el film que comentem, però un pas no porta pas a la fita.

Hem fet en començar una distinció entre la tècnica i la maquinària. Generalment es confonen, i d'això ve que hom consideri el summum de la perfecció assolible per la tècnica el que no és més que pura maquinària, pura perfecció visual i, per tant, es confiin tots els altres elements a aquesta cosa tan vaga que s'anomena inspiració.

En parlar de tècnica, la gent d'aci no pensa en altra cosa que en aparells fotogràfics, en reflectors, en angles i, potser, en muntatge. Però obliden que la tècnica d'un film comença amb la seva mateixa idea i, a través de l'argument, del découpage, del guió i de la realització, no l'abandona un sol moment.

A casa nostra un senyor té una idea i al cap de dues hores de rumiar-la ja en fa una realització. I no és això. Hem dit mòltes vegades que per escriure un film s'ha de conèixer l'ofici de l'escriptor, és a dir, la tècnica literària. Però escriure un film no és pas escriure un argument i un diàleg i després deixar-ho tot a mans d'un director, uns actors i un fotògraf. No. El director i el fotògraf han de disposar d'un text que sigui el mateix film que hom veurà al llenç, exactament el mateix, però escrit i, demés, amb indicació de temps de durada de cada escena. Això, evidentment, és dificilíssim, i per això es deixa un cert marge, però mínim, de llibertat que, quan menys ús en facin director i fotògraf, més acostarà el film a la perfecció.

Perquè l'escriptor d'un film és de suposar que es proposa presentar uns fets que, per la seva successió, fan néixer una sèrie d'emocions i que, encadenats pel lligam de la dependència, porten l'acció cap a un desenllaç. Aquesta és, podríem dir, la tècnica més senzilla, la tècnica base del marxador. Quan hom té aquesta línia assegurada, damunt d'ella pot bastir-hi tot el que vulgui i fins fer-la a trossos i lligar aquests en un altre ordre mentre diguin el mateix (exemple, "El Poder i la Glòria). El que no es pot fer, però, és tallar aquest filferro i afegir els trossos amb altres de cordill allargant la línia. Això no es pot fer mai perquè és la destrucció del film. Es com si un mestre de cases prescindís dels plans de l'arquitecte.

I tot això és el que ha passat amb "El agua en el suelo". Els germans Quintero, acostumats al seu teatre de pur *gracejo*, han fet uns apunts i un diàleg, i el diàleg, encara, l'han fet curt perquè els han dit que en el cinema l'excés de diàleg és perjudicial. Però no s'han fixat que entre el diàleg cal que hi hagi acció, però no pas simple acció d'anar i venir, sinó acció expressiva, més expressiva que el diàleg que sorgeix sense interrupció, sense aturar-se ni sense tornar endarrera, cap al final.

En l'argument dels Quintero, no cobrint l'acció tot el temps calculat per al film, el director i el fotògraf, en comptes d'advertir-ho, se n'alegraren, perquè això els deixava en major llibertat per fer-hi filigranes sense veure que el que feien era allargassar una cosa ja d'ella mateixa poc densa.

L'argument del film és ja lleuger: una noia calumniada per un setmanari d'escàndol d'una ciutat de tercer ordre perquè té amistat amb un capellà, el seu preceptor. Els versos que la calumnien han estat escrits per un novellista de Madrid que es troba de visita a la redacció del periòdic i sense intenció de publicar-los, però els els prenen. La noia ha de marxar de la població, i arreu on va, a Madrid, a Galícia, la persegueix la calúmnia fins que es troben amb el novellista, s'enamoren, i aquest va, rescata els versos, es confessa autor; és perdonat i recull "el agua en el suelo".

Aquest argument provincià, de més a més, no té cap mena de nervi ni permet cap acció viva. La noia calumniada, per exemple, no pot fer res sinó anar-se'n, estar trista i tenir un disgust cada cop que troba una persona que ha llegit els versos. Els calumniadors, com que no publiquen els versos amb cap fi si no és el de calumniar com simples males persones que són, no ofereixen cap interès un cop publicada la insídia. La calúmnia, un cop en marxa, no actuarà més que en aquells moments en els quals es trobi amb algun fet que en faci un reactiu, però aquests fets estaran espaiats i no tindran cap relació de causa a efecte els uns amb els altres. El capellà veurà solament destruïda la seva carrera, i a través del film no podrà fer altra cosa que viure d'aquesta destrucció, i el novellista, un cop feta la desgràcia inconscientment, haurà d'esperar a saber-ho per obrar, i no podrà fer-ho més que d'una manera, enamorant-se i reparant.

Per donar a aquesta acció el metratge necessari caldrà aleshores intercalar-hi el que nosaltres en diem mecànica: fotografies, vistes, angles. Aixi, per explicar-nos el pas del temps, veurem una successió de vistes de Madrid i de fora en les diverses estacions en barreja sobreimpresa; veurem també la circulació de la calúmnia que acabarà amb una *"mesa revuelta"* de cares amb una expressió d'alegria feroç, i sobretot veurem unes magnífiques fotografies d'Avila, de Madrid i de Galícia en les quals la bella figura de Maruchi Fresno—una troballa—passarà i traspassarà o en les quals (en una d'elles), per fer temps, sentirem cantar una gitana.

I no és que, com s'ha dit, es trobi el defecte en el fet que els Quintero siguin homes de teatre. El teatre no és el cinema, cert; és altra cosa que el cinema, cert; però no és tampoc el contrari del cinema, sinó un auxiliar poderós seu. Als Estats Units i a França i a Alemanya el teatre és un gran auxiliar del cinema; molts films són trets d'obres teatrals que ja han fet la prova de l'èxit. El defecte principal, i és un defecte general de la literatura espanyola, és un complex de superioritat que fa que els escriptors es creguin que, en possessió d'un idioma meravellós, per la seva difusió, per la seva riquesa i per la seva sonoritat, no han de fer res més que toies de paraules per embadalir el seu públic. I en el cinema l'excés de paraules, siguin pronunciades, siguin fotografiades, no diu res. Cal acció i cal acció ben escrita, i mentre no s'aconsegueixi això no es podrà aconseguir fer bons films amb els millors fotògrafs del món, amb les noies més boniques i amb els més bells paisatges.

### "Tierra de pasión"

**Fèmina** **M. G. M.**

*Adaptació cinematogràfica de l'obra teatral de Wilson Collison "Red Dust", dirigida per Víctor Fleming i amb el següent repartiment:*

Dennis Carson, *Clark Gable;* Vantine, *Jean Harlow;* Gary Willis, *Gene Raymond;* Bàrbara Willis, *Mary Astor;* Guidon, *Donald Crisp;* Mc.Quarg, *Tully Marshall;* Limey, *Forrester Harvey.*

El clima càlid i plujós de les regions sud-orientals d'Asia i la Malàsia ha donat al cinema, sobretot a través del teatre, una sèrie de films en els quals s'ha presentat la maléfica acció d'un clima semblant damunt el temperament femení. En "Tierra de Pasión" ens trobem amb un xicot blanc, nascut i criat a la regió, propietari d'una plantació de cautxú, aclimatat completament, acarat amb la muller d'un enginyer que acaba d'arribar i, per tant, inadaptada. El clima farà la resta. Però com que això seria simplement immoral, hi haurà el revulsiu de l'amor del marit per la seva dona, que el confiarà amb exaltació a l'amant en potència, i la intervenció d'una dona perduda a la qual és de pensar que aquest segurit d'accions i reaccions portarà pel bon camí o, almenys, la fixarà. D'aquesta manera és com es troben Clark Gable i Joana Harlow, que naturalment, interpreten els papers actius, és a dir, el plantador i la dona perduda, units pel clima i per la resultant del drama.

Víctor Fleming n'ha fet un film ple d'atmosfera i Joana Harlow i Clark Gable hi han posat les seves caracteritzacions de costum.

### "A media voz"

**Fèmina** **Warner B. First N.**

La plaga dels cantors de ràdio troba en aquest film una graciosa sàtira. En ell veiem com és descobert el truc de cantar amb botzina per tal d'augmentar el volum d'una veu reduïda i l'èxit que això aconsegueix entre les senyores en el dancing i a través de la ràdio. Aquest èxit, naturalment, sense una base sòlida, infatua el protagonista de tal manera que el fa insuportable fins que, a causa d'una baralla, decau en el concepte de les seves admiradores. La seva mateixa desgràcia, però, li recobra l'amor de la seva promesa, que s'anava a casar amb el seu agent de publicitat que des del primer moment havia proclamat la vacuïtat del célebre *crooner*. En el film hi ha troballes molt bones. El fet de formar part d'un programa de dos films llargs, cosa que impossibilita de veure els títols per poc tard que es faci, no ens permet de donar els noms d'intèrprets i directors.

### "Damas de la prensa"

**Catalunya** **Radio R. K. O.**

Els films americans de periodistes tenen sempre un gran interès perquè ens presenten la vida trepidant del periodisme als Estats Units. En "Damas de la Prensa", a través d'una acció variada i plena de nervi veiem la passió que desperta la professió en els veritables repórters, semblant a la que desperta el joc en els que es donen a aquest vici. Aquesta passió, més que no pas l'aventura amorosa, és el motor de l'acció del film. En "Damas de la Prensa" veiem una repórter i un cameràman de noticiaris cinematogràfics als quals la professió uneix i separa al mateix temps. Hi ha també els gangsters i aquell aspecte dolorós del servei de la curiositat pública que arriba a provocar veritables catàstrofes. Però hi ha també tot un documental de l'ofici de fotògraf de noticiaris amb incendis, terratrèmols i inundacions, tot molt ben resolt per donar la impressió de veritat, gràcies a bons fragments de noticiari intercallats que en comptes d'alentir l'acció la fan molt més viva i real. Francesc Dee i William Cargan són els protagonistes.

### "Diplomanías"

**Catalunya** **Radio R. K. O.**

Bert Wheeler i Robert Woolsey, els dos actors còmics americans que més s'acosten al tipus de tenor còmic europeu, ens donen en "Diplomanies" una de les seves millors pellícules (anàvem a escriure "una de les seves millors bestieses".) El gènere, que es pot qualificar d'astracanada, és ben conegut: una línia d'argument simple i damunt d'ella un embolica que fa fort de la fantasia més desenfrenada, basada principalment en la inèrcia, que és un dels millors motors de l'humor (les corredisses i els saltirons finals de Chaplin) i els trucs imprevistos nascuts en el subconscient i, per tant, encara que sembli mentida, perfectament lògics en el fons. Seria curiós fer una anàlisi detallada del naixement dels trucs que omplen aquest film, i seria interessant i agradable de fer-ho si ja no hagués sim omplert tantes quartilles. Només direm que hi ha moments excellents com són aquell criat que en dir-li que se'n vagi es tira a mar a través de l'ull de bou — amb vidre — del cambrot del transatlàntic; com aquella vampiressa que arriba embolicada amb celofana, aquella apatxe *francesa que quan besa encén el seu* partenaire, però és encesa pel cigar de Wheeler i tota la seqüència de la conferència de la S. de les N. a Ginebra. Un film divertit, ple d'un humor diríem agitat, més ben dit, sacsejat d'un efecte a estones irresistible.

**A. PERRAN**


CAPITOL

DIVENDRES

Grandiosa ESTRENA

Un film a l'interior impressionant i corprenedor de l'Africa salvatge





## COMPLEMENTS DE PROGRAMA

**Coliseum**

**"PARAMOUNT NEWS"**

Un noticiari complet i presentat amb força cura d'actualitats mundials. Hem de recordar entre les activitats esportives que ens presenta: la cursa ciclista París-Bruxelles, que guanyà Bonduel. La tradicional prova automobilística de les mil milles celebrada a Itàlia, en la qual Varzi resultà guanyador, és objecte d'un complet reportatge fet amb excellent sentit cinematogràfic. Roosevelt arriba a Jacksonoville aprofitant unes curtes vacances per dedicar-se a la pesca, l'esport que prefereix.

De les notícies, cal recordar el viatge del rei de Siam a París, i el del príncep anglès a Johannesburg, especialment les festes que donen els indígenes amb motiu de la seva arribada. La construcció d'un monumental telescopi a Corning, Estats Units, i els primers aeroplans "sleeping" són curiositats presentades amb traça i que animen el noticiari; no podem dir així del grup de ballarines de Villefranche, "sketch" completament desplaçat en un noticiari.

**"PARAMOUNT GRAFIC"**

Un recull interessantíssim de mestres de gran interès cultural, compost de tres temes, un viatge amb un veler de poc tonatge a les Antilles, del qual cal recordar les escenes de tempesta aconseguides molt oportunament i la fotografia magnífica que acompanya sempre el film.

Assistim també a les activitats de l'expedició Andrews al desert de Gobi, on s'han realitzat les darreres descobertes de restes de dinosaure. Finalment, uns quants metres de la vida dels peixos, de gran interès cultural, completen aquest film, que, com els altres que d'aquesta sèrie ens ofereix la Paramount, aplegats constituirien un veritable arxiu de cinema documental; únicament comprenem la discreció de presentar-nos-els en diversos trossos per la poca acceptació que tenen els documentals de llarg metratge.

**"BETTY SE DIVIERTE"**

Una pellícula de dibuixos animats de Max Fleischer, un dels seus primers creadors, que en temps del cinema mut ens donà interessants films que van aparèixer aplegats en les edicions de "El tinter màgic"; avui, no obstant, continua mantenint-se com un dels primers dibuixants, i és el creador de la popular Betty Boop, que veiem junt amb els seus acompanyants en un parc d'atraccions, que els ha de proporcionar abundants incidències, que, subratllades humorísticament, constitueixen la trama principal d'aquest film.

**M. M.**

## LES ESTRENES D'AVUI

**"EL ZAREWITSCH"**

Una pellícula produïda per Cine Allianz Tonfilm Rabinowitsch Pressburger, en el qual tornem a veure Martha Eggerth, l'heroïna del film de Willy Forst "Vuelan mis canciones".

La direcció d'aquest film, que avui s'estrena al Tívoli, és de Viktor Janson, que dirigí l'opereta alemanya "Erase una vez un vals". La música és del compositor austríac Franz Lehar.

**"UNA VIDA POR OTRA"**

Distribuit per Seleccions Filmófon, s'estrena avui al Metropol Cinema un film produït per "Compañía Nacional de Películas" (Mèxic), interpretat per Nancy Torres, Juli Villarrias i Glòria Iturbe, sota la direcció de John H. Aver.

## El fall de l'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques

L'Acadèmia d'Arts i Ciències Cinematogràfiques dels Estats Units ha atorgat els següents premis:

La millor pellícula de l'any: "Cabalgata".

La millor direcció: Frank Lloyd, per "Cabalgata".

El millor documental: "Krakatoa".

## Harold Lloyd comença un film

"The cat's paw" (La garra del gato), el darrer film d'Harold Lloyd, ha completat el seu repartiment.

Fins ara era sabut únicament que Una Merkel, cedida expressament per M. G. M., l'acompanyaria. Ara s'han fet públic també els noms de Georgie Barbier, Allan Dinehart, Grant Mitchell, Nat Pendleton i Warren Hymer.

Amb aquesta pellícula es marca la tornada al llenç d'Harold Lloyd, que no havia produit des de 1932.

De director actuarà Sam Taylor.

## Ha estat inaugurat a Roma el Congrés Internacional de Cinema Educatiu

El Congrés Internacional del Cinema Educatiu, que s'acaba d'inaugurar a Roma, és una de les manifestacions més importants de la cinematografia, a la qual concorren quaranta-set nacions. Aquest Institut Internacional es fundà a Roma en 1928, i funciona sota els auspicis de la Societat de Nacions.

## Un nou film de Duvivier

Julien Duvivier, el veterà realitzador del "cinema" francès, ha arribat al Canadà, on impressionarà les vistes exteriors del seu pròxim "film" "Maria Chapdelaine", adaptació de la famosa novella que bastà per a donar relleu internacional al nom del seu autor, Louis Hémon. De moment a Duvivier només l'acompanya l'operador, Armand Thirard; els actors — amb Madeleine Rénaud i Harry Baur al cap — emprendran el seu viatge més tard.

## L'edat de les estrelles

A Hollywood ha aparegut un calendari amb l'edat de diverses estrelles.

Heus ací unes quantes d'aquestes xifres que fan estremir:

George Arliss, seixanta-sis anys; Marie Dressler, seixanta-cinc; Lionel Barrymore, cinquanta-sis; Conway Tearle, cinquanta-sis; Thomas Meighan, cinquanta-cinc; Will Rogers, cinquanta-cinc; John Barrymore, cinquanta-dos; Douglas Fairbanks, cinquanta-un; Lowell Harman, quaranta-nou; Wallace Beery, quaranta-vuit; Adolphe Menjou, quaranta-quatre; Clive Brook, quaranta-tres; Ronald Colman, quaranta-tres; Hood Gibson, quaranta-dos; Edmund Lowe, quaranta-dos; Ruth Chatterton, quaranta-un; Harold Lloyd, quaranta-un; Mary Pickford, quaranta-un.

## D'UN FILM A L'ALTRE

★ El president i la Junta de govern en ple de la Mútua de Defensa Cinematogràfica Espanyola han efectuat les seves visites de presentació i cortesia a les autoritats nacionals i de la ciutat.

A l'Alcaldia han tingut el gust de saludar el senyor Pi i Sunyer, tan coneixedor dels problemes de la cinematografia, ja que, com és sabut, presidí al darrer Congrés del ram. L'entrevista amb els directius de la Mútua ha estat força cordial, i s'han rebut oferiments per tot el que redundi en favor de la bona marxa de l'entitat, a la qual l'Alcaldia tindrà en compte per tot el que afecti a aquest ram.

A la Comissaria de Governació els comissionats han estat rebuts pel senyor Azcárraga, amb el qual s'han canviat també frases d'afecte.

La visita a la Conselleria de Cultura de la Generalitat ha tingut especialíssim interès, degut als projectes que abriga el Govern respecte a la cinematografia, i en aquest sentit la Mútua ha ofert la seva absoluta col·laboració, havent-se convingut el nomenament de dos representants del Consell de Govern de la Mútua per tal d'integrar el Comitè Oficial del Cinema, que emprendrà una activa tasca dintre l'esfera oficial per a tot el que afecti en profit d'aquesta indústria.

El franc acolliment que s'ha dispensat al nostre Consell en totes les esferes oficials ha posat els fonaments per a la immediata realització de les gestions conduents a transformar la Mútua en Cambra Oficial Sindical de la Cinematografia, perquè sigui també un organisme d'assessorament per als Poders Públics i pugui complir així la missió que el nou i ampli camp d'activitats ofereix a aquesta Corporació, coadjuvant en tot el que sigui consultada per a la preparació i posta en pràctica de la intensa tasca legislativa que el Govern indubtablement prepara i que la defensa dels interessos de la indústria exigeix. Les nostres gestions es produiran, així mateix, en el curs de la setmana davant el govern de Madrid, on es dirigirà una Comissió, en el qual motiu serà ajudada per destacats elements del Comitè resident en aquella capital.

★ "Una vida por otra" és el sacrifici màxim d'una filla que recorre a tot abans de deixar morir la seva mare: és un drama del cor, una cinta que ens en recorda d'altres com "Del mismo barro" i "La mujer X", i, com elles, ha estat editada a Amèrica en espanyol, amb el fi que l'espectador percebi i s'adoni de tota la grandesa d'aquest argument, que fins ara no havíem vist en el llenç.

Nancy Torres i Carles Villarreal, els quals artistes ja hem pogut jutjar en anteriors interpretacions, són els principals personatges de "Una vida por otra".

★ La Reina Cristina fou una estranya i voluntariosa reina regent; mai no agraí la dàdiva d'haver arribat a ésser reina, i fou una constant rebel contra les obligacions de la seva tasca. El poble suec estava, com és natural, ofès per aquesta indiferència.

Naturalment, no és difícil de comprendre l'horror i la incredulitat de tot Europa quan Cristina anuncià a la seva cort que havia abdicat el tron per sempre; era merament incomprensible per al poble que una persona abandonés gustosa un lloc tan alt.

Heus ací el que Rouben Mamoulian ha plasmat en el seu darrer film, interpretat per Greta Garbo, "La Reina Cristina de Suècia".

★ La nova pellícula de Martha Eggerth producció Ufilms Ulargui Films, de la seva productora Cine Allianz Tonfilm-Rabionowitsch-Pressburger, ve, demés, autoritzada pels famosos noms: el del compositor Franz Lehar i el del director Wiktor Janson, productor de "Erase una vez un vals".

"El zarewitsch" és una pellícula inspirada en l'opereta del mateix títol; però és una obra eminentment cinematogràfica. S'ha utilitzat el tema i la música, una de les més inspirades partitures del compositor austríac, però s'ha descabdellat l'acció esplèndidament, ambientant-la en bellíssims escenaris naturals de la Costa Blava.

Els valsos de Franz Lehar, cantats per Martha Eggerth a la Costa Blava.

★ Segons una estadística recentment publicada, des de 1915 fins a 1933 s'ha presentat als cinemes dels Estats Units un total de 13.905 pellícules.

— El balanç de la Fox acusa un benefici de 1.410.793 dòlars en 1933, contra una pèrdua de 7.595.000 dòlars en 1932.

— L'Empresa Technicolor tancà el seu balanç de 1933 amb quatre milions de dòlars de pèrdua.

— La casa Segle XX, de recent fundació, i que l'any passat produí dotze pellícules, anuncia que aquest any en produirà sis, però que el pressupost d'aquestes puja més de vuit milions de dòlars.

# LA MUSICA

## NOTICIARI

**El proper concert de l'Orquestra Pau Casals.** — L'èxit rotund i entusiàstic assolit en el darrer concert pel celebrat mestre Albert Wolff, director de l'Orquestra Lamoureux, augura una nova i exquisida vetllada artística per al proper concert, darrer que dirigirà l'esmentat insigne artista, el qual tindrà lloc avui, dimecres, a la nit, al Palau de la Música Catalana.

El programa no pot ésser més interessant: dues parts dedicades a la música francesa, i una altra a la russa amb produccions escollidíssimes. D'aquesta darrera s'executaran dues magnífiques composicions de Mussorgski i Rimski Korsakov. Del repertori francès es donaran en primeres audicions obres de Cèsar Franck, Fauré, Vicent d'Indy i Milhaud, i a més es reproduirà la magnífica producció "La tragèdia de Salomé", de Florent Schimitt, que figura entre les grans creacions de la música francesa.

**Associació de Música Antiga.** — Aquesta entitat celebrarà el seu tercer concert el dia tres del vinent mes de maig, a la sala de la Cambra de Comerç del Casal de la Llotja.

L'il·lustre musicòleg mossèn Higini Anglès donarà una conferència sobre la música cortisana a Europa en els segles XIV i XV, amb exemples musicals del més alt interès. Hi prendran part els artistes següents: Pilar Rufí, soprano; Narcís Carbonell, flauta; Joan Ribes i Josep Juliverd, violes, i Ferran Pérez i Prió, violoncel. Aquest concert serà començat a les deu en punt de la vetlla.

**Associació Obrera de Concerts Ateneu Polytechnicum.** — Demà, dijous, a les deu del vespre, tindrà lloc la segona audició musical organitzada per aquestes dues entitats, sota la direcció general del mestre Enric Roig.

En aquesta audició col·laborarà la celebradíssima soprano senyoreta Carme Bas, ben coneguda i estimada del nostre públic, i que tant s'ha distingit en la seva actuació al cap de l'Orfeó Gracienc. L'acompanyarà al piano el mestre Climent Lozano.

Igualment hi col·laborarà el notabilíssim quartet vocal "Orpheus", format pels senyors Gaietà Renom, Edduard Artells, August Dalet i Vicenç Mariano.

El programa estarà compost de cançons amatòries i de cortesia dels segles XIV i XV i madrigals del segle XVI, cantats per la senyoreta Bas, i obres polifòniques de Palestrina, Guerrero, Vitòria, Waelrant i Dowland, interpretades pel quartet vocal "Orpheus".

Per a detalls i inscripcions, Alt de Sant Pere, 27, pral., telèfon 2509.

**Casal del Metge.** — L'Agrupació Artística ha demanat a l'eminent mestre wagnerià Antoni Ribera que doni a conèixer als metges els seus procediments de concerts comentats. Havent accedit gentilment el dit mestre, la vetllada tindrà lloc el divendres vinent, dia 27, a les deu de la nit, en la qual es comentarà la V Simfonia de Beethoven i el Preludi de "Parsifal", de Wagner.

Farà la presentació de tan eminent personalitat musical el doctor Lluis Sunyer i Medan.

Les invitacions només es facilitaran a les oficines del Casal del Metge.

# TEATRE AMATEUR

**"III CONCURS DE TEATRE CATALA AMATEUR"**

**Comença dissabte**

Agrupació Dramàtica "Santiago Rossinyol", de Rubí, és l'elenc que inicia la competició d'enguany. Actuarà el dissabte vinent, dia 28, a la nit, a la sala d'espectacles del Centre Democràtic Republicà, de Rubí. Representarà "Els qui mai no s'aturen", de Ramon Vinyes (imposada) i el primer acte de "Terra nostra", d'Amadeu Aragay (lliure elecció). Dirigeix aquesta companyia Miquel Segura i Mitjans, i el Jurat que es desplaçarà a la veïna localitat estarà integrat pels senyors Andreu Artis, Florenci Cornet, Francesc Curet, Joan Fernàndez, Josep Maria Francès, Joan Cortès i Vidal, Enric Lluelles, Víctor Moré, J. Roig Gelvernau i Segimon Rovira. Donarà la conferència Enric Lluelles i actuarà de secretari Claudi Fernàndez. Hi assistiran també els autors de les obres que es representaran: Ramon Vinyes i Amadeu Aragay.

Diumenge, dia 29, també a la nit, concursarà a Manresa la secció dramàtica de l'Ateneu Obrer Manresà, que dirigeix Antoni Sala i Singla. Les obres que ha de representar són: "Els qui mai no s'aturen", de Ramon Vinyes (imposada), i "La festa dels ocells", d'Ignasi Iglésies (lliure elecció). El Jurat que es traslladarà a Manresa estarà integrat pels senyors Josep Artís, Florenci Cornet, Francesc Curet, Miquel Cliviller, Josep Maria Folch i Torres, J. Bernat i Duran, Enric Lluelles, Tomàs Roig i Llop, Octavi Saltor, Albert Piera i Baldomer Xifré. Actuarà de secretari Lluis Maria Bransuela, i donarà la conferència Florenci Cornet.

Ambdues companyies pertanyen a la primera categoria de la secció "A" (actrius i actors amateurs).


Avui, estrena al TIVOLI

MARTHA EGGERTH

El Zarewitsch

OPERETA de FRANZ LEHAR

Opereta de Franz Lehar cantada per Martha Eggerth

DEMA AL FANTASIO




Un film de Geza von Bolvary

# INFORMACIO D'ESPANYA

## La festa del Primer de Maig

### Un manifest dels socialistes disposa que no es facin manifestacions públiques i es presentin conclusions als Poders públics

Madrid, 24. — En la reunió que celebrà a la Casa del Poble el Comitè de l'Agrupació Socialista de Madrid amb les directives de les Societats socialistes de Madrid, s'acordà la redacció d'un manifest que s'ha fet públic: organització de l'atur general a Madrid com en anys anteriors; no celebrar manifestació pública, i no presentar cap conclusió als Poders públics.

