Any 56.—Núm. 16.656.—Preu: 15 cèntims

ABONAMENTS

DIARI D'AVISOS I NOTICIES

ANUNCIS I RECLAMS, PREUS VARIATS

LA PUBLICITAT

BARCELONA

REDACCIO I ADMINISTRACIO: CORTS CATALANES, 594, 1.er — TELEFON 11.650
TALLERS D'IMPRENTA: CARRER DE BARCARA, 11 i 13. — TELEFON 10.603

Diumenge, 20 de maig de 1934

EL TEMPS Pressió al nivell de la mar: 760'6 milímetres. Temperatura actual: 16'4 graus. Humitat relativa: 74 per cent. Velocitat del vent: calma. Visibilitat horitsontal, en promedi: 4 quilòmetres. Estat del cel: 3/10 de Cu., Cl. 1 Cist. En les darreres 24 hores: Temperatura màxima: 21'2 graus. Temperatura mínima: 15'2 graus. Recorregut del vent: 246 quilòmetres. Precipitació: nulla. Insolació en el dia d'ahir: 10 hores 17 minuts.

La intervenció Calvo Sotelo

UN LIDER FRUSTRAT

Abans-d'ahir el senyor Calvo Sotelo s'alçava a parlar per primera vegada al Parlament de la República. Gràcies a l'amnistia hem pogut veure com un diputat que en el seu actiu polític no té altre títol sinó el d'ex-ministre de la dictadura era escoltat per una Cambra de la República. Per molt que es refiés del seu cinisme, per esmussada que tingui la sensibilitat, per força el record d'aquells anys que sota la seva autoritat l'opinar era delicte, se li haurà fet present desagradable en aprofitar-se d'una llibertat que la dictadura no va tenir ni seny ni cor per a reconèixer mai. La seguretat i les garanties que ha trobat ara fan més odioses les persecucions i la tirania que ell avalava, de les quals n'és responsable, encara que no sembla pas que n'estigui gaire avergonyit. Tampoc, però, no estarà gaire orgullós de la seva primera intervenció, perquè haurà vist prou bé que no ha produït l'efecte que esperava.

Ni els que confiaven en ell tampoc no esperaven això. L'home que havia de provocar l'incendi passional no ha pogut conquistar un instant d'emoció. Abans de parlar, quan les esperances encara palpitaven, aconseguia un aplaudiment nodrit; en acabar de parlar, un aire glacial paralitzava les mans dels seus amics. I encara hi ha hagut alguna cosa pitjor per a ell i els seus: la seva intervenció ha provocat un estat de republicanisme que no imaginaven; ha calgut només que el seu adversari sabés posar en les paraules un calor, una sinceritat, una convicció ben distinta de la seva perquè a la Cambra es produís una ratxa d'entusiasme, mentre els seus amics callaven i els seus afins l'abandonaven sense esma per a atenuar la seva desfeta.

Certament no era pas això el que esperaven els qui han maldat desesperadament per obrir-li les portes del Parlament. Dos anys llargs de preparar-se, d'informar-se minuciosament; un discurs covat dos anys seguits a una temperatura d'odi i d'amor propi emmetzinat realment semblava que havia d'ésser una altra cosa. Pel que ha dit i com ho ha dit, l'home que era l'esperança del règim caigut dirieu que ha vingut eixalat. No era això el que uns i altres esperaven d'aquell qui fou un jove brillant, que el cotitzaven com un temperament polític de primera força. El ha estat el pitjor adversari d'ell mateix; els qui se'n refiaven reconeixen que no donarà la feina que suposaven. Aquesta intervenció, però, els haurà fet servei, perquè els ha permès de veure que no tot eren flors i violes per a ells. El record de la dictadura encara és un revulsiu que no falla; fins la Lliga s'ha *vist* obligada a redreçar-s'hi i s'ha sumat als qui aplaudien el senyor Prieto contra aquell passat oprobi. A Catalunya trigarà molt a cicatritzar-se aquella ferida, i la Lliga no ha perdut l'ocasió d'inclinar-se davant la catalanitat ultratjada, encara que per a pagar aquest tribut hagi hagut d'aplaudir un socialista.

I en un ambient d'hostilitat tan manifesta, l'ex-ministre de la dictadura, l'home que deixà un rossec d'obligacions i dispendis monstruosos a la República, proposava una altra *aventura per a remei. ¿Com no* havien d'acotar el cap esmaperduts els seus afins monarquitzants i de les dretes si l'home que proposava aquesta insensatesa durant sis anys tingué a les seves mans la Hisenda d'Espanya, sense control ni fiscalització de cap mena i el déficit augmentà, en proporcions atuïdores? ¿Com devia anar la seva gestió funesta si després de tants anys avui encara no té sinó dades provisionals d'aquell daltabaix financer? I en aquestes condicions, quan les xifres definitives l'acusen d'ineptitud i de pertinència insuportable, gosa aconsellar un altre govern dictatorial. No els diputats, les pedres, s'alçarien contra una temptativa d'aquest ordre. Certament no era aquest advertiment el que els monàrquics i les dretes afins esperaven recollir de la intervenció del seu líder frustrat. I en aquest aspecte es concentra tot l'interès de la sessió de divendres. Després de l'espectacle d'aquest dia i dels comentaris de l'opinió, els enemics del règim, la gent que ja es creia tocar el cel amb les dents, s'hauran convençut que no hi eren tan a la vora com es creien. La intervenció de l'exministre i col·laborador de Primo de Rivera més aviat ha obert abismes que no pas ha escurçat distàncies; la victòria de novembre ja no és tan riallera; probablement no trigarem gaire a veure com els coaligats d'aquell dia es demanen comptes mútuament, i s'increpen. Sense pensar-s'ho, aquest serà l'únic servei que l'ex-ministre de la dictadura haurà fet a la República.

Pont i Sabelli reprendran el vol avui

Dublin, 19. — Els aviadors Pont i Sabelli reprendran el vol cap a Roma, demà, a la tarda.

La qüestió d'Ifni

CRIDA D'ALERTA

Confessem que l'encert de les nostres previsions en el que fa referència a Ifni, que en altre cas podria omplir-nos de satisfacció, ara ens causa veritable contrarietat, perquè les presumpcions es van convertint en fets, augmenten els perills i aquests s'agreugen per moments.

Es poden buscar i fins obtenir efectes polítics en coses d'ordre interior pel procediment conegut amb el nom de *corazonada*, encara que això no sigui recomanable com a sistema; però de cap manera no ha d'utilitzar-se en afers colonials i de protectorat, que en tot moment, des de la seva iniciació, tenen un caire internacional, amb possibles derivacions i repercussions, sempre delicades i plenes de perills.

El senyor Larroux, en aquells moments President del Govern, va ordenar l'ocupació d'Ifni, i era de pensar que, en fer-ho, obrava conscientment després d'estudiar amb gran cura, ell i els seus col·laboradors, els antecedents de la qüestió en tots els ordres, i després de formar la convicció que l'obra començada podria seguir sense més dificultats que les naturals d'una empresa de tal mena.

Val a dir que per la nostra banda, i en els moments de més eufòria governamental, sentírem que s'obrava amb certa lleugeresa, perquè els passos inicials descobrien imprevisions de cap manera explicables, i per això férem públics els nostres recels.

El coronel Capaz, acompanyat d'alguns col·laboradors, gent abnegada, fins disposada al sacrifici, va fer acció de presència a Ifni, i hi plantà la bandera espanyola. Fou rebut amicalment pels indígenes, i procedí seguidament al desarmament dels sedentaris. Això vol dir que Capaz, per la seva banda, va procedir amb intel·ligència i seny i després de la preparació necessària.

Ja desembarcades les forces, després de moltes angúnies i d'ofegar-se uns quants soldats, es va procedir a prendre posicions i a deixar destacaments, i tot seguit va sorgir un conflicte de límits amb els francesos, i es paralitzaren les operacions. El coronel ha anat a Madrid, ha donat explicacions a l'actual president del Govern, senyor Samper, que aquest ha sentit posant una cara — les informacions gràfiques ho demostren — com si es trobés escoltant una lliçó de sànscrit o d'àlgebra superior.

Què ha passat després?

Unes explicacions donades pel senyor Samper als periodistes, acabat un àpat al qual van assistir, convidats pel senyor Lerroux, el cap del Govern, el senyor Capaz i alguns oficials dels que van prendre part en l'ocupació, ens ho fan saber.

El senyor Lerroux va voler acomiadar-se del coronel Capaz i de les persones que han cooperat en l'ocupació per a expressar-los el seu agraïment, i va convidar el senyor Samper.

La conversa de sobretaula va ésser anecdòtica i molt interessant, i es relataren saborosos detalls de la forma del desembarcament i dels incidents de l'ocupació.

—¿S'ha parlat de plans futurs?—van preguntar els periodistes al senyor Samper —, i contestà aquest: — *No, no era oportú*, i afegí: *Dilluns*, quan torni de València, *em proposo estudiar aquestes qüestions relatives a Ifni per veure el que s'ha de fer i el que es pugui realitzar; no sé si es faran noves operacions*, perquè això també *s'ha d'estudiar* detalladament, amb molta atenció; de moment procurarem afiançar les posicions obtingudes i proporcionar organització al territori; a poc a poc veurem el que es pugui fer i quines possibilitats té una *incursió al Sahara*. Finalment ha dit que s'haurà de veure de construir un moll per a desembarcar i que el coronel Capaz se'n va a Tetuan, on esperarà ordres.

Les manifestacions del senyor Samper ens causen pregona tristesa i grossa preocupació perquè se'n desprèn ben clarament que el cap del Govern, que és qui ha de dirigir personalment la política, a hores d'ara no sap què fer, i que començarà a estudiar la qüestió d'Ifni quan torni de València, i que tot el que s'hagi de fer es farà molt a poc a poc.

Aquesta "parsimònia" era justificada i convenient en estudiar l'afer abans de desembarcar. Ara, la calma és perillosa, perillosíssima. S'ha plantat la bandera a Ifni; allà hi tenim prop de dos mil homes desembarcats, desproveïts de material sanitari. Els indígenes, sempre atents al que passi, molt observadors fins dels més petits detalls, han pogut veure que en fixar les posicions delimitadores del nostre territori, algunes s'han hagut d'abandonar i que ara es veu la bandera francesa allà on s'hi va posar algunes hores l'espanyola. Això amb gent tan suspicaç com aquella, sempre recelosa i que dóna molta importància al que veu, interpretant-ho a la seva manera, és d'un efecte desastrós.

Van acollir amigablement els espanyols i demanant protecció i defensa contra possibles agressions, i ara ens veuen insegurs i vacillants a la primera dificultat, i sabran, perquè ells s'assabenten de tot, que el cap del Govern encara ha d'estudiar el que calgui fer, i que si es fa es farà a poc a poc; i que per a desembarcar homes, material i queviures es pensa fer un moll allà on la barra no permet acostar-se a la platja sense gran perill, on la mar està agitada gairebé sempre... Sabran que el coronel Capaz, l'home que té una acció moral decisiva sobre ells, es queda a Tetuan, esperant ordres, però després d'haver dit que no té ganes de tornar-hi, potser espantat de la falta d'assistència efectiva a les altes esferes... Es el pitjor que podia passar.

Mentrestant la mar, ja de les seves, els nòmades estan sense desarmar, i els sedentaris desarmats, sota el perill d'incursions d'aquells i dels seus ramats a les terres de conreu...

La situació actual és greu i s'ha agreujat amb les declaracions del cap del Govern, que resulta massa "minoritari" per a una cosa tan delicada.

No per derrotisme, sinó per un deure de consciència, donem el crit d'alerta.

Ifni, tal com estan les coses, pot donar un gran disgust.

El coronel Capaz torna a Ifni

Madrid, 19. — Aquest matí, a dos quarts de vuit, ha sortit de Cuatro Vientos, cap a Ifni, el coronel Capaz, al qual han acomiadat el cap de l'Aeròdrom, comandant Maza, i diversos militars amics del coronel Capaz.

L'aniversari de l'Exposició del 88

Les corones que foren posades ahir al monument de Rius i Taulet

L'escás d'original d'actualitat ens obliga a ajornar fins a dimarts la continuació del reportatge de JOSEP MARIA PLANES

L'organització de l'anarquisme a Catalunya i a Espanya

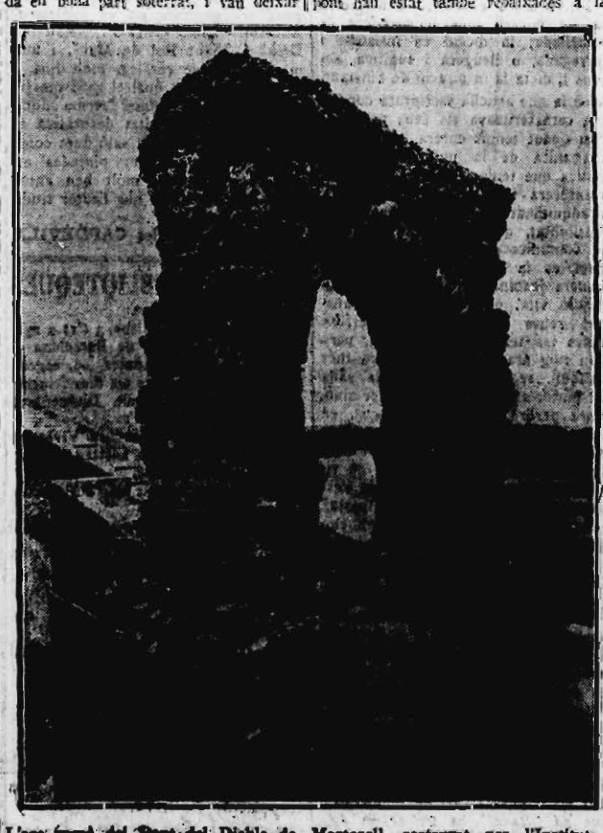
Avui tindrà lloc la visita oficial al Pont del Diable de Martorell

Aquesta tarda, a les quatre, es farà la visita oficial a l'Arc romà del Pont del Diable, de Martorell, que acaba de restaurar l'Institut d'Estudis Catalans per encàrrec de la Generalitat de Catalunya. Hi assistirà el conseller de Cultura, representacions de l'Institut d'Estudis Catalans, del Servei de Turisme, de les nostres associacions d'arquitectes i d'entitats d'excursionisme. Es oportú, a propòsit de la restauració, de divulgar unes dades:

A mitjan segle passat, per conveniències del trànsit, fou alçat el nivell de la carretera. El monument quedà en bona part soterrat, i van deixar d'ésser visibles el terraplè, el basament i una part de les pilastres. Les perfectes proporcions foren perdudes. Posteriorment, el traç de la carretera va ésser desviat, i fou construït al costat un pont nou que va fer innecessària aquella reforma. L'Arc romà de Martorell és un dels monuments d'art antic més notables de Catalunya. El pont romà, pròpiament dit, fou substituït a l'Edat Mitjana per uns arcs apuntats, que són els que han donat origen al nom popular del monument. Obra romana en cara subsistents són les dues pilastres damunt les quals descansa a l'un cap i a l'extrem el pont gòtic. L'arc triomfal commemoratiu és de construcció romana, força mutilat, alçat damunt d'una d'aquestes pilastres a l'un dels caps del viaducte. El pont de Martorell formava part de la "Via Hercúlea", una de les de l'Imperi, que entrava a la Península vora Perpinyà i seguia per Empúries, Barcelona i Tarragona, on es bifurcava, i arribava a Càdiz i a Saragossa.