El manifest de la Unió General de Treballadors fet públic aquesta matinada, en vigílies del primer de maig, en referir-se a Espanya, diu així:

"En el que es refereix a Espanya, per quarta vegada en el règim republicà celebrem la Festa del Treball. Aviat es veu que aquest Primer de Maig reobra, per haver estat malmesa i estrompuda en el seu nervi la República, el vell sabor de protesta i lluita que imprimia un genuí perfil de repte a la nostra commemoració durant la monarquia. Els tres anys darrers sorprenguéren la data gloriosa al nostre país amb una República que cercava el seu destí, indissolublement lligat al d'Espanya, en la incorporació de les masses treballadores a un nou Estat, en el qual, per contrast amb el sistema teocràtico-feudal de la monarquia, tinguessin influència permanent el proletariat i la classe mitjana. Però amb la rapidesa inexorable de tota contrarrevolució que tempara en l'economia no remoguda profundament, les antigues oligarquies han desplaçat de la direcció del Poder Públic aquelles forces socials, sense la presència permanent de les quals en els cims del nou règim no es concebeix la República en general ni la República espanyola, definida per la seva Constitució, en particular.

Tornem, per conseqüent, al punt de partida. Això sí: amb un cabal d'experiències alliçonadores, i amb la pànima més grans esforços i amb la convicció de plenitud que avui més que mai és actual per a Espanya el vell axioma marxista: els interessos del proletariat amb els únics que coincideixen amb les altres classes socials. Per això proclamem que a aquestes altures de la nostra història nacional solament l'interès de la classe treballadora es confon amb les conveniències urgents i inajornables d'Espanya.

I com dia més propi perquè es manifesti la nòbila ambició de les seves laboriosos que el Primer de Maig? ¿Quina altra jornada ofereix millor ocasió de ressaltar l'autèntic poder dels obrers espanyols? El sentit de la festa, ja que el proletariat es troba en col·lisió amb una República sense saba popular, es aquest: demostrar amb discreció i gest sereno que no excloc la finalitat revolucionària fins a quins límits ha caigut el règim en indisposar-se amb la generalitat que treballa.

I, no obstant, el Primer de Maig és festa nacional a Espanya, si ha de subsistir la llei, que no el propòsit, amb que el Govern ha d'actuar. No ens amaga que la contabilització dels nostres triomfants tractara de reduir a tot el país l'esplendor de la festa, la magnitud i magnificència de la disciplina, l'eco de la protesta del proletariat. D'aquesta manera s'intentarà privar la legitimitat, per cares i governants, a aquella iniciativa que va nacionalitzar la festa.

Avançant-nos als possibles esdeveniments, nosaltres advertim que reclamem novament per a la classe obrera el Primer de Maig, que si va poder ésser nacional quan la República pugnava, en els dos primers anys, per crear realitats en les quals es fonamentessin afalagadores esperances, no ho és de cap manera avui, encimbellades al Poder les castes menyspreables per a les quals el treball seguirà essent el càstig bíblic tan sols aplicable als humils.

Precisament perquè vivim una altra etapa en període de reacció cruenta, mirant als pobles, i perquè el precedent parlamentari de les dretes no té cap equivalència al carrer, aquest Primer de Maig haurà de tenir iguals característiques que en temps de la monarquia. Amb l'única notable diferència que en 1934 tan sols pressuma el proletariat, que va demostrar en la seva maduresa una reivindicació que condensa totes les passades. Aquesta reivindicació és un dret irrenunciable a governar la nació, a menys que es vulgui banyar Espanya en sang. Diguis on podem reclutar-se per a aquesta missió qualitat i quantitat superiors, més forta espanyolitat, moralitat més pulcra, major desinteres i conductes més nobles. Tan sols així governarà el poble pel poble mateix, dintre perfectament constitucional, i tan sols així es farà efectiu el principi de la democràcia sense mistificacions.

No s'entengui que la mobilització ratifica i unànime del Primer de Maig, és renúncia dels nostres quadres polítics i sindicals a la violència que mantenim el nostre dret, tan fet com el de governar, a oposar l'alçament revolucionari a les més tènue perspectiva de ludibri feixista. En la Festa del Treball, la massa obrera espanyola, sense distinció de matisos d'idea, es juramentarà per a oposar els moviments inquisitorials de la burgesia.

En aquest Primer de Maig finalment, les masses productores condemnaran de manera molt concreta la vella política que descabdella la coalició monàrquica - radical, i els rumba que s'han imprès, contra la voluntat del poble, al règim que el poble va implantar."

## LES CORTS DE LA REPUBLICA

# Segueix l'obstrucció de les esquerres al projecte d'augment de les tarifes ferroviàries

Madrid, 24. — L'animació als passadissos de la Cambra ha estat gran. Hom creia que avui quedarà plantejat un debat politic en demanar els socialstes explicacions al Govern per l'ocorregut amb la llei d'amnistia. S'indicava el nom del Sr. Prieto per a intervenir en nom de la minoria socialista, plantejant el dit debat.

El Sr. Besteiro ha dit que amb la solució donada en el Consell d'avui a la questió de l'amnistia res no s'ha aconseguit. El Govern havia d'haver dimitit i tornar la llei al Parlament.

Per la seva part, els diputats ministerials posaven de manifest que l'actitud del Govern s'ajustava a les normes parlamentàries.

Posaven com a antecedents el cas de l'article 26 de la Constitució, la signatura del qual va tardar diversos dies per la negativa del cap de l'Estat. L'ambient general és que per ara s'ha silucionat el problema politic, però que la situació no apareix encara molt clara, car el Govern haurà de sofrir els repetits atacs dels socialistes, els quals estan disposats a llançar-se a una oposició tenaç.

### LA SESSIÓ

A les 4'20 comença la sessió de la Cambra, sota la presidència del Sr. Alba Hi ha escassa animació als escons i les tribunes estan plenes a vessar. Al banc blau el ministre de Treball. Es llegeix: s'aprova l'acta de la sessió anterior També es llegeix el desnatx ordinari.

El MINISTRE DE TREBALL puja a la tribuna de secretaris i llegeix un projecte de llei.

### ORDRE DEL DIA

S'aprova un dictamen de la Comissió de Marina sobre el projecte de llei aclarint el punt sisè de l'article cinquè de la llei constitutiva de la Marina militar.

S'aprova un dictamen de la comissió de Finances sobre el projecte de llei relatiu al fraccionament del pagament de la liquidació per l'impost del vint per cent de propis: deu per cent d'aprofitaments forestals, i deu per cent sobre pesos i mesures.

Hi ha un dictamen de la comissió de pressupostos sobre el projecte de llei modificant l'article segon de la de 3 d'abril del corrent any, per la qual es concedí un crèdit extraordinari per al pagament d'una anualitat als pensionistes i jubilats de la Companyia Transatlàntica. Es aprovat.

S'aprova definitivament el projecte de llei cedint a l'Ajuntament de Castelló de la Plana els terrenys guanyats a la mar.

### EL PROJECTE D'ELEVACIO DE LES TARIFES FERROVIARIES

Continua la discussió del dictamen emès per la comissió d'Obres Públiques sobre el projecte de llei d'elevació de tarifes ferroviàries. (Prenen seient al banc blau el ministre d'Obres Públiques.)

Hi ha una esmena del senyor MARIAL que és rebutjada per la comissió. Es també rebutjada per la Cambra.

El senyor BILBAO (Crescencià) defensa una altra esmena en la qual demana que de l'article primer s'exceptui l'augment sobre transport del coure. (Entra el cap del Govern.)

Ressalta la importància del coure per a les indústries i es refereix a l'exportació de pirites. Diu que la indústria minera, amb l'elevació de tarifes, sofrirà un greu cop, així com tota la indústria nacional. Manifesta que aquest cop pesarà de manera aguda sobre les mines de plom de Jaén i les pirites de la provincia de Huelva. Censura que per a determinades finalitats polítiques egoistes es causin danys tan greus a un sector de l'economia nacional de tanta importància com és el miner.

El senyor IRUJO, per la comissió, rebutja l'esmena. (Entren els ministres d'Indústria, Instrucció Pública i Justicia.)

El senyor BILBAO rectifica i insisteix en els seus arguments en pro de l'esmena.

El senyor CANO LOPEZ explica les característiques del problema de les pirites de coure a la provincia de Huelva.

(Entra el ministre de la Governació.) Ocupa la presidència el senyor Rahola.

El MINISTRE D'OBRES PUBLIQUES posa de relleu les dificultats dels casos particulars i els interessos regionals en la legislació de l'Estat. Prega al senyor Bilbao i als altres diputats ommvenses que retirin la seva esmena en la seguretat que la comissió i el Govern prendran nota dels seus desigs.

En votació nominal és rebutjada l'esmena del senyor Bilbao.

També es rebutja una altra esmena del senyor Ruiz de Lecina, la qual quedà pendent d'aprovació en la sessió anterior per falta de diputats. Es procedeix a la votació nominal, i és rebutjada per 91 vots contra 25.

El senyor MARIAL defensa una altra esmena, i manifesta que aquest augment del 15 per 100 a totes les tarifes dels transports terrestres perjudicarà en gran manera la indústria i el comerç. Resultarà considerablement agreujada la crisi de la indústria gràfica, principalment als periòdics, ja que s'augmentarà el preu del paper. Llegeix dades per demostrar la impossibilitat de suportar noves despeses per part de les empreses periodístiques.

El senyor BLANCH, en nom de la Comissió, li diu que aquesta no pot acceptar una exclusió. Totes les esmenes, precisament, tendeixen a excloure de l'augment determinades tarifes, i d'acceptar-se arribaria un moment en que es desvirtuaria el contingut de la Llei pel gran nombre d'excepcions.

El senyor MARIAL rectifica i insisteix en les seves manifestacions.

Al saló només hi ha 30 diputats. Els socialistes, en vista que no hi ha nombre suficient, demanen votació ordinària perquè no sigui vàlida. Els radicals demanen votació nominal. Surten els socialistes, i la votació es desenrotlla lentament per donar temps a què entrin els diputats que es troben als passadissos en animats comentaris.

Es rebutjada l'esmena del senyor Marial per 109 vots contra 22.

El senyor RUIZ LECINA defensa una altra esmena demanant també determinades excepcions en l'augment de tarifes.

El senyor BLANCH, per la Comissió, li contesta rebutjant l'esmena.

Els socialistes demanen votació nominal. Es procedeix a aquesta, i l'esmena es rebutjada per 90 vots contra 33.

(La Cambra és molt poc animada i no presta atenció al que es discuteix, car tots els diputats entren i surten formant rotlles als passadissos. Entren al saló de sessions quan es vota una esmena.)

El senyor RUIZ LECINA defensa una altra esmena en la qual demana que s'excloguin els sucres i altres productes alimentaris. S'estranya que els diputats de la majoria, que estan disposats a votar l'augment del 15 per 100 en les tarifes ferroviàries, s'opsessin a les Constituents a un augment del tres per cen. No concep aquest canvi en l'actitud dels diputats.

El MINISTRE D'ESTAT des de la Tribuna de Secretaris llegeix un projecte de llei.

El Sr. BLANCH, en nom de la Comissió, rebutja l'esmena del senyor Ruiz Lecina.

El Sr. RUIZ LECINA rectifica i insisteix en la necessitat que no s'augmentin les tarifes per als articles de primera necessitat.

L'esmena del Sr. Ruiz Lecina és rebutjada en votació nominal per 110 vots contra 26.

El MINISTRE DE FINANCES des de la tribuna de secretaris llegeix un projecte de llei.

El Sr. LOZANO RUIZ defensa una esmena en la qual demana que l'augment de tarifes no afecti el carbó vegetal. Manifesta que d'ésser gravat el transport d'aquest producte no podrà competir amb el carbó de procedència estrangera, i això serà la ruina dels productors de carbó vegetal.

El Sr. IRUJO, per la Comissió, rebutja l'esmena.

La Cambra la rebutja en votació nominal, per 106 vots contra 23.

El Sr. BILBAO (C.) defensa una altra esmena, en la qual demana que s'exceptuïn de l'augment els olis i els vins. Assegura que fa la seva petició en nom de la majoria de l'opinió espanyola.

Un DIPUTAT POPULAR AGRARI: Però, on és l'opinió?

El Sr. BILBAO: L'opinió era diumenge pels carrers de Madrid. Segurament que la V. S. la va veure...

UNA VEU: Era a l'Escorial.

El Sr. BILBAO acaba dient que no parla endut per cap desig obstruccionista.

El Sr. BLANCH, per la Comissió, rebutja l'esmena.

La Cambra també la rebutja, sense votació.

Se suspèn aquest debat.

Es llegeix l'ordre del dia per a la sessió de demà, i s'aixeca la d'avui a tres quarts de nou de la nit.

## PELS PASSADISSOS

### UNA NOTA DELS SOCIALISTES SOBRE LA VULNERACIÓ DE L'ARTICLE 83 DE LA CONSTITUCIÓ

En una de les sessions del Congrés s'ha reunit la minoria socialista. A la sortida han manifestat que el president de la minoria assistirà aquesta tarda a la reunió que els caps de minories celebraran amb el president de la Cambra al seu despatx. A continuació s'ha facilitat als periodistes la següent nota:

"La minoria parlamentària socialista ha examinat la situació política creada pel retard a promulgar la Llei d'Amnistia, i partint del supòsit ben evident, per diversos simptomes, que tal demora obeeix a objeccions formulades pel senyor President de la República a alguns dels preceptes d'aquella, acorda unànimement declarar que considera inadmissible per monstruós el sistema que, segons manifestació oficiosa d'alguns ministres, ve estudiant el Govern, amb dany i lamentable porfidia per atendre aquests escrúpols mitjançant decrets, la que l'única via legal és l'assenyalada per l'article 83 de la Constitució, tornant el senyor President de la República la llei a les Corts, perquè novament deliberin sobre ella."

### UNA PROPOSICIÓ DELS SOCIALISTES SOBRE L'AMNISTIA ES AJORNADA PEL SR. ALBA

A dos quarts de sis de la tarda, al despatx del senyor Alba, s'ha celebrat una conferència entre els senyors Alba i Lerroux i el vice-president de la minoria socialista, senyor Negrin, per tractar del propòsit que havia manifestat aquest grup de presentar una proposició en la qual es formula una pregunta al Govern demanant-li explicacions sobre la Llei d'Amnistia i els decrets aclaridors anunciats.

Sembla que el senyor Lerroux s'ha negat a parlar de la qüestió al saló de sessions fins que els decrets i la llei apareguin a la Gaseta. Llavors el senyor Negrin ha anunciat la presentació d'una proposició incidental que es discutirà, segons sembla, demà.

Era propòsit de la minoria socialista plantejar el debat avui i presentar la proposició immediatament per tal que fos tramitada avui mateix, però des del primer moment el senyor Alba s'ha negat a obrir-li pas en la sessió d'avui. Davant d'això la minoria socialista ha fet pública la proposició, que diu així:

"Els que subscriuen, en conèixer les declaracions fetes aquesta tarda a la premsa pel senyor president del Consell de Ministres repecte del projecte de llei d'amnistia, pregueu al Congrés que se serveixi declarar que amb urgència o en la mateixa sessió d'avui el cap del Govern ha d'explicar aquestes manifestacions per considerar-les incomprensibles en ordre a la interpretació dels preceptes constitucionals."

La resistència del president de la Cambra a què es discutís aquesta proposició avui mateix, ha produit mal efecte entre els diputats socialistes, i sembla que aquests tenen el propòsit de presentar una proposició de censura contra el senyor Alba.

### EL PRESIDENT DE LA CAMBRA ES REUNEIX AMB ELS CAPS DE LES MINORIES

A dos quarts de set de la tarda, després de la visita del senyor Negrin al senyor Alba, aquest ha convocat els caps de les minories. Han assistit a la reunió els senyors Maura, Gil Robles, Goicoechea, ex-comte de Rodezno, Cambó, Santaló, Barcia, Horn, Martínez de Velasco i Negrín.

A les set menys cinc minuts de la tarda ha acabat la reunió.

Tots els reunits han coincidit a dir que la reunió havia tingut per objecte que el president els fes una exhortació perquè, al seu torn, la fessin ells als diputats de les seves respectives minories, a fi que al saló de sessions no es produeixin incidents violents.

—S'han adoptat mesures?—ha preguntat un periodista.

El senyor Martínez de Velasco ha respost que no, perquè aquestes coses s'aconsegueixen per la persuasió.

Després de la reunió amb els caps de les minories, a un quart de vuit del vespre ha tornat a conferenciar el president de la Cambra amb el cap del Govern.

## El retorn del senyor Selves a Barcelona

Madrid, 24. — El senyor Selves ha parlat al Congrés amb alguns periodistes. S'ha dolgut de la informació que publicà la "Hoja Oficial", en la qual s'afirma que en la reunió que celebrà diumenge la Junta de Seguretat hi hagué unanimitat i que es mostraven optimistes.

Ha dit el senyor Selves que ell no va parlar amb cap redactor de la "Hoja Oficial del Lunes".

Demà al matí sortirà el senyor Selves, junt amb el comandant de la guàrdia civil, en avió, cap a Barcelona.

## El Conseller de Treball a Madrid

Madrid, 24. — Aquest matí ha arribat, procedent de Barcelona, el Conseller de Treball, senyor Martí Barrera. Durant el matí ha visitat el sots-secretari de Treball i demà continuarà les gestions.

## LA TRANSATLANTICA SUSPEN ELS VIATGES DE BARCELONA A NOVA YORK

Madrid, 24.—Diu "La Epoca": "Comunican de Nueva York que la Transatlàntica ha decidido suspender las salidas directas de España a Nueva York y viceversa. Ello hace suponer que el Gobierno tomará medidas para que los vapores españoles hagan mensualmente el servicio de Barcelona y Vigo - Nueva York, aprovechando la carga especialmente de vino, adelantándose a la la competencia extranjera."

## L'ofensiva contra les lleis del Parlament de Catalunya

### Una proposició incidental del diputat radical senyor Palau i el Sr. Cambó contra la llei de contractes de conreu

Madrid, 24. — Firmada pel senyor Palau i els diputats de la Lliga, entre ells els senyors Cambó i Nadal, s'ha presentat a la Cambra la següent proposició incidental:

"En l'art. 15 de la Constitució de la República espanyola s'estableix que correspon a l'Estat espanyol la legislació i podrà correspondre a la regió autònoma l'execució sobre la legislació penal i processal, i quant a la legislació civil les bases de les obligacions contractuals, així com també la regulació del dret d'expropiació, d'acord amb el citat precepte constitucional.

L'article 11 de la llei de 15 de setembre de 1932 aprovant l'Estatut de Catalunya, disposa que correspondrà a la Generalitat la legislació exclusiva en matèria civil, salvant el que es disposa en l'article 15, núm. 1, de la Constitució, votades les bases de les obligacions contractuals.

La vaguetat del concepte "bases de les obligacions contractuals" i la connexió que inevitablement es produeix entre la legislació civil, la penal i la processal i la regulació del dret d'expropiació de les finques rústiques a favor dels conreadors, ha provocat dubtes i dificultats en l'actuació de les esferes respectives de competència del Parlament de Catalunya i de les Corts de la República quant a l'exercici de la facultat legislativa en aquesta matèria.

Aquesta situació de conclusió ve encara agreujada per la llei de Reforma agrària de 15 de setembre de 1932, la mateixa data de l'Estatut de Catalunya, que en la seva base segona disposa que els seus efectes s'estenen a tot el territori de la República, i en la seva base 22 es refereix als contractes de la rabassa morta, i anuncia que una llei general regularà la revisió i capitalització de tals contractes, i fixa les bases amb subjecció a les quals una altra llei regularà els arrendaments i les parceries.

Amb aquests antecedents el Parlament de Catalunya ha dictat lleis, una amb la finalitat de resoldre el conflicte del camp que ha donat lloc a recursos actualment pendents al Tribunal de garanties, i una altra regulant els contractes de conreu; i a la vegada el Govern de la República ha presentat a les Corts un projecte de llei regulant els contractes d'arrendament, i l'article primer del qual estableix que els seus preceptes tinguin vigència general a Espanya.

Es evident la conveniència de posar terme a aquest estat de conclusió des d'un doble punt de vista; primer, per evitar conflictes entre l'Estat central i els òrgans de tota regió autònoma, debilitant d'una manera precisa les seves esferes respectives de jurisdicció i de competència, i segon, per evitar l'estrall i el dany que als legítims interessos i dret dels propietaris i conreadors i al superior interès de l'economia agrària en general, hauria de causar una situació d'indecisió respecte a les normes legals que han d'aplicar-se. I a aquest efecte, tenint en compte el que disposa l'article 15 de l'Estatut de Catalunya, aprovat en l'esmentada llei de 15 de setembre de 1932, segons la qual tots els conflictes de jurisdicció que se suscitin entre autoritats i organismes de la República i de la Generalitat seran resoltes pel Tribunal de Garanties Constitucionals, i tenint en compte així mateix l'article 54 i següents de la llei de 29 de juny de 1933 sobre el Tribunal de Garanties, els diputats que subscriuen tenen l'honor de sotmetre al Congrés la següent proposició incidental:

El Congrés declara que a l'objecte que quedin precisades les esferes de jurisdicció i de competència de les Corts de la República i del Parlament de Catalunya en matèria de legislació agrària, procedeix que el Govern de la República utilitzi respecte a la Llei de Contractes de Conreu, votada pel Parlament de Catalunya, el recurs que atribueix l'article 55 de la llei de 29 de juny de 1933, dintre el termini fixat en el seu article 56."

Els que aneu a París
NO OBLIDEU
que trobareu
LA PUBLICITAT
a tots els quioscos dels Grans Boulevards, de la Place de la Republique a la Madelaine
A la Place de la Bastille
A la Place de Saint-Michel (costat Metropolità)
Al Boulevard Saint-Michel
Al Boulevard Sebastopol
i a tots els grans quioscos de París

## El President de la República ha signat la llei d'amnistia

(Ve de la primera pàgina)

Després ha sotmès a la firma de S. E. diferents decrets, entre ells en figura un dels ministre de la Guerra i un altre del de Justicia, regulant l'aplicació dels beneficis de la Llei d'Amnistia, d'acord amb el que preceptua l'apartat h) de la mateixa llei."

El cap del Govern ha manifestat després als periodistes el següent:

—S. E. el President de la República, amb motiu de la promulgació de la Llei d'Amnistia, ha exposat al Govern els dubtes, preocupacions i inquietuds que han suscitat en el seu ànim alguns preceptes de la Llei, especialment els que es refereixen a l'apartat 24, paràgrafs c) i g), davant el risc que poguessin traduir-se en possible desviació i interpretació excessives de la Llei. El Govern, recullint les zeloses impressions de S. E., ha considerat que havia d'allunyar la possibilitat d'alarma que poguessin motivar excessives interpretacions, i ha redactat uns decrets reglamentant l'aplicació en forma h) de la mateixa llei. A més, el Consell ha deliberat separadament sobre aquests decrets que corresponen als departaments de Justicia i Guerra, que hem donat a conèixer al President de la República, i que, aprovats per S. E., sotmetré aquesta tarda a la seva signatura.

En conclusió, demà la "Gaceta" publicarà la Llei d'Amnistia i aquests decrets, i S. E. es reserva el dret de reflexionar en què han consistit els seus dubtes i inquietuds.

### EL SR. LERROUX AL CONGRES

En arribar al Congrés el senyor Lerroux, ha conferenciat extensament amb el President de la Cambra.

El senyor Lerroux ha estat emprès al Congrés pels periodistes, els quals li han demanat que els lliurés la nota que havia llegit al Palau, perquè els informadors no l'han poguda copiar, sinó recollir-la d'acord amb les explicacions que havia donat el senyor Lerroux a la sortida del Palau, i temien incórrer en alguna inexactitud.

El senyor Lerroux ha ordenat al seu secretari que la llegís, però amb l'ordre terminant que no la lliurés a ningú. Llavors el secretari ha procedit a la lectura de la nota.

### LA LLEI D'AMNISTIA TORNADA AL CONGRES

A tres quarts de sis ha arribat a la Cambra el sots-secretari de la Presidència de la República, senyor Sánchez Guerra, per tal de fer lliurament de la Llei d'amnistia signada per S. E. el President de la República. El secretari general de la Presidència ha entrat a les sis de la tarda al despatx del senyor Alba. Poc després ha acudit a visitar el president de la Cambra, cridat per aquest, el cap de la minoria republicana conservadora, senyor Maura.

Ha quedat confirmat que demà es publicarà la Llei d'amnista a la "Gaceta", precedida d'un preàmbul molt extens, en el qual el President de la República exposarà els dubtes i inquietuds que li han produit una part del que acordaren les Corts.

### REFERÈNCIA AMPLIATÒRIA

El ministre ha facilitat a l'"Heraldo de Madrid" una referència ampliatòria del Consell d'aquest matí, i hi diu:

—En la reunió prèvia el Consell ha aprovat alguns decrets ordinaris. Els decrets referents a l'amnistia han estat redactats, respectivament, pels ministres de Justicia i Guerra. El ministre d'Agricultura no ha redactat el que afecta al seu departament de la incautació de béns rústics als complicats en els successos d'agost.

Entén el ministre que l'amnistia no pertorba ni lleugerament l'aplicació de la llei de Reforma Agrària. El ministre d'Agricultura seguirà la seva labor complidora de la legislació vigent sense atendre les coaccions de les dretes. La prova és que actualment s'estan practicant incautacions de terres a la noblesa sense indemnització. Tornant al tema de l'amnistia, he de dir que els decrets tenen una finalitat: oferir a la República una garantia perquè l'aplicació de l'amnistia no s'utilitzi com a arma contra el règim: això és, s'ha republicanitzat la llei votada per les Corts, dotant-se el Govern de l'instrument de defensa de la República. El decret de Justicia diu essencialment que aquells processats que estan en situació de rebel·lió hauran de comparèixer davant el Tribunal encarregat de jutjar-los i hauran de complir la condemna que aquests dictin en el seu dia.

Pel decret del ministre de la Guerra s'inhabilita els militars amnistiats per tornar a l'actiu i exercir cap funció de comandament. Se'ls impedirà fins l'entrada a les casernes. Se'ls concedeixen els drets passius d'acord amb la situació que tenien la vigília del dia que es van sublevar o van delinquir. En definitiva, la llei d'amnistia serà complida fidelment com totes les lleis, però el Govern està en el seu dret i la seva obligació per posar en pràctica totes les mesures de prudència que calguin per a garantir el respecte i la serenitat del règim republicà.

### EL CAP DE L'ESTAT REDACTA UN DOCUMENT

Sembla que el President de la República ha aprofitat el Consell per a dedicar-se a treballar amb dos taquígrafs del seu gabinet en la redacció d'un escrit que, atenent els rumors circulats d'informacions recollides en les darreres hores, podria estar relacionat amb la promulgació de la llei d'amnistia.

L'índole del document, naturalment delicada, ha fet comprendre a S. E. que tardaria algun temps en la redacció, per la qual cosa ha disposat que al seu gabinet estiguessin de guàrdia alguns taquígrafs.

### LA NOTA DEL CONSELL

El Consell, que havia despertat molta expectació, s'ha vist voltat de l'aparat de repórters i fotògrafs que acompanyen sempre els Consells en els quals es presumeix que podrà sortir-ne una crisi total.

S'ha sabut que, degut a aquesta expectació i aglomeració segurament, els repórters del Palau i els periodistes no han pogut recollir amb tota fidelitat la nota ampliatòria del Consell que ha llegit ràpidament el senyor Lerroux. Si bé segons sembla havia promès lliurar l'original, no ho ha fet, i la nota no ha estat coneguda integra fins hores més tard, al Congrés. La nota diu:

"S. E. el President de la República, amb motiu de la promulgació de la llei d'amnistia, ha exposat al Govern els dubtes, preocupacions i inquietuds que li suscitaven alguns dels preceptes de la dita llei, especialment l'apartat 24 i els paràgrafs C i G, davant el risc que la seva execució pogués traduir-se en possibles desviacions o interpretacions excessives, contràries a l'esperit que inspira la dita llei i fins el d'altres de naturalesa orgànica corresponents als departaments de Guerra i Justicia.

El Govern ha recollit amb la natural atenció les zeloses previsions presidencials, i després d'aplicar a elles el més acurat estudi, considerant que calia allunyar tota possibilitat d'alarma i d'interpretació desmesurada, acomodant els termes de la llei al seu estricte contingut i veritable finalitat mitjançant la reglamentació necessària continguda en els decrets que seran publicats al mateix temps que la llei a la qual serveixin de normes autèntiques d'execució."

En conclusió: que demà es publicarà la llei d'amnistia, i que el President de la República es reserva el dret d'explicar els motius dels seus escrúpols.

### EL SENYOR MARTINE DE VELASCO AL DOMICILI DEL PRESIDENT DE LA REPÚBLICA

Després de les nou de la nit ha acudit al domicili del President de la República el senyor Martínez de Velasco. Ha sortit després de les deu, i ha dit als periodistes que la visita no havia tingut importància. Després ha dit que tot estava perfectament resolt.

Els periodistes li han preguntat:

—Sereu vós demà president del Consell?

—Ni parlar-ne. Entre altres raons, perquè jo no serveixo per a això.

—¿Vindrà algú aquesta nit a veure el President de la República?

—Jo no ho sé.

### HI HA PESSIMISME ENTRE ELS MINISTRES

Poc després arribava al domicili del senyor Alcalà Zamora el president de les Corts, el qual no ha fet cap manifestació als periodistes. S'ha limitat a dir: "Bona nit". El senyor Alba ha abandonat el domicili del President de la República a les dotze menys dos minuts de la nit. Els periodistes li han preguntat si podia facilitar alguna referència de l'entrevista que acabava de celebrar amb S. S.

—No us puc dir res — ha contestat—. Ja comprendreu com és de difícil el moment i la meva posició. Però en fi, tingueu paciència perquè demà parlarem tots.

—Al matí o a la tarda?

—A la tarda — ha contestat el senyor Alba —, perquè jo suposo que primer, al matí, parlarà el Govern.

Un altre periodista li ha preguntat si treia de l'entrevista amb el President de la República una impressió optimista, i el president de les Corts ha contestat:

—Home! Tenint en compte el temps que fa i l'avançat de l'hora, no és fàcil de tenir una impressió optimista. I perdoneu que no us pugui dir res més.

Els periodistes han acudit a casa del senyor Lerroux, el qual s'ha excusat d'atendre'ls.

El secretari ha dit que a la Presidència del Consell es trobaven els decrets que acabava de signar el President de la República, i, en efecte, a dos quarts de deu els han estat facilitats aquests.

### SEMBLA QUE AVUI DIMITIRÀ EL GOVERN

Com a nota política es pot assegurar que regna un gran pessimisme entre els ministres, i es diu que en alguns Ministeris s'ha fet ja le recollida de papers. S'afegeix que demà el Consell serà de molt poca durada, i que tot seguit el cap del Govern anirà a Palau a presentar la dimissió a S. E. Això es fonamenta en què tots els Consells se celebren a dos quarts d'onze i a les onze del matí, i el de demà, dimecres, se celebrarà a les dotze.

### LES QUARTILLES DEL PRESIDENT DE LA REPÚBLICA

Es diu que el president de la República ha escrit unes quartilles anexes a la llei d'amnistia, en les quals fa allusió a la labor que realitza el Parlament i l'Exèrcit, i explica les raons que ha tingut per no firmar-la fins aquest moment.

## TOTES LES DIRECTIVES DE LA CASA DEL POBLE ESTAN REUNIDES

Madrid, 24. — A la Casa del Poble es troben reunides aquest nit totes les Directives

# Text dels decrets de Justícia i de Guerra que dicten les normes per a l'aplicació de la llei d'amnistia

Madrid, 24. — El decret del Ministeri de Justícia dictant normes per a l'aplicació de la Llei d'Amnistia diu així:

"Para el más exacto cumplimiento de los párrafos D y G de la Ley de Amnistía de 24 de abril de 1934, y según lo prevenido en el apartado H de la misma, de conformidad con el parecer del Consejo de Ministros, y a propuesta del de Justicia, se decreta lo siguiente:

Artículo primero. — Siempre que la aplicación de la amnistía se acuerde por los Tribunales en contra de la condena del Ministerio Fiscal, se interpondrá recurso ante la sala segunda del Tribunal Supremo, que el fiscal de dicho Tribunal podrá o no sostener. La Sala segunda resolverá en definitiva, quedando entretanto en suspenso la decisión del Ministerio.

Acordada la aplicación de la amnistía, si procediera en las causas ya sentenciadas y otorgada la libertad de los procesados, el Tribunal determinará lo relativo a la parte de responsabilidad civil que reste por cumplir, en las causas en tramitación, al acordar el sobreseimiento libre y la libertad de los encartados, resolverá el Tribunal sobre las garantías puestas para efectividad de la responsabilidad civil a fin de no dificultar la acción que haya de ejercerse por el perjudicado o querellante. Cuando se trate de causas de sentenciados o procesados en rebeldía, una vez acordada la aplicación de la amnistía, se procederá cómo se indica en el párrafo anterior si existiese alguna garantía a efectos de la responsabilidad civil.

Artículo segundo. — Dentro del plazo de quince días naturales siguientes a la publicación de la ley, la parte condenada por sentencia recaída en causa por delito sentenciado por la jurisdicción ordinaria en que a su juicio concurra algunos de los motivos indicados en la letra G de la ley, deberá presentar escrito ante la Sala segunda del Tribunal Supremo. Admitido éste, la Sala reclamará la causa correspondiente del Tribunal sentenciador, el cual la remitirá con el oportuno informe. Recibidos los indicados antecedentes, la Sala los pasará al Ministerio Fiscal, y en caso de estimarse totalmente infundada la petición formulada, la rechazará de plano sin ulterior recurso.

Las peticiones de revisión, una conste en autos las pruebas de conformidad del acusador privado, la Sala Segunda del Tribunal Supremo examinará detingudamente las causas en orden a la existencia de los defectos de fondo o forma o de ambas especies alegadas y dictará en su vista la resolución procedente que podrá ser confirmando la sentencia impugnada, anulando la misma simplemente u ordenando que sea dictada otra, o anulando la sentencia y el procedimiento seguido a partir del momento procesal en que se cometió la infracción apercibida.

En ningún caso podrá ser estimada como insuficiencia procesal la rapidez de trámite inherente a los procedimientos de urgencia y de estado de guerra. Conforme dispone la ley, la tramitación de estos cursos no podrá en ningún caso tener un plazo de duración mayor de los tres meses. Transcurrido este plazo se considerarán desestimados los recursos no fallados."

### EL DECRET DEL MINISTERI DE GUERRA

El decret del Ministeri de la Guerra diu així:

"La ley de amnistía de 24 de julio de 1934, por la generosidad y amplitud de su contenido, que comprende no sólo las responsabilidades de orden ministerial, sino que alcanza a medidas gubernativas tomadas por el poder ejecutivo con muy distintas finalidades, y en uso de las facultades que le son atribuídas por disposiciones que no han perdido su fuerza ni vigor, y que por otra parte el compiejo contenido de sus preceptos obliga, sin menoscabo del espíritu en que la ley se inspira, sino que por el contrario en consideración a este mismo espíritu a dictar normas que armonicen la generosidad con las facultades inherentes al poder público, que ha de velar en todo momento por la mejor organización moral y material de las instituciones armadas.

En atención a las consideraciones expuestas, y con el fin además de determinar las normas a que se ha de ajustar la aplicación de la gracia y los recursos que puedan utilizar en su caso los interesados, de acuerdo con el Consejo de Ministros y a propuesta del de Guerra vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.°. — Los beneficios de la amnistía que se otorgan por la Ley de 24 de abril de 1934, a los hechos constitutivos de delitos y faltas, se aplicará de oficio por los auditores de las divisiones orgánicas y fuerzas militares de Marruecos y Comandancias Militares de Baleares y Canarias, competentes para conocer en los respectivos procedimientos, y previa audiencia del Ministerio fiscal que podrá prescindirse cuando la amnistía haya alcanzado solo a faltas.

En los casos en que se conociera o correspondiere conocer en única instancia a la Sala Sexta del Tribunal Supremo, serán aplicados por ésta los respectivos beneficios.

Artículo 2.° — De la resoluciones que dictaren los referidos auditores, en aplicación de la amnistía, podrán los interesados recabar en alzada ante la indicada Sala dentro del plazo de 10 días, a contar del siguiente de la notificación de la resolución recurrida.

Contra las resoluciones de la Sala Sexta sobre aplicación de amnistía, tanto cuando se decidan sobre los expresados recursos, o cuando por haber conocido en última instancia de los autos que ha de resolver previamente sobre concesión o derogación de la gracia, no se dará recurso alguno.

Artículo 3.° — La aplicación de la amnistía a los prófugos corresponderá a las respectivas juntas de clasificación y revisión previa solicitud de los interesados.

Contra las resoluciones que dicten dichas Juntas podrán recurrir aquellos ante el general de la revisión orgánica, jefe superior de las fuerzas militares de Marruecos y comandantes militares de Baleares y Canarias en el plazo de 10 días, a contar y partir del siguiente de la notificación, cuyas autoridades, oyendo a sus asesores resolverán sin posterior recurso.

Artículo 4.° — Tanto los prófugos como los desertores a quienes se aplique la amnistía estarán obligados a presentarse para cumplir sus deberes militares dentro del plazo señalado en el apartado 16, epígrafe a), artículo único, contando a partir del día siguiente de la notificación que les hubiera sido hecha, en la inteligencia que de no efectuar aquella presentación quedará sin efecto la gracia concedida.

De esta presentación quedarán exceptuados los que no se hubieran acogido a los beneficios del indulto dado por decreto Ley de 25 de abril de 1931 ratificado el 16 de diciembre del mismo año, los cuales pasarán a la situación militar del reemplazo de su alistamiento sin necesidad de incorporarse a filas.

Artículo quinto: Las autoridades judiciales y militares se entenderán directamente con las consulares de España en el extranjero para aquellas diferencias a que dé lugar la aplicación de la amnistía a prófugos y desertores.

Artículo sexto: Para la aplicación de los beneficios que concede el apartado 24, epígrafe a), artículo único de la Ley, a los militares o asimilados que con ocasión del delito de rebelión o sedición, sin haber sido objeto de condena, fueron separados del servicio, en o sin formación de causa, los interesados que pertenezcan a las armas o cuerpas que dependan de este ministerio frmularán la oportuna instanciadirigida a este departamento en súplica de aplicación de los expresados beneficios, y una vez recibidas en el ministerio se unirán a los antecedentes e informes oportunos y se resolverá como proceda, con arreglo a la Ley, por orden ministerial acordada en Consejo de ministros, y que se publicar a la Gaceta, salvo los que se encuentran procesados en rebeldía, por los delitos de rebelión y sedición, quienes se atendrán a lo dispuesto en el epígrafe e), artículo único de la citada ley.

Artículo séptimo: Sin perjuicio de las facultades que competen al ministro de la Guerra con arreglo a la Ley de 9 de marzo de 1932, actualmente en vigor, para cumplimiento de lo dispuesto en el último párrafo del epígrafe C), artículo único, de la Ley de Amnistía, se formularán en el negociado correspondiente de este ministerio la oportuna propuesta de reintegración a la escala activa los miembros del Estado Mayor del Ejército comprendidos en dicha disposición, dictándose en consecuencia la oportuna orden ministerial acordada en Consejo de ministros y que se publicará a la Gaceta.

Artículo octavo: Los militares que reingresen por aplicación de los beneficios de la ley de Amnistía, a excepción de los comprendidos en los cuatro primeros párrafos del epígrafe c), artículo único, de la p ropia ley, recuperarán los antiguos puestos que les correspondiera en su respectiva escala.

Tratándose de jefes y oficiales ascenderán al empleo inmediato si estuvieran declarados aptos en el momento en que les hubiera correspondido ese ascenso.

Igualmente si por falta de declaración de aptitud no pudieran obtener el ascenso en la fecha del reingreso, lo obtendrán tan pronto como reunan las condiciones para aquella declaración de aptitud, recobrando el puesto de la escala que les corresponda, todo ello sin perjuicio de las facultades que en orden a situación del personal militar otorga al ministro de la Guerra el decreto de cinco de enero de 1933 y el de 16 de febrero de 1934.

Artículo noveno. — El reingreso y reintegro de los militares a la escala activa del ejército como consecuencia de la aplicación de la amnistía, no les confiere derecho alguno a asumir distinto empleo en el Estado Mayor general, puesto que sobre las condiciones exigidas por la Ley para el ascenso se confieren estos por la libre elección del Gobierno.

Artículo décimo. — La Amnistía producirá efectos económicos a partir de la fecha de promulgación de la Ley, cualquiera que sea la en que se conceda, sin que los militares condenados o que se condenen por los delitos en la misma comprendidos, tengan derecho a percibir una diferencia de sueldo por razón de la situación en que permanecieron con anterioridad a la expresada fecha.

Artículo décimo primero. — Los procesados para quienes por estar la causa en tramitación a no ser los que el epígrafe e) determina, se seguirá esta hasta su terminación, por si en la sentencia definitiva es de aplicación lo que previene el epígrafe d) en su penúltimo párrafo, y tendrán derecho al sueldo entero de su empleo a partir de la fecha de la aplicación de la Ley, sin que en ningún concepto se les pueda abonar nada por diferencia de sueldo y por razn de la situación en que permanecieran con anterioridad a dicha fecha sin que tengan otros derechos que los establecidos por las Leyes y disposiciones reglamentarias de aplicación general en la materia.

Cuando la causa terminase por absolución o sobreseimiento, carecerán de derechos a haberes atrasados o diferencias de sueldos los procesados en situación de rebeldía

Artículo décimo segundo. — Los miembros del Estado Mayor general a quienes en la aplicación del último párrafo del epígrafe c) del artículo único de la Ley se reintegre a su escala activa sólo tendrán derecho al sueldo entero de su empleo a partir de la fecha de la publicación de la Ley, sin que puedan concederse diferencias de sueldo por razones de situación de reserva en que con anterioridad permanecieran.

De igual manera los militares y asimilados que se reintegren por aplicación del apartado 27, epígrafe a), del artículo único de la Ley tendrán derecho a su sueldo tan solo a partir de la indicada fecha en que pudiera concedérseles y dejarán de percibir por su anterior situación separados del servicio.

Artículo décimo tercero. — La aplicación de la amnistía tendrá carácter urgente, procediéndose al efecto con la mayor rapidez por parte de los Tribunales y autoridades a quienes corresponda en cada caso, debiendo disponerse telegráficamente la libertad inmediata de quienes estuvieran comprendidos en ella por razones de los delitos a que hubiera de aplicarse la amnistía, tan pronto como ésta sea concedida.

A este efecto los directivos de las prisiones, penitenciarías y comandantes militares de las fortalezas y castillos remitirán a las autoridades judiciales de la República con la mayor urgencia la relación nominal de los recluidos en los respectivos establecimientos a quienes fuera aplicada la amnistía.

Artículo décimo cuarto. — Las dudas de carácter general que pueda suscitar la aplicación de la Ley de Amnistía en la jurisdicción de guerra serán resueltas por este Ministerio oyendo previamente a la Sala Sexta del Tribunal Supremo cuando estimare necesario o conveniente recabar su informe.

# La T. S. F.

## Programes europeus selectes

**Dimecres 25 d'abril**

**19'30. — Londres regional,** 342 metres. Cançons d'estudiants

**19'30. — Escòcia regional,** 373 metres. Música de cambra.

**19'45. — Budapest,** 549 metres. Concert de gala: Mozart i Beethoven.

# Darrera hora

## DE BARCELONA

### UN COP DE PEDRA I UN PETARD EN UN CENTRE FEIXISTA DE GRACIA

Anit passaada, a primeres hores, al local de la Federació de Joves Cristians de Catalunya, carrer del Progrés, 44 (Gràcia), des del carrer els fou llançada una pedra que, trencant un vidre del balcó, anà a parar dintre el local on es trobaven reunits alguns elements de la Federació. Aquesta pedra portava un paper embolicat on es llegia: "Abaix el Feixisme".

Més tard, i pel mateix forat del vidre trencal, els fou en viat des del carrer un petard que féu explosió dintre el local, sense conseqüències, a no ésser per l'ensurt que produí en els primers moments. Hom s'adonà que prop d'on féu explosió el petard hi havia un tros de tela amb una inscripció que, poc més o menys, deia:

"La classe obrera d'aquesta barriada no vol els elements antiobrers i feixistes. Aquest és el segon avís, el proxim tindrà una conseqüència més lamentable per a vosaltres."

Del fet se'n donà compte a la policia, que practicà una batuda pels carrers dels voltants d'aquell local sense haver pogut descobrir qui havia pogut portar a cap aquesta facècia.

### PILOTA BASCA

**FRONTO NOVETATS**

**Chiquito Gallarta i Gallarta III ——— vermells (37) ——— contra Unamuno i Zarraga, blaus (45)**

Feia molts dies que no haviem vist jugar Chiquito Gallarta tan desconcertat; solament als primers punts demostrà el que ell sap i pot. El seu germà també, contagiat, pifià més del que ell acostuma.

Per la parella vencedora, Unamuno fén el millor encontre que li recordem, ben secundat per Zarraga, que torna pels seus furs, i en aquest pas ben aviat serà aquell petit i gran jugador que tots recordem de principis de temporada.

ORIOMI

## DE MADRID

# Què passa a Madrid?

Madrid, 25 (3'30 de la matinada).— Confirmant les nostres noticies anteriors, aquesta matinada segueix advertint-se inusitat moviment de transeünts pels carrers de Madrid. Alguns grups de joves circulen pels voltants de les casernes, i dels ministeris.

A la Casa del Poble hi ha reunides totes les directives que integren la Unió General de Treballdors. No hi ha Indaleci Prieto, Largo Caballero i altres destacats liders del socialisme. Constantment surten grups d'afiliats per a complir ordres.

A la Direcció general de Seguretat la normalitat és absoluta. Als cercles periodístics es fan cábales i comentaris relacionant la inquietud que hi ha amb determinades actituds. El ministre de Governació ha marxat a descansar a les dues de la matinada.

# LES COMARQUES CATALANES

## GIRONA

**Reunió del Foment Catalanista Republicà :: Desordres a Serinyà :: Topada :: Conferència :: Vària**

Girona, 24. — El divendres vinent celebrará reunió general ordinària el Foment Catalanista Republicà.

— Al poble de Serinyà van ocórrer el diumenge desordres públics per impedir un grup de joves de la localitat que ballessin uns forasters en un determinat local politic. Ambdós grups van arribar a les mans i va resultar un ferit greu. La guàrdia civil de Banyoles que es va traslladar al poble va aconseguir apaivagar els ànims Va detenir sis individus.

— Des d'avui, l'oficina de passaports i estrangers de la delegació especial de l'Estat, que fins l'actualitat venia funcionant en l'antic govern civil ha quedat instaHada al carrer de Jaume I, núm. 11, pis primer.

— A la carretera de Madrid a França, prop del poble de Pont Major van topar dos automòbils en agafar un viratge. Els ocupants d'un dels mateixos, anomenats Josep Mollera i Alfons Pagès, van resultar ferits, van ésser assistits a la farmàcia del dit barri. Els cotxes han quedat inutilitzats.

— Ahir a la tarda va sortir cap a Barcelona el comissari amb l'objecte d'assistir a la reunió dels Sometents. Per aquest motiu no ha pogut assistir a la inauguració de les escoles de Sant Jordi Desvalls.

— Hi ha molta espectació amb motiu de la conferència que demà, dimecres, a les set del vespre, donarà al saló de sessions de l'Ajuntament el doctor Lluís Sayé, sota el tema següent: "Com s'ha de lluitar contra la tuberculosi a Girona".

— La guàrdia civil de Puigcerdà ha detingut Josep Ribes, de 20 anys, el qual estava d'ajudant en una fonda coneguda per Can Boldú, d'aquella població, per haver robat diversos objectes de la maleta d'un viatjant que hi posava. — C.

## L'HOSPITALET

**L'Ajuntament no celebra la diada de Sant Jordi, i les seves oficines i escoles romanen obertes al públic :-: La Diada del Llibre :-: Els carnissers**

L'Hospitalet, 24. — La diada de Sant Jordi ha passat per als ciutadans de la nostra ciutat desapercebuda. L'Ajuntament considerá aquesta diada com a hàbil, i per tant a les oficines municipals es treballà, llevat del Jutjat Municipal, on les oficines romangueren tancades per al públic. A les escoles municipals i nacionals també hi hagué classe. Ni tan sols oneja la bandera en cap edifici oficial. Sense comentaris.

— Malgrat la persistent pluja que caigué durant tot el dia d'ahir, la venda de llibres a les parades instaHades a la via pública no fou inferior a la dels altres anys, ans al contrari. Aquest any han estat tres les parades, instaHades, respectivament, a cada una de les barriades de la ciutat, mentre que els anys anteriors solament eren dues. Han tingut cura d l'organització d'aquesta Diada del Llibre Palestra i l'Ateneu de Cultura Popular.

— La comissió del Gremi de Carnissers de l'Hospitalet, composta pels senyors Jaume Pol i Josep Coromines, ha visitat el conseller regidor de Finances, senyor Muntaner, per tal d'aconseguir que aquest gestioni de la superioritat l'extensió del descans dominical per tota la "provincia", ja que actualment reporta molts perjudicis el fet que solament sigui l'Hospitalet (descomptant Barcelona) que la celebri.

El conseller prometé preocupar-se d'aquesta important qüestió.

— Ja han arribat de Madrid els dos "pagesos" de l'Hospitalet que segons un periòdic de Barcelona assistiren a la parada de l'Escorial.—C.

## CANET DE MAR

**Ajuntament :: Agressió**

Canet de Mar, 23. — S'ha constituït el nou Ajuntament amb els designats en les darreres eleccions. L'acte de prendre possessió resultà un esdeveniment com mai no s'havia vist a la vila. Molt abans de començar la sessió, una multitud de canetenes envaí la Casa de la Vila. Tothom estava excitat. Es comentava amb indignació el fall del Tribunal Contenciós que va donar per vàlides aquelles eleccions en les quals les coaccions, compra de vots, imposicions i amenaces emprades pel conglomerat de Lliga Catalana estigueren a l'ordre del dia.

La sessió fou un seguit de protestes i crits per part del públic, augmentant així que intentava parlar l'únic regidor lliguaire que figura a l'Ajuntament.

Els regidors de la coalició d'esquerres, abans de deixar el sitial, van fuetejar durament la nova majoria monárquico-caciquista, pel seu procedir repugnant, i qualificant-los ensems de perillosos per a la República i funestos per a Catalunya i per a Canet. Enmig d'aldarulls i crits, el nou alcalde va aixecar la sessió, produint-se llavors una forta protesta indescriptible.

En sortir al carrer els regidors de la coalició esquerrana, amb el seu cap, l'ex-alcalde En Josep Fors i Vidal, la multitud va aclamar-los. En canvi, quan els de la majoria sortiren el públic els xiulà.

La manifestació de protesta fou imponent, no havent-se'n registrat cap altra de més important a la vila canetenca.

— L'endemà matelx d'haver-se constituït el nou Ajuntament, l'ex-regidor de la coalició d'esquerres senyor Joan Illa fou agredit. El fet va produir indignació entre el poble, el qual va apallissar els agressors. — C.

## TARRAGONA

**La vaga de pintors solucionada :: Visites :: Detenció :: La reunió del Sometent local**

Tarragona, 24. — Ha quedat solucionada avui la vaga d'obrers pintors. Els patrons i els obrers han arribat a un acord, en virtut del qual aquests darrers han aconseguit un augment de 1'50 pessetes en el jornal. D'aquesta quantitat en reservaran una pesseta per als obrers parats d'aquest ram.

— Ha visitat la nostra ciutat míster Pierre Charton, director de l'Oficina de Turisme canadenca, el qual ha vingut per orientar-se sobre les caravanes turistiques canadenques que tenen anunciada la seva visita a la nostra ciutat.

— La guàrdia civil ha detingut Pere Descarrega i Domènec, veí de Vilanova d'Escornalbou, a causa de les ferides greus que va produir al veí d'aquest poble Antoni Escoda i Cabrer, la nit del 14 del mes que som.

— Demà ens visitará un nodrit grup d'alumnes de l'Institut Escola de Madrid, acompanyat dels seus professors.

— El comissari d'Ordre Públic, senyor Pujol i Font, ha assistit a la reunió del Sometent local, i també hi assistiren l'alcalde, senyor Lloret; el caporal i el capità auxiliar del districte. La reunió ha tingut per objecte tractar dels nomenaments de caporals i sots-caporals.

— Al poble Pinell de Brai ha estat detingut Simó Ponç i Marquès, de 46 anys, pagès, perqué es dedicava a llaurar una parcella de terreny que és propietat de Joan Pujol i Escuder. Ha dit que ho feia perqué considerava aquell terreny com de propietat seva.

— Vaixells entrats: "Pinzón", de Barcelona; "Cordelia", d'Emden; "Sud", de Torrevella; "F. L. de Ibarre", de Gijón. Vaixells despatxats: "Pinzón", cap a Palma de Mallorca. — C.

## BADALONA

**Boxa :-: Robatori :-: Incultura**

Badalona, 24. — El dijous vinent, a les nou del vespre, tindrà lloc al cinema Nou una vetllada de boxa, en la qual vetllada prendran part els coneguts pugilistes Burki, Martínez, Matamoros i Díaz.

— Ahir a la nit entraren uns lladregots al xalet que Jaume Muns posseeix a la carretera de la Conreria, carrer de Morera, número 5, i s'emportaren 975 pessetes en metàllic, un vestit i diversos objectes. Hom suposa que per port d'ésser sorpresos abandonaren algunes coses que es trobaren abandonades per terra.

— Des de fa uns quants dies les parets de les cases apareixen empastifiades per una literatura xavacana que no reporta cap avantatge a ningú i en canvi molesta pel difícil que es fa fer-la desaparéixer. Com sigui que aquests actes incívils es cometen en plé dia, ens permetem preguntar si seria possible acabar-los. — C.