Els treballs de restauració realitzats han consistit en el desmunt de terres, a més de tres metres, en la construcció d'un mur de contenció, al peu de la carretera. Les baranes interiors del pont han estat també rebaixades a la meitat justa. Ha estat construïda, a més, una amplia escalinata per salvar el desnivell i poder situar diverses baranes de ferro als llocs de perill. L'arc ofereix, doncs, ara, una major grandesa i és possible trepitjar les antigues lloses.

L'execució dels treballs fou acordada a proposta del conseller de Cultura. Atenent el caràcter de l'obra a fer, han estat projectades i realitzades conjuntament pels Serveis de Monuments Històrics i de l'Institut d'Estudis Catalans i el d'Obres Públiques de la Generalitat. Ha contribuït també a l'obra l'Ajuntament de Martorell.



L'arc romà del Pont del Diable de Martorell, restaurat per l'Institut d'Estudis Catalans

El manager de Schmeling demana una indemnització de 200.000 dòlars per detenció ilegal

En arribar a París, després de la seva detenció a la frontera, s'ha sabut que s'ha explicat a Barcelona amb el jutge, el nord-americà Joe Jacobs, manager del boxador Schmeling, s'ha afanyat a fer declaracions als periodistes.

Segons llegim a "Paris-Midi", l'home del cigar es mostrà molt content perquè el jutge barceloní parlava tan bé l'anglès com ell mateix. Joe Jacobs li hauria manifestat que l'impost d'utilitats que li reclamaven havien de pagar-lo, d'acord amb el contracte, els promotors del matx, i el jutge, en vista d'això, l'hauria posat en llibertat tot seguit.

Jacobs, però no es dóna per satisfet. Vol que la seva detenció els surti cara als que el feren detenir. A aquest efecte, un advocat intentarà, en nom seu, un procés per tal de demanar als organitzadors del matx Schmeling-Uzcudun una indemnització de 200.000 dòlars, com a danants d'una detenció ilegal.

El rei Boris, de Bulgària, amb la col·laboració del partit militar, implanta la dictadura

S'ha dissolt el Parlament i el nou govern vol tenir el caràcter de nacional

El cop d'Estat resultat pel rei Boris pot donar peu a diverses interpretacions, i abans que res ha d'esser deplorat per haver donat una dictadura més a Europa.

Bulgària era completament aïllada als Balcans; malgrat els esforços amistosos de Iugoslàvia, persistia en una política que no podia dur a cap resultat.

No ha estat mai possible de saber si la responsabilitat de la situació recau en el rei o en Muchanoff, i el més probable és que hi tinguin a veure tots dos, sota alguna influència estrangera.

El nou govern dictatorial búlgar no podrà descabdellar una política internacional gaire diferent de la del govern precedent.

A Sofia saben prou bé que tot acte pertorbador de la pau balcànica tindrà per conseqüència l'aplicació de l'article 2 del pacte de Londres, això és l'ocupació militar.

El poble búlgar no té un caràcter gaire dòcil i no es pot dir encara com s'haurà pres el nou govern, encara que les notícies oficioses diguin que ha estat ben rebut. Recordem que en les darreres eleccions gairebé tots els municipis foren conquistats pels partits d'esquerra.

Sofia, 9. — Els rumors que circulaven sobre la possibilitat d'una acció imminent de l'exèrcit en la vida pública ja són una realitat.

Després d'haver mantingut durant dos dies negociacions amb diferents partits el senyor Mouchanoff, ex-president del Consell, es veié obligat a resignar l'encàrrec que li havia confiat el sobirà.

A la nit, les tropes acuparen els principals llocs estratègics de la capital, i la mateixa maniobra s'efectuà a les principals ciutats de províncies.

Les habitacions dels ex-ministres estan Vigilades.

Totes aquestes operacions s'han descabdellat dintre de la calma més absoluta.

La circulació, que ha estat suspesa a les tres del matí, s'ha reprès al migdia, però les comunicacions telefòniques i telegràfiques l'estranger segueixen controlades pel Govern.

El rei ha firmat un decret reunint en un mateix Ministeri, que es denominarà de Comunicacions, els d'Obres Públiques i Ferrocarrils, i en un altres, que es dirà d'Economia Nacional, s'agruparan els ministeris de Comerç, Indústria, Treball i Agricultura.

El nou Govern està constituït per elements del grup polític Sveno, per membres de la Unió Agrària i del Partit Democràta, així com pels Tankavistas de Yanaki Moloff.

No obstant, es pot considerar que els membres del Govern, per la seva entrada al Gabinet, han cessat de representar llurs partits, ja que el Ministeri no podrà mantenir-se més que en la mesura que gaudeixi de la confiança del rei i de l'exèrcit.

El grup polític Zveno, al qual pertany el nou President del Consell, així com diversos dels seus col·laboradors, ha inclòs sempre en el seu programa un acostament intens de Iugoslàvia i Bulgària.

El Govern s'ha reunit a darrera hora de la tarda, i ha nomenat el nou director de Policia i el nou alcalde de Sofia.

El nou Govern :: :: :: ::

Sofia, 19. — L'agència telegràfica búlgara anuncia que a l'objecte d'assegurar la constitució d'un nou Govern d'unió nacional amb l'ajut de l'exèrcit, el rei ha nomenat els nous ministres, i ha firmat al mateix temps un decret pel qual es destituexen els membres del Govern Mutxanov.

El nou Govern quedarà constituït de la següent manera:

President del Consell i interinament ministre de Negocis Estrangers: senyor Gheorgiev.

Interior i interinament Justícia: senyor Midelev.

Hisenda: senyor Todorov.

Guerra: senyor Zlatev.

Intrucció Pública: senyor Molov.

Comerç i interinament Agricultura: senyor Beyadjiev.

Obres Públiques i interinament ferrocarrils: senyor Zatxafiev.

Sembla que el Govern ha estat ben acollit pel país.

En el programa del nou Govern figura l'organització disciplinada de l'Estat, previent-se la unió d'alguns Ministeris, el restabliment de l'equilibri pressupostari i del principi d'autoritat.

El nou Govern restablirà les relacions amb els soviets i tractarà de mantenir cordials relacions amb tots els països, especialment amb els Estats veins.

El rei Boris de Bulgària

El rei ha firmat un decret dissolent les Corts.

El nou Govern ha llançat un manifest al país en el qual declara que després del fracàs total dels Governs de partit s'imposava la constitució d'un Govern nacional.

Viva emoció a Sofia :: ::

El cop d'Estat ha produït viva emoció a tota la ciutat.

L'anunci de la dictadura militar, els representants de la qual són almenys personalitats civils, ha causat gran sorpresa.

L'estupefacció ha estat tan gran, que no solament els ministres del gabinet Mutxanov ignoraven que no formaven part del Govern, sinó que àdhuc els nous membres del Govern no havien estat informats de la novetat.

Una versió de Londres ::

El moviment sembla que ha estat organitzat per l'Associació Nacionalista recolzada per l'exèrcit i la policia, i s'ha desenrotllat sense la menor efusió de sang.

La població búlgara ha acollit generalment amb calma l'establiment del Govern dictatorial, que, segons informes de darrera hora, serà presidit pel senyor Gheorgiev, així com ja dissolució de la Cambra, a pesar que no s'hagi previst la celebració de noves eleccions.

Es diu que aquest matí a primera hora, quan l'ex-primer ministre senyor Mutxanov i els seus collegues han anat per utilitzar el telèfon per a informar-se i declinar llurs càrrecs, no ho han pogut fer, car hom els ha manifestat que cap conversa telefònica particular no estava autoritzada, i que havien deixat d'ésser ministres.

També se'ls ha prohibit que sortissin de llurs domicilis.

Hom creu que aviat es formarà un govern nacional

I que s'anirà a les eleccions a la tardor

Madrid, 19. — Avui ha estat bastant animat el Congrés, a pesar de la vacança parlamentària. Han coincidit nombrosos diputats republicans que comentaven el debat d'ahir a la Cambra. Els mateixos diputats radicals no s'estaven d'elogiar el discurs pronunciat pel senyor Prieto, si bé opinaven que el senyor Lerroux, amb l'amnistia, havia contribuït a fer desaparèixer el mite de Calvo Sotelo.

Els republicans dels diversos matisos consideraven que el servei prestat pel senyor Prieto al règim és vegut més aviat del que pot imaginar-se. L'acostament republicà d'ahir deien que serà un seriós obstacle al Govern majoritari, que pretén la Ceda, fins al punt que el consideren absolutament impossible, àdhuc que s'inventi.

En una conversa en la qual hi han pres part diversos diputats, entre altres els senyors Barcia i Serradell, es creia que el poder anirà molt estat a mans dels republicans, entenent per això un Govern nacional, que, presidit pel Sánchez Román o Maura, concentri tots els republicans per tal de fer unes noves eleccions a la tardor vinent.

LA REPUBLICA A PEU COIX

Anem passant els dies sense gràcia ni glòria de la República a peu coix. D'ençà de llur triomf electoral, les dretes no han pas viscut dins una escaparata: per llur exercida mediatització, per llurs vots, s'han fet responsables de tot el desori, de tota la davallada d'Espanya, avui represa, sinó per la vella ideologia, pels vells costums. Aquell arborat afany de viure, aquell desig d'excel·lència, aquell interès popular a seguir, a encoratjar les fortes embranzides del poder, han fet lloc a una depressió, al retorn de l'escepticisme i el tedi. Azaña, essent encara President del Consell de ministres, es va permetre un esplai: ¡la història d'Espanya és tan plena de provatures d'emancipació fracassada a mig camí, o pel fat somort de la incompleta capacitat política o pel mig alè de la voluntat collectiva, que hom diria víctima d'una reeixida maledicció de gitanal ¿Serà també, es preguntava Azaña, aquest nou inici generós condemnat a la submersió en la renascuda indiferència, en la misèria reconstituïda? Potser avui, gairebé arreu d'Espanya, molts d'esperits recorden aquelles paraules. Però aquest pessimisme, si passés de noble preocupació a excusa d'inèrcia, seria d'una incomparable gravetat. Catalunya, almenys, no admet retorn a aquella antiga resignació, no pas exempta de vergonya vil. Si el republicanisme espanyol desistís d'una renaixença apassionada de totes les valors, del gran ardiment i el gran esclat de desig, això quasi equivaldria a tenir a Catalunya per gustà de totes les seves declaracions de lleialtat: comportaria no solament el fracàs de moltes d'esperances que havien trasputat en àrees doloroses o abaltides, sinó el traçat d'un ribet negre al volt de Catalunya, d'una frontera de desesperança, baldament hom conservés en l'esperit tota mena de recances patriòtiques.

L'efectivitat de la República és l'única fórmula per a la unitat. No ens obligüéssim pas a confinar el nostre optimisme en els nostres àmbits peculiars. Es obligatori de formular aquest franc advertiment.—Un dafer ascensional en tota Espanya fa de nosaltres uns col·laboradors; l'atuiment, si altre cop vingués a planar amb les seves ales feixugues per damunt del que haurien estat propòsits de justícia i de bellesa, ilusions i paraules i esgarritances enganyoses de resurrecció, deixaria el catalanisme tot sol en la seva irrevocable empresa vital. Avui com avui, la República, en la plenitud de la seva humanitat i de les seves reietes solidaritats, viu a Catalunya, exemple, lliçó, instància. Catalunya té encara la mà estesa, els braços oberts. Veu, per la banda ponentina, unes pul·lulacions microscòpiques, i hom diria que no res més. Però encara no es desconratja. No pot arribar a creure que això d'avui sigui sinó un parèntesi, fet per a revisar les inexperiències i redreçar les errors. Ella descompta un demà pròxim i tot diferent. I faria, no cal dir-ho, tot l'esforç que calgués per a ajudar-hi. Però convé de no deixar-la tota sola.

L'ensenyança de l'excepció catalana és aquesta: un republicanisme que no atorgui a cada contrada espanyola una mesura de govern, és pràcticament un republicanisme híbrid, amb perill de caure en l'anodi. Calen regions ardents perquè la República sigui real. A Espanya, per greus motius psicològics, no hi ha de possible sinó el joc de reietes personalitats collectives, o el destriament cada vegada més menut en personalismes estèrils. El primer atemptat contra l'Estatut—i contra tots els Estatuts possibles—ha pres forma. Les dretes, elles, saben llur paper que és, *volent una Espanya sense esma ni* resistència, defensar el centralisme inorgànic. Però l'Espanya vital, la que s'ha redreçat en moviments de suprema conservació, no ha mai obeït a una consigna central, sinó a un alçament conjunt de tots els indrets: tots a la una com si cadascú anés a la seva. Qui tindrà por d'aquesta característica espanyola anirà a raure, sabent-ho o no, a la mentida. I la mentida, que pot semblar un elixir meravellós, no és sinó aiguapoll.

Josep CARNER

Les dretes

—Diu que s'estova la nostra hora?
—Sí; serà l'hora d'estiu.

Les Lletres i les Arts

LA RESTA

NOTES I SIMULACRES

Quan llegiu: "...la pintura es debat en espasmes agònics" s'esdevé o que hi doneu la vostra conformitat per a adhesió als corrents antipictòrics del constructivisme racionalista, o per reacció davant els quilòmetres de tela, amb pintura inútil, que hom exposa de l'un cap a l'altre de temporada a les galeries de Barcelona, o per esperit revolucionari advers a totes les tendències actuals de la pintura burgesa — inclosa ja hi ha qui diu, la pintura literària del surrealisme de l'escola de París. Si, menys radical en les vostres resolucions, vacil·leu, però, a donar categoria excessiva a la pintura moderna, s'esdevé o que passegeu escèptic davant tanta d'exhibició absurda, decidit, però, a aplaudir, si s'escau, els intents reeixits, o que exalteu tot d'una davant el mirable. Aquesta exaltació, possiblement lírica—i no és cap censura, sinó al contrari—, després d'assenyalar que no sou cap col·leccionista de l'espècie barcelonina amb característiques franques d'imbecillitat precoç, pot produir-se, per exemple, davant les pintures exposades per Josep Gausachs a can Valenciano. No us atraurà ni el tema; això és, no us adonareu ni del realisme del paisatge ni de la semblança del retrat, ni de la melangia de les platges, ni de les carns regalimants dels bodegons. Us adonareu, com els qui presenciaren, a Manresa, la Davallada de l'Esperit Sant en forma de globus lluminós, que sou espectador, potser únic, d'un miracle: *Heus ací una pintura* — dirieu — *pintada amb pintura!* ¿Amb quin material, doncs, deuen pintar la majoria dels "artistes" que exhibeixen llur magre nuesa pels carrerons obacs i obscens de les galeries d'art?

• • •

No és una denúncia, ni una descoberta: ¿Qué empeny, doncs — no pas "qui" —, els amics de Joan Miró a declarar-se a favor de la seva pintura? Jo he "anunciat", ací mateix, Miró; d'altres l'han "denunciat"; ara, a París, a les acaballes de *París*, el divulguen. Un número de "Cahiers D'Art" li acaba d'ésser dedicat. (Oh, això no vol dir res: qui són aquests? Tanmateix manifesten per Miró — no l'inventen. I no manifesten per...; ni per...; ni per...) ¿Per què pot haver plagut Miró? A París, no havia de plaure. Com no plau, justificadament, als nostres afrancesats. Miró, a París, hauria d'ésser "el Gran Metec", l'Hoste Insolent, l'Insurrecte. No és el condescendent Picasso, ni l'intrèpid Dalí: és la Puresa enfront la Impudícia, la Raça enfront el Mestís, la Modèstia enfront el Geni. (No m'avinc amb aquells dels seus admiradors que consideren "genial" la producció mironiana: no és cap geni, ans un treballador humil, com un treballador de la terra. D'ací que conegut tan bé el curs dels astres. D'ací que la seva pintura sigui "popular". Ja hi ha qui se n'ha adonat.) La coincidència d'alguns dels amics de Joan Miró a cercar precedents de la seva pintura, a recolzar-la a la tradició autòctona, sorprendrà només els apàtics.