## CARDONA

**Moviment demogràfic : Festa major a Clariana : El campionat comarcal Vària**

A l'Oficina Sucursal de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'estalvis durant el passat mes de març de 1934, han ingresat 376.315'90 pessetes, i s'han reintegrat, a demanda d'imponents, 305.687'40 pessetes, i 18 llibretes noves a nous imponents.

—El moviment demogràfic hagut durant el passat mes de març ha estat el següent: Naixements, 25; defuncions, 7, i matrimonis, 3.

— El diumenge passat, dia 22, es representà al cinema Unió Cardonenca la bonica pellicula "El precio del amor", i al Centre d'Esquerra la pellícula parlada en espanyol "El Código Penal". Obtingueren ambdues un gran èxit.

—El proper dia 6 de maig, amb motiu de la festa major del veí poble de Clariana, se celebraran uns grans festeigs a càrrec de l'Orquestrina "La Lira Solsonina", que dirigeix el mestre director Jaume Roure.

— El proper diumenge començará el campionat comarcal entre el Cardona, La Coromina, Solsona, Palà i Callús, en el qual es disputaran una valuosa copa donada pel conegut comerciant Francesc Serra (a) Fonderi. Existeix molta expectació per aquests partits de futbol.

— Han tornat del seu llarg viatge de nuvis el cap de comptabilitat de la Unió Espanyola d'Explosius Angel Martín Berihuete i la seva bella esposa senyora Montserrat Sort de Martín, instaHant-se en un bell xalet de la colonia Els Escorials.

—Han contret matrimoni Felip Vozmediano Herrero i la bella senyoreta Carme Herreros Bachiller.—C.

## EL PONT D'ARMENTERA

**Acte de lliurament i recepció de la carretera de Salmella**

El Pont d'Armentera, 23. — Amb l'assistència dels honorables senyors comissari de la Generalitat a Tarragona, senyor Cavaller; comissari d'Ordre Públic, senyor Pujol i Font; els senyors caps d'Obres Públiques de la Comissaria Delegada i el de l'Estat, acompanyats dels seus respectius secretaris i ajudants, s'ha celebrat en aquesta vila un lonx a la típica font coneguda pel "Tartaral", propietat del senyor Forcada, en concepte d'atribut d'agraiment que les autoritats locals i poble en general els ret amb motiu de la recepció de la carretera de Salmella; l'acte ha resultat magnífic. Pronunciaren parlaments l'alcalde de la vila, En Joan Rovira i Oliver, el senyor Pujol i Font i el senyor Cavaller, comissaris d'aquesta antiga provincia. — C.

## TORTOSA

**Detenció d'un lladre :: Llicència temporal del jutge de primera instància :: Concert :: Reunió a l'Ajuntament :: Vària**

Tortosa, 24. — La guàrdia civil d'Ametlla de Mar ha detingut Francesc Rodríguez i Marquès, de 22 anys, i Vicenç Parré i Jiménez, de 26, per haver robat robes al domicili del cap de l'estació de ferrocarrils d'aquesta ciutat.

— Per haver-li estat concedida la llicència que tenia sollicitada ha sortit cap a València el jutge de primera instància senyor Sánchez Maestre. L'ha substituït interinament el jutge municipal senyor Manuel Pou.

— Tal com estava anunciat, aquesta nit, a l'Ateneu, se celebrará el concert organitzat per l'Associació de Música, el qual anirá a càrrec de la pianista senyoreta Elena Romero.

— De pas cap a Peñiscola han arribat a Tortosa els alumnes de l'Institut de Tarragona, acompanyats dels seus professors.

— L'Alcaldia ha publicat un ban anunciant que el primer de maig es donaria una batuda contra els animals "dañinos" en tot aquest terme veinal.

— Aquesta tarda s'ha reunit a l'Ajuntament la comissió de les Aigües per tal de tractar de la seva portada.

— L'Ajuntament ha acordat que es procedeixi ràpidament a la confecció dels plans d'urbanització del lloc conegut per l'Hort d'En Falcó, situat a l'eixampla del temple.

— S'ha autoritzat a l'Hospital la venda de fulles de morera, destinant però el producte al mateix Hospital.-C

## MANRESA

**La conferència de Carles Soldevila :: L'alcalde i el diputat visiten el ferit Jaume Casals :: La Diada del Llibre**

Manresa, 24. — La conferència que l'escriptor Carles Soldevila va donar el diumenge passat a Manresa, va assolir un gran èxit. Va fer la presentació del conferenciant el regidor senyor Vicenç Prats, d'Acció Catalana Republicana, en representació de la Comissió de Cultura de l'Ajuntament. La dita Comissió n'ha organitzat per d'aci a pocs dies una altra, a la Biblioteca Popular, la qual anirà a càrrec de l'escriptor barceloní senyor J. V. Foix.

— El diumenge passat el nostre alcalde senyor Francesc Marcet i el senyor Francesc Senyal, diputat per la circumscripció de Manresa, van visitar a la clínica de la ciutat Jaume Casals, el qual está ferit i hospitalitzat a la dita clínica, a conseqüència dels fets ocorreguts el dissabte. L'estat del ferit ha millorat molt dins de la gravetat. Els metges confien que es curará aviat.

— Ahir la Festa del Llibre va resultar molt animada. Els llibreters van instaHar, tal com havien fet els altres anys, parades de llibres al carrer. A mitja tarda, però va ploure molt i ádhuc va pedregar i es van veure obligats a desfer les parades. Avui ha continuat amb la mateixa animació, si no més, que ahir. La venda aquest any ha superat de molt la de l'any passat. — C.

## IGUALADA

**Glaçades a Igualada :-: Repartiment de llibres :-: Sessió de la Comissió de Govern :-: El Casino radical endomassat per la diada de Sant Jordi La cultura**

Igualada, 24. — Després d'uns quants dies de pluja la temperatura ha baixat enormement. Avui el fred ha estat tan viu que, ádhuc, ha perjudicat lleument els camps i vinyes, on han aparegut senyals de graçada.

— L'Ajuntament, amb motiu de la Diada del Llibre, ha repartit lots de llibres a totes les entitats que sostenen biblioteques. Ahir l'alcalde i el conseller de Cultura visitaren les escoles nacionals i feren ofrena als alumnes d'un assortit de llibres, amb els quals s'anirá a la ràpida creació d'una biblioteca escolar circulant. Els infants reberen la nova amb entusiasme i agraïren la lloable iniciativa de la Comissió de Cultura del nostre Ajuntament. També s'han repartit llibres a les escoles particulars, i s'ha pregat als seus directors que els destinin a la biblioteca escolar. A l'Institut Garcia Fosses l'Ajuntament hi ha aportat un important lot de llibres. Es pot dir, donos, que les autoritats igualadines han sabut celebrar dignament i profitosament la Diada del Llibre d'enguany. La nostra cuhorahona.

— Avui celebra reunió ordinària la Comissió de Govern del nostre Ajuntament. Sembla que es farà la constitució definitiva de la Comissió d'Assistència Social, acordada en el darrer ple municipal.

— El passat dia 19 el professor de francés de l'Institut Garcia Fosses va donar una conferència sobre el tema "Conseqüències polítiques i socials de la guerra europea".

— La senyoreta igualadina Angela Nunell i Sayé va parlar al Casal de Cultura Femenina, entitat de recent constitució. Desenrotllà el tema: "Variacions sobre el motiu lectura". Fou molt aplaudida i felicitada.

— Alguns igualadins residents a Barcelona han iniciat gestions per a constituir un Centre Comarcal Igualadí, afecte a la "Lliga Comarcal de Catalunya". Celebrarem que trobin bon acolliment.

Durant el passat trimestre de 1934, la Biblioteca Pública de la Caixa de Pensions registrà el següent moviment:

Lectors concurrents: 10.197, repartits en 3.963 homes, 3134 dones i 3.100 infants.

El nombre de serveis prestats puja a 12.222, clasificats comsegueix:

Llibres d'infants, 4.329; obres generals, 1.224; Filosofia, 58; Religió 78; Ciències socials, 192; Filologia, 172; Ciències pures, 153; Ciències aplicades, 406; Belles Arts, 269; Literatura, 4.762; Història i Geografia 579.—C.

## MATARO

**Detingut que promou escàndol : Propaganda per a la II Fira Comercial Esportives**

Mataró, 24. — Ha estat detingut per la guàrdia municipal Ciril Pérez Barrios, de vint-i-cinc anys, natural de Valladolid. Consultats els antecedents penals del detingut ha resultat que estava reclamat pels Jutjats números 2 i 3 de Saragossa, per evasió i per aplicació de la llei de vagabunds, i pel Jutjat del districte de la Plaça de Valladolid, per atemptat. Tancat al quarteret municipal, insultà grollerament els guàrdies, i amb una fulla d'afaitar que no li fou trobada en escorcollar-lo es produí algunes ferides al ventre, les quals feren necessària la intervenció del doctor Cruzate. El detingut ingressà a la presó, a disposició del Jutjat.

— Aviat seran posats a la venda uns segells representatius de la Segona Fira Comercial de Mataró. Ha estat una excellent idea del Comitè de la Fira, perqué ultra la propaganda que es fa no deixa d'ésser un ingrés del qual se'n beneficiará la ciutat.

— En el partit jugat a benefici del jugador de l'Iluro senyor Mas amb una selecció catalana resultà vencedor l'equip local per quatre gols a tres. Cal esmentar la formidable tasca de Garcia, autor dels quatre gols. Abans del partit es lliurà a Mas un present, ofrena dels seus companys d'equip.

— En la cursa organitzada per l'Esport Ciclista resultà vencedor Agustí Sanxo, de l'A. C. Germanor, que féu el recorregut de seixanta quilòmetres en 1 hora i 54 minuts.—C.

## SANT FELIU DE LLOBREGAT

**Jutjat de Primera Instància : Assemblea : Botiga nova : La Caixa de Pensions per a la vellesa i d'estalvis : Diada del Llibre : Boxa : Teatre**

—El senyor Pasqual Galbe ha cessat d'actual com a jutge de primera instància d'aquest districte, per haver estat designat per a ocupar un càrrec en el Tribunal de Garanties Constitucionals.

—El diumenge passat el comitè de fruites i verdures de la Unió de Sindicats Agrícoles de Catalunya celebrà assemblea general ordinària de la secció, al Centre Artesà del Prat de Llobregat. De Sant Feliu hi acudiren el senyor Josep Montmany, president del Sindicat Agrícola, com a ponent de "Règim de contingents"; el senyor Jaume Albereda, conseller de la U. S. A., per la ponencia "Oficina de Portbou", i entre altres els senyors Carcereny i Pau Rigol.

—El senyor Pere Bernadà ha obert una botiga de droguería, que ha estat molt ben acollida pel públic santfeliuenc.

—Per tal d'estimular l'afició a l'estudi i a l'estalvi entre la mainada d'aquesta ciutat, la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis ha repartit com a donatiu deu llibretes amb la imposició inicial de deu pessetes, als que amb més constància han concorregut a la Biblioteca que la dita Caixa té instaHada a Sant Feliu. Els infants premiats són: Joaquima Figueres, Josep Maria Vilaplana, Daniel Herrero, Joan Manyosas, Manuel Cortés, Maria Plana, Josep Gener, Frederic Brown, Maria Rosa Robes i César Lahoz.

—Aquest anys han celebrat la Diada del Llibre, sota els "Amics de l'Art i de les Lletres", els de l'Agrupació catequista i els comunistes llibertaris.

—Al Cinema Catalunya ha tingut lloc una vetllada pugilística, en la qual han pres part diverses figures de la localitat.

—El quadre escènic de l'entitat "Amics de l'Art i de les Lletres" ha s'ha inscrit en el tercer concurs de teatre amateur. En els dos primers conquistá el segon lloc en la classificació general i fou distingit amb el títol d'excellent.—C.

## MOLLERUSSA

**La festa del llibre :-: Naixement Funcions de teatre :-: La diada de Sant Jordi :-: Altres noves**

Mollerussa, 24. — Organitzada per l'Ajuntament, va tenir lloc a les saló-teatre de "L'Amistat", el diumenge passat, dia 22, la festa del llibre. L'acte, al qual assistiren representacions de les diverses associacions i entitats de la vila, fou molt concorregut. La platea era ocupada pels senyors professors de les escoles i per molts nens i nenes. Va parlar el delegat de la Protectora de l'Ensenyança Catalana de Barcelona, senyor Miquel Gil i Palleja, que fou aplaudit. Després es repartiren llibres a tots els nois i noies. A continuació va donar-se per acabada la festa.

A la terrassa de la societat la música va tocar tres sardanes, que foren puntejades per un gran nombre de dansaires. Aquesta ballada era organitzada per l'Agrupació Cultural de "L'Amistat".

— Ha infantat un nen la senyora Teresa Bosch, esposa de l'impressor Josep Forn.

— Als cinquanta-cinc anys d'edat va deixar d'existir el dia 20 la senyora Antònia Niubó i Espinet, viuda de Ramon Formiguera. R. E. P.

— Ha estat contractada la companyia de Lluis Calvo per a donar dues funcions al teatre "L'Amistat" els dies 15 i 16 de maig, festa major del nostre poble. En una d'aquestes funcions, probablement la del dia 15 a la nit, prendrá part el barítono Marc Redondo.

— El dia de Sant Jordi van onejar les banderes de Catalunya i de la República a Casa la Vila. També en algunes cases particulars, molt pocques, veiérem el drap barrat. — C.

# ESTRANGER

## Cordell Hull condemna el nacionalisme econòmic

### Els bimetal·listes contra Roosevelt

Nova York, 24. — El senyor Hull ha fet unes declaracions en les quals, entre altres coses, ha dit que és absolutament necessari que el Govern nord-americà formuli dos programes: un, per a fer front a les dificultats de la crisi urgent, i l'altre, que hauria d'esser un programa a llarg termini, per a fer front a les necessitats econòmiques del país.

L'àmplia labor de restauració serà llarga—ha afegit—, però el meu optimisme ha augmentat a la vista del progrés aconseguit l'any darrer.

El nostre objectiu és arribar a la reconstitució recolzada en una base sana i permanent, mitjançant l'associació del capital i el treball.

Un altre dels objectius que es perseguiexen és mantenir el crèdit nacional, equilibrar els pressupostos i evitar projectes d'inflació no sintesa a control o indefinida.

Hem d'afavorir una política de resultats com més pràctics millor, mitjançant l'estabilització permanent dels canvis i acords monetaris, però la situació caòtica financera i comercial que existeix arreu exigeix que s'abordin eurosamem i gradualment els problemes per arribar a una solució satisfactòria.

Un altre dels objectius a assolir és el restabliment de les relacions comercials normals amb els països veins dels Estats Units sobre un peu d'amistat i igualtat que permeti l'obtenció de beneficis recíprocs.

Sense el restabliment del comerç internacional, les condicions de vida baixaran encara més inevitablement. El moviment actual envers un nacionalisme econòmic extrem estrangula el comerç internacional i conduirà a un desastre si continua desenrotllant-se.

És de gran importància—ha acabat dient—que la nostra nació, sortint de l'estat crític actual, harmonitzi amb les parts permanents del programa interior un programa de cooperació econòmica internacional, basat sobre una política comercial més liberal, que augmenti d'una manera sostinguda el comerç mitjançant aprofitable amb les altres nacions.

### Els bimetal·listes contra Roosevelt :: :: :: :: :: ::

Washington, 24. — El lobby senatorial denominat "de la plata" s'ha colocat definitivament en una posició contrària al president senyor Roosevelt, i ha decidit recolzar el projecte Dies, que tendeix a establir un Consell pel qual es vendria a l'estranger l'excedent de la producció agrícola nord-americana, que seria pagat en argent.

Segons l'esmentat projecte, el Tresor dels Estats Units quedaria obligat a comprar l'argent a un preu superior al que regeixi en el mercat mundial en un 10 o 25 per 100, lliurant a canvi "silver certificates".

### Explotadors de l'argent ::

Washington, 24. — El senyor Morgenthau ha tramès al Senat una relació en la qual van consignats els noms de diversos centenars de persones que es dediquen a l'explotació de l'argent en el mercat de Nova York.

## La tensió política a l'Extrem Orient

## Els E. U. adopten el punt de vista de la nota anglesa al Japó

### El govern japonès es manté en la seva actitud

*La dificultat, ja que no la gravetat, de la situació europea no ens ha de fer negligir l'actitud presa pel Japó, que pot tornar-se molt perillosa i complicar àdhuc alguna nació europea com Anglaterra.*

*Un conveni de nou Estats s'havia estipulat amb el govern de Nanquin per a ajudar financerament la Xina, país afligit d'una tremenda misèria. Ara Toquio s'oposa a aquest conveni. El pretext és fútil: Xina esmerça els diners que rep dels nous Estats en l'adquisició d'armes que seran usades contra el Japó.*

*La veritat és diferent. El govern de Toquio és animat per propòsits imperialistes envers Xina, i li fa nosa aquest conveni. Es oportú de recordar que el 25 de juliol de 1927 el general Tanaka presentà al mikado un memorial — que nosaltres comentàvem extensament — en què exposava la necessitat que té el Japó de conquistar Manxuria primer i Xinca després, sense perjudici de pensar més endavant en altres països. Moltes cancelleries remeteren a Toquio llur protesta per aquest document.*

*L'ocupació de Manxuria, sota la màscara de la constitució d'un Estat lliure i les darreres declaracions del govern japonès, han fet tornar a la memòria de tothom el report del general Tanaka i han impressionat els governs interessats en la independència de Xina, que no pàen permetre la realització dels esbojarrats designis imperialistes de Toquio.*

*Per això Londres i Washington, que semblen haver decidit una acció de comú acord, han demanat explicacions precises al govern japonès, fent entendre que el millor per a la pau del Pacífic és de renunciar a tota política hegemònica sobre Xina, la qual, per la seva banda, s'ha rebel·lat vivament davant les pretensions japoneses.*

*El govern de Toquio ha comunicat la resposta a la gestió del Foreign Office, però no és de creure que resolgui la situació creada amb les declaracions del ministre d'Afers estrangers i confirmades en el Consell de ministres d'ahir.*

*Per tal de poder-se formar un concepte just de la marxa que prendran els esdeveniments, caldrà esperar les decisions dels Estats Units, més interessats que Anglaterra en la qüestió.*

Londres, 24. — El Foreign Office estudia la possibilitat de publicar la nota dirigida al govern japonès.

Hom considera que la publicació d'aquesta nota apressaria la contestació del govern de Toquio a les preguntes que formula el gabinet anglès.

L'Agència Reuter creu saber que la comunicació amistosa dirigida per la Gran Bretanya al Japó és redactada en tal forma que fins podria esser que no calgués una resposta.

La Gran Bretanya no atribueix de cap manera al Japó la intenció de trencar el Tractat de les nou potències, i, per tant, no es proposa, de moment, consultar els altres signants del Tractat.

Els japonesos han fet una declaració indicant llurs aprensions respecte a l'esdevenidor de la Xina, i el govern anglès desitja fer, de moment, una declaració amistosa indicant la seva pròpia posició.

### Els Estats Units conformes amb l'actitud anglesa

Nova York, 25. — El diari "New York Times" diu que, per bé que no s'ha fet cap comentari oficial sobre la nota britànica al Japó, es creu saber de bona font que aquesta nota representa, així mateix, l'actitud dels Estats Units sobre l'assumpte. Hom creu que una declaració conjunta d'ambdós governs depèn de l'acolliment que es doni a les declaracions de l'ambaixador japonès que el seu país respectarà els seus pactes.

### El Govern japonès manté la seva actitud :: :: :: ::

Toquio, 24. — Hom assegura en els cercles oficials d'aquesta capital que el govern japonès no té intencions de variar la posició adoptada respecte a l'ajuda estrangera a la Xina, si bé, en el cas que li fossin demanades, estaria disposat a donar explicacions als representants diplomàtics estrangers.

En la reunió del Gabinet efectuada avui, el senyor Hirota ha donat compte de la reacció que s'ha produit a l'estranger respecte a aquesta qüestió.

A la sortida del Consell de ministres s'ha sabut que ha aprovat per unanimitat les declaracions que foren fetes el dia 17 de l'actual pel portant-veu del ministeri de Negocis Estrangers sobre la política del Japó, respecte a la Xina, en el relatiu a la intervenció internacional a favor del dit país.

En el comunicat facilitat en acabar-se la reunió es diu que el Japó no podria tolerar sense protesta la importació d'avions militars i armes a Xina, procedents d'altres països.

El comunicat afegeix que no s'introduirà cap variació en la política declarada pel ministre de Negocis Estrangers el 23 de gener darrer.

El Govern japonès creu que contribuirà molt a la pau a l'Extrem Orient, cooperant amb Xina en un esperit de bon veinatge.

La recent declaració, no oficial, no ha estat altra cosa que una ampliació d'aquesta política — segueix dient el comunicat — i, per conseqüència la seva substància no està en contradicció amb el principi de la porta oberta.

El Govern japonès no s'oposa ni s'oposarà a l'ajuda política de les potències a Xina, com per exemple el dels fons procedents de la indemnització dels boxers i negociacions econòmiques no polítiques.

El comunicat segueix dient que mentre el Japó dispensa bona acollida a l'assistència cultural a Xina, considera que l'ajuda financera i tècnica dels estrangers al dit país, sembla estar impregnada de significació política i, per conseqüència, el Govern japonès ha de formular les seves observacions a la dita ajuda.

Les transaccions relatives a avions militars i armes contribuiran finalment a pertorbar la pau i la unitat de Xina.

Aquesta és la posició en què es troba el Govern japonès, el qual desitja que les potències comprenguin bé aquesta posició.

## El desarmament

## ¿Es reunirà el dia 30 del corrent la Mesa de la Conferència?

### Suvich reprendrà demà les seves converses amb els delegats anglesos

*El poc que arriba de Londres sobre la visita de Suvich confirma el que dèiem ahir, és a dir, que el viatge del sots-secretari italià no tindrà resultats, ja que el govern anglès no es pot prestar a seguir l'italià en les seves ganes d'impedir el retorn a Ginebra.*

*D'altra banda la confirmació de la reunió de la Mesa de la Conferència el 30 del corrent, i la de la Comissió general el 29 de maig, demostra que el retorn a Ginebra és definitiu.*

París, 24. — Aquesta tarda s'afirmava que la Mesa de la Conferència del Desarmament no es reunirà el 30 del corrent a Ginebra.

Sembla que s'estudia la data del 29 de maig proper, i en el cas de celebrar-se aquest dia, la Mesa es reuniria al matí, i la Comissió general a la tarda.

### Suvich a Londres :: :: ::

Londres, 24. — Segons un comunicat que ha estat facilitat, durant les entrevistes celebrades pel senyor Suvich amb Sir John Simon al Foreign Office en presència de l'ambaixador d'Itàlia i dels senyors Eden Vansittart i Stanhope, es fa notar que solament es tractà de problemes de caràcter general, sense entrar en detalls d'aquests.

De fet el sots-secretari italià no ha convencut els seus interlocutors de la possibilitat de proposar el pla de limitació dels armaments.

Del problema de les garanties d'execució no s'ha tractat en detall, perquè el Govern no ha decidit encara la seva tesi.

La discussió es reprendrà demà.

### Un comentari sueco :: ::

Estocolm, 24. — L'"Stockhom Goetenbotgs Handels Tidning, que és un dels periòdics més importants de Suècia, diu, ocupant-se del problema del desarmament, que "tota la mentalitat hisleriana constitueix una amenaça per a la pau del món".

"El deure exigeix declarar —afegeix— que la força i la independència de França són d'importància vital per a l'existència de les llibertats europees, de les que el tercer Reich, amb les seus concepcions medievals, és enemic jurat."

França, forta i lliure, és la muralla de les democràcies d'Europa, i, en assegurar la seva força militar, defensa la civilització europea.

Es profundament lamentable veure la causa del desarmament perillar, però seria encara més lamentable que valors contra els quals el nazisme alemany predica una croada es vegin compromesos a causa del defalliment de França.

Tots aquells per als quals la llibertat humana i la civilització significuin alguna cosa, han d'estar reconeguts a França per conservar el seu sistema de defensa.

## Sarraut anuncia la reorganització de la Seguretat general

### Noves declaracions de Pressard

París, 24.—El senyor Sarraut ha pronunciat aquesta nit un discurs en un banquet celebrat pels comissaris i inspectors de policia, en el qual s'ha referit als errors del gran politic respecte a la Seguretat general, les imperfeccions de la qual han estat posades en evidència per l'afer Stavisky.

Ha afegit que, en canvi, es deixava a l'ombra la tasca immensa realitzada per la Seguretat general per a la defensa de la societat i el manteniment de l'ordre, a pesar de la insuficiència dels mitjans amb els quals compta, especialment de mitjans financers, perquè només té un pressupost de 47 milions per a tot França, mentre que la Prefectura de Policia, només per a atendre el servei de París, compta amb molts més.

Ha parlat també de la insuficiència de l'autoritat moral de la Seguretat general, la qual cosa és deguda als freqüents canvis dels elements directius.

Ha afirmat, finalment, que totes aquestes imperfeccions restaran remeiades mitjançant decrets que es publicaran en data propera.

### Noves declaracions de Pressard :: :: :: :: ::

París, 24. — En la seva nova compareixença davant la Comissió parlamentària que entèn en els afers Stavisky, el senyor Pressard ha reconegut que havia sofert error en fixar la data de 31 de gener per a l'entrevista que, segons els testimonis senyors Dreyfus i Donat Guigue, se celebrà el 8 de gener, i durant la qual només es tractà de l'assumpte Coussin.

El testimoni ha fet sols coincidir la conversa del senyor Fontaine amb el diàleg que es creuà entre ell i el senyor Prince a propòsit de l'informe Grimpaes.

## La persecució dels catòlics alemanys

*Berlín, 24.* — El cap de les joventuts hitlerianes de l'Estat d'Alemanya, Ammerlahn, ha posat en guàrdia, en el curs d'una manifestació nazi, la joventut sota el seu comandament "contra les provocacions d'adversaris polítics". Ha declarat:

—Una petita banda de polítics de centre, tan actius com dissimulats, busca per negres desiguis polítics, de servir-se de la joventut católica, que no ha estat incorporada a la Joventut hitleriana. Cercant, per provocacions inaudites, que la joventut hitleriana es llanci a actes irreflexius, hom espera fer, d'una manera artificial, màrtirs. El que cedeix a les provocacions d'adversaris polítics no fa cap servei al moviment nacional-socialista sinó als seus adversaris. De totes maneres, l'enemic no és pas el jove creient católic, induït a error, sinó aquesta petita banda de polítics fanàtics del centre, que es mantenen en segon pla amb tanta oportunitat com covardia.

La proclama d'Ammerlahn ha estat fixada en cartells a Berlín.

### Pel retorn al paganisme germànic :: :: :: :: :: ::

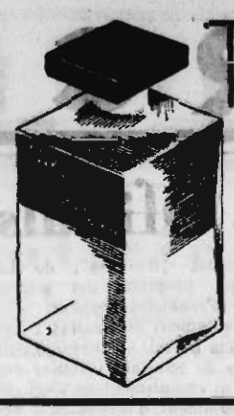
Les inquietuds dels medis católics alemanys es refereixen actualment, sobretot, a la qüestió de l'educació i la formació de la joventut hitleriana. L'orientació de la joventut hitleriana els sembla absolutament inconciliable amb els principis essencials del catolicisme. Un butlletí católic citava, el diumenge passat, el periòdic oficial de les Joventuts hitlerianes que predica obertament la tornada al paganisme germànic.