• • •

No hi penseu i resteu confusos: teniu un confrare, per exemple, a Lleida que us sobta amb les més inesperades de les especulacions. Tal aquest Enric Clous, que porta publicats nou números d'una revista documental "Art", de gran format, impresa damunt un paper propi i amb una gairebé immoderada profusió de gravats. Aquesta desmesura ha estat sempre característica de les realitzacions editorials dels solitaris. Allà on cerqueu, però la ciutat vivent trobeu, només, el Solitari. En va reclameu la presència del grup: un home ho és tot. Fecund en obres personals, el seu radi d'acció sol ésser tan estricte que he arribat a creure que l'esterilitat espiritual de les comarques de Catalunya guarda relació amb la presència de l'Exaltat. Totes les meves simpaties, tot amb tot, són per aquests illuminats locals que solen ésser, gairebé sempre, esperits universals. El Catalanisme en totes les seves manifestacions és empès per aquests entusiastes. El Catalanisme, dèiem amb Salvat - Papasseit, és "un foc". Cremen ací i allà per la Causa els dos-cents solitaris que seran bufats i escarnits en nom de la Causa. Això no s'esdevé tan solament a Catalunya. L'Heroi, em deia un patriota croata, és sempre el gran Oblidat. "Es sempre el Mímic que munta els pedestals". Per fondre el bronze de les estàtues els purs hi posen la pell. "I el poble, no us segueix? preguntàvem a un líder magiar". "El poble fa gimnàsia". Es el consol que no poden donar-se els solitaris de Catalunya.

J. V. FOIX

Els llibres nous

"Arquitectura i Urbanisme"

Ha sortit el primer número de la revista que, amb el títol que precedeix aquestes línies, publica l'Associació d'Arquitectes de Catalunya. El número, que inicia la segona època de la publicació, sota el control artístic i literari de Josep M. Junoy, ofereix un conjunt excellent de textos i de gravats. Signa l'editorial Josep M. Capdevila, i conté un document estudi del Casal de Sant Jordi (cantonada Claris i Casp), obra de l'arquitecte Francesc Folguera, illustrat amb nombroses vistes de l'exterior i interiors de la casa; un altre estudi documentadíssim de Josep Daries i Torres, parlant de "Can Masferrer d'Osormort", i un treball sobre "L'urbanisme a Catalunya", de R. Girald Casadesús. Tots els estudis van acompanyats de testimonis gràfics molt ben escollits i executats i de plans i gràfics aclaratoris. Les darreres vuit pàgines de la publicació són distribuïdes en dues seccions: "Revista de revistes" i "Correu de les lletres i de les arts", a càrrec de Josep M. Junoy, que per la varietat i abundor de temes i de documents gràfics que els acompanyen resulten molt animades i de viva actualitat. La publicació es clou amb una secció de "Bibliografia", disposada de la mateixa manera que les dues anteriors, en la qual es dóna compte dels llibres apareguts sobre matèries i punts de vista referents a l'arquitectura en tots els seus aspectes.

Saludem la represa de tan interessant i útil publicació, millorada considerablement tant en la part tècnica com en la presentació que resulta immillorable.

GER

—★—

"Art"

(Núm. 8. - J. M. d'E. A. - Barcelona)

Poder assenyalar el primer de cada mes amb l'aparició d'un número d'una revista tan notable com "Art" és ben afalagador per als amics de la cultura nacional. Hem rebut el número 8, corresponent al maig actual. Magníficament imprès damunt paper de qualitat, és un bell complement als altres números. A assenyalar del número 8 una intelligent presentació de Rebull, l'escultor, per Carles Riba, el poeta, acompanyada de 20 reproduccions, la majoria d'elles inèdites, del gran escultor; un article de Marçal Olivar sobre el pintor Manuel Humbert, illustrat amb 14 interessantíssimes reproduccions; una nota de Rafael Benet sobre el pintor Pere Créixams, illustrada amb 17 excellents reproduccions; un article de Thomas McGreevy (trad. de Marià Manent) entorn de la pintura de Joan Sunyer (10 reproduccions); un article de l'illustre crític Joan Sacs sobre "Josep Soler i Diffent i el primitivisme", acompanyat de sis gravats; un article, lúcid, d'Alfons Maseres, sobre "Isern Inglada, dibuixant animalista", amb 8 illustracions. I, al capdavall, un extens documental gràfic amb 11 reproduccions.

Qui no és subscriptor d'"Art" no sap el que es perd. Amb "Art" i amb la novençana "Revista de Catalunya", Catalunya compta amb dues publicacions excepcionals.

GER

L'Exposició de Primavera 1934

AHIR TINGUÉ LLOC EL VERNISSATGE AMB ASSISTÈNCIA DEL PRESIDENT DE LA GENERALITAT I AVUI SERÀ INAUGURADA OFICIALMENT

Ahir a la tarda, va tenir lloc al Palau de la Metallúrgia el vernissatge de l'Exposició de Primavera 1934, formada com altres anys pel Saló de Barcelona i el Saló de Montjuïc. Va assistir-hi una concurrència molt nombrosa, entre la qual s'hi veien molts dels artistes expositors.

El President de la Generalitat, senyor Companys, acompanyat del seu secretari, senyor Alavedra, va recórrer l'Exposició, examinant amb atenció les obres exposades. Així mateix assistiren al vernissatge el president del Parlament, senyor Casanoves, el conseller delegat de Cultura, senyor Serra-Hunter, en representació de l'alcalde, i l'ex-comte de Güell, en representació de l'Acadèmia de Sant Jordi.

Les autoritats foren acompanyades en la seva visita, per diversos membres dels Comitès dels dos Salons.

Aquest matí tindrà lloc l'acte d'inauguració oficial de l'Exposició de Primavera, la qual restarà oberta al públic.

La llista dels artistes que composen l'Exposició d'enguany és la següent:

SALÓ DE BARCELONA. — *Pintura*: Vicenç Albarranch i Blasco, Josep Amat i Pagès, Joan Antó, Ricard Arenys i Galdon, Josep Ariet i Olivés, Marí Baig i Minobis, Josep Barrenechea i Tubilla, Carles Bècquer, Joan Benavent i Santandreu, Josep Verge i Larrosa, Antoni Bescós i Ramon, Guillem Bestard i Cànoves, Laureà Bonet i Serrat, Ramon Bosch i Puigverd, Josep de Cabanyes, Ramon Calsina i Baró, Josep Campillo, Gerard Carbonell i Pinyol, Josep Casals i Peypoch, Agapit Cases-Abarca, Pere Cases-Abarca, Josep Cases, Enric Casanoves i Roldós, Enric C. Cenac, Ramon Clapés, Alexandre Coll-Blanc, Teresa Condemines de Muntaner, Joaquim Costa i Pujol, Miquel Costa i Segura, Pere Costa i Segura, Carmel Davalillo i Artigues, Narcís Domènech, Joan Duch i Agelló, Ramon Durban i Martí, Feliu Elies i Bracons, Rafel Estrany i Ros, Ricard Fàbregues i Fàbregues, Teresa Fàbregues-Puig, Joan Fabregat i Milà, Francesc Febrer i Prades, Josep Ferrer i Revascall, Jaume Ferrer, Josep M. Galofré, Joan Gil i Gil, Lluís Gómez Hernàndez, Antoni Gómez i Marip, Joan González Sevilla, Lluís M. Güell, Francesc Guinard i Candelich, Eva Illing, Olegué Junyent i Sanç, Lluís Laporta i Boleda, Joan Laforet, Carles Llobet i Raurich, Francesc Llop i Marquès, Josep Margalef i Palacín, Artur Martínez, Joan Marcó i Martí, Lluís Masriera, Casimir Martínez i Tarrassó, Julià Martínez, Francesc Marsà, Pere Mayol, Elisi Meifrén, Manuel Mensa i Miravalls, Josep Morell Macías, Santiago Moreno Navarro, Lluís Muntaner i Muns, L. Muñoz Lavista, Jacint Oliver i Font, Joan Orihuel, Francisco Ortiz, Ignasi Ortiz, Rafel M. Padilla, Eveli Palà, Francesc d'A. Planes-Dòria, Angel Planells, Antoni Prats i Vaquer, Antoni Pous i Palau, Miquel Pujades i Badia, Josep Puigdengolas, Albert Ràfols i Cullerés, Ramon Ribes i Rius, Antoni Robert i Sanabra, Manuel Rocamora, Rodríguez-Puig, Eulàlia Romagosa, Gertrudis Romaguera, Antoni Ros i Güell, Josep Rovira i Soler, Salvador Sabatés i Andorrà, Francesc Sainz de la Maza, Rafel Salvà i Balaguer, J. Soler i Puig, Santiago Soto i Villena, Mary Taylor, Ferran teixidor, Aureli Tolosa, Nicolau Torrecillas, Alva Valdemi, Nolasc Valls, Maurici Valls-Quer, Joaquim Vancells, Ignasi Vidal, Antoni Vidal-Rolland, Rosa Vidal i Tacomet, Dàrius Vilàs, Màrius Vilatoba, Tomàs Viver i Aymerich. - *Escultura*: Ramon Bas i Gelabert, Guillem N. Bru, Joan Borrell i Nicolau, César Cabanes i Badosa, Llorenç Cairó, Josep M. Camps i Arnau, Joan Cardellà, F. Carulla, Deogràcies Civit i Vallverdú, Florenci Cuairan, Jaume Duran i Castellanes, Camil Fàbregues, Modest Gener i Roig, Miquel Jimeno i Blanes, Josep M. Jiménez i Botei, Erno Hekach, Alfons Ibàñez i Tassó, Ramon Llisec, Josep Lletjós i Bassols, Frederic Marés i Deulovol, Manuel Martí, Jaume Martrús, Víctor Moner, Lluís Montaner, Martí Roca i Maristany, Margarida Sans-Jordi, Angel Tarrac i Barrabia. - *Dibuix*: Francesc Almuni, Gerard Carbonell, Joan Benavent i Santandreu, Alexandre Cardunets, Anna Casanoves i Baudelot, Sebastià Llobet i Ribes, Josep Narro, Jacint Oliver i Font, Ricard Opisso Josep Picó i Martí, Jaume Pizà i Roig, D. Santsalvador, Francesc Serra, J. Soler-Puig, Antoni Saurí i Sirés, Dàrius Vilàs. - *Gravat*: Francesc Esteve i Botey, Antoni Oller i Pinell. - *Aquarel·la*: Miquelina Alvarez-Coll, Alexandre Coll-Blanc, Susagna David, Miquel Ferrer, Francesc Fàbregues-Pujades, Pere Gorro i Costa, Joan Llaveries, Sebastià Llobet i Ribes, Pau Regener, Manuel Risques i Trilles, Pau Sabater i Jaumà, Joan Valls i Closes. - *Art aplicat*: Joan Bta. Alòs, Lluís Bru i Salelles, Anna Casanoves i Baudelot, M. Clivillés i Manyer, Antoni Comella i Serret, Francesc Fàbregues i Pujades, Josep Guardiola, Josep Picó i Martí. - *Arquitectura*: Gabriel Amat, Ortenbach, F. Víctor, Joaquim Iglésies, Pelai Martínez.

SALÓ DE MONTJUÏC. — *Pintura*: Anna Aguilera, Francesc Arderiu i Casals, Emili Ermengol, Eduard Aimat i Martínez, Jaume Bassa i Ribera, Rafel Benet i Vancells, Emili Bosch-Roger, Concepció Boter, Jaume Busquets, Francesc Camps-Ribera, Antoni Canadell i Moragues, Francesc Canyelles i Balagueró, Manuel Capdevila, Ramon Capmany, Artur Carbonell, Domènec Carles, Salvador Claramunt, Gustau Cochet, Joan Comeleran, Carme Cortès, Ramon Cortès i Casanoves, Antoni Costa, Pere Créixems, Pere Daura, Eusebi Díaz-Costa, Francesc Domingo, Montserrat Fargues, Alfred Figueres, Pere Flores García, J. M. Freixa, Francesc d'A. Galí i Fabra, Antoni Garcia, Josep Gausachs i Ermengol, Pelai Grau i Coromines, Emili Grau-Sala, Elvira Oms, Manuel Humbert, Josep Hurtuna, Alfons Iglésies, Pere Isern i Alié, J. Juliverd, Albert Junyent, Francesc Labarta, Ramon López, Rafel Llimona i Benet, Antoni Marinello, Antoni Mataró, Jaume Mercader i Queralt, S. Mikoumo, Joaquim Mombrú i Ferrer, Lluís Moratò, Ignasi Mundó i Marcet, Xavier Nogués, Isidre Odena, Alfred Opisso, Alfred Pasqual, Joan Pasqual i Rodés, Josep Perrin, Marià Pidelaserra, Enric Pinet i Pamies, Pilar Planes, Claudi Plans i Macó, Josep M. Prim, Enric Porta, Josep Puiol i Ripoll, Enric C. Ricard, Ramon Sanabre, Joan Serra i Melgosa, Joaquim Serra i Ribera, Josep Serrano, Josep V. Solà i Andreu, Miquel Soler i Boyls, Vicenç Soler i Jorba, Josep Soler-Diffent, Ramon Soler i Liró, Juli Soler i Trinxeria, Rafel F. de Soto i Sobirana, Joaquim Sunyer, Josep Ventosa i Domènech, Esteve Vicente, Francesc Vidal i Gomà, Antoni Vila i Arrufat, Miquel Villà. - *Escultura*: Enric Basses, Jordi Casals, Josep Canyes i Canyes, Antoni Casamor, Enric Casanoves, Josep Clarà, Carles Collet, Josep Dunyach i Sala, Apel·les Fenosa, Antoni-Ramon González, Josep Granyer, Pere Jou, Martí Llaurador, Ernest Maragall i Noble, Ramon Marinello i Capdevila, Salvador Martorell i Oller, Joan Rebull, Miquel Paredes, Joaquim Ros, Bernat Santjuan, Rafel Solanic i Balius, Josep Viladomat, Màrius Vives. - *Dibuix*: Antoni Badrinas, Josep M. Freixe, Josep Pasqual i Oms, Pere Prat Ubach, Josep-F. Ràfols, Esteve Vicente. - *Gravat*: Pere Flores i Garcia, Enric C. Ricard, Pau Roig, Antoni Vila i Arrufat. - *Art aplicat*: Francesc Elies i Bracons, Emili Grau-Sala, Pere Martí i Vilanova, Evarist Mora, Alfons Serrahima, Enric Serra i Abella, Antoni Serra i Abella, Josep Serra i Abella, Ramon Sunyer i Clarà.

• • •

S'entén que els artistes que van trametre obres que no siguin incloses en aquesta llista, salvant errors, han estat refusats pels Jurats d'Admissió dels Salons respectius, els quals es podran reintegrar de llurs obres a partir dels cinc dies hàbils posteriors a la data de l'envernissatge i dins el termini de quinze dies, de deu a una, al Palau de Projeccions.

EL CORREU D'AVUI

★ *Poemes de Carles Salvador.* — "El bes als llavis" ha merescut els elogis de la nostra crítica. Es un llibre de poemes de Carles Salvador, el valencià valencianista tan ben orientat en afers de pàtria i poesia. L'ha publicada la "Societat Castellonenca de Cultura" dins la seva "Biblioteca de Contemporans", i a Barcelona en té el dipòsit, l'Editorial Barcino (Portaferrissa, 17).

★ *El "Llibre de Meravelles" de Llull.* — El quart i darrer volum del "Llibre de Meravelles" de Ramon Llull sortirà molt aviat dins la collecció "Els Nostres Clàssics".

★ *"Occitània".* — S'ha posat a la venda el tercer número de la revista mensual "Occitània", amb el següent sumari: "D'aut, Joventut!", per Ramondin (tolosenc); "Elements de literatura occitana", per M. Carrières (tolosenc); "L'oprobi de l'ensenyament", per Joaquim Granados (català); "La causa de Provença", per A. d'Arbaud (provençal): "L'actual moviment cultural valencianista", per Robert Moròder i Molina (valencià); "Una política occitana", per L. Cordes (llenguadocià), i el corresponent noticiari.

★★ *El sopar-homenatge a Margarida Sans-Jordi.* — Al Majestic Hotel tingué lloc dijous, tal com estava anunciat, l'àpat-homenatge a l'escultora senyoreta Sans-Jordi, amb motiu de la seva exposició a les Galeries Laietanes. L'acte fou brillantíssim, i constituí una mostra ben palesa de les simpaties amb què compta aquesta excellent artista, deixebla del gran escultor Llimona, suara traspassat. Seien a la taula més de vuitanta comensals; es pronunciaren parlaments elogiant l'obra de l'homenatjada — als quals aquesta contestà —; després es llegiren les adhesions rebudes, i la festa acabà amb la satisfacció de tots els assistents.

★ *A can Renart.* — L'exposició de daguerreotips i fotografies, retrats de la bona època vuitcentista, que té lloc aquests dies a can Renart, s'ha vist enriquida amb noves aportacions que completen la ben interessant exposició, evocadora d'una bella època barcelonina.

Les Exposicions

GALERIES SYRA

El visitant d'aquesta quinzena trobarà tota la casa ocupada per paisatges de Pidelaserra. N'hi ha quaranta, però per la intensitat, per l'abundància generosa de la verba vital del pintor, dirieu que n'hi ha quatre vegades més dels que compteu. En totes les exposicions de Pidelaserra teniu la sensació que l'artista ha tingut la precaució de reservar-se a casa seva la meitat del que ha fet per no atuir-vos amb el doll de la seva pintura torrencial. Les seves teles són turgents de la sang que desborda en el pintor; aquest excés de líquid vital, però, si li imprimeix un ritme tumultuós a la mà, no li enterboleix la vista, sinó que sembla que li activi i li afini la facultat d'extreure amb un cop d'ull el color i l'íntim sentit del paisatge, que illumina amb la seva mirada. Per què tot i sotmetent-se al natural sense prejudicis ni preocupacions teòriques, sembla que sigui el natural que es rendeix i s'acoquina davant els ulls del pintor i es deixa amoixar per la mà ruda de l'artista, i agraeix l'escalfor vital que li encomana.

En aquesta exposició Pidelaserra ha fet encara més independent la pinzellada; la dicció és insistent i carregada, o lleugera i fugitiva, segons li dicta la inspiració de l'instant. Això fa que aquella escriptura cursiva que caracteritzava *els seus paisatges* d'un quant temps enrera hagi perdut una mica de la uniformitat sistemàtica que tenia i s'hagi tornat més aventurera i espontània. En aquest afranquiment ha sortit guanyant la sensibilitat, que no troba dificultats de comunicació. La sensació immediata es fa carn de pintura d'una manera instantània amb tota la palpitació vital que el pintor li transmet sense intermediaris superflus. Totes les teles són d'un raig, però d'un raig ara més poderós, ara més tranquil, segons la llei de la sang del pintor en cada moment. Per això, sense perdre la unitat essencial, en aquesta darrera sèrie es presenta més matisat i divers. Com a resultat típic d'aquesta major susceptibilitat de visió, de la força expressiva i de l'espontaneïtat d'execució, "Tempesta" se'n posa a primer terme amb eloqüència irresistible. "Sol d'hivern" és un altre testimoni de l'energia i de l'agudesa de percepció de l'artista, que en "Bu quiet", "Ventijol", "Boirina" i "Camí de Caldes", tot renovant aquella sagacitat colloristica dels primers temps de París, ens dóna unes transparències i unes dolçors de paleta més persuasives que mai. "Muntanyes" s'inscriu en les sumptuositats de color característiques del pintor, i "Tarda d'estiu" (14 i 39) i "Camí de la masia" ens fan sentir la delicada robustesa que acompanya en tots els moments l'art de Pidelaserra, que en "Raval" ha trobat un dels seus moments de més curiosa ponderació.

Aquesta exhibició de pintures de Pidelaserra ha donat ocasió a Francesc Pujols d'escriure un estudi completíssim de l'obra del pintor dels seus primers temps fins ara. Francesc Pujols ha posat en joc la seva fervida admiració per l'artista i el seu afecte per l'amic, i amb aquests dos auxiliars ha teixit una biografia que és un estudi acabat i subtil de la personalitat singularíssima de Pidelaserra i de la significació del seu art original en la pintura catalana moderna. L'estil ple de ressonàncies populars i la sagacitat de les observacions fan d'aquest estudi, documentadíssim, una de les millors apologies que han sortit de la ploma del brillant assagista. La magnífica presentació del llibre, editat per la Syra, contribueix a fer-ne més viu el plaer de la lectura.

GALERIES CATALONIA

El pintor Mikoumo exposa uns quants olis i aquarelles amb temes de Mallorca i la costa catalana. En les aquarelles el pintor es fa més assequible, gràcies a la facilitat descriptiva i a la suavitat de les tintes, de les quals obté agradables conjunts i sensibles anotacions. En els olis, inspirats en un fauvisme transigent, acorda fines harmonies de grisos a base d'una paleta deliberadament opaca, de la qual de vegades destaca notes intenses que, per contrast, apaguen les gammes on es projecten. Anotem "Lluch - Alcarí", "Vall de Deià" i "Sant Pol de Mar", i una marina fora de catàleg, molt fina, i un paisatge en el qual el verd massís dels arbres de primer terme dóna una gran sumptuositat decorativa al conjunt. Completen el saló dues composicions amb figures pintades en una tònica neutra, molt ben entonada, sobretot en la que l'autor titula "Tomen i Sabela".

Carles CAPDEVILA

ARXIUS I BIBLIOTEQUES

De Catalunya. — Bisbe, 5 (11 a 13).

Joventut Socialista de Barcelona.— Rambla de Santa Mònica, 29, segon. (Oberta al públic tots els dies feiners, de set a nou de la nit. Diumenges, d'onze a una del matí)

Acció Social. — Amadeu Vives, 5.

Acadèmia de Bones Lletres. — Carrer del Bisbe Caçador.

D'Art Decoratiu. — Palau de Pedralbes.

D'Arqueologia (antic Palau de les Arts Gràfiques del Parc de Montjuïc en curs d'installació).

D'Història Natural. — Rambla dels Estudis, 8 (Acadèmia de Ciències).

Ictiològic, Cascada del Parc de la Ciutadella.

Social i Industrial. — Urgell, número 187.

Acadèmia de Medicina i Cirurgia.— Carme, 45.

Pedagògic Experimental.—Travessera de Dalt, 74.

Aquàrium.—Parc de la Ciutadella.

Art Contemporani. — Palau de Belles Arts, Passeig de Pujades.

Acadèmia de Ciències i Arts. — Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. — Casa Llotja (de nou a una). Especial d'Art i Arqueologia.

L'Advocat
Josep M.ª Pou Sabater
donarà a la publicitat, aquesta setmana, un llibre: "El doble crim d'Argel"
En aquest tenebrós procés juga el nom del senyor Joan March i es parla d'un complot contra els senyors Prieto, Carner i Azaña
De venda a totes les llibreries i quioscos

Revista de Premsa

L'èxit del senyor Prieto

El comenta, a LA VEU DE CATALUNYA, el senyor Pla en una crònica molt curiosa i significativa. Diu que el senyor Calvo Sotelo, en el seu discurs al Congrés sobre els pressupostos, ha volgut ésser massa audaç, i que el senyor Prieto l'ha clavat implacablement:

"El senyor Prieto, que ha començat el discurs a les palpentes, ha vist de seguida que ha trobat el seu terreny, un discurs terriblement polèmic d'una tàctica perfecta, alternant els elogis i el reconeixement dels mèrits de Calvo Sotelo amb terribles atacs, alguns dels quals han estat decisius. Tothom sap que, en la política del senyor Calvo Sotelo, hi ha dos o tres punts que són negres: la política de canvis, l'emprèstit de Bons Or, els pressupostos extraordinaris... El senyor Prieto ha penetrat en aquests punts i ha fet sang. De més a més, el senyor Prieto, en tota la part política del seu discurs, ha estat infinitament més ben situat i més ben orientat que el senyor Calvo Sotelo, en aquest mateix aspecte.

Un dels punts que demostren el que dic, és el que es refereix als elogis que el senyor Prieto ha tributat al senyor Ventosa, copiosament, per la seva gestió al ministeri de Finances.

No és estrany, doncs, que el senyor Prieto hagi sortit ovacionat pels passadissos i que les esquerres s'hagin apropiat el seu discurs per fer una manifestació com les que s'estilaven en les Corts Constituents.

Els que hem combatut la dictadura i els que hem seguit alhora dolorosament les grans equivocacions de la República, hem sortit del debat plens de perplexitat. Aquest èxit que ha tingut el senyor Prieto l'hauria pogut tenir, sense fer cap esforç, el ministre d'Hisenda, senyor Marraco. Més ben situat i més ben preparat per combatre la dictadura i amb tants drets com el senyor Prieto, estava avui el senyor Marraco. ¿Per què no ha dit res? Es veritablement inexplicable, i hom es pregunta si no ha arribat l'hora de meditar si la política de sosteniment d'un pur fantasma com la que estem fent, no produirà, ràpidament, resultats contraproduents."

Constitucionalitat i competència

Rovira i Virgili, en un bon article a LA HUMANITAT, assenyala pràcticament que tot allò de la preparació, de l'especialització i de la tècnica de l'Escola de la Lliga és una fantasia per a enlluernar els incauts. En matèria de dret polític—diu—adhuc el senyor Cambó, que és el tècnic màxim de la Lliga, s'equivoca. Ara, per exemple—diu—, retraient el text taquigràfic de Cambó—, confon la qüestió de competència que hi ha realment plantejada davant del Tribunal de Garanties, pel que afecta a la llei de contractes de conreu, amb una qüestió de constitucionalitat, que no ha plantejat ningú:

"En la terminologia del Dret polític, i fins en la del llenguatge comú, la qüestió de constitucionalitat és una cosa, i la qüestió de competència és una altra cosa. Una llei és inconstitucional quan el seu contingut contradiu algun o alguns preceptes de la Constitució. Però a part d'aquesta qüestió de contingut, hi ha la de saber si la llei, per la matèria de què tracta, pertany o no a la competència o a les atribucions de l'òrgan que la dicta. I la darrera qüestió és la què ha plantejat el Govern Samper, segons les notícies que ha publicat la Premsa.

Pot donar-se el cas que una llei perfectament constitucional pel seu contingut — és a dir, perfectament encaixada dins els preceptes de la Constitució — sigui dictada per un Parlament, particular o central, al qual no pertoca de legislar sobre aquella matèria. I bé: això és la qüestió de competència. La llei, en tal cas, seria anullable, no perquè fos pròpiament inconstitucional, sinó perquè l'òrgan que l'ha dictada és incompetent per a dictar-la.

Inversament, pot donar-se el cas d'una llei dictada per un Parlament competent, però que en el contingut vulnera la Constitució. Aleshores tenim la qüestió de constitucionalitat. Les seves disposicions contràries a la Constitució són anullables; però el Parlament autor de la llei segueix essent competent per a legislar sobre aquella matèria, i només li caldria esmenar degudament el text primitiu.

Posarem dos exemples. Si el Parlament català elaborés un Codi penal per a Catalunya, això seria inconstitucional, encara que el contingut del codi fos el mateix que el del Codi general; el Parlament català, en efecte, no és competent en matèria penal. Si el Parlament català, en elaborar la llei electoral per a la designació dels propis diputats, establís que només tenen vot els homes, aquesta disposició seria inconstitucional, puix que la Constitució de la República estableix el dret de vot per als dos sexes. En el primer exemple tenim un cas d'incompetència, i en el segon un cas d'inconstitucionalitat.

Doncs una tal distinció, elemental en Dret polític, la ignoren o l'obliden, no solament els pobres isidres agrícoles de Catalunya, sinó també homes com el senyor Francesc Cambó i Batlle, tècnic màxim del partit dels tècnics."

Què es prepara a l'ombra?

EL SOCIALISTA, en un reportatge una mica sensacional del seu Servei d'Informacions, diu que la CEDA, en intelligència amb Gil Robles, es prepara per assaltar el Poder. La maniobra, segons la dita informació, es realitzaria en vuit o deu hores. Tot ja està preparat. Nomenats els ministres, i preparats per a dominar tota resistència. No es toparà —diu— amb grans dificultats ja que els llocs de més responsabilitat de l'exèrcit són ocupats per militars de provada simpatia pel passat.

Vet ací, altrament, quina seria la composició del nou govern:

"La Presidencia, desde luego, se la reserva Gil Robles, y a la Ceda le corresponden, además, los ministerios de la Gobernación, Trabajo, Comunicaciones y Agricultura. Para los agrarios se reservan los de Estado, Obras públicas, Justicia e Industria y Comercio. A Melquiades Alvarez le toca en el reparto la cartera de Instrucción pública. Para los radicales, por aquello de que en el Gobierno no sean todos monárquicos confesos, se guardaría la de Marina. A la de Hacienda, con todo el bagaje de su genio financiero y mercantil, iría el señor Cambó.

Queda una cartera por mencionar: la de Guerra. Para ocuparla está designado el señor Burgos Mazo, en gracia a los méritos contraídos como organizador de la sublevación del 10 de agosto. Al parecer, el señor Burgos Mazo tiene grandes proyectos que piensa realizar a toda prisa. Reformas profundas en el ejército, resoluciones urgentes y enérgicas..."

I amb Catalunya—pregunta—què farien?

"Hay unos, don Melquiades Alvarez entre ellos, que son partidarios de hacer tabla rasa con los derechos concedidos a Cataluña. Hay otros, más cautos, más hipócritas, que se muestran inclinados a prometer a los catalanes que será respetado el Estatuto. Claro está que la declaración no puede ser tampoco demasiado explícita. Se haría sospechosa. "Si les decimos que lo vamos a respetar todo, no nos van a creer." Se acudirá, pues, a promesas ambiguas con las cuales se dejen engañar los catalanes. Después... Después ya veremos. Lo importante es tener el mando. Por lo pronto, la idea que parece más arraigada es la de ofrecer a los catalanes libertad amplísima a condición de que no se mezclen en las cosas del resto de España. Para ello se ha pensado en reformar el artículo 53 de la Constitución en el sentido de restringir la representación parlamentaria de las regiones autónomas. De las elecciones generales quedaría excluída Cataluña, y únicamente se consentiría que hubiera en el Parlamento una representació directa, muy reducida, de la Generalidad, a manera de delegación consultiva. A cambio de eso, libertad plena dentro de la región... por el momento. Tiempo habrá, Dios mediante, de anularlas todas después."