—Quan escoltaven Odí passar amb el seu mantell blau volejant, quan seguien amb els ulls la cavalcada salvatge dels déus a través dels aires o que portaven llur sacrifici al déu Thor, el déu camperol, aquests antics germànics havien guardat, fins al dia que Carlemany els corbà sota la creu la pau de l'ànima, la llibertat de formar llur fe i llur voluntat d'acord amb les profunditats de l'ànima racial.

## A HONOR DE L'AMBAIXADOR CARDENAS

*Washington, 25.* — La Unió Pan-Americana ha invitat per al dia 14 de maig l'ambaixador espanyol, senyor Cárdenas, a un esmorzar a honor seu.

Es la primera vegada que la Unió rel·lebre públic homenatge a una personalitat d'un país de fora el Continent.




## L'aliança franco-polonesa

(Ve de la primera pàgina)

Per altra banda, l'acord que es va firmar el darrer gener amb Alemanya assenyala una milloria sensible entre Berlín i Varsòvia, sense comprometre de cap manera la independència política de Polònia.

El viatge del senyor Barthou a Cracòvia, on passarà en companyia del senyor Beck el darrer dia d'estada a Polònia, donarà als dos ministres l'ocasió de prosseguir les seves converses en la mateixa atmosfera de cordialitat, i és possible que en les dites converses es tracti de la qüestió d'Àustria i de l'eventualitat de l'entrada dels Soviets a la Societat de Nacions.

### Comentaris soviètics :: ::

Moscou, 24. — El viatge del ministre francès d'Afers estrangers a Polònia ha estat seguit amb viu interès a Moscou, on s'està d'acord de considerar-lo un esdeveniment de gran importància. El Govern soviètic no ha dissimulat les reserves i les aprensions llavors de la firma del pacte germano-polonès, i la premsa ha marcat el perill del joc de báscula inaugurat per la diplomàcia polonesa. Tot això vol dir que s'espera una orientació clara de Varsòvia amb motiu de les converses amb Barthou.

Els cercles que tenen la responsabilitat de la política estrangera de la Unió Soviètica veurien amb gust el millorament de les relacions franco-poloneses a conseqüència d'aquestes entrevistes. Cal, en efecte, subratllar que els malentesos entre París i Varsòvia i l'afebliment de l'aliança no servirien en res els interessos de la Unió Soviètica. Si és veritat, com molts afirmen, que Polònia es troba a la cruïlla de dos camins, l'elecció que faci no pot deixar indiferent Moscou. Per la seva posició geogràfica, Polònia pot servir per a la defensa de la Unió Soviètica o de punt de partida per a un atac. Es un peó de gran importància en l'escaquer soviètic. La Unió Soviètica té, donc, tot l'interès que cap malentès no llanci Polònia als braços d'Alemanya. La consolidació de les proposicions franceses a Europa i el reforçament de les relacions franco-poloneses no pot desplaure aci.

Les "Izvestia", comentant la visita de Barthou a Varsòvia, escriuen que una conversa franco-polonesa ha esdevingut necessària, "car l'acostament germano-polonès podria, en el seu desenvolupament lògic, portar canvis profunds en la relació de forces a l'Europa central. Del costat francès, hom veuria amb gust respostes clares de Polònia a diverses qüestions, en particular sobre l'actitud davant els armaments alemanys, l'Anschluss, el projecte francès de convenció de desarmament, i saber en quina mesura Polònia és encara un dels elements del front antirevisionista. Polònia, pel seu costat, presentarà una llista de demandes. Exigirà l'establiment de la igualtat en les relacions franco-poloneses. Les lligons de Locarno i del pacte dels quatre no han estat perdudes a Polònia. Demanaran de no esser amenaçats en l'esdevenidor per decisions inesperades, que no solament no corresponen als interessos polonesos, sinó que els poden perjudicar directament.

### Satisfacció a Londres ::

Londres, 24. — Avui s'ha concedit a Londres la major atenció a les notícies procedents de Polònia, que anunciaven una millora en les relacions polono-txecoslovaques.

Alguns informes deixen preveure que Txecoslovàquia farà molt aviat una declaració de bona voluntat amb respecte a la seva minoria polonesa.

Una iniciativa d'aquesta índole seria considerada a Londres com a susceptible de fer desaparèixer un element d'incertesa a l'Europa central, perquè hom hi té la impressió que Polònia experimentaria una gran satisfacció davant un gest d'aquesta classe.

### Atenció alemanya :: :: ::

Berlín, 25. — El corresponsal del "Berliner Boersen Zeitung" comunica des de Varsòvia que sembla confirmar-se que els resultats polítics de la visita del ministre francès de N. E. Sr. Barthou ja foren minuciosament preparats a París, abans de la seva sortida. El dit corresponsal creu saber que Polònia aprova l'actitud de França en la qüestió del desarmament i que s'ha arribat a un acord sobre la futura política comuna respecte a Rússia, així com sobre l'entrada d'aquesta en la S. de les N. També diu que França intervé com a mitjanadora per a posar fi a les divergències que existeixen entre Varsòvia i Praga i acaba assegurant que França està disposada a concedir crèdits a Polònia i a Romania.

### L'anada a Praga :: :: ::

Praga, 24. — El dijous al matí arribarà en aquesta capital el ministre francès d'Afers estrangers, senyor Barthou, el qual serà rebut a l'estació per la major part dels membres del Govern i representants de la municipalitat.

A les onze visitarà el senyor Benes, i després serà rebut pel senyor Masaryck, que donarà a honor seu un dinar, al qual assistiran els membres del Govern, els alts funcionaris de la cancelleria i del Ministeri d'Afers estrangers, així com el personal de la Legació francesa.

A la tarda el senyor Barthou celebrarà una conferència amb el president del Consell.

El ministre francès serà rebut a l'Ajuntament per l'alcalde de Praga i el general Sirorew, inspector de l'exèrcit txecoslovac.

A la nit el senyor Benes donarà un banquet a honor del senyor Barthou, i al dia següent conferenciarà amb ell a la Legació de França.

## La dictadura portuguesa

## El general Vicente Freitas diu que és partidari de Salazar

Lisboa, 24. — El general Vicente Freitas, ex-president del Consell i ex-president de la Municipalitat de Lisboa, publica unes declaracions en un diari d'aquesta capital en les quals desment certes afirmacions fetes per un periòdic de Madrid.

En aquestes declaracions diu entre altres coses, que no és cert que ell hagi donat ara a ningú que participés en un moviment per enderrocar l'actual Govern presidit pel senyor Salazar.

Diu que estava que ell tingués un caràcter de dictador, però d'organitzar una revolució, somnis l'ultimàtum que seria pel president senyor Carmona seria suficient per impedir-li qualsevol acte en aquest sentit.

Aquest sentiment—afegeix—és el que més animat quan he anat a visitar-lo per tal de manifestar-li el meu més patriòtic desig que fos reelegit en les properes eleccions presidencials.

## MARTINEZ BARRIO DONA UNA CONFERENCIA A TANGER

Tànger, 25. — L'ex-ministre espanyol senyor Martínez Barrio ha donat una conferència al Teatre Cervantes, i hi ha assistit un miler de concurrents.

Ha elogiat el règimen republicà i ha dit que essent Espanya un país de liberalisme no podrà esser dominat per l'esperit de certes polítiques actualment en voga. Als ulls del món, Espanya representa la universalitat.

L'orador ha estat objecte de grans ovacions en acabar la seva dissertació.

## L'esquadra nord-americana travessa el canal de Panamà

Panamà, 25. — Per primera vegada des que fou inaugurat el canal, obrir quedà tancat al tràfic comercial per vint-i-quatre hores, temps necessari perquè les 111 unitats de la flota nord-americana del Pacífic poguessin sortir a l'Atlàntic. El gran cuirassat "Milwaukee", que havia sortit de Balboa a les cinc i vint minuts, arribà al port de Colom a les tretze.

Balboa, 24. — L'Associated Press anuncia que en despuntar el dia el pas dels 111 vaixells de la flota americana que efectuen maniobres es realitzava febrilment.

L'objecte perseguit consistia en què tots els vaixells passessin el canal en vint-i-quatre hores, és a dir, els vuitanta-un quilòmetres que separen el Pacífic de l'Atlàntic.

Aquest objectiu no ha pogut esser aconseguit, però es creu probable que el pas de la flota quedarà acabat abans del vespre.

## JOSE GIL ROBLES EXPOSA EL SEU PROGRAMA

Budapest, 24. — El senyor Gil Robles, cap del partit d'Acció Popular, d'Espanya, declara en una informació que publica el periòdic "Neemzeti Nysag", que no pensa de cap manera en un cop d'Estat.

Vol realitzar una reforma de la Constitució, en primer lloc en el terreny religiós, i preconitza la fi de la lluita de classes mitjançant una política essencialment católica, amb un sistema de corporacions, salari familiar, restriccions del dret de vaga i arbitratge obligatori per als conflictes del treball.

Vol establir una Cambra alta amb representants de corporacions, però no es proposa imitar cap sistema estranger.

## REUNIÓ DEL COMITE CONTRA EL TRAFIC DE BLANQUES

Ginebra, 24. — El Comitè del tràfic de blanques i infants, en el qual figuren representats dotze països, entre ells Espanya, s'ha reunit sota la presidència del comte Carton de Viart.

L'informe del secretari sobre l'any transcorregut indica que el Brasil ha ratificat el Conveni de 1921 sobre el tràfic de blanques i infants, i que Guatemala i el Paraguai han ratificat igualment el Conveni de 1923 sobre la supressió del tràfic de publicacions pornogràfiques.

Per altra banda, el Conveni de 1933 sobre la repressió internacional del tràfic de blanques ha estat signat per 27 països.

El Comitè ha quedat assabentat dels informes anuals presentats per 36 països, així com d'un informe sobre les experiències realitzades a cinc ciutats europees, on han estat suprimides les cases de tolerància.

En el seu informe al Consell, el Comitè insisteix sobre les mesures profilàctiques que s'han de prendre, així com d'altres mesures encaminades a aconseguir la rehabilitació moral de les dones de les cases de tolerància.

El Comitè s'ha pronunciat a favor de l'abolició de les dites cases, així com de l'adopció d'altres mesures de repressió del vici.

## TRENTA MIL VAGUISTES A BOMBAI

Bombai, 25. — Es calcula que els vaguistes del ram de les filatures passen de 30.000. En una col·lisió que hi ha hagut amb la policia, dotze vaguistes han resultat seriosament lesionats.

Londres, 24.—Comuniquen de Bombai a l'Agència Reuter que els vaguistes de la indústria tèxtil han organitzat aquest matí una manifestació per a la qual no havia estat donada la corresponent autorització.

La policia s'ha vist obligada a donar diverses càrregues per a dissoldre-la. Han resultat ferits dotze vaguistes.

## Consell de ministres francès

## Trotsky fa gestions per tornar a Turquia

París, 24. — En el Consell de ministres celebrat avui han estat examinades en primer terme diverses qüestions d'ordre interior.

Després el senyor Doumergue ha donat compte de la conversa celebrada amb el secretari d'Estat d'Afers Estrangers italià, senyor Suvitch. A continuació el ministre de Comerç ha informat el Consell de les condicions de l'acord econòmic franco-italià, i ha posat de relleu la satisfacció que li ha produit el seu viatge a Milà.

En terminar el Consell el ministre de l'Interior, parlant amb els periodistes, els ha manifestat que el senyor Trotzki efectua actives gestions prop del Govern turc a fi que li sigui concedida la necessària autorització per a residir novament a Turquia.

## Les estranyes transaccions del coronel Norris

Berlín, 24. — Contràriament a les *insinuacions tendencioses* publicades per diversos periòdics de l'estranger, segons les quals un anomenat *coronel Norris* comprova a les Borses estrangeres importants quantitats de valors alemanys d'elevada cotització, es declara oficialment que en cap moment ni el Reichsbank ni cap Departament alemany han tingut res a veure amb el tal Norris, el qual és un individu sospitós que havia convertit il·legalment comptes de reichsmarcs bloquejades en comptes de *reichsmarcs* lliures.

Amb aquest motiu s'ha ordenat que s'obrí una instrucció judicial contra el dit subjecte.

Es igualment insensat pensar que hagi promès o donat sumes al ministeri de Propaganda del Reich.

## Una imponent manifestació nazi a Salzburg

### La nova Constitució austríaca serà proclamada el primer de maig

Viena, 25. — L'enterament del sots-cap de la secció d'assalt del partit nacional-socialista d'Àustria, senyor Vinkler, que tingué lloc a Salzburg, donà lloc a greus manifestacions contra el Govern Dollfuss. Sis mil assistents a la fúnebre comitiva cantaren l'himne nacional-socialista alemany. Aleshores foren atacats per la gendarmeria, però resistiren. La tomba del senyor Vinkler fou coberta de creus gammades, a despit de la resistència que oposà la policia que vigilava la cerimònia.

### La nova Constitució :: ::

Viena, 25. — Segons anuncia la premsa d'aquest matí, la nova Constitució federal d'Àustria serà proclamada amb tota solemnitat el dia primer de maig. L'assemblea nacional serà convocada després del primer de maig per tal d'aprovar ulteriorment els decrets d'urgència que ha dictat fins ara el Govern.

### Un representant a Trieste

Viena, 25. — Notícies particulars asseguren que el Govern nomenarà un cònsol general a Trieste tan aviat com sigui concedida la zona lliure per a Àustria prevista en aquell port. Aquest càrrec serà conferit a una important personalitat de la política austríaca.

## DETENCIÓ D'UN DIPUTAT JAPONES

Toquio, 24. — La policia ha detingut l'ex-diputat pertanyent al partit seiyukai, senyor Cazimi Okamoto, acusat de fals testimoni.

Aquesta acusació obeeix al fet que l'esmentat ex-diputat havia acusat el passat mes de febrer el ministre de Justícia d'estar compromès en un escàndol.

## CONDEMNES PER LA MANIFESTACIÓ DE PARIS

París, 24.—Davant el Tribunal correccional han comparegut 30 persones que van esser detingudes durant les manifestacions efectuades el divendres darrer a les immediacions de l'Hotel de Ville.

Han estat condemnades a penes que oscilen entre multes de 50 igancs i un mes de presó.

## ELS COMUNISTES XINESOS OBTENEN UNA VICTORIA SOBRE L'EXERCIT DE NANQUIN

Londres, 24. — Comuniquen de Hoag Kong al "Times" que un exèrcit compost per 20.000 comunistes ha infligit una gran derrota a les tropes regulars del Govern de Nanquin.

Els comunistes, després d'una sèrie de combats i escaramusses, han aconseguit voltar 7.000 soldats regulars, als quals han fet presoners.

## CENT NOU MORTS A LA MINA KAKANJ

Belgrad, 25. — Les darreres notícies diuen que van retirats 109 cadàvers de la catàstrofe de la mina de Kakanj, prop de Sarajevo. Continuen els treballs d'exploració a l'interior de la mina siniestrada. El rei ha obert una subscripció nacional.

# BARCELONA AL DIA

## Pels Centres Oficials

### GENERALITAT

**El senyor Martí Esteve, a Madrid.** — Ahir a la nit, en l'exprés de Madrid sortí el conseller de Finances, senyor Martí Esteve. Segons manifestà, té el propòsit de tornar el divendres vinent.

**Contingents.** — La Junta reguladora de contingents de fruites i verdures ha distribuït, per la present tercera desena d'abril, el cupus de certificacions fitopatològiques d'origen a lliurar dins d'aquesta desena per les fruites i verdures per a exportar a França sotmeses a contingent, de la següent forma:

Secció agronòmica de Barcelona, 930.500 quilos de verdures i 50.000 de fruites.

Secció agronòmica de Girona: 15.000 quilos de verdures.

Secció agronòmica de Lleida: 25.000 de verdures.

Secció agronòmica de Tarragona: 50.000 quilos de verdures.

Les autoritzacions corresponents podran ésser recollides pels seus interessats a partir del dia 27 del mes que som, a les Seccions Agronòmiques de Catalunya.

**El Butlletí Oficial de la Generalitat.** — En el seu número d'ahir publica el següent sumari:

Justícia i Dret. — Anunci de concurs per a la provisió de les places de jutge de primera instància i instrucció dels partits de Montblanc, Sant Feliu de Llobregat, Solsona, Sort i Viella.

Governació. — Decret nomenant agent de tercera classe del Cos d'Investigació i Vigilància de Catalunya, com a premi a la seva memòria, el que fou agent auxiliar senyor Josep Duran i Estrugo, mort en compliment del deure el dia 14 del present mes d'abril.

Decret ascendint a agent de segona classe del Cos d'Investigació i Vigilància de Catalunya el senyor Jaume Batey i Beulo, ferit en compliment del deure el dia 14 del present mes d'abril.

Economia i Agricultura.—Ordre autoritzant i inscrivint en la xarxa aèria de Catalunya, com a aeròdrom particular i privat l'anomenat "Rosanes", de La Garriga, propietat del senyor Esteve Fernàndez Seyneve.

Departament de Sanitat i Assistència Social. — Direcció dels Serveis de Sanitat: Circular relativa al compliment de l'art. 49 del Reglament d'inspeccions sanitàries.

Departament de Treball i Obres Públiques.—Jurats Mixtos de Treball en les indústries tèxtils i de la Confecció, de Barcelona: Bases de treball del ram de Confeccions, Camiseria i Corbateria a l'engròs, dels Jurats Mixtos de Treball en les indústries tèxtils i de la Confecció, aprovades pel Ple celebrat el dia 4 d'abril de 1934.

Recaptació de Contribucions de Tarragona. — Edictes del recaptador de la zona de Gandesa.

Secció Administrativa de Primer Ensenyament de Girona. — Anunci.

Direcció d'Obres Públiques de Girona. — Ports: Anunci.

Direcció d'Obres Públiques de Tarragona. — Expropiacions: Anunci.

Delegació dels Serveis Hidràulics del Pireneu Oriental. — Projecte d'estació d'aforaments del riu Fresser al terme de Campdevànol.

Juntes Municipals del Cens electoral de Catalunya.—Relació dels ciutadans que constituiran les Juntes municipals del Cens electoral de Catalunya durant el bienni 1934-1935.

Administració Municipal. — Edictes, subhastes i concursos d'Ajuntaments de Catalunya.

Administració de Justícia. — Sentències i edictes.

### COMISSARIA GENERAL D'ORDRE PUBLIC

Ahir foren posats en llibertat els onze individus que van ésser detinguts el dia abans al Bar La Tranquillitat, per suposada reunió clandestina.

* Ahir al vespre, després de la sessió celebrada a l'Institut d'Estudis Catalans, sortí cap a Madrid el Conseller de Cultura, senyor Ventura Gassol. L'objecte del viatge és tractar amb el ministre d'Instrució Pública del Govern de la República de diversos assumptes relacionats amb el seu departament.

També marxaren cap a Madrid el Conseller de Finances de la Generalitat, senyor Martí Esteve, l'ex-ministre senyor Chapaprieta i els senyors Trias de Bes i Portela.

### AJUNTAMENT

**El problema del Patronat de l'Habitació.** — L'alcalde senyor Pi i Sunyer fou visitat ahir pel senyor Josep Aragón Montejo, delegat del Ministeri del Treball, Sanitat i Previsió, per tal de posar-se d'acord per a la constitució de la Junta d'Ordenació Financera del Patronat de l'Habitació de Barcelona.

**Els dies de visita a Assistència.** — El Conseller delegat d'Assistència Municipal posa a coneixement dels interessats que únicament per aquesta setmana serà traslladada al dijous, dia 26, de dotze a una del migdia, la visita pública dels dimecres.

**Visites a l'alcalde.** — L'alcalde, senyor Carles Pi i Sunyer, va rebre ahir, entre altres, les visites següents: senyor Joan Citjà i Teixidor, representant de la Companyia Arendatària de Tabacs; senyor Ferran Ferri i Vicente, director de la revista "Valencia-Automóvol"; el senyor F. Frasser Lawton, president de "Regs i Força de l'Ebre, S. A.", i Mr. H. W. Eddy, cap del Departament comercial de la mateixa Companyia; els senyors Blai, Marquina i Duran, acompanyats del Conseller regidor senyor Massip, i el senyor Josep Ros i Güell.

— L'alcalde senyor Pi i Sunyer ha estat complimentat per l'enginyer industrial senyor Manuel Ferrandis, al qual acompanyava el director del Metro Transversal, senyor Fanés.

**El cor romanès.** — Ahir al matí va visitar l'Ajuntament un grup de la masa coral "Cantarea Romaniei". Després d'ésser rebuts per l'alcalde senyor Pi i Sunyer, el qual els va saludar en nom propi i de l'Ajuntament, els orfeonistes li expressaren llur desig de cantar una cançó popular al Saló de Cent, i el senyor Pi i Sunyer els el concedí amb molt de gust. Després els visitants recorregueren les principals sales de la Casa de la Ciutat.

### Servei Meteorològic de Catalunya

**SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES 7 HORES DEL DIA 24 D'ABRIL DE 1934**

Hi ha dos importants centres de baixes pressions situats a Anglaterra i a Tunis, que perturben notablement el temps a gran part d'Europa, principalment a les illes Britàniques, a França i als Països Baixos, on es registren pluges i vents forts.

A la Península Ibèrica el temps és variable i fred, amb cel molt nuvolós al vessant mediterrani i cobert a la meitat occidental.

**ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES VUIT**

Hi ha boires matinals a Vic, a Reges i a la Segarra.

A la resta de Catalunya fa bon temps, amb cel gairebé serè, però en conjunt és de poca estabilitat, amb tendència a establir-se vents forts de ponent i a registrar-se alguna turbonada localsda.

Temperatura mínima d'avui, al Port de la Bonaigua i a Núria, 10 i 9 graus sota zero, respectivament.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la capçalera de la primera pàgina.)

**Notes de preu.** — Degut a haver d'adquirir per a diversos serveis municipals els articles que a continuació es detallen, es fa públic a fi que tots els industrials als quals pugui interessar presentin ofertes de preu al Negociat de Compres de l'Ajuntament (tercer pis de la Casa de la Ciutat) abans del dia primer de maig propvinent.

Articles que s'han d'adquirir: Instruments de manyeria: estany en barres; objectes de lampisteria (aixeles, claus de pas, etc.); ferro passamà, "floreo", rodó i quadrat; objectius de projecció.

**Subhasta.** — Presidida pels senyors Consellers regidors senyors Estanislau Duran-Reinals i Antoni Ventós i Casadevall, ha estat celebrada la subhasta relativa a la construcció de clavegueres, albellons i imbornals per a l'aigua de pluja i altres obres accessòries als carrers de Sant Camil, Nostra Dona dels Reis, Passeig de la Font d'En Fargues, carrers de Magdalenes, Joes Florals, Prolongació de Daoiz i Velarde i Torrent de Vallvidrera, sola el pressupost de 172.470'55 pesseles, han estat adjudicades provisionalment a la casa "Fills de Josep Miarnau Navàs, S. A.", per la quantitat de 142.616'30 pessetes.

## Tribunals i Jutjats

### CAUSES VISTES AHIR

A la Secció Primera compareguéren Joan Manllabé i Víctor López, acusats d'un delicte de temptativa de furt. Es conformaren amb la pena de mil pessetes de multa que el fiscal va sollicitar de la Sala.

★ A la Secció Segona es veié una causa contra Antoni Pujol, acusat d'haver atropellat al carrer de Concepció Arenal un nen, al qual produí la mort. El fiscal sollicità que li fos imposada la pena d'un any i un dia de presó, car la indemnització corresponent ja la tenia pagada.

★ A la Secció Tercera va comparèixer Andreu Pasqual, el qual s'apoderà d'una quantitat de mitges de la casa on treballava com a dependent. El fiscal aprecià en el fet un delicte de furt, amb abús de confiança, i demanà que li fos imposada la pena de dos anys de presó. El lletrat defensor, senyor Cuevas, demanà que el fet fos considerat com un mancament.

★ A la Secció Quarta es veié una causa contra Juli Martín i Pai, de vint-i-dos anys, el qual s'apoderà d'una bicicleta que va veure al portal d'una casa del carrer de Salmerón. Li fou aplicada la pena de dos mesos i un dia de presó.

### TRIBUNAL D'URGENCIA

Hi va comparèixer Juli Pérez acusat d'un delicte de resistència, per la qual cosa li fou imposada la pena de dos mesos d'arrest i cinc-centes pessetes de multa.

### VARIA

El Jutjat número deu ha dictat aute de procesamient i presó sense fiança contra Francesc Reynaldos i Soter Prades i Martínez, acusats d'ésser els autors de l'incendi d'un autobús al carrer de Sant Andreu.

★ La policía va posar ahir a disposició del Jutjat de guàrdia Salvador Martínez, acusat d'exercir coaccions contra Joan Soler perquè treballa en una casa on, segons semblà, els conductors d'autos tenen algun conflicte pendent. Al detingut se l'acusa d'haver amenaçat de mort el denunciant.

★ Pel fiscal de guàrdia ha estat denunciat el setmanari "Guión" per considerar injuriosos per a les autoritats alguns articles que publica. Per ordre del jutge de guàrdia ha estat ordenada la recollida del dit setmanari.

★ El jutjat número 12 s'ha inhibit a favor del de Madrid del sumari que instruía amb motiu d'haver publicat el diari "Informaciones", de Madrid, un article el dia 22 de novembre darrer que fou considerat injuriós per al comandant general de la quarta divisió.

★ Reclamat pel jutjat número 6 fou detingut Max Wesser. El detingut robava maletes de les cases on estava rellogat i fou sorprès quan abandonava el producte d'un dels seus robatoris.

★ Uns quants xofers apallissaren ahir un control de circulació, al carrer de Provença. L'agredit, que s'anomena Antoni Llexar i Caserres, denuncià el fet al jutge de guàrdia.

★ Acusat d'haver agredit un guàrdia de seguretat al carrer Nou de la Rambla fou detingut el súbdit estranger Krut Eric Pranlelt.

### ASSENYALAMENTS PER A AVUI

**AUDIENCIA TERRITORIAL**

Sala primera. — Incident: Carme Carrillo contra J. Ruiz. Menor quantia: P. Munt contra E. Sanjuan. Divorci: Carme Garcia Cubero contra Lluis Muñoz Herrera i el ministeri fiscal.

Sala segona. — Incident: Joan Vicarisses i Vila contra Domènec Garcia Viniera. Pobresa: Miquel Galobart contra Joan Vergara i Torrents i l'advocat de l'Estat. Menor quantia: Rosa Martí i Pousich contra Jaume Oliveres i Ventura.

**AUDIENCIA PROVINCIAL**

Secció primera. — Tres orals per danys, robatori i tinença d'armes contra Josep Illanola, Didac Gómez i Genís Pérez, respectivament. Un divorci: J. Cerda contra M. Juan.

Secció segona. — Tres orals per estafa, imprudència i robatori contra Martí Tona, Josep Toledano i Enric López, respectivament.

Secció tercera. — Quatre orals per estafa, furt, lesions i tinença d'arma contra Wolfgang Gustavo, Maria Bernat, Antoni Peral i Antoni Cuevas, respectivament.

Secció quarta. — Un divorci: Africa Fernàndez contra Alfred Mas-Sardà.

## ANUNCIS JUDICIALS

### EDICTO

En virtud de lo dispuesto por el señor Juez de primera instancia número uno de esta ciudad, en providencia de esta fecha, dictada en el procedimiento judicial sumario seguido por Don Agapito Farres Ballot contra Don Domingo Oliva Caig, por el presente se anuncia primera subasta de las fincas especialmente hipotecadas en la escritura de préstamo, base del procedimiento, cons.stentes en:

Primera: Toda aquella porción de terreno para edificar, sita en el termino municipal de esta ciudad, calle de San Jaime, barriada de San Martín de Provensals, de superficie 7634 palmos, equivalentes a 288 metros 40 decimetros cuadrados: lindante, por el frente, Oeste, con dicha calle de San Jaime: por la izquierda, saliendo, Sud, parte con Don Pedro Vintró, parte con Don Antonio Casas y parte con Don José Galopa; por la derecha Norte, con propiedad de Don Jacinto Carreras Bassas;; y por la espalda. Este, con finca de Doña Magdalena Sulé Piñol; y su hijo Don Pedro Dulcet y Sulé

y Segunda: Toda aquella porción de terreno para edificar, situada en esta ciudad, barrio de San Martín de Provensals, y paraje conocido por "La Sagrera", con frente a una calle llamada de San Jaime; abraza una superficie de 408 metros 21 decimetros 96 centímetros, 92 milímetros, según el Registro de la Propiedad, pero según plano levantado por el Arquitecto Don Enrique Catá, la superficie de esta finca es de 436 metros 18 decímetros cuadrados, equivalentes a 11546 palmos 10 décimos de palmo cuadrado; y linda por el frente, Sur, con la calle de San Jaime; por la derecha, saliendo, Oeste, con Don Juan Oliva; por la izquierda, Este, parte con D. Pedro Romaní y parte con Doña María Vallés; y por la espalda, Norte, con un camino de carros.

Se ha señalado para el remate de dichas fincas, el dia veintiséis de Mayo proximo y hora de las once, en la Sala Audiencia de dicho Juzgado, sita en los bajos del Palacio de Justicia, ala derecha, primer patio; previniéndose a los licitadores, que no se admitirá postura que no cubra la cantidad de treinta y tres mil pesetas para las dos fincas, que es el importe de las responsabilidades fijadas en la escritura por capital, dos años de intereses al seis por ciento y costas, y a la que no preceda el depósito en la mesa del Juzgado o en el establecimiento destinado al efecto de una cantidad igual por lo menos al diez por ciento de dicha suma, de cuya consignación se halla únicamente exento el acreedor ejecutante: que los autos y la certificación del Registro de la Propiedad del Distrito del Norte, a que se refiere la regla cuarta del articulo 131 de la Ley Hipotecaria, estarán de manifiesto en Secretaría, entendiéndose que todo licitador acepta como bastante la titulación: y que las cargas y gravámenes anteriores, y los preferentes, si los hubiere, al crédito del ejecutante, continuarán subsistentes, entendiéndose que el rematante los acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin destinarse a su extinción el precio del remate.

Barcelona, veinticuatro de abril de mil novecientos treinta y cuatro.

*El Secretario*

Por D. BIENVENIDO PASCO
ANTONIO BURES


## EXPOSICIONS D'ART

**GALERIES LAIETANES**
VILA CINCA — Pintura
ELVIRA HOMS — "
RICARD FERRER I TURULL — "
D. SANTSALVADOR — Dibuixos
Fins al 28 del corrent

**LA PINACOTECA**
PASSEIG DE GRACIA, 94
EXPOSICI OSANTASUSAGNA
Fins al 4 de maig

**SALA BUSQUETS**
PASSEIG DE GRACIA, 96
Mobles i objectes d'art
MIMI TRALLERO — Pintura
JAUME MERCADER — "
Fins al 27

**SYRA**
DIPUTACIO, 262 - Telèfon 18710
ART I ORNAMENTACIO
JOSEP AMAT — Dibuixos
PRIM — Pintura
JOSEP O. JANSANA — "
Fins al 27

**SALA PARES**
PETRITXOL, 6
JOSEP PUJOL — pintura
LLUIS M. GUELL — "
Fins al 6 de maig

**SALA GASPAR**
CONSELL DE CENT, 323 - Tel. 12064
CARLES VAZQUEZ — Dibuixos al pastell
Fins al 5 de maig

**GALERIES VALENCIANO**
PLAÇA NACIA, 10
EXPOSICIO GAUSACHS — Pintura
Inauguració el 5 de maig

**RENART**
Diputació, 271 - Telefon 16217
Fins el dia 27 d'abril serà exposat a la mateixa Sala Renart un selecte resum de dibuixos d'artistes catalans del segle XIX, que figuren en diverses col·leccions particulars

LLIBRES!!
Autògrafs, dibuixos, aquarelles i el més important assortiment de gravats de Barcelona
Exposició i venda a preus inversemblants a:
METROPOLITANA
LLIBRERIA VELLA I NOVA
Canuda, 31, baixos de la Sala Mozart

NAFTALINA contra les arnes


## Cursos i Conferències

### A L'INSTITUT MÈDICO-FARMACÈUTIC

**Conferència del doctor Bergós**

Com ja haviem anunciat, l'Institut Mèdico-Farmacèutic va celebrar la sessió pública extraordinària, en la qual el doctor Francesc d'A. Bergós i Ribalta dissertà sobre "Els serveis sanitaris en campanya (escalonament, evacuació i hospitalització) i la reeducació dels invàlids de guerra".

La conferència, molt documentada, clarament exposada pel dissertant, es completà amb la projecció de quatre films cedits pel Govern francès exclusivament per a tal fi, en els quals es demostrava l'organització de tan important servei en la guerra mundial, el primer d'ells dedicat a l'escalonament, l'ordre que segueixen els diferents organismes dedicats a la cura dels ferits, refugis, llocs de socors, ambulàncies i hospitals quirúrgics del front: el segon, als diferents mitjans de transport; el conferenciant remarcà l'enginyositat de molts d'ells, aprofitant tots els elements possibles, com són automòbils, motos, muls, canoes, barcasses, àdhuc un transbordador aeri, aprofitant un cable de mines i explotacions agrícoles: el tercer, detallada exposició dels edificis públics i privats, aprofitant-se per llurs hospitals centrals, constituexi una de les últimes etapes dels serveis d'escalonament, i el quart, a la reeducació d'invàlids, fisicament primer, i professionalment després.

El més petit detall fou aclarit pel dissertant, que va fer un bon recull dels seus coneixements i de la preparació del tema.

Assistiren a l'acte el doctor Pumarola, per l'alcalde; el coronel Castellví, amb el seu ajudant doctor Villarrubia, en representació del general Batet; el secretari del director de serveis sanitaris de la Generalitat, vice-rector de la Universitat, doctor Deulofeu; cònsol de França; presidents de l'Institut Francès i de la Societat Amics de França; comandants metges doctors Cotulla i Montserrat, representants de les entitats mèdiques i del Sindicat i Col·legi de Metges, així com un gran nombre de metges amb les seves respectives famílies.

L'acte es clogué amb paraules d'agraiment a la nació veïna i al cos de Sanitat militar, tant francès com espanyol.

### CONFERÈNCIA CLUB

**L'historiador Waldemar Deonna a Barcelona**

Ilustrada per mitjà de nombroses projeccions, el professor Waldemar Deonna, director del Museu d'Art i d'Història, de Ginebra, donarà una conferència per als associats de Conferència Club, en la qual parlarà sobre "Reflexions sur le costume: la mode à la cour du roi Minos, quelques 1800 ans avant notre ère".

Aquest tema permetrà al professor Deonna tractar de les modes en el vestir, ben curioses, que foren un temps usades a la Creta pre-hel·lènica, però que precisament presenten rares coincidències amb la moda dels nostres dies.

Aquesta nova sessió de Conferència Club tindrà lloc a la Sala Studium (carrer de Bailén, 72), demà passat, divendres, i començarà a les set en punt de la tarda.

### PER A AVUI

Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. — A les deu, al servei de Patologia Digestiva (pavelló del Carme), el doctor Joan Antoni Collazo dissertarà sobre "El fetge glàndula vitaminopèxica i vitaminocrina".

Acadèmia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya. — A les 19, sessió científica, en la qual seran presentades les següents comunicacions: Doctors Josep M. Ramentol i M. Corachan-Llord: "Consideracions clíniques i histològiques de tres casos de sarcoma retroperitoneals". Doctor Agustí Amell: "Consideracions sobre el diagnòstic diferencial entre el càncer i la tuberculosi pulmonar".

Institució Cultural Pedagògium (Balmes, 292). — A les 19, conferència pel doctor B. Oliver i Sunyer. Tema: "Els orígens de l'alpinisme, la seva evolució i el seu estat actual a Catalunya".

Institut Francès (Provença, 325). — A les 19, conferència de M. Georges Gaillard, sobre "Les salons de peinture pendant la monarchie de juillet" (amb projeccions).

Studi Club (Laietana, 37). — A les 19'30, madame Segret, professora de l'Alliance Française, donarà una conferència. Desenrotllarà el tema "Graphologie", amb demostracions gràfiques.

Associació d'Alumnes de l'Escola de Belles Arts (Llotja). A les 19'30, "Novelles i novellistes", conferència per Joan Puig i Ferreter.

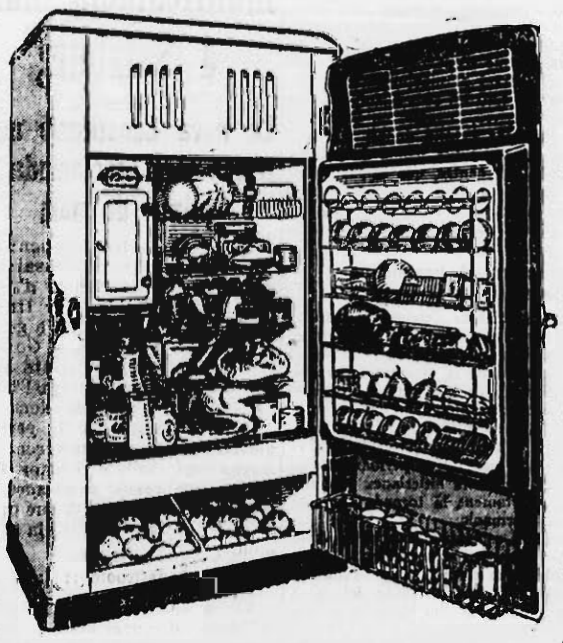
Foment Autonomista Català (Saló Garcia Hernández, 113). — A les 22, conferència pel director pedagògic de l'Escola Catalana Mossèn Cinto, senyor Josep Parunella. Tema: "Comentari sobre l'Exposició retrospectiva de l'Escola Catalana Mossèn Cinto".

Unió Democràtica de Catalunya. Gràcia. A les 22, conferència pel senyor Joan B. Roca i Cavall. Tema: "Política, Ciutadania, Patriotisme".

Ateneu Enciclopèdic Popular. — A les 22, sessió pública de crítica d'art, a càrrec d'Angel López Obrero, que dissertarà sobre el tema "El sobrerealisme i l'art proletari".


CROSLEY

Presenta 6 nous models de refrigeradors elèctrics 1934



AGENCIES OFICIALS:
Pelayo Radio — Pelayo, 9
Establiments Lucarda, S. L. — Corts Catalanes, 598
Florenci Calvera — Rosselló, 241
Palau de la Ràdio — Rambla dels Estudis, 8
Ràdio Canaletes — Rambla de Canaletes, 6
V. Soclate — Rambla dels Estudis, 8
V. Soclate — Balmes, 53
Ràdio Selecte — Passeig de Gràcia, 6
Vicenç Martínez de la Hera — Rambla de les Flors, 26
Establiments Lutetia — Aragó, 598
Unió Musical Casa Werner — Passeig de Gràcia, 54

Prestatge plegable patent CROSLEY.

50 per 100 més de capacitat útil.

Porta amb prestatges patent CROSLEY.

El refrigerador sense prestatges a les portes no és un refrigerador modern.

Cistell enreixat patent CROSLEY.

VENDES AL COMPTAT I A TERMINIS
des de 1.490 pessetes
Més capacitat :: Més modern
Més econòmic :: Més garantia

# BARCELONA AL DIA

## La Vida Corporativa

Aquesta setmana tindran lloc les ...embleees de les diverses seccions ...l'Ateneu Popular de Gràcia, que ...reuneixen el minimum d'inscrits ...determinen els estatuts de l'en... La Secció d'Art es reunirà avui, ...ecres, a dos quarts de vuit del ...pre. La Secció d'Educació Infan... avui, a dos quarts de nou. La ...cció d'Educació i Instrucció, demà, ...ous, a dos quarts de vuit. La Sec... d'Estudis Polítics, Econòmics i ...cials, dijous, a dos quarts de nou. ...a Secció de Literatura, divendres, ...dos quarts de vuit. La Secció d'Ex...ursionisme, divendres, a dos quarts ...nou. La Secció de Cinema i Fo...grafia amateur, dissabte, a dos ...arts de vuit, i la Secció de Vol a ...la, dissabte, a dos quarts de nou. ...questes assemblees de Secció ele...an les seves Juntes respectives, i ...s seus presidents, d'acord amb els ...tatuts de l'Ateneu, passaran a for... part del Consell Directiu de ...itat.

El diumenge passat es reuní a l'hotel Majestic Anglaterra, en as...emblea general, l'Associació de Pe...istes Estrangers de Barcelona. Hi ...estiren disset socis. Com a nous ...s s'elegiren els senyors Arne Bak..., dels diaris de Varsòvia; August ...gon, dels diaris alemanys; René ...rges de Villegas, de "L'Infor...ation", de París; E. Manuel ...tschnecker, "Neue Freie Presse", ...Viena; Narcís Masferrer i Sala, ...Auto", de París; Màrius Aguilar, ..."La Prensa", de Buenos Aires. ...u reelegida l'antiga Junta, compos... pels següents senyors: Lawrence ...Fernsworth, president; Jean Ca... i Alfred Giorgi, vice-presidents; ...ar Chichon, secretari.

Prosseguint la seva campanya, el ...mitè Català Pro-supressió de l'Im... d'Utilitats en la darrera sessió ...ebrada ha acordat: Primer.—In...ressar totes les entitats de Cata...nya afectades per l'impost perquè ...ecurin que tots els viatjants en ...a en el període des del 15 al 25 de ...ig vinent enviin telegrames al pre...dent del Consell de ministres i al ...inistre de Finances sol·licitant la ...pressió de l'impost sobre els salaris ...tots els empleats que no siguin superiors a 6.012 pessetes anuals i la desgravació sobre els salaris compresos entre 6.013 i 9.000 pessetes. Segon. — Organitzar un míting monstre al qual serien invitats a prendre-hi part els diputats per Catalunya al Parlament de la República que han recolzat la campanya. Encara no s'ha fixat la data de la celebració, si bé hom creu que podrà anunciar-se oportunament.

El Patronat Obrer de Sant Miquel del Port, de la Barceloneta, celebrarà demà, dijous, a les deu de la nit, reunió general extraordinària al seu estatge, Marquès de la Quadra, 1, principal.

Tal com s'anuncià dissabte al vespre, al local social de la Cambra del Viatjant, Corredor i Representant s'iniciaren la sèrie de converses organitzades entre els socis que tracten sobre orientacions professionals que afectin la vida activa i el millorament de la classe. S'acordà en principi intensificar l'actuació en benefici col·lectiu, i s'esbossaren projectes interessantíssims, entre els quals destaquen per la seva importància els de la borsa de treball, l'atur forçós, l'intrusisme, l'impost d'utilitats, informació i estadístiques professionals, cooperativisme, qüestió dels quilomètrics i reducció de les tarifes de transports, concursos i exposicions culturals i econòmiques, conferències, cultura general, vellesa, invalidesa i orfenesa. Es crearan distintes ponències i comissions per a l'estudi i execució de les citades matèries.

La Cambra de Comerç, Indústria i Navegació Hispano-Brasilera a Espanya, constituïda a Barcelona en 1926, ha quedat constituïda pel bienni 1934-36 en la forma següent: President, doctor Francesc Condemines; vice-president, Antoni Guimaraes; secretari, Germà d'Erausquin; tresorer, Enric Margalet; comptador, Gaspar Coll, i vocals: Amat Carreres, Emili Berger, R. López de Heredia, Gaietà Freixes, Josep Vila, Huc Machado Netto, Josep Suñol, Gandara i Haz, Carbonell i Co. i J. A. Lamaignere. La Cambra facilita tota mena d'informacions sobre el Brasil i les seves relacions amb Espanya.

## La Mar i l'Aire

### SEMAFOR DE MONTJUIC

**Observacions meteorològiques:** A sol ixent vent al N. O. fresc, cel amb celatges i horitzons boirosos; al migdia S. S. O. molt fresc, cel amb cirrus - stratus i horitzons clars, i a sol ponent S. O. amb la mateixa força, mar marejada del S. O. i el cercle queda cobert.

Baròmetre, 749. — Termòmetre, 13.

**Moviment de vaixells a posta de sol.** — Demoren a l'E. un bergantí goleta i un pailebot, que van en popa, i dos pailebots a motor que passen a l'O. Pel S. una balandra que va vers la mateixa direcció i una polacra goleta que passa a ponent, i al S. O. un bergantí goleta, una goleta i dos pailebots que van de bolina; un bergantí goleta i una goleta que vénen en popa i un pailebot a motor de tres pals que ve al port; de vela llatina dos faluixos vers diverses direccions i un cap a aquest port.

### MOVIMENT DEL PORT

**Vaixells entrats.** — De Bilbao i escales, amb càrrega general, el motor "Altube Mendi", de la Cia. Navilera Sota i Aznar; de Tampa i escales, amb càrrega general, el vaixell nord-americà "Sapinero", de l'Agència Marítima Hispano Americana; de Casablanca i escales, amb càrrega general i de trànsit, el vaixell italià "Giovinezza", del senyor Tomàs Mallol i Bosch; de Palma, amb correu, mercaderies i 170 passatgers, la motonau postal "Ciudad de Barcelona"; de Cartagena, amb càrrega general i 29 passatgers, el vaixell "Segunto", tots dos de la Companyia Transmediterrània; de Brema i Anvers, amb càrrega general, el vaixell alemany "Pluto", de la Cral. Combalia Sagrera; de Las Palmas i escales, amb càrrega general, el vaixell espanyol "Poeta Arolas", de la Cia. Transmediterrània.

**Vela.** — De Palma, el pailebot "Cala Contesa", amb càrrega general; de València, amb càrrega general, el pailebot "Malvarrosa"; de Gandia, amb càrrega general, el pailebot "Cala Murta".

**Vaixells sortits.** — Distància navegada dels vaixells que han sortit: fora d'horitzó es troben els espanyols "Ricardo R.", amb càrrega general, cap a Casablanca, del senyor Fill de Ramon A. Ramos; "Betis", amb càrrega general, cap a Vinaròs, de la Mrta. Sera, de P. Garcías i Seguí; l'holandès "Vulcanus", amb càrrega general, de trànsit, cap a Gènova, dels senyors Talavera i Fills; el danès "Dagmar", en llast, cap a Burriana, de l'Agència Marítima Witty; l'italià "Giovinezza", amb càrrega general, de trànsit, cap a Marsella, del senyor Tomàs Mallol i Bosch; l'espanyol "Cabo Carvoeiro", amb càrrega general i de trànsit, cap a Bilbao i escales, del senyor Fill de Rómul Bosch; el correu "Ciudad de Barcelona", amb passatge i càrrega general, cap a Palma, de la Cia. Transmediterrània.

**Vela.** — El "María Dolores", en llast, cap a Vinaròs.

### MOVIMENT D'AVIONS

AHIR

**Aeròdrom de l'Air France.** — Procedent de Tolosa, a les 6'32 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

Procedent de Marsella, a les 7'29 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

Procedent de Casablanca, a les 13'25 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

A les 13'30 sortí l'avió cap a Tolosa amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

A les 12'39 sortí l'avió cap a Marsella amb correu, mercaderies i 1 passatger.

A les 7'35 sortí l'avió cap a Casablanca amb correu, mercaderies i 1 passatger.

El correu aeripostal que sortí el dia 15 del mes que som a les 7'55 en destinació a l'América del Sud, arribà a Rio Janeiro el dia 21 a les 10 hores, a Buenos Aires el dia 22 a les 4 hores i a Santiago de Xile el mateix dia a les 12 hores, amb correu i mercaderies.

**Aeròdrom de l'Aeronàutica Naval.** — Procedent de Madrid, a les 12'25 arribà l'avió "FOKKER 10 EC-AMA" amb correu, mercaderies i 8 passatgers.

A les 9'30 sortí l'avió "FOKKER 11 EC-PPA" cap a Madrid amb correu mercaderies i 7 passatgers.

Procedent d'Estutgard, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 18 arribà l'avió "ROHRBACH D-1297" amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

Procedent de Cap Jubi, a les 15'30 arribà l'avió postal d'Amèrica del Sud "HEINKEL D-2537" amb correu, mercaderies i 1 passatger.

A les 8'10 sortí l'avió "JUNKERS D-1089" cap a Estutgard, amb escales a Marsella i Ginebra, amb correu, mercaderies i 2 passatgers.

A les 15'42 sortí l'avió "HEINKEL D-2537" cap a Estutgard amb correu, mercaderies i 1 passatger.

**Base Aeronaval.** — A les 7 sortí l'hidroavió "I-RUDO" cap a Marsella, Gènova i Roma amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

## Anuncis oficials

### SOCIETAT GENERAL D'AIGUES DE BARCELONA

El primer de maig vinent vencerà el cupó número 54 de les Obligacions 6 %, sèrie C. A partir de l'esmentat dia el pagarà el Banc Arnús-Garí, Passeig de Gràcia, número 9.

Barcelona, 24 d'abril de 1934.

El Director, **RAISON**

### COMPANYIA GENERAL DE TRAMVIES

Es convoca els senyors posseïdors d'Obligacions d'aquesta Companyia a la Junta prescrita per l'article 26 dels Estatuts, que tindrà lloc el dia 9 del vinent mes de maig, a dos quarts d'onze del matí, al local social, Ronda de Sant Pau, 43, amb l'únic objecte de designar els senyors obligacionistes que han d'esser proposats a la Junta general ordinària d'enguany per als càrrecs de Consellers que els Estatuts reserven als tenidors d'Obligacions.

Les designacions que faci la Junta que es convoca no seran fermes fins que siguin ratificades per la Junta general ordinària d'enguany. El nombre d'obligacions necessari per a assistir a la Junta és de deu.

Els dipòsits d'obligacions per a concórrer a la Junta s'admetran fins quatre dies abans del designat per a la seva celebració, a la Caixa social, Banca Arnús, S. A., Arnús-Garí i Crédit Lyonnais.

Barcelona, 24 d'abril de 1934.

**LA DIREGCIO**

### COMPANYIA GENERAL D'ASFALTS I PORTLAND "ASLAND"

El cupó número 14 de les Obligacions Hipotecàries 6 % Córdoba d'aquesta Societat, emissió 23 d'octubre de 1930, es pagarà des del dia primer de maig vinent, data del seu venciment, a les Oficines de la Societat Anònima Arnús-Garí, Passeig de Gràcia, núm. 9, on es facilitaran les oportunes factures. L'import líquid de l'esmentat cupó és de **Ptes. 7'20.**

Així mateix, a partir de la indicada data del primer de maig vinent, es procedirà al pagament del cupó número 17 de les Accions Preferents 7 % d'aquesta Societat, emissió 16 de maig de 1925, a les oficines d'aquesta Companyia, Passeig de Gràcia, número 45, pral., on es facilitaran les oportunes factures. L'import líquid del cupó és de **pessetes 17'50.**

Barcelona, 24 d'abril de 1934.

El Secretari General,

**E. Molinè i Brasés**

FITXES-FITXERS
AGUSTI BO

## Butlletí Pedagògic

### UNIVERSITAT AUTONOMA

**Curs d'Escultura romànica.** — Organitzat per la Facultat de Filosofia, Lletres i Pedagogia, i al seu Seminari d'Art, donarà el professor Georges Gaillard, de l'Institut Français, a comptar d'avui, dimecres, dia 25, un curs de quatre lliçons sobre "L'escultura romànica del migdia de França en relació amb la de Catalunya i la del camí de Compostela". Les esmentades lliçons se celebraran els dies 25, 27 i 30 d'abril i 2 de maig, a les sis de la tarda.

### ELS MESTRES

**Associació Nacional de Professors Particulars.** — El diumenge dia 29 aquesta Associació realitzarà una excursió a Reus, amb motiu de donar-se a la dita població una conversa sota el següent programa: Primer: "L'Aritmètica i la Geometria a les escoles primàries"; ponent, senyor Eduard Fortuny, de Manresa. Segon: "L'educació dintre i fora de l'escola. Ensenyament del llenguatge"; ponent, senyor Isidre J. Pagani, d'aquesta capital. L'acte, al qual han estat invitats el conseller de Cultura senyor Gassol i les autoritats locals, tindrà lloc a les onze del matí, a la sala d'actes de l'Institut de Reus.

La Comissió designada per la Directiva i presidida pel senyor Aubà, junt amb els socis que desitgin assistir-hi, poden inscriure's tots els dies fins divendres, al lloc social, de sis a deu del vespre.

L'hora de sortida serà amb el ràpid del matí, i hauran de trobar-se reunits a dos quarts de vuit del matí de diumenge al vestíbul de l'estació de França. A Reus seran rebuts pels companys d'allí. La tornada serà per Tarragona el mateix dia.

## Moviment borsari

MERCAT LLIURE

En les reunions de borsa d'ahir hi va haver quelcom de nerviosisme, degut al malestar polític, i si bé durant la sessió del matí i a l'obertura de borsa de la tarda, les cotitzacions mostraren molta fruixedat, però a mesura que va transcórrer la sessió es refermaren les cotitzacions amb sentit de millora.

Tanca fixada pel Mercat Lliure de Valors en la reunió de borsa:

| *Valors* | *Dia 24* | *Tanca anterior* | *Alça o baixa* |
|---|---|---|---|
| Nord | 52'15 | 52'20 | —0'05 |
| Alacant | 46'35 | 46'00 | +0'35 |
| Andalús | 13'50 | 14'00 | —0'50 |
| M. Rif | 61'25 | 61'25 | — — |
| Explosius | 140'25 | 140'00 | +0'25 |
| Colonial | 50'35 | 50'25 | +0'10 |
| Hulleres | 56'00 | 55'00 | +1'00 |
| Petrolets | 6'60 | 6'75 | —0'15 |
| Tramvies O. | 36'50 | 35'75 | +0'75 |
| Tramvies P. | 57'25 | 57'00 | +0'25 |
| Transversal | 25'75 | 23'25 | +0'50 |
| Bons Or | 232'— | 232'— | — — |
| Gas E | 108'50 | 108'50 | — — |
| Ford | 156'00 | 153'00 | +3'00 |
| Aigües | 172'— | 172'— | — — |

BORSA AL COMPTAT

El rotlle de deutes de l'Estat no es va manifestar amb tanta fermesa com en sessions anteriors, i es notà la pèrdua d'alguns cèntims a la majoria de les seves sèries.