I conclou:

"Los anteriores informes puede relacionarlos el lector con el acuerdo adoptado por el Consejo nacional de la Ceda, "dispuesta a facilitar su colaboración a un Gobierno mayoritario en el momento en que la necesidad del país lo exigiera", con la apremiante demanda del Poder de Gil Robles y con el último discurso de Cambó en Barcelona. La preparación está hecha a fondo y es menester no perder de vista lo que se trama, con anuencia de Lerroux, a la expectativa de una generosa y abundante jubilación."

Martínez Barrio, radical i republicà

Les dues concepcions polítiques que han topat i que han produït l'escissió dels radicals LUZ les sintetitza així: Governar amb autoritat plena, en nom de la República; abandonar el Govern a les iniciatives i interessos dels seus enemics:

"La primera corresponde al señor Martínez Barrio. Los radicales que discrepan de éste no han pensado ni por un momento en gobernar; les ha bastado con ir tirando y con ganar tiempo en beneficio de las derechas extrarrepublicanas. La opinión pública en que éstas se apoyan, lejos de haberse acercado a la República, se ha alejado, porque es natural que del desgobierno, frivolidad y desmadejamiento en que el Poder público se encuentra haya nacido un envalentonamiento insolente y una increíble audacia en quienes no sienten ningún amor hacia las nuevas instituciones de España. Es claro que si Acción Popular encuentra medio de apoderarse del Gobierno sin aceptar uno solo de los grandes principios republicanos se habrá coronado de gloria ante sus afiliados y donantes, monárquicos en la inmensa mayoría de los casos. Pero, en ese caso, no será que las derechas se hayan incorporado a la República, sino que la República ha caído prisionera de sus enemigos. En cambio, si en presencia de un Gobierno republicano, capaz de gobernar con el espíritu íntegro e indeclinable de la República, esas derechas llegan a convencerse de la excelencia del régimen, y por el convencimiento llegan a la incorporación, acabaremos todos por creer que su actitud es sincera y que sus colaboraciones pueden ser fecundas.

Las causas, por consiguiente, de la discrepancia radical son muy claras: de un lado, la conquista de la República por las derechas, dejando en manos de éstas toda la iniciativa; de otro, la conquista de la opinión derechista por la República, imponiendo ésta su autoridad y sus ideales.

La segunda posición es la del señor Martínez Barrio, político de gran austeridad y de moral muy fuerte. Nadie dudará de que su actitud es la correspondiente a un radical y a un republicano.

Y escrito esto, esperemos las consecuencias de la jornada política de anteayer. Nadie podrá evitarlas. ¿Cuándo se producirán? El plazo interesa solamente en razón de la salud pública."

EXPOSICIONS D'ART

GALERIES LAIETANES
ANTONI DE FERRETER Pintura
BARTOMEU MONGRELL MUÑOZ "
S. MATILLA "
MARGARIDA SANT JORDI escultura
Fins al 25 del corrent

LA PINACOTECA
PASSEIG DE GRÀCIA, 34
L. MERCADER Pintura
P. INGLADA Dibuixos
Fins al primer de juny

SALA BUSQUETS
PASSEIG DE GRÀCIA, 50
Mobles i objectes d'art
AURELI TOLOSA pintura
PERE SANCHEZ "
i pintura espanyola
Fins al dia 29

SYRA
DIPUTACIÓ, 262 - Telèfon 16719
ART I ORNAMENTACIÓ
Exposició de pintura de
M. PIDELASERRA I BRIZI
Paisatges del Vallès
fins al 25 de maig

SALA PARÉS
PETRITXOL, 5
Exposició d'homenatge a l'escultor
JOSEP LLIMONA
Fins al primer de juny

SALA GASPAR
CONSELL DE CENT, 323 - Tel. 12034
R. RIBES I RIUS Pintura
Fins al primer de juny

GALERIES VALENCIANO
PLAÇA MACIÀ, 10
EXPOSICIÓ GAUSACHS Pintura
Inauguració el 5 de maig

RENART
Diputació, 271 - Telèfon 18217
Exposició de Daguerreotips i fotografies de la bona època vuitcentista
Fins al 20 de maig

MONTFALCON
Quadres, Gravats, Relleus, Miralls
Tapisses, Marcs Motllures
BOTERS, 4 - FINAL PORTAFERRISSA

LLIBRES!!
Autògrafs, dibuixos, aquarelles i el més important assortiment de gravats de Barcelona
Exposició i venda a preus inversemblants a
METROPOLITANA
LLIBRERIA VELLA I NOVA
Canuda, 31, baixos de la Sala Mozart

Fimol Busto Constipats Crònics

L'Assemblea de la cooperativa de transport "La Llevantina"

Una ordre del Conseller d'Economia

Ahir al migdia, uns representants de la Cooperativa de transports "La Llevantina", als quals acompanyava l'ex-regidor senyor Ermengol de Llano, estigueren a la Presidència per tal de protestar davant del senyor Companys contra la suspensió de l'assemblea que s'havia de celebrar el dia anterior, la qual suspensió havia estat ordenada pel conseller d'Economia senyor Comorera.

Per tal de tenir una referència oficiosa i ampliar el que deia el Butlletí Oficial en relació a la qüestió, els periodistes que fan informació a la Generalitat visitaren el senyor Comorera, el qual va dir-los el següent:

—Feia ja dies — començà el conseller — que aquest Departament tenia notícia que per determinats elements de la Cooperativa "La Llevantina", es preparava una assemblea amb propòsits poc clars.

El Departament havia estat informat pel Consell Superior d'Economia, el qual arran de determinades denúncies va ordenar d'obrir una informació.

Com que el resultat de l'enquesta practicada fou desfavorable als actuals dirigents de la Cooperativa i a la convocatòria de l'assemblea, el Consell Superior d'Economia va suspendre-la i jo he refrendat l'acord publicant la corresponent ordre.

El Consell acordà també — prosseguí —, designar un representant que intervingués la Cooperativa i convoqués l'assemblea la qual haurà de reunir les degudes garanties per tal que no sigui falsejada la voluntat dels seus components.

No cal que us digui, que el Consell Superior d'Economia, està decidit a realitzar tots els treballs que calguin per tal de salvar la Cooperativa.

—¿Es cert — tal com ells diuen — que no heu volgut rebre aquesta Comissió? — preguntà un periodista.

—No, en absolut — acabà el senyor Comorera —. Al contrari, m'estranya que no hagin vingut ací, en lloc d'anar a veure el President. Ara, com que no ignoren que els conec a fons, hauran cregut que els era més convenient no venir-hi.

Tartana atropellada per un tren

Dos morts i un ferit

Reus, 19. — Ahir, pels volts de dos quarts de cinc de la tarda, al quilòmetre 92 de la línia de Reus a Tarragona, en el pas a nivell del Mas de Larrà, prop de Vilaseca, la màquina núm. 1335, conduïda pel maquinista Domènec Vivó i Pérez i el fogainer Enric Santamaria, va envestir un carruatge i el destrossà. Els ocupants del vehicle, Ramon Ferrer i Fàbregues, de 20 anys, i Miquel Mor Rodero, de 21, van resultar morts, i Lluís Mor Rodero, de 22, va resultar amb ferides greus.

Els morts foren traslladats a Vilaseca, i el ferit fou hospitalitzat a Reus. El cavall que anava enganxat al carro no va sofrir cap dany.

Immediatament acudiren al lloc de la desgràcia l'alcalde de Vilaseca i la guàrdia civil destacada en aquell poble, així com els inspectors del ferrocarril de Reus. — C.

Inauguració oficial de l'exposició Llimona

Ahir, a les dotze del migdia, s'inaugurà a la Sala Parés, oficialment, l'exposició d'homenatge a *Josep Llimona*. Hi assistiren familiars de l'escultor i un públic molt nombrós i selecte. Les autoritats hi eren representades.

El senyor Pere Coromines, en representació de la Junta de Museus, féu un sentit parlament adreçat a l'alcalde de la ciutat i al Govern de Catalunya un homenatge de caràcter nacional al gran escultor. Assegurà que la Junta de Museus creia atorgar el més alt honor al seu antic president fent de l'acte proper de la inauguració del Museu un homenatge al que havia estat el president.

L'alcalde de la ciutat, senyor Carles Pi i Sunyer, en un breu parlament glossà un pensament de Gautier tributant l'homenatge a Llimona en nom de la ciutat i assegurant que l'Ajuntament recolliria la iniciativa del senyor Coromines.

El senyor Gassol, en nom de la Generalitat, declarà oberta l'exposició, i digué que un dels records que servaria sempre va ésser l'altíssim exemple que Llimona li havia donat tant en l'època en què fou regidor de la ciutat de Barcelona, com en l'època en què fou president de la Junta de Museus.

Tot seguit els assistents van recórrer l'exposició, que està magníficament installada, i en la qual i ha les figures més representatives de les diverses èpoques del gran escultor.

A les sis de la tarda l'exposició fou oberta al públic.

El conflicte dels contramestres

Si no s'arranja i per ara tot segueix igual la setmana que ve pararan 200.000 persones

La Junta de Govern de la Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya va celebrar una reunió, després de la qual trameté a l'honorable senyor conseller de Treball l'acord pres, que diu:

"La Federació de Fabricants de Filats i Teixits de Catalunya:

1) Reforma el criteri exposat en el document lliurat abans-d'ahir, dia 16, al senyor conseller de Treball, i afirma que la Federació de Sindicats de Contramestres "El Radium", amb la vaga plantejada, infringeix tres lleis tan bàsiques dintre la legislació social de la República com la de Jurats Mixtos, la de Contracte de treball i la d'Associacions professionals, i

2) Demana a les autoritats competents que, fent ús de les atribucions que les esmentades lleis i la d'Ordre Públic els atorguen, facin que "El Radium" compleixi les disposicions legals i els pactes collectius en vigor, declarin la illegalitat de la vaga i prohibeixin al Sindicat infractor i als seus socis la continuació d'aquesta."

Aquest acord fou comunicat immediatament al conseller de Treball, senyor Barrera.

També li fou lliurat un extens document al qual es refereix l'acord esmentat. S'hi afirma que "El Radium" ha infringit l'article 39 de la Llei de Jurats Mixtos del 27 de novembre de l'any 1931, el qual disposa que sempre que es produeixi una diferència de caràcter collectiu en tota mena de treballs, els obrers que preparin la vaga n'hauran de donar compte al Jurat Mixt corresponent, a fi i efecte que aquest faci per manera que hi hagi una *avinença*. Sostenen que ha estat també infringida la llei de contracte de treball de 21 de novembre de l'any 1932, la qual regula els pactes collectius sobre condicions de treball, i el paràgraf 12 de la dita llei, en el qual es disposa que durant el temps de vigència d'un pacte d'aquesta mena no pot ésser modificat per una vaga, excepte en el cas d'autorització del ministeri de Treball o bé, avui, de la Conselleria. Segons aquest document, el "Radium" ha declarat una vaga per mitjà de la qual pretén modificar una de les bases essencials de tot pacte collectiu, com és la que es refereix a la fixació dels jornals. Per tant, el "Radium" ha infringit l'article 12 de la llei de Contractes de Treball. També diuen que han infringit l'article 20 de la llei d'associacions professionals, patronals i obreres del 8 d'abril de 1932, en les quals es disposa que aquestes estan obligades a seguir les vies jurídiques legals, en la defensa dels seus interessos, per tal de procurar la conciliació o la solució harmònica dels conflictes, ultra respectar els pactes collectius.

Afegeix que la Federació de Sindicats de Contramestres no solament no es preocupa que els seus afiliats no pertorbin el compliment dels pactes collectius, sinó que organitza una vaga amb la qual no persegueix altra cosa que la infracció d'uns pactes vigents, donant motiu amb això a què li siguin aplicades les sancions establertes en els articles 38 i 39 de la Llei d'Associacions Professionals.

La Federació sollicita del conseller de Treball que sigui prohibit al "Radium" la continuació de la vaga iniciada el dia 16, i que s'obligui a la dita Federació, abans de declarar un altre conflicte, que compleixi els requisits fixats en les lleis socials de la República. Prega al conseller de Treball que faci per manera de fer respectar els pactes collectius.

UNA NOVA NOTA DEL "RADIUM"

L'hem rebuda en castellà, i diu:

"Que vivimos un momento singularmente notable, por la bilis que destilan los comentarios contenidos en mucha prensa de la región catalana. Se quiere desvirtuar el valor moral de *nuestra* huelga, haciendo derivar toda la cuestión hacia una supuesta ilegalidad, que en su espíritu sólo satisface a los patronos.

Ni la opinión pública ni el proletariado comparte esa evasiva muy de la patronal catalana. Son todas las comarcas de la Región las que siguen nuestro movimiento con el ardor de un entusiasmo *fundado*. El problema de Invalidez y Vejez ha culminado ya en la conciencia de todos nuestros asociados, los cuales están dispuestos al logro íntegro de nuestras modestas aspiraciones. Tienen conciencia de la alta reponsabilidad de nuestra huelga.

Nuestra organización no se ha salido nada ni por nada de esta legalidad, que quizá sea la misma patronal la más interesada en no respetar.

Nuestros camaradas de toda Cataluña saben ya a qué atenerse. Nadie se deja ya desorientar por esas invenciones que dan la impresión de ser más papistas que el papa. Sabemos que nuestro problema es de sentimiento, pero de un orden superior.

L'INSTITUT INDUSTRIAL DE TERRASSA

En una nota que ens tramet i en la qual es refereix, naturalment, a aquest conflicte, lamenta profundament que el conflicte entre el "Radium" i la Federació de Filats i Teixits de Catalunya hagi repercutit en aquella ciutat amb el plantejament d'una vaga inoportuna, la qual, cas de no solucionar-se aviat, afectarà tota la indústria local. Amb més motiu per quan és estranya a la indústria terrassenca i fora de l'abast d'actuació de l'Institut, el qual no té cap lligam amb la dita Federació de Filats, ja que aquesta darrera representa la indústria tèxtil cotonera i l'Institut Industrial la indústria llanera. A més, l'Institut té signat amb "El Ràdium" un pacte collectiu de treball, que actualment està en plena vigència. Tot i això, el "Ràdium" ha sollicitat un augment de jornal, a raó de 12'50 pessetes setmanals per als ajudants i de 7'50 pessetes per als contramestres, amb la indicació que el *dit* augment serà destinat al principi d'establiment d'un règim privat d'assegurança d'invalidesa i de vellesa, del qual ni tan sols li ha estat presentat el projecte per a procedir a estudiar-lo.

Sense prejutjar-lo l'Institut creu que el règim actual d'assegurances podria ésser ampliat, dintre les possibilitats econòmiques de la indústria, però no pas amb caràcter exclusivista; ans bé en un sentit de totalitat que resultés beneficiós per a tots els obrers i no pas tan sols als que pertanyin a una determinada organització. Entén que aquesta ampliació hauria de tenir caràcter general, perquè poguessin gaudir-ne tots els obrers, i a més, que la indústria terrassenca es trobés en un pla d'igualtat amb la dels altres centres industrials del país. L'Institut entén que el règim d'assegurances no pot ésser fruit d'un pacte entre patrons i obrers, sinó que es tracta d'una funció de caràcter social, que a les entitats patronals i obreres només els pertoca impulsar.

EL QUE EN DIU EL SENYOR BARRERA

A primeres hores de la tarda d'ahir el senyor Barrera, parlant amb els periodistes, els explicà les gestions relacionades amb el conflicte que havia realitzat el dia abans. Digué que després de l'entrevista celebrada amb el president de la Federació de Fabricants, senyor Benet, s'havia acordat celebrar una reunió amb els representants dels patrons. En la dita reunió els patrons li feren lliurament del document que extractem més amunt demanant-li que els donés el seu parer. Els digué que no podia donar-los-el, ni tampoc fer cap manifestació. També digué que els havia dit que creia convenient que acudissin a les deu del matí a la Conselleria, *on* tenia citats els representants d'"El Ràdium".