Les obligacions de Tresoreria Generalitat de Catalunya, molt sostingudes a la part. Les Diputacions i Provincials, sense negoci; els Deutes Municipals, quelcom més fluixos: 1906 sèrie B de 64'00 a 63'50 (—0'50); emissió 1928 al 5 per 100 de 68'50 a 66'75 (—1'75); emissió 1921 al 6 per 100 de 82'50 a 81'75 per 100 (—0'75).

Del sector d'obligacions ferroviàries han seguit perdent terreny el Nord primera sèrie de 57'00 a 56'25 (—0'75); Nord segona sèrie de 56 a 54 (—2'00); Pamplones de 55'75 a 53'00 (—2'75); Nord 6 per 100 de 89'25 a 88 per 100 (—1'25); Alacant primera Hipoteca de 53'75 a 52 (—1'75); Alacant B de 63'75 a 60'00 (—3'75); Alacant C de 60 per 100 a 58 per 100 (—2'00); Alacant D de 63'00 a 60'50 (—2'50); les Obligacions d'Aigua, Gas i Electricitat, sostingudes, igual que les indústries diverses.

## Mercat de Llotja

Va ésser la sessió d'ahir en aquest mercat força concorreguda, si bé les transaccions de poca importància, degut a la manca d'acceptació que existeix per a la major part de gèneres.

**Blats:** No varien de com hem expressat aquests darrers dies, i tot el que es registrà ahir fou en partides de poca importància, procedents d'Ortigosa, a 34'25 pessetes, i Sahagún, a 32'50, posat damunt vagó origen.

**Moreno:** Van esgotant-se les existències i, per tant, els preus se sostenen igualment entre 58 i 62 pessetes, damunt carro Barcelona. Per les impressions recollides d'aquests negociants i consumidors, hom veu que hi ha manca d'interès a apressar alguna importació, la qual cosa perjudica en gran manera la nostra ramaderia.

Els altres gèneres no oferelxen de moment cap canvi.

## Notícies Soltes

A petició de socis i simpatitzants de la Cooperativa "La Ciutat de Repòs i de Vacances", el seu Consell directiu organitza un servei d'autòomnibus que des de les set del matí fins a les onze del dia primer de maig (festa del Treball), portarà al lloc d'emplaçament amb intervals de cinc o deu minuts. Els excursionistes seran recollits pel mateix servei de quatre a set de la tarda amb iguals intervals. No se sap encara fermament el preu del trasllat, que es procurarà que sigui el mínimum, donat el caire popular de l'organització. Per als socis s'establirà una reducció màxima. Per tant, el poble de Barcelona podrà admirar, encara que parcialment, la bellesa de la zona afectada pel projecte que patrocina la dita Cooperativa.

La setmana passada s'efectuaren a la dependència central i les sis sucursals de la Caixa d'Estalvis i Mont de Pietat de Barcelona les següents operacions: 4.099 imposicions, per 1.294.873'90 pessetes; 2.704 reintegraments, per 1.214.366'45 pessetes; 14 compres de valors, per 43.337'70 pessetes. Nous imponents, 258.

La Secció d'Excursionisme i Fotografia "Els Segadors", de l'Orfeó de Sants, té projectada per al dia 29 una visita matinal al Parc Güell. Lloc de reunió, davant l'Orfeó, a les deu del matí. Per al dia 6 de maig, aquesta Secció ha organitzat una excursió col·lectiva amb autocar a l'Històric Monestir de Poblet, sota el següent itinerari: Costes de Garraf, Sitges, Vilanova i Geltrú, el Vendrell, Valls, Picamoixons, la Riba, Montblanc i l'Espluga a Poblet. Per tornar a Barcelona, pel Coll de Lilla i Ordal. Lloc de reunió, davant l'Orfeó, a les cinc del matí.

Ahir, a les vuit del vespre, el secretari general de la Unió de Rabassaires i diputat a Corts senyor Amadeu Aragai va parlar des del micròfon de Ràdio Barcelona, instal·lat al Casal d'Esquerra Estat Català, carrer de les Corts Catalanes, 627, sobre la concentració de forces antifeixistes que tindrà lloc a Barcelona el diumenge vinent, dia 29, a les deu del matí. Va encarir l'assistència a l'acte de tots aquells que simpatitzin amb els ideals antifeixistes.

## Els Fets Diversos

A la casa número 679 del carrer de les Corts Catalanes, i en el magatzem que és propietat de la Casa Suchard, hi entraren lladres i se n'emportaren una màquina d'escriure i gèneres per valor d'unes 3.000 pessetes.

— L'automòbil B - 28268 topà amb un arbre molt gros al carrer de la Marina, davant la Plaça de Toros Monumental, i el va arrencar de socarrel. L'auto resultà amb seriosos desperfectes.

— Al carrer de Provença, xamfrà al Passeig de la República, toparen ahir dos camions resultant ferits els ocupants del cotxe. S'anomenen Josefina Fenollosa, Manuel Flor, Manuel Castells i Joaquim Rubinat. Aquest darrer era el que guiava el cotxe.

Els dos primers resultaren amb ferides de pronòstic greu, i els dos darrers amb ferides lleus.

Un dels camions va quedar completament destroçat.

— Al carrer de Floridablanca, 132, tercer, primera, Francesc Lahoz, de 39 anys, donà una formidable pallissa a la seva dona, Margarida Solana, de 32 anys, i li produí ferides de pronòstic reservat al cap i a diverses parts del cos, de les quals fou curada al Dispensari de la Universitat.

— Pels voltants de l'estació de M. S. A. un individu fracturà un vagó i s'apoderà d'un paquet. Un empleat es donà compte de la sostracció i sortí en la seva persecució. En veure l'empleat una parella de guàrdies civils, aquests donaren l'alto per tres vegades al lladre, però com que aquest no s'aturava, un dels guàrdies disparà i el ferí lleument a la mà dreta. Un cop detingut fou conduït a la Comissaria de Policia de la Barceloneta.

— Ahir a la tarda dues dones sostingueren una acalorada discussió, que degenerà en baralla, a la porteria de la casa número 42 del carrer de Burgos, i Matilde Conesa i Esteve, de 30 anys, resultà amb erosions a les mans.

— Ahir al matí, davant el número 23 del carrer de la Creu Coberta, l'auto B - 28489 atropellà Laura Brotón i Cerdà, de 62 anys, la qual resultà amb una ferida contusa a la regió occipital i erosions al costat dret, de pronòstic reservat.

— Al Dispensari de la Universitat fou auxiliada a primera hora de la tarda d'ahir, Carme Vallet i Bandellón, de 17 anys, la qual, treballant en una fàbrica de capses de cartó, situada al carrer de Sepúlveda, 105, es produí una ferida a la mà dreta.

— A primeres hores d'ahir a la tarda l'auto B - 51612 al carrer de Muntaner, xamfrà al d'Aragó, atropellà Dolors Ferrer i Dalman, de 50 anys.

— Mentre treballava a l'estació del Nord Gabriel Díez i Oliver, de 36 anys, es produí la fractura del peroné esquerre, de pronòstic reservat. Fou auxiliat al Dispensari del carrer de Sepúlveda, i després passà a l'Hospital de Sant Pau.

— Al carrer de la Verge de l'Empar, mentre descarregava les verdures que conduïen en el camió de la matrícula de Girona, número 2338 es lesionà el xofer Francesc Bertran i Llavallol, de 32 anys, el qual resultà amb una ferida contusa al antebraç dret.

— Tocant al carrer de la Marina fou agafat entre els topalls d'uns vagons del ferrocarril de la Companyia del Nord un individu que resultà mort de l'accident.

En una de les butxaques se li trobà una cèdula a nom de Manuel Pomar Castren, de 45 anys, natural de Monçó (Osca) i domiciliat al carrer d'Ali-Bei, 20, quart, primera, d'aquesta ciutat. Demés, se li trobaren d'altres documents i objectes d'ús personal.

El cadàver fou traslladat al Dipòsit judicial de l'Hospital Clínic.

— Per presentar ferides de pronòstic reservat, produïdes per mossegades de gossos, foren auxiliats Cristòfor Ruiz Villanueva, de vuit anys; Just Llicaj, de set, i Lluís Planell, de 14.

## L'ACTUACIO SOCIAL

### ELS OBRERS

**Un manifest del Ram d'Alimentació afiliat a C. A. D. C. I.**

El Ram d'Alimentació afiliat al Centre Autonomista de Dependents del Comerç i de la Indústria ha publicat un manifest adreçat a tots els empleats del ram en el qual s'hi especifica la situació en què es troben amb els patrons arran de l'aplicació del Pacte, el qual ja és llei a partir del dia 31 de desembre de 1933, i que no ha estat complert per part dels patrons. Recomana als seus afiliats que es donin compte de les conseqüències que l'incompliment del dit Pacte representa, especialment en l'aspecte econòmic i en les temporades de grans festes, com, per exemple, Nadal, Pasqua, Tots-Sants, durant les quals l'incompliment del repetit Pacte representa una notable disminució en els guanys dels dependents.

## Excursionisme

RAID A LA VALL DE CANT MAURICI I ENCANTATS.—La Secció d'Esports de Muntanya del Club Muntanyenc Barcelonès, començant la temporada d'excursions d'alta muntanya, organitza una sortida amb autocar fins al poble d'Espot per recórrer la magnífica regió de Sant Maurici i Encantats els dies 19 (tarda), 20 i 21 de maig proper, festes de Pasqua.

Tots els interessats en aquesta sortida, que serà summament econòmica, poden passar qualsevol dia de la setmana, fins al dia 10, en què restarà closa la inscripció, de set a deu quarts de nou del vespre, pel local social (plaça Macià, 3, primer), on se'ls donarà tota mena de dades.

EXCURSIO A LA PICA D'ESTATS.—La Secció d'Esports de Muntanya del Club Muntanyenc Barcelonès organitza una excursió col·lectiva a la Pica d'Estats, ensems que l'ascensió i el descens per la Vall Ferrera, a l'objecte de tenir una idea de la importància del refugi lliure que l'estiu d'enguany va a construir-hi el Comitè Català de Refugis.

La data d'aquesta excursió ha estat fixada per a la segona Pasqua, dies 19 (tarda), 20 i 21 de maig vinent, sortint-se a les dues de la tarda del primer dia en autocar fins al poble d'Areu. El dia 20, ascensió a la Pica d'Estats i campament al Pla de Buet. El dia 21, tornada per la Vall Ferrera a Areu i Barcelona.

La llista quedarà tancada el dijous dia 3 de maig, a la nit, podent-se fins a aquell dia inscriure's al club (plaça de Macià, 3, primer).

PROJECCIÓ DE FOTOGRAFIES AL C. M. B.—Demà, a les deu de la vetlla, tindrà lloc al Club Muntanyenc Barcelonès (Pl. de Macià, 3, primer) una projecció de vistes de Mallorca, originals del soci senyor Joan Martorell.

Pel gran nombre d'obres que s'han presentat per al Concurs fotogràfic que organitza la Secció de Fotografia del Club Muntanyenc Barcelonès, promet ésser el més brillant dels celebrats fins ara.

Es fa avinent que el dia 20 del corrent fineix el termini d'admissió de fotografies, i per això seria molt convenient que els que no les han lliurades se'ls veixin fer-ho com més aviat millor, a fi de facilitar la bona organització del Concurs.

## L'Activitat Política

### ció Catalana Republicana

ACIÓ CATALANA DE LA BARCELONETA

Dijous, dia 26, nit, a les deu.

Conversa pública, a la qual han ...promès llur assistència els conse...llers de l'Ajuntament de Barce...ona senyors Pumarola i Hur...ado.

CONFERÈNCIA DEL SENYOR FERRAN BOTER

Avui, dimecres, a les deu del ves..., tindrà lloc a l'estatge del Centre ...atalanista Republicà de Terrassa una ...nferència pública a càrrec del con...ller de l'Ajuntament senyor Ferran ...ter i Mauri.

JOVENTUT CATALANISTA REPUBLICANA

Demà, dijous, tindrà lloc l'onzena ...nferència pública organitzada per ...a Joventut Catalanista Republicana ...a qual anirà a càrrec del senyor ...ne Bisbal sobre el tema "Esquer...ne".

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA D'ACCIÓ CATALANA REPUBLICANA

...Han estat cursades a les entitats i ...legacions d'Acció Catalana les ...vocatòries oficials a l'Assemblea ...neral del Partit que tindrà lloc els ...mens dies 5 de maig a les quatre de ...arda i a les deu del matí del dia ...güent.

...Serà se celebrarà a la Sala d'actes ...l Foment Autonomista Català, Saló ...ntia Hernández, 113, i es des...nvoluparà d'acord amb el següent ...der del dia:

...Dissabte, dia 5 de maig, a les quatre ...la tarda.

...I.—Presentació de credencials de ...legats i constitució de l'Assemblea.

...II.—Lectura i aprovació de l'acta ...l'Assemblea general anterior.

...III.—Memòria del Consell Execu...u.

...IV.—Report sobre l'actuació del ...rupa a l'Ajuntament de Barcelona, ...nent senyor E. Duran-Reynals.

...Diumenge, dia 6 de maig, a les deu ...l matí.

...V.—Report relatiu a la col·labora... d'Acció Catalana Republicana al ...vern de la Generalitat. Ponent, se... Martí Esteve.

...VI.—Discussió de la Memòria del ...nsell i Conclusions.

...VII.—Proposicions.

...Aquesta Assemblea es regirà per ...s disposicions compreses a l'Estatut ...Partit (capítol IV. Articles 15 a 19), i per les normes complementàries que donarà el Consell Executiu.

**Mort d'un radical**

Ha mort a Madrid el senyor Joan Jordi Vinaixa, ex-regidor radical de Barcelona que gaudí d'una notòria popularitat en l'època que el lerrouxisme imperava a la nostra ciutat. R. E. P.

**Acció Republicana a Catalunya**

El Centre del Districte VII, en reunió celebrada el diumenge passat, acordà dirigir el següent telegrama: "Comitè Nacional d'Esquerra Republicana. Madrid. — Junta Directiva antic Centre Districte VII Acció Republicana comunica aquest Comitè acorda adherir-se Partit Nacional Esquerra Republicana amb cinquanta afiliats, subjectant-se disciplina del Partit i acceptant integrament Estatuts. Visca la República. — President, Serra; secretari, Bona".

= o = El mateix Centre convoca els afiliats i simpatitzants amb el Partit Nacional Esquerra Republicana a l'assemblea que se celebrarà al local social, Entença, 66, principal, demà, dijous, dia 26, a les deu de la vetlla.

## PUBLICACIONS REBUDES

"Ceràmica", any IV, núm. 28, Barcelona, febrer de 1934. — "Concordia", any VII, núm. 75, Barcelona, març de 1934. — "Industria Corchera", any II, núm. 16, Palafrugell, abril de 1934. — "Catalunya Ràdio", núm. 102, Barcelona, 14 abril 1934. — "Portantveu del Club Femení d'Esports", any V, Barcelona, abril de 1934. — "Cultura", any IV, núm. 27, Barcelona, abril de 1934. — "Vida Tortosina", any VIII, núm. 346, Tortosa, 14 abril de 1934. — "Butlletí de la Cambra Mercantil", any XIII, núm. 145, Barcelona, abril de 1934. — "L'Exèrcit", any III, núm. 80, Barcelona, 15 abril de 1934. — "Aunat 1", any I, núm. 1, Barcelona, 14 abril de 1934. — "Crónica", any VI, núm. 231, Madrid, 15 abril de 1934. — "España Bancaria", any III, núm. 32, Barcelona, 1 abril de 1934. — "Revista Financiera Banco de Vizcaya", any III, núm. 22, Bilbao, març de 1934. — "Teatre", núm. 5, Barcelona, abril de 1934. — "Sanitat Catalana", any III, núm. 16, Barcelona, març de 1934. — Catalunya", núms. 40-41, Buenos Aires, 1934. — "Arte y Cinematografía", any XXV, núms. 391-392, Barcelona, gener-febrer de 1934. "El Viajero", any XXXIII, núm. 340, Barcelona, març de 1934. — "Ritmo", revista musical, any VI, núm. 84, Madrid, 15 abril de 1934.

URALITA DRENA
Sanitaris
BARCELONA ★ PLAÇA D'ANTONI LOPEZ, 15 ★ TELEFON 16556

# ESPECTACLES

## Teatres

### GRAN TEATRE DEL LICEU
Temporada oficial de primavera
Companyia de **BALLETS RUSSOS DE MONTECARLO.** Queda obert l'abonament

### TEATRE NOVETATS
**Companyia lírica LLUIS CALVO**

Avui, dimecres, no hi ha funció per als darrers assaigs de l'estrena de **F. Romero i Guillermo F. Shaw,** música de l'il·lustre mestre **Torroba**

**LA CHULAPONA**

de grandiós èxitàs al Teatro Calderón, de Madrid

**Demà, nit, estrena**

Primeres figures del repartiment:

**Matilde Vàzquez, Maria Teresa Planes, Ricard Mayral, Carme Llanos, V. Ruiz Parra, Antoni Palacios, Miquel Tejada i Joan Baraja**

**Grandiosa presentació**

Despatx a comptadoria

### TEATRE BARCELONA
**Companyia de Comèdia Irene López Heredia**

Avui, dimecres, tarda, a un quart de sis; nit, a un quart d'onze (tercera d'abonament Joventut Tradicionalista): èxit esclatant de la discutida comèdia de Linares Rivas **POR TIERRA DE HIDALGOS** immillorable creació d'aquesta companyia. Demà, dijous, tarda: **POR TIERRA DE HIDALGOS**; nit: funció a benefici de l'Empar Maternal: **EL NIDO AJENO.** Divendres, tarda i nit: benefici d'Irene López Heredia, estrena de l'original comèdia de Tomàs Borràs **CUANDO ANGELICA FUE HOMBRE**

### TEATRE COMIC
**REVISTES**

Avui, tarda, a les 5: **LA CAMISA DE LA POMPADOUR.** Nit, a les 10'15:

**LAS PEPONAS**

Demà, tarda i nit: **LAS PEPONAS**

### APOL·LO
**TEATRE CATALA**
**Companyia catalana**
**Primera actriu: ASSUMPCIO CASALS**
**Primer actor i director: JOSEP CLAPERA**

Avui, dimecres, a les 5 tarda:
**EL PUBILL**
Nit, i cada nit:

**LA GLORIOSA**

**de Miquel Poal-Aregall**

Demà, dijous, tarda i nit:
**LA GLORIOSA**

### TEATRE NOU
**Companyia d'A. Herrero.** Nit, a les 10'15:
**Las niñas de Doña Santa**
(no apta per a senyoretes)

### GRAN TEATRE ESPANYOL
**Companyia de JOSEP SANTPERE**
Avui, dimecres, nit, a les deu:

**EL REI FA TREBALLS FORÇATS**

d'Alfons Roure i música del mestre Sunyer. 150 vestits nous de la casa Carol and Mary, 11 decoracions noves de Batlle, Lluís i Buyé. Ballables de Roberto. Girls, jazz, pianos

Es despatxa a tots els centres de localitats

### TEATRE POLIORAMA
**Gran Companyia de Comèdies Còmiques**
**LUPE RIVAS CACHO**

Avui, tarda, 1/4 de 5: **EL EX...** Nit, a 1/4 d'11: estrena de **ESCALERAS ABAJO,** de Serrano Anguita. Tarda i nit, fi de festa.

### OLYMPIA
Telèfon 34540

**Avui, no hi ha funció**
per a donar lloc a la grandiosa vetllada de

**BOXA**
amb el combat
**ARA-HORAS**

**Demà, a dos quarts de cinc de la tarda,**
**GRANDIOS**
**Festival infantil**
actuant la gran companyia del
**AMERICAIN CIRQUE**
i tots els nans, durant el descans,
**es passejaran per la pista del Circ muntant en els cavallets nans amb els seus cotxets**
i admiraran els
**25 CAVALLS ARABS**
**l'ORQUESTRA DE SIMIS**
**Cavallets nans**
**ELS PATINADORS, etc., etc.**
i els saladíssims clowns
**Germans Díaz**
Butaques a tres ptes.; general, una pta.

## Cinemes

### COLISEUM
Avui, tarda, a les 4, 1 nit, a les 10:
**REVISTA PARAMOUNT. PARAMOUNT GRAFICO. BETTY SE DIVIERTE** (dibuixos) i **AGUA EN EL SUELO,** pel·lícula distribuïda per C. I. F. E. S. A. amb argument dels germans Quintero

### PUBLI CINEMA
Sessió contínua de 3 tarda a 1 matinada. Setent, 1 pta. Avui, a les 4, canvi de programa. Els senyors espectadors de les 3 poden, pel mateix preu, veure el programa d'estrena. **CURIOSITATS MUNDIALS,** interessants reportatges Fox Movietone. **AUS DEL NORD,** documental U. F. A. **NOTICIARI FOX SONOR,** notícies d'Espanya; el segon Gran Premi Internacional de Barcelona; a Madrid, l'escorta presidencial rep una nova senyera; la fira de Sevilla; una cursa de braus a domicili i un guardia heroi, i altres. **NOTICIARI FOX SONOR** internacional: un paorós incendi destrueix al Japó la ciutat de Hakodate; els reis d'Itàlia inauguren la nova ciutat de Sabaudia; el concurs hípic de Niça; l'esquadra francesa surt de Tolò; un aeroplà per a vols de nit, i altres. **MELODIA DEL SUR,** un deliciós viatge pels llacs d'Itàlia

### INTIM CINEMA
**Rosselló, 257 (entre Passeig de Gràcia i Rambla de Catalunya)**

Avui, tarda i nit. Setmana científica

**El enemigo en la sangre**

de Walter Ruttmann, amb la col·laboració de la **Lliga de Nacions** i de la **Universitat de Zurich.** Declarada d'utilitat nacional

### Fantasio
Avui, tarda, de 4 a 8; nit, a les 10: Darreres projeccions de la graciosa **LAS SORPRESAS DEL COCHE-CAMA**
Demà, estrena de
**LO QUE SUEÑAN LAS MUJERES**
per Gustav Fröhelich

### Fémina
**Passeig de Gràcia, 28 - Telf. 18082**

Avui, tarda, sessió contínua de quatre a vuit tarda, i nit, a les deu:
**A MEDIA VOZ !**
i la superproducció **M. G. M.**
**TIERRA DE PASION**
interpretada per Jean Harlow
i Clark Gable

### URQUINAONA
L'èxit definitiu de la temporada tercera setmana de la grandiosa producció
**LA REINA CRISTINA DE SUECIA**
per **Greta Garbo, John Gilbert, Lewis Stone** i **Ian Keith**
Producció Metro Goldwyn Mayer
Es despatxen localitats amb vuit dies d'anticipació
**Nota:** Aquesta pel·lícula no es projectarà a cap més saló de Barcelona durant la present temporada
Avui estrena del nou Noticiari Fox amb les darreres notícies mundials

### METROPOL
**Lleida, 115 - Telèfon 81222**

Avui, dimecres, tarda, sessió contínua de 4 a 8, i nit, a les 10:
Estrena de la producció en espanyol
**Una vida por otra**
per Nancy Torres i Julio Villarreal

### cine Paris
Tarda, 4'30; nit, 9'45: **Revista i Dibuixos.**
Marie Bell en
**Su Alteza la Vendedora**
amb Albert Préjean, Claudette Colbert i Frederich March en
**REINA EL AMOR**
Dilluns: Charles Laughton, Gary Cooper i Gary Grant en **ENTRE LA ESPADA Y LA PARED** i **DOÑA FRANCISQUITA**

### SPLENDID CINEMA
**Consell de Cent, 217 - Telèfon 30615**

Avui, escollit programa:
La bonica comèdia
**UN PERRO CON PUPILA**
per Madeleine Guitti
La pel·lícula musical
**CADETES**
per Albert Bassermann
**SINFON CINFONICO,** dibuixos sonors
Estrena de la superproducció M. G. M.
**La máscara de Fu-Manchú**
gran creació de Boris Karloff, Lewis Stone i Mirna Loy
Demà, dijous, la gran producció en espanyol
**BOLICHE**
per Irusta, Fugazot i Demare

### CINE RAMBLAS
**Rambla del Centre, 30 - Telf. 18078**
Avui: **CURSAL I REVISTA**
**Una ventura en Túnez**
deliciosa comèdia.
**A TODA HELICE**
per Joan Marius i William Collier
(Sessió contínua)

### CINEMA ESPLAI
**CORSEGA, entre Muntaner i Aribau**
**REVISTA FOX. ENEMIGOS INSEPARABLES,** per Marion Nixon (només a la tarda). **PAPRIKA** (granot de sal), per **Franziska Gaal**
**SU ULTIMA PELEA**
en espanyol, per Douglas Fairbanks, junior, i Loretta Young




## SALONS CINES

**TIVOLI**
4 tarda i 10 nit: Dibuixos i Viatge. "El zarewitsch", Marta Eggerth

**CAPITOL**
4 tarda i 10 nit: "El frente invisible", Trude von Molz. Còmiques

**CATALUNYA**
4 tarda i 10 nit: "Diplomanias", Bert Wheeler i Robert Woolsey. "Damas en la prensa", Francé Deo

**KURSAAL**
4 tarda i 9'30 nit: "La amargura del general Yen" (únicament tarda). "Un tenorio en sleeping". "Sierra de Ronda", en espanyol, Rosita Díaz

**PATHE PALACE**
Continua 4 tarda: "La dama del avión", "Una mujer como ninguna". "Su único pecado", en espanyol, Ronald Colman. Noticiari

**EXCELSIOR**
4 tarda i 9'30 nit: "La ruta de los cielos" (únicament tarda). "La virtud quebrantada". "Su único pecado", en espanyol, Ronald Colman. Noticiari

**MIRIA**
4 tarda i 9'30 nit: "50 $ una vida". "El adivino", en espanyol. "Melodia en azul" i Còmica

**GRAN TEATRE CONTAL**
Continua 3'45 tarda: "50 $ una vida". "El adivino", en espanyol. "Melodia en azul" i Còmiques

**MONUMENTAL**
Continua 3'45 tarda: "Samarang". "El chico de la parroquia". "Su última pelea" i Dibuixos

**ROYAL**
Continua 3'45 tarda: "Samarang". "El chico de la parroquia". "Su última pelea" i Dibuixos

**BOHEMIA i PEDRO**
Continua 3'45 tarda: "Un disparo al amanecer". "Idilio en el Cairo". "Barrio chino", en espanyol. Dibuixos

## Concerts

### Orquestra Pau Casals
**PALAU MUSICA CATALANA**

Avui, dimecres, a les deu del vespre. Cinquè concert dirigit pel mestre
**ALBERT WOLF**

Obres de C. Franck, Faure, V. d'Indy, Milhaud, F. Schmitt, Mussorgski, Rimski Korsakov. Localitats i entrades a la taquilla del Palau

### AERI DEL PORT
El viatge en l'aeri és com un vol en avió, admirant-se panorames esplèndids

## Programes d'avui

### TEATRES

**Apolo.** — Tarda: "El .pubill"; nit: "La gloriosa".
**Barcelona.** — Tarda i nit: "Por tierra de hidalgos".
**Còmic.** — Tarda: "La camisa de la Pompadour"; nit: "Las peponas".
**Espanyol.** — "El rei fa treballs forçats".
**Nou.** — Tarda: "Juanito arroyo se casa"; nit: "Las niñas de doña Santa" (no apta per a senyoretes).
**Olympia.** — *Americain Cirque.*
**Poliorama.** — Tarda: "El ex..."; nit: estrena "de escaleras abajo".