El senyor Barrera digué que creia que el problema plantejat era greu i que si segueix igual, és a dir, si no se solucionava, la setmana entrant haurien de parar uns dos-cents mil obrers.

—Per tant, jo crec—afegí—que cal trobar una solució ràpida.

A les deu del matí els representants dels contramestres acudiren a la Conselleria del Treball. Els representants dels patrons no ho feren. El senyor Barrera els féu cridar per telèfon. El conserge de la Federació de Fabricants li contestà que en aquell moment no hi havia cap directiu a la dita entitat. Davant d'aquesta resposta va insistir perquè els anessin a cercar. Al cap d'uns moments, però, va poder parlar per telèfon amb el senyor Bonet, el qual li digué que en aquell moment sortia per anar a avisar els altres individus de la Junta, i que hi acudirien a les cinc de la tarda. Els contramestres se n'anaren de la Conselleria després d'haver-los esperat unes quatre hores.

Digué que l'havien visitat uns representants de l'Institut Industrial de Terrassa per queixar-se dels contramestres. El senyor Barrera els demanà que hi celebressin un canvi d'impressions. Els visitants hi accediren; li digueren que a la tarda celebrarien a Terrassa una reunió amb els contramestres i que dilluns donarien una resposta definitiva, segons el resultat de la reunió. El senyor Barrera va ensenyar als periodistes els telegrames i telefonemes que havia rebut dels pobles, entre ells dos, un de Reus i un altre de Sallent, en els quals li comuniquen que han quedat *paralitzats* els treballs a diverses fàbriques a conseqüència de la vaga de contramestres.

ELS REPRESENTANTS DE LA FEDERACIO DE FABRICANTS A LA CONSELLERIA

A darrera hora d'ahir a la tarda els representants de la Federació de Fabricants, davant del senyor Barrera, es ratificaren en tot el que manifestaven en el document que li havien lliurat i en el qual es fonamentava la illegalitat de la vaga i la impossibilitat en què es trobaven de sostenir negociacions amb la *representació* d'"El Ràdium" mentre aquest Sindicat no deposi la seva actitud rebel.

ELS EFECTES DE LA VAGA A REUS

En aquesta ciutat la vaga de contramestres ha estat secundada per tots els afectats de les sederies locals. No han ocorregut incidents de cap mena. Totes les fàbriques continuen treballant. Aquesta setmana s'ha pogut treballar gràcies als esforços de tot el personal que treballa a les fàbriques de seda, però, fatalment, si no queda arranjat el conflicte la setmana entrant, les sederies es veuran obligades a acomiadar tot el personal.

Aquesta mesura afectaria uns 1.200 obrers, en llur majoria dones.

Regna un fort disgust entre l'element afectat, puix que cas de paralitzar-se els treballs crearia un greu conflicte perquè són moltes les famílies obreres en les quals només entra el jornal que les noies o dones guanyen a les sederies.

A L'HOSPITALET

A conseqüència de la vaga, a les fàbriques de teixits de l'Hospitalet deixaren ahir de treballar 180 obrers de la fàbrica F. Villanova, i cent de la fàbrica Trinxet.

De continuar aquesta vaga, la setmana entrant pararan més fàbriques per falta de matèria preparada.

IMPRESSIO FINAL

La situació del conflicte és la mateixa, exactament, que els dies anteriors. Tot i les gestions del conseller de Treball, es pot dir que encara no han començat les negociacions per a la solució. Els patrons sembla que s'han tancat en una actitud d'intransigència. Els contramestres, per la seva banda, estan a l'expectativa. Mentrestant, els efectes de la vaga es van sentint arreu, puix que augmenta el nombre de fàbriques que han de parar els treballs. I tant és així, que si el conflicte no se soluciona aviat hauran de plegar totes.

És digne de remarcar, però, que durant el curs del conflicte no s'ha produït cap incident d'importància.

El conflicte del preu de venda del pa

S'autoritza a convertir en rodona la forma del pa de luxe i semiluxe

Per tal d'informar els nostres lectors respecte als *nous* preus de venda del pa que regiran durant el present mes visitàrem ahir el conseller d'Economia, senyor Comorera, el qual va dir-nos el següent:

—Ja coneixeu—començà—les gestions que ha realitzat el govern per tal d'evitar l'augment del preu del pa i els conflictes que això ha produït, arribant a l'extrem que l'autoritat s'hagi vist obligada a practicar detencions de flequers a Girona i Sant Celoni.

Algunes d'aquestes gestions a les quals abans feia referència han tingut com a conseqüència una oferta de blat, formulada per alguns sindicats de les províncies bladeres que produeixen blat d'inferior qualitat. Però el preu era excessivament car.

La qüestió que nosaltres teníem plantejada no era de quantitat, sinó de qualitat i preu. Perquè hem hagut de resoldre el *problema* tenint en compte tota mena d'interessos.

Com no ignoreu—prosseguí—, fa tres mesos i mig que vinc sostenint una batalla per evitar la puja del preu del pa, car no ha d'ésser el consumidor el que ha de pagar les conseqüències d'una especulació desenfrenada realitzada amb els blats.

Aquesta conselleria ha cercat una fórmula que, sense perjudicar la massa del consumidor, permeti a la indústria flequera d'arribar sense pèrdues excessives i sense acomiadament de personal obrer a la collita del mes de juliol.

D'acord amb aquesta fórmula es faran tres classes de pa, els preus de les quals per a la capital i la circumscripció de Barcelona seran els següents;

Barcelona (capital)

Pa de luxe, barra de mig quilo, o'40 pessetes.

Pa de semiluxe, peça rodona d'un quilo, 0'75 ptes.

Pa de família, peça de dos quilos, 1'40 ptes.

Circumscripció

Les classes de luxe i semiluxe es vendran en la mateixa forma i preu que a la capital, autoritzant-se excepcionalment durant el mes de permanència de la taxa fixada l'elaboració de peces de tres quilos, amb la denominació de pa de família, al preu de 2'10 ptes.

Aquests preu—digué—començaran a regir a partir de demà.

Com heu pogut veure, les classes de semiluxe i de luxe no han sofert variació de preu. Únicament ha variat la seva forma externa, que en el successiu serà rodona.

I res més—acabà—, sinó pregar-vos que doneu publicitat a les "Prevencions" que es dicten per al compliment d'aquesta circular".

Aquestes "Prevencions" els lectors les trobaran en la secció de "Barcelona al dia".

La policia recupera una màquina 'Teletyp' que havia estat robada

Els agents de la Brigada d'Investigació Criminal recobraren una màquina "Teletyp", que havia estat robada de les oficines del cable de Bilbao.

La dita màquina fou trobada gràcies a què un xofer, des del Cafè Espanyol, del Parallel, va avisar la Comissaria General d'Ordre Públic que dins del seu cotxe hi havia un paquet bastant gros i molt pesant, el qual potser no fos un artefacte explosiu. Els agents hi anaren i recolliren el paquet. En lloc d'un explosiu hi trobaren la màquina. El xofer els explicà que un individu al qual no coneixia li havia llogat el cotxe al Passeig de Gràcia dient-li que el condujs fins al Cafè Espanyol.

En arribar-hi va baixar i entrà al cafè i li digué que tingués cura del paquet. Com que el passatger trigava a sortir, va determinar avisar la policia.

El xofer s'anomena Manuel Villagreu i Soler. La màquina recobrada és de la marca C. R. E. E. D. Croydon, amb motor elèctric. Aquestes màquines solen ésser utilitzades per a comunicar, pels fils telefònics, d'una forma semblant a les transmissions telegràfiques. Van proveïdes d'un teclat igual que el de les màquines d'escriure i d'una bobina de paper en la qual queda escrita la comunicació, tot i que no hi hagi ningú per a rebre-la.

D'aquestes màquines només n'hi ha tres a Barcelona. Una d'elles és utilitzada per la policia de l'Estat per tal de comunicar amb la Direcció General. Cada aparell és receptor i transmissor. Se sincronitzen per distàncies iguals, de manera que no poden haver interferències, restant secret, per tant, el que es transmet entre els posseïdors d'aquesta mena d'aparells.

Llegiu LA PUBLICITAT

¡Propagueu-la!

Congrés Internacional d'Ensenyament Tècnic

Sota la presidència del senyor Luc, director general d'Ensenyament Tècnic de França, es reuní el Congrés per a tractar de la qüestió de l'orientació professional. Actuà de secretari el senyor Mallart, de Madrid.

El ponent general professor Scanga, director de l'Ensenyament Tècnic d'Itàlia, va fer una documentada exposició de les memòries oficials presentades al Congrés sobre les qüestions: a) Manera d'utilitzar per a l'orientació professional, el darrer any d'escolaritat; b) El paper del metge en l'orientació professional, fitxa mèdica, utilització dels cardíacs; c) La collocació de l'aprenent en el moment d'entrar en l'aprenentatge, com a conseqüència natural de l'orientació professional.

Féu destacar les orientacions que s'han manifestat en els treballs presentats pels ponents d'aquestes qüestions en els diferents països, dels quals va treure les conclusions que se sotmeten a discussió. Entre aquestes es manifesta el desig que sigui feta una campanya general perquè, a tots els països on encara no ho han assolit, es faci efectiva l'obligació d'assistir a l'Escola fins als 14 anys; que sigui establerta entre l'Escola i els centres d'aplicació professional, igualment com en tots els tallers particulars on siguin admesos aprenents, una collaboració perquè tots els aprenents segueixin els ensenyaments organitzats amb vistes al seu perfeccionament professional, fins a fer-ho obligatori.

Per altra banda, fou expressat el desig d'establir una fitxa que serveixi de tipus internacional per a totes les oficines i laboratoris d'orientació professional. Per a l'elaboració d'aquesta fitxa és encarregada l'oficina internacional d'Ensenyament Tècnic que constitueixi una comissió amb elements especialitzats als diferents països.

A continuació, el senyor Fontegne, inspector d'Ensenyament Tècnic de França, llegí la ponència general sobre el tema "La collocació de l'aprenent en el moment de la seva entrada en l'aprenentatge, com a conseqüència natural de l'orientació professional".

Intervingueren en la discussió el doctor Mira, el qual assenyalà el paper de les oficines de collocació i de les escoles de treball en la vigilància de l'aprenentatge; Winter Blanco, que assenyala la necessitat de collaboració entre les diverses institucions que intervenen en la collocació dels aprenents, especialment de les d'orientació professional; Callet, de Lió, per aclarir el terme "manual"; Pérez del Pulgar, de Bèlgica, per assenyalar que en alguns països les oficines de collocació de les organitzacions obreres tenen, al seu parer, una intervenció massa folgada en la collocació dels aprenents.

Contestà a tots els oradors el senyor Fontagne, el qual assenyalà el paper i la constitució de les oficines de collocació modernes: dels certificats que exigeixen moltes corporacions als aprenents que diuen posseir determinades aptituds professionals i que han d'ésser estesos per les oficines, laboratoris d'orientació professional; de les comissions tripartites (representants patronals, representants obrers, representants de l'Estat) que vigilen tot allò que fa referència a la collocació dels aprenents; de la collaboració que ha d'existir entre els diversos elements que han de prendre part en tot allò que fa referència a collocació.

Finalment, el senyor Luc, fent-se intèrpret de les idees exposades durant la discussió i en les conclusions, assenyala el desig general que s'estableixi un pla d'organització completa que realitzi l'harmonia d'interessos entre tots els elements que intervenen en la collocació, així com l'obligatorietat de la formació professional organitzada per a tots els aprenents.

EL DIRECTOR D'ENSENYAMENT TECNIC A BARCELONA

Amb motiu del Congrés, es troba a Barcelona el senyor Joan Usabiaga, director general d'Ensenyament Tècnic, el qual efectuà una visita a l'Escola Superior d'Arquitectura d'aquesta capital. Fou rebut pel director del dit centre, senyor Alexandre Soler i March; el secretari, senyor Bonaventura Bassegoda, i diversos catedràtics d'Arquitectura i el Claustre de l'Escola d'Aparelladors, els ensenyaments de la qual es donen en el dit centre.

El senyor Usabiaga va recórrer totes les dependències de l'Escola. Va examinar detingudament alguns treballs dels alumnes, i va fer grans elogis de l'estat i funcionament del dit centre docent.

Ahir, a les set de la tarda, tingué lloc al Saló de Sessions del Palau de la Generalitat la sessió de clausura del Congrés Internacional d'Ensenyament Tècnic.

Ocuparen la presidència els següents senyors: El conseller de Cultura, en representació del President de la República i del de la Generalitat; Labbé, president del Congrés; Hiernaux, vice-president; Lomont, secretari general, i els senyors Luc, Winter, Sudhof i Labott.

Acabada la darrera sessió ordinària de treball, a la qual assistiren gran nombre de congressistes, el conseller de Cultura, senyor Ventura Gassol, donà el Congrés per clausurat amb el següent parlament:

—En nom del President de la República i del de la Generalitat de Catalunya — començà —, tinc l'honor de cloure aquest Congrés d'Ensenyament Tècnic.

Heu treballat bé, i jo us en felicito de tot cor. No m'escapa que la influència del vostre treball no es detura simplement en l'ensenyament tècnic, sinó que, atén i de ben a la vora, la solució justa dels problemes més angoixosos de la nostra democràcia.

Cal tornar a les masses obreres, ultra l'exercici, els drets de justícia, el benestar que els pertoca, i el millor mitjà per arribar-hi és fer-los *tornar* a sentir tota la bellesa i tota la grandesa del treball *i del gust dels oficis*.

Després de dedicar un sentit record a Rafel Campalans i Francesc Macià, acabà dient:

—Ningú millor que vosaltres per fer reeixir una tan gran empresa. I tots els Governs i tots els polítics us en deuen el més gran dels agraïments. Catalunya se sent orgullosa de poder collaborar, per vosaltres, en aquesta magnífica obra.

Senyores i senyors, rebeu encara l'homenatge de la més sincera amistat del President de la República i la del nostre poble, que vol dir l'amistat fraternal d'Espanya i Catalunya.

L'atracament a la senyora Maria Lafulla

Tot segueix igual

Arran de l'atracament de què fou víctima la senyora Maria Lafulla, davant del Jutjat número onze va declarar ahir la mestressa de l'administració de loteries número tres, de la plaça de Catalunya, senyora M. Toronda, que tenia d'encarregada la senyora Lafulla. Va donar antecedents al jutge de la dita senyora. Digué que la coneixia feia anys, car el seu primer marit ja regentava la mateixa Administració. Digué que la tenia per una bona persona, i afegí que si la quantitat que li fou robada no sortia, l'hauria de pagar aquella.

També va declarar una altra dependenta de la mateixa administració, la qual va donar detalls sobre la manera com són efectuats els pagaments dels bitllets premiats, i especificà les quantitats que solen haver-hi a la caixa de l'establiment.

El metge forense, per la seva banda, féu lliurament al Jutjat d'una relació sobre l'estat en què es troba la senyora Lafulla.

En aquest dictamen diu que presenta erosions al front i que no en té a la regió cervical, com tampoc equimosi de cap mena, ni senyals de lluita ni d'actes de defensa.

El metge forense és del parer que s'hauria de cridar a declarar el metge del Dispensari de Sarrià, ja que fou el primer que l'havia visitada.

El jutge acordà aquesta diligència. Per la seva banda la policia ha tramès al Jutjat les actes dels escorcolls que ha practicat arran d'aquest afer, el qual, per ara, continua igual que el primer dia.

La reunió d'ahir de la Comissió Mixta de Traspassos

Seguiren ahir al Palau de la Generalitat les reunions de la Comissió Mixta de Traspàs de Serveis del Govern Central al de la Generalitat de Catalunya. A la sortida el senyor Sbert donà una referència dels assumptes tractats.

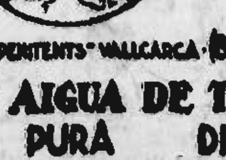
Digué primerament que en les darreres sessions celebrades a Barcelona s'ha començat l'estudi de la ponència dels senyors Fàbregas del Pilar, Pi i Sunyer, Coromines i Rabentós sobre Drets reals.

Afegí que ha estat aprovada la ponència dels senyors Sbert i Usabiaga traspassant els serveis d'Arxius, Biblioteques i Museus.

Així és que passen a dependre del Govern de la Generalitat tots els Museus, Biblioteques i Arxius, àdhuc l'Arxiu de l'antiga Generalitat, que va ésser dissolta per Felip V, i els dipòsits de documents catalans que estaven incorporats accidentalment en altres Arxius.

Probablement la setmana entrant seguiran les reunions de la Comissió Mixta a Madrid.

AIGUA VALL-PAR



FONT SANT ALBERT - "PENITENTS" - VALLCARCA - (BARCELONA)

EXCEL·LENT AIGUA DE TAULA

LLEUGERA PURA DIGESTIVA

DIPOSIT GENERAL: PARIS, 174 - TELEF. 77410

L'Exposició del 1888

Ahir se'n commemorà solemnialment el 46è aniversari

Ahir va celebrar-se l'anual cerimònia commemorativa de l'Exposició Universal del 1888.

Els actes començaren amb una funció religiosa celebrada a l'església de la Mercè.

Finida la cerimònia religiosa, molts dels assistents es traslladaren al monument dedicat a Rius i Taulet per a retre homenatge a la seva memòria.

Els portadors d'ofrenes no van cessar de desfilar durant tot el matí en representació de nombroses entitats.

Els representants dels mercats es van presentar ocupant carretelles i acompanyats d'encisadores venedores.

A la una van arribar el conseller de Cultura senyor Gassol i l'alcalde, senyor Pi i Sunyer, amb objecte de presenciar el lliurament de les corones ofertes respectivament per la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Barcelona, que van ésser collocades a la part davantera del monument.

A les dues de la tarda va tenir lloc al restaurant de la terrassa de Can Jorba, el banquet que havia de cloure la diada commemorativa.

Al fons de la taula hi havia un bust de Rius i Taulet i una vista del que fou l'Exposició de 1888.

Ocupava la presidència el conseller de Cultura de l'Ajuntament, doctor Serra-Hunter, que portava la representació de l'alcalde, i van seure junt amb ell els senyors Rius i Rius, Maluquer i Viladot, Bassegoda, Pirozini, Puigpiquer, Riber, Emiliano Martínez, entre altres supervivents d'aquell magne certamen.

Abans de començar el dinar, el senyor Pirozini va llegir unes quartilles, dedicant un sentit record als membres de la Comissió darrerament morts.

A l'hora de les postres, va parlar en nom de la Comissió commemorativa el senyor Joan Maluquer i Viladot.

A continuació va parlar l'alcalde segon, senyor Serra-Hunter, el qual portava la representació del senyor Pi i Sunyer.

A prec de les autoritats va fer ús de la paraula, a continuació, el senyor Rius i Rius, ex-marquès d'Olèrdola, fill de Rius i Taulet.

Seguidament van parlar també el senyor Cavaller i Clos, per a proposar la creació d'una Comissió d'elements més joves que facin perdurar la commemoració; el senyor Puigpiquer, el senyor Bassegoda, el senyor Pirozini, el senyor Jorba i el fill de l'iniciador de l'Exposició, senyor Serrano de Casanoves.

L'atracament de la Creu Coberta

Ahir, davant el Jutjat número onze, declararen alguns testimonis en el sumari que s'instrueix amb motiu de l'atracament comès a la *casa de l'administrador* de finques senyor Aramon, del *carrer de la Creu Coberta*.

Entre els qui declararen figurava la mare de la noia Soledat López Marco, la qual va resultar ferida de gravetat, per bé que ha millorat una mica. No va donar dades d'interès.

Tornaren a declarar la muller del senyor Aramon i aquest. Els *fou lliurada la quantitat* trobada als atracadors i la màquina fotogràfica que havien robat.

També va declarar Francesc Berri i Soler, encarregat del bar "Arenas", on fou detingut un dels atracadors. No va dir res de nou.

Mateu Canadell, cambrer del dit establiment, digué que havia vist entrar l'atracador que després fou detingut, i que al water fou trobat un rellotge de polsera, procedent de l'atracament. Laureà Mombin, també cambrer, digué que havia vist un grup que perseguia l'atracador. Aquest fou detingut i li fou trobada una pistola.

La dona de l'atracador detingut, que és conegut amb el sobrenom de "El Sastre", digué que no sabia res del fet; que el seu marit no hi havia pres part i que no tenia cap pistola, i que en les reunions que se celebraven a casa seva, en les quals es parlava d'atracaments, sempre havia cregut que ho feien per bromejar.

També declararen els perits armers a propòsit de les armes trobades. Totes estan en bon estat i amb senyals d'haver disparat va foc temps.

L'Exposició d'Artistes lleidetans

Organitzada pel Centre Comarcal Lleidatà, fou inaugurada ahir a la tarda l'Exposició d'Artistes Lleidatans, als salons de l'esmentada entitat.

Figuren en l'esmentada exposició una trentena de quadres, dibuixos i escultures de diversos artistes, tots lleidatants, d'entre els quals recordem les senyoretes Susagna March i Soledat Kunhel i els pintors Josep Cases, Vidal Rolland, "Shum", Fenoza i d'altres.

Assistiren a l'acte de la inauguració el President de la Generalitat, senyor Companys, i la majoria dels diputats al Parlament català per aquelles comarques.

L'exposició restarà oberta del 29 al 27 del corrent, de set a nou del vespre.

EL MÓN DELS ESPECTACLES

EL CINEMA

LES ESTRENES

"Berkeley Square", en sessió "Mirador"

Fantàsio **Fox**

Producció Fox, de Jesse L. Lasky, treta de l'obra de John L. Balderston, dirigida per Frank Lloyd, fotografia d'Ernest Palmer, música de Louis de Francesco i interpretada per Leslie Howard (Peter Standish); Heather Angel (Helen Pettigrew); F. Gottschalk (Mr. Throskle) i Colin Keith Johnston (Tom Pettigrew).

Si per a ésser interessants els films han de començar per tractar un tema que interessi tothom, o, almenys, la major part, "Berkeley Square" (Plaça de Berkeley) té un interès universal, perquè la idea mare és el temps, al qual tothom, tot sense excepció està subjecte. El temps, la manera de resistir-hi, la manera de subvertir-lo, heus ací problemes que implícitament o explícitament preocupen tant l'home que han acabat per convertir-se en llocs comuns de la conversa. "Per a vós, senyora, no passen anys"; "Vostè es torna jove"; "Qui pugués ésser als temps feliços de fa trenta anys!" "Useu aquest producte i tornareu a la joventut", tot són frases que exploten per galanteria, per egoisme o per interès l'anhel humà del domini del temps.

I quan un productor realitza un film que fa plàstic aquest anhel i el converteix en una experiència, el primer comentari que hi fa la neresa mental dels departaments de publicitat és que no és per al gran públic.

I és que els departaments de publicitat de les cases productores com de les distribuïdores operen amb un arsenal tan migrat i d'una acció tan superficial, que quan es troben que per arribar al públic han de profunditzar un centímetre s'ho deixen córrer tot esperant un altre film en el qual puguin parlar dels milers de parells de sabates de la senyoreta X o dels cent divorcis de la senyora Z.

"Berkeley Square" és l'aventura de l'home al qual la vehemència del seu desig de tornar enrera el porta al segle XVIII en la persona d'un seu avantpassat del mateix nom.

"El temps, explica ell a l'ambaixador americà a Londres, amb el qual parla d'aquestes coses, el temps és com un riu tortuós. Passeu uns arbres, i els arbres són en el passat; us trobeu davant d'uns camps, i aquests camps són en el present. Però del que hi ha darrera la volta que teniu al davant no en sabeu res; és el futur. Coneixem el present i el passat, però ignorem el futur. Però si ens aixequem en un avió, aleshores tot s'aclareix; al mateix temps veiem el present, el passat i el futur. Aquesta deu ésser la posició de Déu respecte del temps."

Peter Standish, americà, ha heretat una casa a la Plaça de Berkeley, de Londres, i aquella casa, plena de records del passat, desperta en ell el viu desig de tornar-hi, perquè tot hi era més bell. Ho sap perquè té el diari d'un seu parent que vingué d'Amèrica després de la guerra de la Independència per casar-se. Se sap tan de cor el diari que, com Don Quixot, reviu l'aventura. Però Cervantes era un realista, mentre que John L. Balderston és un poeta, i el seu heroi no es topa amb la realitat, sinó que realitza el somni, és a dir, l'irrealitza. Peter Standish entra a les cinc de la tarda a casa seva, i es troba en ple segle XVIII. Però, a l'inrevés de Don Quixot en el seu món de ximeneres, Standish conserva la memòria, i aquesta serà el seu handicap, ja que, ultra aquesta, no ha pogut abandonar els hàbits. L'una i els altres — actuant de Sanxo Pança, a l'inrevés — el porten a una realitat anterior, que ja no és, o més ben dit, que no és encara, però serà.

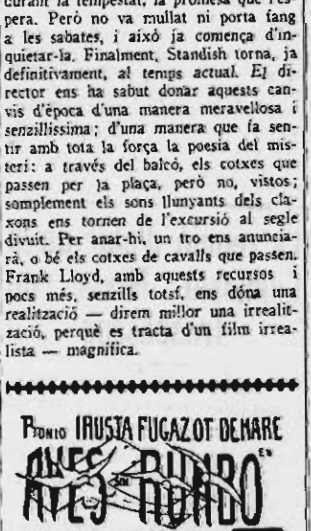
Si Standish parlés de coses no comprovables en el nou temps en què es troba, podria ésser considerat com un fantasista, o com un boig. Però ha llegit les memòries del seu avantpassat, i, aleshores, les seves equivocacions més grans són en les coses més petites, en coses immediates; per exemple, parla d'un xal que encara ningú no ha vist i que es troba dintre un paquet, en una habitació, on no ha entrat, al cap de cinc minuts d'arribar a la casa. Parla al pintor Sir Josuah Reynolds d'un quadre — "La musa tràgica", el títol del qual el pintor encara no ha revelat a ningú. Parla, sovint, en temps passat, com si els seus interlocutors fossin morts. I això produeix tot seguit en els personatges que el volten un esgarrifament d'horror, la sensació de trobar-se davant del dimoni en persona.

Només la filla petita de la casa, que també té un cert do d'endevinadora, el comprèn intuitivament, i l'estima. Standish també; però les memòries diuen que *es va casar amb la gran i hi va tenir tres fills.*

I ell *sap* que ha de passar el que ja ha passat. L'amor per la petita podrà, però, vèncer la immutabilitat dels fets acomplerts? No; en aquesta pugna el temps recobrarà els seus drets i de la lluita amb l'amor, dues forces, en surt una resultant: Standish no es casa amb la gran; *l'lisca, diríeu*, sobre els esdeveniments, i torna al segle XX.

La idea mare, és a dir, la de fer trasposicions o intercalats en el temps, no és nova. Entre altres, Gauthier en "La novella d'una mòmia", Mark Twain en "Un ianqui en la Cort del Rei Artur", Wells en "Quan l'adormit es despertarà", l'han explotada. Berkeley Square té, d'aquestes, més analogia amb Mark Twain, potser per ésser americants tots dos, i no pas per l'element còmic, sinó per l'estructura, però poetitzat tot ell, d'una poesia que s'acosta molt a un altre americà, Edgar Poe, que li dóna constantment aquella sensació d'irrealitat que, del llenç, envaeix *i omple la sala.*

L'autor ens presenta l'obra en quatre seqüències alternatives: primer veiem l'acció en el segle XVIII, l'arribada del primer Standish a Londres, l'espera a casa dels Pettigrew fins al moment que en obrir-se la porta de la sala Kale ta la reverència per rebre el seu promès. En aquell moment un llamp detura l'acció i ens porta a l'època actual, amb el Peter Standish (quin gran actor Leslie Howard!), enamorat del passat i decidit a tornar-hi. I aquest torna en entrar Standish a casa seva, a les cinc de la tarda, per saludar, vestit de casaca, i durant la tempestat, la promesa que l'espera. Però no va mullat ni porta fang a les sabates, i això ja comença d'inquietar-la. Finalment, Standish torna, ja definitivament, al temps actual. El director ens ha sabut donar aquests canvis d'època d'una manera meravellosa i *senzillíssima*; d'una manera que fa sentir amb tota la força la poesia del misteri: a través del balcó, els cotxes que passen per la plaça, però no, vistos; simplement els sons llunyants dels claxons ens tornen de l'excursió al segle dinuit. Per anar-hi, un tro ens anunciarà, o bé els cotxes de cavalls que passen. Frank Lloyd, amb aquests recursos i pocs més, senzills totsí, ens dóna una realització — direm millor una irrealització, perquè es tracta d'un film irrealista — magnífica.



"L'Age d'Or"

Film subrealista de Luis Buñuel

Luis Buñuel, en una carta, deia que havia fet aquest film per ofendre els sentiments de la moral corrent. Els surrealistes sembla que són així; què hi farem. Però ¿és que és possible de fer un film surrealista, és a dir, un film en el qual el subconscient mani com a amo absolut sense que en un moment donat el subconscient director (suposem que és aquest l'únic que preval, a menys que no sigui el de l'escenarista) no ho tiri tot a rodar? I encara, suposant que aquest impuls destructor dormi tota l'estona, ¿caldrà obeir les suggestions del subconscient durant la filmació, o bé caldrà subjectar-se, director, actors, electricistes, accessoristes, decoradors, etcètera, etc., etc., etc., etc., etc., conscientment i fidelment al guió establert pel subconscient de l'autor? Això potser ens portaria a la negació del subconscient en la indústria del film surrealista, i no ens convé. Suposem que el subconscient de qui sigui ha regnat en rei i senyor en la construcció — diguem-ne construcció? Doncs diguem-ne construcció — de "L'Age d'Or". El títol ens recorda alguna cosa. Ens recorda, per exemple, aquell temps en què deien que tothom era feliç, però ensems ens fa pensar en la nostra època, que és, no l'edat d'or, sinó l'edat de l'or. I immediatament aquesta antítesi fa néixer un argument. Quin és aquest? El de la lluita sense mercè. Tot seguit se'ns apareix un documental (la lluita per la vida) d'insectes, i tenim les baralles dels escorpins. Bé, molt bé. Però després hem de referir-nos als homes, i totseguit pensem que l'home és molt poca cosa, un insecte immund, però, com l'escorpí, armat. I ens apareix un vagabund amb una escopeta que així com l'escorpí va per les pedres, ell anirà per les roques. Caminarà i mirarà. I veurà. Què? Ah! Com que va per les roques prop de mar i cada tros de costa té una roca que li diuen el Bisbe i això fa gràcia, veurà cinc bisbes asseguts a les roques i llegint el breviari. Tot seguit aquests bisbes es converteixen en símbol de la religió, i l'hom correrà a cercar els seus companys, altres miserables, perquè ho vegin. La religió, però, segons el lloc comú, és morta. Quan els homes arribaran a l'indret, dels bisbes no en quedaran més que els esquelets damunt les pedres. Damunt les pedres. Ah, les pedres. Si, "damunt d'aquesta pedra edificaré la meva església". "Aquesta pedra", la primera pedra; simple associació d'idees. I arriben els elements oficials, en barca, per posar la primera pedra, i la posen.