### CINEMES

**Actualitats.** — Reportatges d'actualitat.
**Arnau.** — "Una clienta ideal", "Ha entrado un fotógrafo", "La casa es seria" i Gata Mickey.
**Amèrica.** — "Papà se casa", "El caserón de las sombras" i "El gran domador".
**Aranea.** — "Susana tiene un secreto", en espanyol. "Gente perseguida", en espanyol, i "Dos buenos camaradas".
**Avinguda.** — "Los tres guapos del escuadrón", "La llama eterna" i "Gratio suceso" (únicament tarda).
**Barcelona.** — "El túnel", "De cara al cielo" i "Timbuctoo".
**Bohème.** — "Queremos cerveza", "El testamento del doctor Mabuse", "La casa es seria", en espanyol, i "La propia culpa".
**Bohèmia.** — "Un disparo al amanecer", "Idilio en el Cairo" i "Barrio chino", en espanyol.
**Bosc.** ... Dibuixos, Còmica, "Las aventuras del rey Pausole" i "El primer derecho de un hijo".
**Broadway.** — "Central Park" i "Liebeiei".
**Catalunya.** — "Diplomanias" i "Damas de la prensa".
**Capitol.** — "El frente invisible".
**Coliseum.** — "Agua en el suelo".
**Cotal.** ... "Una vida", "El adivino", en espanyol, i "Melodia en azul".
**Comèdia.** ... "Labios sellados", "Arturito safarrancho" i "Avidez de tragedia".
**Diorama.** ... "Quizás tal vez", "Suerte de marino" i "Bajo el cielo de Cuba". "Última pelea" i "Paprika".
**Espai.** ... "Enemigos inseparables", "Su Excelsior. — "La ruta de los cielos". (únicament tarda). "La virtud quebrantada" i "Su único pecado", en espanyol.
**Fémina.** — "Tierra de pasión".
**Fantasio.** — "Las sorpresas del coche cama".
**Frègoli.** — "Vida azarosa", "Así es Broadway" i "Su único pecado", en espanyol.
**Goya.** — "La noche del pecado", "El precio de la inocencia" i "Por el mar viene la ilusión".
**Intim.** ... "El enemigo en la sangre".
**Iris Park.** — "La màscara de Fu Manchú", "Hoy o nunca" i "El túnel".
**Kursaal.** — "La amargura del general Yen" (únicament tarda), "Un tenorio en Sleeping" i "Sierra de Ronda".
**Laietana.** — "Vivamos hoy", "De parranda", "Rueda libre" i "Se necesita un botones".
**Majestic.** — "La hija del regimiento", "Las ocho golondrinas" i "Chofer con faldas", en espanyol.
**Marina.** — "Adiós a las armas", en espanyol. "Atlántida" i "El collar".
**Mundial.** — "Mi debilidad", "Una vez en la vida" i "Pasa el amor", en espanyol.
**Monumental.** — "Samarang", "El chico de la parroquia" i "Su última pelea".
**Miria.** — "Una vida", "El adivino", en espanyol, i "Melodia en azul".
**Núria.** — "Prestigio" i "A toda velocidad".
**Pepe.** — "S. A. la vendedora" i "Reina el amor".
**Pathé Palace.** — "La dama del avión", "Una mujer como ninguna" i "Su único pecado", en espanyol.
**Pedro.** ... "Un disparo al amanecer", "Idilio en el Cairo" i "Barrio chino", en espanyol.
**Publi Cinema.** — Reportatges d'actualitat.
**Principal.** ... Dibuixos, Còmica, "Las aventuras del rey Pausole" i "El primer derecho de un hijo".
**Rambles.** ... "Una aventura en Túnez" i "A toda hélice".
**Royal.** ... "Samarang", "El chico de la parroquia" i "Su última pelea".
**Select Cinema.** — "Pícaros amigos" (únicament tarda). "Labios sellados" i "Chandú".
**Saló Victòria.** — Dijous, 26: "Duro de pelar" i "Vuelan mis canciones".
**Splendid cinema.** — "Un perro con pupila", "Cadetes" i "La màscara de Fu Manchú".
**Talia.** — "A toda velocidad", "Todo por el amor" i "El canto del ruiseñor".
**Tivoli.** — "El zarewitsch".
**Trianon.** — "Vida azarosa", "Así es Broadway" i "Su único pecado", en espanyol.
**Triomf.** — "Un ladrón en la alcoba", en espanyol. "Topaze" i "Gangsters del Oeste".
**Urquinaona.** — "La reina Cristina de Suecia".
**Volga.** — "Las águilas humanas" (únicament tarda). "Por el mar viene la ilusión" i "El poder y la gloria".
**Xile.** — "Tres cerditos", "El demoledor" i "Matrícula 33".

### MUSIC-HALLS

**Apolo.** — Varietats i Mercedes Fifi.
**Ba-Ta-Clan.** — Varietats. Rosita Vallés i Emilia Domingo".
**Pompeya.** — Inauguració de la temporada de primavera. Grans atraccions
**Edén Concert.** — Varietats i Angelita Martín.
**Excelsior.** — Varietats i Lina d'Acosta.
**Moulin Rouge.** — 50 artistes. 50. Hondeda i Angelita Martín
**Stambul.** — Ethel Alderson.

### DIVERSOS

**Maison Dorée.** — Orquestra excèntrica The Happi Jazz.
**Saló Doré** (Granja Royal). — 10 Crazy Boys.
**Triana.** — Típic café flamenc, dirigit per Pepe Hurtado.
**Casa Llibre.** — Avui i cada dia, The dansant.
**Hotel Ritz.** — Avui i cada dia, The dansant.



LA PASTA PER A AFAITAR
NIX
ha estat elaborada pensant no sols en que ha de suavitzar el pèl per a fer-lo tallable sense gran esforç, sinó pensant també en què curi l'epidermis de tota irritació, grans, rojors, etc.
La Pasta NIX és, doncs, un factor precios per a l'operació d'afaitar-se i al mateix temps un producte d'higiene per a la pell.
Usant la Pasta NIX s'eviten tots els perills de contagi, no sols per la naturalesa de la Pasta en si, sinó també per que s'eliminen sabons, brotxes, vasos i tota mena d'objectes porta-microbis.
Usant la Pasta NIX simplificarà l'operació d'afaitar-se, hi empleará tres o quatre minuts, no sentirà després cap irritació ni molèstia a la pell i, si la tenia abans d'afaitar-se, li desaparexerà, perquè, cal no oblidar-ho, LA «PASTA NIX» ES, ABANS DE TOT, UN PRODUCTE PER A L'EPIDERMIS
EMANI-HO EN DROGUERIES, PERFUMERIES, ETC., AL PREU DE 7'50 PESSETES TB




PARIS
**HOTEL MONT-THABOR**
**4, rue Mont-Thabor**
Molt cèntric - Prop de l'Opera
Ampliat en 1932
**180 habitacions :: 100 banys**
Hi trobareu tota mena de facilitats, per ésser
**Gerència catalana**
**PROPAGUEU-LO!**

**Noi per a fer encàrrecs**
Consell de Cent, 396


## COMPANIA TRASMEDITERRANEA

MADRID: Passeig de la Castellana, 14. — BARCELONA: Via Laietana, 2
**LINIA RAPIDA DE GRAN LUXE BARCELONA-CADIZ-CANARIAS**
Sortides setmanals els dissabtes, a les 12. Efectuaran el servei les moto-nau **"CIUDAD DE SEVILLA"** i **"VILLA DE MADRID"**

**LINIA RAPIDA DE GRAN LUXE BARCELONA-PALMA DE MALLORCA**
Sortides cada dia (excepte els diumenges), de Barcelona i Palma, a les 21 hores, per les moto-naus
**"CIUDAD DE BARCELONA"** i **"CIUDAD DE PALMA"**

**SERVEIS REGULARS ENTRE TARRAGONA, VALENCIA, ALACANT I PALMA DE MALLORCA, BARCELONA-MAÓ I BARCELONA-EIVISSA**

LINIA COMERCIAL AMB ESCALES A TOTS ELS PORTS DE LA MEDITERRANIA, NORD D'AFRICA I CANARIES. — Sortides quinzenals de Barcelona els dijous LINIA COMERCIAL BILBAO-CADIZ-CANARIES, AMB ESCALA A TOTS ELS PORTS DEL NORD D'ESPANYA. — Sortides quinzenals de Bilbao els dijous LINIA RAPIDA REGULAR ENTRE ESPANYA I TERRITORIS DE LA GUINEA ESPANYOLA (FERNANDO POO). Sortides el dia 17 de cada mes, amb escales a València, Alacant (facultativa), Cartagena (facultativa), Cadis, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Rio de Oro (facultativa), Monròvia o Freetown (facultativa), Santa Isabel de Fernando Poo, Bata (facultativa), Kogo i Rio Benito (facultativa), pels vapors

**"PLUS ULTRA"** i **"LEBAIPI"**
**LINIA RAPIDA REGULAR ENTRE BARCELONA I VALENCIA**
Sortides de Barcelona els dilluns i dijous, a les 20 hores
**"CIUDAD DE VALENCIA"**
Preu a cobertes: 7'50 ptes. Butaca d'amada i tarifes a preus reduits
**SERVEI QUINZENAL MEDITERRANIA-CANTABRICA**
amb escala a tots els ports de la Península. Sortides de Barcelona els dimecres LINIA REGULAR ENTRE BARCELONA - ALACANT - ORAN - MELILLA - VILLA ALHUCEMAS - CEUTA I VICE-VERSA
Sortides de Barcelona cada diumenge, a les 8 hores; d'Alacant els dimarts d'Oran els dimecres, d'Oran cap a Alacant els dimarts i d'Alacant cap a Barcelona els dimecres.
Serveis diaris entre Màlaga i Melilla. — Serveis Algeciras-Ceuta. Dues sortides cada dia des de cada port. — Servei Algeciras-Tànger. Diari — Servei bisetmanal Almeria-Melilla. Servei regular Cadiz-Larraix. Servei setmanal Barcelona-Cartagena
Delegació de la Companyia a tots els Ports

# BORSA DE BARCELONA AL COMPTAT I A TERME Dia 24 d'abril de 1934

| VALORS | Darrer | Precedent |
|---|---|---|
| **DIVISES ESTRANGERES** | | |
| Francs Francesos | 48'40 | 48'40 |
| » Suïssos | 237'90 | 237'90 |
| » Belgues | 171'50 | 171'50 |
| Lliures esterlines | 37'50 | 37'50 |
| Dòlars | 7'29 | 7'29 |
| Lires | 62'50 | 62'50 |
| Marcs | 2'865 | 2'885 |
| **MERCAT LLIURE DE VALORS** | | |
| **FI DE MES** | | |
| **DOBLA MATI** | | |
| Interior | 64'75 | 64'75 |
| Amortitzable | 90'95 | 90'95 |
| Banc or | 214'50 | 214'50 |
| Nord | 52'40 | 52'70 |
| Alacant | 45'30 | 46'40 |
| Andalús | 14'00 | 14'00 |
| Transversal | 23'25 | 23'25 |
| Montserrat | 65'50 | 65'50 |
| Colonial | 49'75 | 50'25 |
| Àgües de Barcelona | 171'00 | 172'25 |
| Explosius | 139'25 | 141'00 |
| Ril | 60'25 | 61'75 |
| Petrolis | 6'55 | 6'75 |
| Ford | 158'00 | 158'00 |
| Port Folgosos | 43'25 | 43'50 |
| Sucres Ordin. | 43'00 | 43'00 |
| **DOBLA** | | |
| Sessió Oficial celebrada de 13 a 16, entre socis del Mercat Lliure de Valors, sota el control de l'Interventor de l'Estat | | |
| Interior | 47'95 | 47'95 |
| Amortitzable | 90'95 | 90'95 |
| Banc or | 232'00 | 232'00 |
| Nord | 52'15 | 52'20 |
| Alacant | 46'25 | 46'00 |
| Andalús | 13'50 | 14'00 |
| Transversal | 23'75 | 23'25 |
| Tramvies Ordin. | 36'50 | 35'75 |
| » 7 % pref. | 57'25 | 57'00 |
| Montserrat | 65'75 | 65'75 |
| Colonial | 50'35 | 50'25 |
| Pirelus | 14'50 | 14'50 |
| Docks | 16'35 | 16'35 |
| Gas E. | 108'50 | 108'50 |
| Àgües de Barcelona | 172'00 | 172'00 |
| Bilbaines | 56'00 | 53'00 |
| Explosius | 140'25 | 140'00 |
| Ril | 61'95 | 61'95 |
| Port Folgosos | 43'25 | 43'25 |
| Sucres Ordin. | 43'10 | 43'10 |
| Petrolis | 6'60 | 6'75 |
| Docks | 156'00 | 153'00 |
| Adoni | 69'00 | 69'00 |

| VALORS | Darrer | Precedent |
|---|---|---|
| Chade A. B. C. | 343'00 | 348'00 |
| Tabacs Filipins 1.ª sèrie | 310'00 | 310'00 |
| **BORSA OFICIAL COMPTAT** | | |
| **DEUTES ESTAT** | | |
| Interior 4 % A. | 70'75 | 70'65 |
| » » B. | 70'75 | 70'70 |
| » » C. | 70'75 | 70'65 |
| » » D. | 70'50 | 70'75 |
| » » E. | 70'50 | 70'65 |
| » » F. | 70'50 | 70'50 |
| » » G. H. | 69'00 | 69'00 |
| Exterior » A. | 86'30 | 86'75 |
| » » B. | 86'65 | 86'75 |
| » » C. | 86'50 | 86'50 |
| » » D. | 86'35 | 86'50 |
| » » E. | 84'05 | 84'85 |
| » » F. | 84'50 | 84'75 |
| » » G. H. | 84'00 | 84'00 |
| Amortitzable 5 % 1900 A. | 95'85 | 96'00 |
| » » » B. | 96'00 | 96'00 |
| » » » C. | 96'25 | 96'25 |
| » » » D. | 95'75 | 95'75 |
| » » 1927 A. | 91'75 | 92'15 |
| » » » B. | 91'75 | 92'15 |
| » » » C. | 91'75 | 92'15 |
| » » » D. | 91'35 | 91'35 |
| » » 1926 A. | 100'75 | 100'75 |
| » » » B. | 101'00 | 100'75 |
| » » » C. | 100'50 | 101'00 |
| Amortz. 5 % 1927 set A. | 100'75 | 101'00 |
| » » » B. | 100'80 | 101'15 |
| » » » C. | 100'80 | 101'15 |
| » » » D. | 100'75 | 101'15 |
| » » Int A. | 90'50 | 90'85 |
| » » » B. | 90'50 | 90'85 |
| » » » C. | 90'50 | 90'80 |
| » » » D. | 90'50 | 90'75 |
| Amortitzable 4 % 1928 A. | 90'25 | 90'25 |
| » » » B. | 90'25 | 90'25 |
| » » 1928 A. | 74'65 | 74'50 |
| » » » B. | 74'25 | 74'25 |
| » » » C. | 74'25 | 74'50 |
| » 5 % 1929 A. | 100'75 | 101'00 |
| » » » B. | 101'00 | 101'00 |
| » » » C. | 100'50 | 100'90 |
| Banc Or Transvaria A. | 232'00 | 231'50 |
| Deute Ferroviari 5 % A. | 99'75 | 100'00 |
| » » 4 % A. | 90'25 | 90'25 |
| **DIVERSOS** | | |
| Port de Barcelona 1908 | 91'00 | 91'00 |
| » » Mallla. | 102'50 | 101'50 |
| » i Riu Sevilla | 91'00 | 91'00 |
| Banc Hipotecari 5 % | 96'00 | 96'50 |
| » » 5 % | 100'85 | 100'75 |
| » » 6 % | 104'00 | 104'00 |
| Caixa d'Estalvis | 86'00 | 86'00 |
| Crédit Local 5 % | 81'65 | 81'65 |
| » » 6 % | 89'65 | 89'75 |
| » » hotel. 5 % | 85'75 | 86'00 |
| » » 6 % | 97'50 | 97'75 |
| » » b. say in. 6 % | 97'00 | 97'00 |

| VALORS | Darrer | Precedent |
|---|---|---|
| Marroc 5 % | 82'75 | 82'50 |
| Cèdules Argentines | 1'60 | 1'60 |
| **AJUNTAMENTS I DIPUTACIONS** | | |
| Barcelona 1905 nom. | 56'00 | 56'00 |
| » » 1906 E | 63'50 | 64'00 |
| » » 1907 D | 60'50 | 59'50 |
| » » 1920 B | 59'00 | 58'00 |
| » » 1920 E | 59'00 | 59'00 |
| » » 1921 F | 57'00 | 57'00 |
| » » 1922 F | 57'50 | 57'50 |
| » » 1923 B | 62'50 | 62'00 |
| » » Ampliac. | 62'50 | 63'00 |
| » » Banc Exter. | 64'25 | 64'25 |
| » 5 % 1926 | 66'75 | 68'50 |
| » 6 % 1920 | 81'75 | 82'50 |
| » 6 % Bdcons 1926 | 79'50 | 80'50 |
| » 6 % F. Fems 1928 | 80'00 | 80'00 |
| » 6 % Expos. 1929 | 85'50 | 85'50 |
| Diputació 4 % 1907 | 64'50 | 64'50 |
| » » 1915 | 63'50 | 63'50 |
| » 4 % 1917 | 80'50 | 80'50 |
| Fabregat Exist. 5 % | 39'00 | 39'00 |
| Ajuntament Badalona | 87'50 | 87'50 |
| » Hospitalet | 68'00 | 68'00 |
| » Sevilla exp. | 82'50 | 83'00 |
| » Valencia 5 % | 65'00 | 65'25 |
| Diputació Barcel 4 % | 79'25 | 79'25 |
| » » 6 % | 92'00 | 99'00 |
| » » interv. 6 % | 91'00 | 91'00 |
| Mancomunitat 1920 | 64'00 | 64'00 |
| C. Crédit Comunal | 71'00 | 71'00 |
| **FERROCARRILS** | | |
| Nord 1.ª sèrie 3 % | 56'25 | 57'00 |
| » » 2.ª | 54'00 | 56'00 |
| » » 3.ª | 55'00 | 58'00 |
| Pamplona | 53'00 | 55'75 |
| Prioirat | 56'00 | 58'25 |
| Tarragona | 50'75 | 50'75 |
| Andaluços 1.ª | 53'50 | 53'50 |
| Lleidan | 59'50 | 59'50 |
| Villalbas | 60'00 | 60'00 |
| Almansa adh. | 54'50 | 54'50 |
| Sant Joan | 51'50 | 55'00 |
| Alsinora | 65'50 | 66'50 |
| Osca | 63'75 | 63'75 |
| Alsasua | 59'00 | 61'00 |
| Valencianes | 84'00 | 85'00 |
| Nord | 88'00 | 89'25 |
| Alar | 76'50 | 76'50 |
| Alsasua 2.ª hip. 3 % | 52'00 | 53'75 |
| » » 4 % | 76'50 | 76'50 |
| » » 5 % | 74'50 | 75'50 |
| Mzzan 3 % | 75'00 | 75'00 |
| » 4 % | 60'00 | 63'75 |
| » 5 % | 58'00 | 60'00 |
| Sant Joan 4 % | 60'50 | 63'00 |
| Tarragona 4 % | 66'75 | 71'00 |
| » 5 % | 74'50 | 76'50 |
| Andalusos 3 % | 30'00 | 30'00 |
| » 4 % | 80'00 | 80'00 |
| » 5 % | 80'00 | 80'00 |
| **TRAMVIES** | | |
| General Tramvies 4 % | 65'00 | 63'00 |
| » » 5 % | 62'50 | 62'50 |
| Tramvies B. E. C. 4 % | 53'00 | 53'00 |
| » » 5 % | 98'00 | 98'00 |
| » » 6 % | 55'00 | 63'00 |
| » Sant Andreu 4 % | 80'00 | 84'00 |
| » Barcelona 4 % | 81'50 | 81'50 |
| » Granada 6 % | 79'50 | 79'50 |
| » Sevilla 6 % | 94'25 | 94'25 |
| **AIGÜES, GAS I ELECTRICITAT** | | |
| Aigües Barcelona 3 % | 64'75 | 64'75 |
| » » 4 % | 75'00 | 75'00 |
| » » 5 % | 96'00 | 96'00 |
| » » sèrie B 6 % | 102'00 | 102'00 |
| » Vallvidrera 6 % | 95'00 | 95'00 |
| Barcelonesa El. 1907 4 % | 94'50 | 94'00 |
| » » 1910 5 % | 91'50 | 91'50 |
| » » 1920 6 % | 99'50 | 99'50 |
| Cat. Gas Elec. E. 4 % | 83'15 | 83'15 |
| » » 6 % | 99'25 | 99'50 |
| » » bons 6 % | 99'15 | 99'15 |
| Chade 6 % | 102'50 | 102'50 |
| * Barcelonesa Tracció 6 % | 91'75 | 91'75 |
| Ener. Elèc. Cat. 3 % | 90'50 | 90'50 |
| » » » Or 3 % | 94'50 | 94'50 |
| » » » bons 5 % | 100'00 | 100'00 |
| C. Fluid Elèctric 6 % | 47'00 | 47'00 |
| Canal. Ross. Ebro 5 % | 78'50 | 78'50 |
| Force Motrius 1920 6 % | 70'00 | 69'00 |
| » » 1923 6 % | 85'00 | 85'00 |
| » » Bons 7 % | 72'50 | 79'00 |
| Electr. Ciutat 6 % | 96'00 | 95'00 |
| Gral. Ebro | 77'00 | 77'00 |
| Gas Lebón | 97'00 | 96'50 |
| Sevillana Elect. | 98'75 | 98'75 |
| Bon de Llevant | 101'50 | 101'50 |
| Unió Elèctrica | 95'25 | 95'50 |
| **NAVALS** | | |
| E. Cons. Naval 1932 6 % | 86'00 | 90'00 |
| Transat. 1920 6 % | 15'00 | 15'00 |

| VALORS | Darrer | Precedent |
|---|---|---|
| Transat. cons. 1929 5 % | 85'25 | 85'25 |
| » especials » | 86'00 | 86'00 |
| » » 6 % | 90'00 | 90'00 |
| Bons Transat. » | 95'50 | 95'50 |
| U. N. de Llevant » | 81'50 | 81'50 |
| **INDUSTRIES DIVERSES** | | |
| Asland 5 % | 90'00 | 90'00 |
| » 8 % | 85'00 | 85'00 |
| » 7 % | 99'00 | 99'00 |
| » liquid. 6 % | 91'00 | 91'00 |
| Carbons Europa 4 % | 65'50 | 65'50 |
| Cobrets Català | 97'50 | 97'50 |
| Const. Ferrin. 6 % | 81'00 | 81'00 |
| » » Bons 6 % | 89'00 | 89'00 |
| Const. Ferroviàries 6 % | 74'00 | 74'00 |
| Cros 6 % | 109'50 | 109'50 |
| E. Ind. Aragó » | 79'25 | 80'00 |
| Carbons Mat. » | 97'50 | 97'50 |
| Financiera A. Gas 5 % | 88'00 | 89'00 |
| Foment Obres 4 % | 97'00 | 97'00 |
| » » 5 % | 79'00 | 73'00 |
| » » 6 % | 86'00 | 84'00 |
| Hellers 1924 » | 85'00 | 85'00 |
| Hospitalet T. I M. » | 99'00 | 99'00 |
| Petros Sèrie » | 102'00 | 102'00 |
| Nacional Pirelli » | 99'00 | 99'00 |
| Telefònica 5 % | 91'50 | 91'50 |
| T. Mexicana 7 % | 86'00 | 85'00 |
| Unió Cerealera 6 % | 68'00 | 68'00 |
| » Salitrera 6 % | 101'00 | 102'00 |
| » Tèrmica 5 % | 56'00 | 70'00 |
| **ACCIONS** | | |
| Banc d'Espanya | 556'00 | 556'00 |
| Fonts. Montjuïc | 16'00 | 14'00 |
| Tramvies Barcelona ord. | 31'50 | 31'50 |
| » » » pref. | 58'00 | 58'00 |
| Catalana G. E. | 90'00 | 90'00 |
| » » L | 104'00 | 104'00 |
| » » F. | 98'00 | 98'00 |
| Aigües Llobregat A. | 77'00 | 77'00 |
| Asland pref. | 92'00 | 98'00 |
| Canal Ebre | 33'00 | 33'00 |
| Carbons Martín | 166'50 | 166'50 |
| Cros | 125'50 | 125'50 |
| Espanyola Industrial | 123'00 | 123'00 |
| Fabra i Coats | 96'00 | 96'00 |
| F. S. i Construcciones | 141'00 | 141'00 |
| Hispano Suiza | 105'00 | 120'00 |
| Hulleres | 53'00 | 53'00 |
| Industrias Agrícolas | 200'00 | 200'00 |
| Ibèr. T. i Materiau. | 38'00 | 38'00 |
| Riera Bl | 61'00 | 61'00 |
| Pearolis | 6'55 | 6'80 |
| Salitrera Catalana | 108'00 | 105'00 |
| Tabacs en cal | 107'00 | 107'50 |
| » pref. 7 % | 108'00 | 108'00 |
| Transatlàntica | 139'00 | 139'00 |

* NOTA: Els valors assenyalats no figuren a la cotització oficial. Obligacions Tresoreria Generalitat Catalunya, 100'00.

**DIVISES ESTRANGERES**

Londres, P., 7735. — Nova York, P., 15039. — Bèlgica, P., 35450. — Espanya, P., 20712. — Itàlia, P., 12900. — Suïssa, P., 49062. — Dinamarca, P., 44450. — Holanda, P., 102535. — Noruega, P., 390. — Suècia, P., 401, — Praga, P., 6300.

**NOTA:** Els canvis amb la lletra L. corresponen a *Londres*, i els de la lletra P. a París.

# MERCAT DE COTONS Dia 24 d'abril de 1934

| LIVERPOOL | Disp. | Gener | ... | Maig | Juliol | Oct. | Des. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Tancs anterior | 6.13 | 5.77 | 5.78 | 5.84 | 5.84 | 5.78 | 5.77 |
| Obertura | | 5.75 | 5.76 | 5.82 | 5.82 | 5.77 | Nom. |
| Darrers telegrames | 6.13 | 5.77 | | 5.83 | 5.84 | 5.78 | |
| Tancs | | 5.78 | 5.79 | 5.85 | 5.85 | 5.79 | 5.78 |
| Alça | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Baixa | | | | | | | |

| EGIPTE (Liverpool) | UPPER Maig | UPPER Juliol | UPPER Oct. | SAKELLARIDI Maig | SAKELLARIDI Juliol | SAKELL