Però han quedat que tot era corrupció i que no hi havia més que instints que els surrealistes voldrien posar en llibertat. Hem quedat també que Buñuel volia ofendre la moral. Doncs en aquell moment aquella manifestació d'elements oficials, agutzils, maristes, monges i poble, sent uns crits i darrera unes roques troben rebolcant-se una parella. Els separen i se'ls enduen cada un per un cantó. Ell està frenètic, no veu més que símbols: un gos (chien) que lladra i al qual ha de ventar una puntada, un anunci de mitges, un retrat de dona, etcètera. Malda per deseixir-se dels policies, i a l'últim el deixen en llibertat, perquè els ensenya un diploma d'agent de la Beneficència. Encara no l'han deixat anar, d'una puntada de peu, tomba un pobre cec. Després farà altres coses, ja tots els instints en llibertat. Ja hem dit que el que volia l'autor era ofendre. Ho aconsegueix, però? No; de cap de les maneres, perquè quan no cansa —i quan cansa no oïen — fa riure. Ignorem si haurà estat el subconscient que l'han traït o bé els bons sentiments que s'hi han barrejat, però cada cop que va per ofendre, el virus del grotesc li desfà l'ofensa en riallada. El públic, doncs, no protestà; tot el més, i això els menys acostumats a la indústria del surrealisme, qualifiren de boig l'autor a l'orella dels veïns. Els altres, i era la major part de l'extraordinari nombre d'espectadors que assistí a la sessió, es limitaren a badallar o a riure segons les escenes.

A. FERRAN

CINEMA AMATEUR

VUITENA SESSIÓ DEL CONCURS D ELA SECCIÓ DE CINEMA DEL CENTRE EXCURSIONISTA DE CATALUNYA

Fou aquesta una sessió variada en la qual podriem dir que hi hagué totes les gradacions de qualitat de l'amauterisme. Començà amb un altre film d'aquells de neu del primers temps del cinema amateur, que si bé conté algunes bones preses de vistes cap al final queden colgades per la repetició dels temes estereotipats d'aquests films.

El segon film ens compensa plenament, presentant-nos una veritable obra cinematogràfica. Un assumpte frivol jugat discretament per tres personatges, entre els quals destaca la bellesa plàstica del femení, portat al llenç amb un to que representa tot una orejada a l'ambient quasi sempre resclosit dels nostres amateurs, tot servit amb una tècnica rebuda fan d'aquests metres una de les millors produccions d'aquest concurs, que no tindria tara si l'autor hagués fet repetir, fins a trobar el punt de realisme convenient, l'escena en què s'ofega la noia, del qual accident el públic no es fa càrrec fins que es veu el salvament.

"Pot-pourri français" pertany als films que no donen lloc a cap comentari, a no ésser el de no explicar-se com poden ésser enviats a un concurs.

"Cocktail amateur" és una mena de revisteta "Monterian" en la qual l'autor pretén copiar la manera d'alguns amateurs seguits però deixa en alguns llocs de tenir certa gràcia, però un conjunt de malgust i casolanisme treuen importància al film per poder-lo considerar una producció de qualitat.

"Via magna", projectada en cinquè lloc, és un assaig de film nocturn de la Rambla barcelonina que cal apreciar com esforç tècnic, però que res ve a dir-nos en el seu conjunt, que resulta fatigant.

Uns rètols pedants seguiren el títol de XXX, sisè en el lloc del programa i que encapsalen una sèrie d'efectes de reflexes i moviments d'aigua amb unes dimensions més reduides fent atraccó d'efectes i trucs massa vistos i sobretot despullat de la pretensió amb que és bastit el film podrien quedar-ne uns metres de bon veure.

ALEGRIA ★ OPTIMISME ★ BON HUMOR

LA MARQUESONA

Vegeu-la una vegada i la recordareu sempre

ROMEA Triomf d'ANTONIA HERRERO

Fantasio

Un poema d'imatges

MARIA con ANNABELLA

Llegenda hongaresa

Una pellícula única!

TEATRE GOYA

DEMA, ESTRENA

emocionant drama de la vida del cinema parlat en castellà, per

GRETA NISSEN i ADOLPHE MENJOU

i

A batacazo limpio

per

LEO CARILLO, DICKIE MORE i THELMA TODD

Dos films COLUMBIA distribuïts per C.I.F.E.S.A.

L'inesgotable amateur espanyol, que acapara amb la seva erudició bona part del temps d'aquestes sessions, aquesta vegada deixa en pau els temes arqueològics i ens n'ofereí un d'excursionisme, "Excursión a la Sierra de Gredos". Mal per mal preferim els campanars, contraforts i claustres.

"Com es fa un pilot", projectat en vuitè lloc, pretén ésser un film cultural d'aviació, però sens dubte una precipitació en la seva realització en fa una cosa incompleta.

En el lloc penúltim de l'ordre del programa es passà "Magyar", reportatge hongarès subratllat amb algun comentari polític; tècnicament, l'expressió d'aquests comentaris, deixant a part la tendència que els orienta, són la part més reeixida del film.

I per final es projectaren uns metres fets en ocasió del III Concurs Internacional de París d'escàs valor cinematogràfic, però que posen de manifest unes excel·lents condicions còmico-fotogèniques del conegut amateur Prats.

QUARTA SESSIÓ DE PEL·LICULES PRESENTADES AL CONCURS DE L'ASSOCIACIÓ DE CINEMA AMATEUR

Sens dubte aquesta sessió fou el programa més fluix d'aquesta sèrie de vetllades que ens ve oferint l'Associació de Cinema Amateur.

"Seguint la costa", que obrí la sessió, són uns metres d'un escassissim interès que s'ha augmentat solament per una fotografia directa i algunes preses de vistes encertada.

"Miami-Deauville-Tiana", que es passà en segon lloc, és un quadre de revista estiuenca, que si en la realitat pot divertir a una "colònia" i les seves amistats, portat al llenç resulta d'una pocasolta aclaparadora.

Seguí "L'èxode", petit film ple d'intenció però faltat de tota tècnica; en ell s'endevinen les primeres armes d'un autor ben dotat per esperar-ne un nou valor

"Les meravelles del gel" substituí "Blasco Ibáñez a València", que figurava en el programa. Es un petit film fet a base d'efectes de gel que en moments obté bells resultats; també algun petit truc de cambra hi és emprat amb justesa, ajudant a l'arrodoniment d'aques metres.

"Jornada al port", deguda a Joan Roig i Antoni Sarsanedas, obria la sèrie dels films premiats que es passaven en aquesta sessió. Correspongué en aquesta pellícula la copa "Pathé-Baby" destinada al millor film d'aquesta marca. Es tracta d'un reportatge del nostre port fet a base de la jornada de treball: el ritme i la intenció hi són bastant reeixits, però la falta del dinamisme que el tema requerix no acaba de produir l'efecte que fóra d'esperar.

"Un film... sensacional", guanyador de la copa "El Bé Negre" a la millor paròdia d'un film professional; n'és autor Josep Fontanet, el qual ens presenta unes escenes de "Carmen" a la manera dels trossos de propaganda d'una pellícula "producción nacional". L'excessiva llargària fa perdre intensitat a la intenció de l'autor fent esllanguir l'efecte còmic. Amb tot, "Un film... sensacional" conté per sobre tota altra qualitat una pensada que cal aplaudir.

"Recordança", guanyador de la copa "Enmig", degut a Joaquim Cases, és un reportatge força complet de l'enterrament del President Macià fet amb molta sobrietat i bon resultat tècnic; per a arrodonir-lo caldria tau sols que l'autor prescindís d'uns retrats, sens dubte de familiars, que en el final treuen importància al film.

Finalment, es passà "T. S. F.", guanyador de la copa "Serraima", i que és una producció collectiva del Cinemàtic Club Amateur. Per sobre de tot mérit del film cal esmentar aquesta condició de realització collectiva que és el sistema que pot donar millors resultats, puix que sempre hem considerat el cinema com un art de collaboració. Com a film d'argument "T. S. F." es mou dintre d'uns motlles podríem dir professionals, qualitat que igualment podem assenyalar-la de bona que de dolenta, car si ha ocasionat en els seus autors la caiguda en defectes que en una cinematografia lliure cal bandejar, els ha dut també a la realització amb una norma i sentit imprescindible. La interpretació dels personatges que intervenen en "T. S. F." no assoleixen en molts moments una perfecció, però sempre es veu en ells l'esperit d'una voluntat abnegada al servei d'una lloable disciplina.

X

LES ESTRENES DE DILLUNS

"EL ASESINO DIABOLICO"

S'estrena demà al Coliseum; els intèrprets són "La dona pantera", Lionel Atwill, que hem vist en "Les figures del Museu de Cera", i Charles Ruggles, conegut còmic, intèrpret secundari en diversos films.

En aquest programa s'estrena també "Un par de frescos".

"TENOR DE CAMARA"

Carl Froelich ha dirigit aquest film interpretat per Lee Parry. S'estrena al Kursaal.

"CALAMIDAD CON SUERTE"

S'estrena demà en el doble programa del Catalunya junt amb "¡Hay mujeres asil", amb Ann Dvorak i Lee Tracy.

"LA FARANDULA TRAGICA"

Greta Nissen i Adolf Menjou són els intèrprets d'aquest film, que junt amb "A batacazo limpio" és l'estrena de demà al Teatre Goya.

Coliseum

Tot França riu rigui amb ells
Vosaltres riureu també

Demà, estrena

Emocions inèdites
Intriga obsessionant

SON DOS FILMS PARAMOUNT

LA MUSICA

AUDICIONS INTIMES

Concerts comentats per Alfred Cortot

La Secció "Audicions íntimes" de l'Associació de Música "da Camera", fundada amb el bon propòsit d'assegurar la continuïtat d aquells concerts que no podrien ésser oferts massa sovint al gran públic i als quals escau, a més, [illegible] la selecció d'aquest públic només pot trobar en una sala de dimensions reduides, reïx cada vegada millor a donar a les sessions que sovint organitza un to d'alta qualitat. Aquests dies l'il·lustre artista francès Alfred Cortot dóna a la sala del Casal del Metge un substanciós curs, que, sota el lema "Tres panorames musicals romàntics", comprèn l'estudi de l'obra de tres dels més grans compositors que s'han significat *particularment en la creació pianística*: Chopin, Schumann i Liszt. "Els tres poetes del nostre instrument" — segons la definició del propi Cortot. "Els tres principals artesans d'aquesta evolució prodigiosa que, en l'espai d'uns vint-i cinc anys, metamorfosa les dades expressives del llenguatge musical i en situa les aspiracions al centre mateix de les emocions humanes."

El conferenciant es referí primerament, en la sessió inicial, a la transformació fonamental de les formes pianístiques determinada per l'obra d'aquells tres compostors. La retòrica convencional de les escales i els arpegis, dels trets de virtuosisme brillant, és substituida per fórmules d'expressió profunda i el subjectivisme pren un lloc preponderant en la creació musical.

Analitzà després la personalitat de Chopin, en l'obra del qual, digué, batega l'ànima de la seva raça i són lliurats els secrets del seu cor. Estudià minuciosament i amb gran agudesa crítica l'evolució de la sonata i parlà de l'aportació prodigiosa del geni de Beethoven.

En parlar de les dues obres que anava a interpretar seguidament—les dues Sonates de Chopin—definí la posició de l'intèrpret davant les obres que es proposa executar i de la collaboració indispensable que l'auditori ha d'aportar perquè el fet de l'emoció artística es produeixi en el pla adient i amb tota intensitat. El públic cal que afini més i més cada dia la seva sensibilitat i perfeccioni la seva cultura, per tal d'arribar a la perfecta assimilació de les grans creacions musicals; i en tractar aquest punt, Cortot aludí i elogià amb termes vius la gran obra educadora que així realitza el mestre Pau Casals al cap de la seva orquestra.

L'execució de les esmentades obres de Chopin fou precedida d'un magnífic comentari i explicació de llur sentit i caràcter, que ajudà eficaçment l'auditori a compartir l'emoció amb què Cortot les interpretà. Dues obres que poden estar ben contents d'haver pogut escoltar, interpretades, sobretot, amb tanta autoritat, puix que rarament figuren als programes dels pianistes, i són dues superbes creacions que contenen totes les característiques de l'estil de Chopin i desfan certes injustes llegendes que hom ha acceptat massa fàcilment.

La sessió dedicada a Schumann fou també d'un extraordinari interès. Cortot definí admirablement la personalitat d'aquesta gran figura romàntica i en féu un acabat estudi psicològic, ressenyant tots els factors, elements i circumstàncies d'ambient que influiren en la concepció i eclosió de les seves obres.

Hom havia inscrit al programa d'aquesta vetllada tres obres ben representatives i característiques de Schumann: els "Estudis simfònics", amb les cinc variacions publicades com obra pòstuma; les "Escenes d'infants" i el "Carnaval" op. 9. La interpretació d'aquestes obres per Cortot, després de les suggestives evocacions de la seva dissertació, fou un pur encís per a l'auditori, que amb el més calorós entusiasme ovacionà l'eminent artista.

PALAU DE BELLES ARTS

Banda Municipal

Sovintegen les presentacions de solistes en els concerts que la Banda Municipal dóna els diumenges al Palau de Belles Arts. Això afegeix una nota consderable d'interès a aquestes sessions que amb tant d'encert dirigeix el mestre J. Lamote de Grignon.

En el darrer concert fou presentada la pianista senyoreta Maria Canela, a la qual fou confiada la part de solista del segon "Concerto" en *sol menor*, de Saint-Saens. La senyoreta Canela es revela concertista de belles qualitats i reeixí completament a donar a la seva el just relleu i a interpretar-la amb una perfecta comprensió del caràcter i de l'expressió. Posseeix aquesta jove artista un mecanisme brillant i ben treballat i el so que sap extreure del piano és bell i finament matisat. L'auditori, com sempre nombrosíssim, acollí la seva tasca amb llargues ovacions que palesaren a la concertista la complaença amb què la seva tasca havia estat seguida.

Al programa d'aquesta sessió figuraven també l'Obertura "Coriolà", de Beethoven; "Tres danses mallorquines", de Noguera; la "Toccata" de la cinquena simfonia de Widor, i els fragments "Glossa dramàtica de la cançó popular "El testament d'Amèlia" i "Andalusia", de la Suite "Hispàniques", de J. Lamote de Grignon.

Totes aquestes obres, magistralment interpretades, foren rebudes amb franques demostracions d'entusiasme.

B. S.

CATALUNYA

Demà, dilluns: ESTRENA
Un doble programa colossal

Calamidad con suerte

per George Arliss

i

Hay mujeres así

per Dourak i Lee Tracy

Films Warner Bros - First National

La màxima garantia de qualitat

NOTICIARI

La Banda d'Annecy. — A causa d'una interrupció ferroviària que li privà d'arribar a temps, la Banda Municipal d'Annecy no pogué donar abir l'anunciat concert. El donarà avui, al mateix lloc, Parc de la Ciutadella, a les cinc de la tarda, i amb el mateix programa.

CAPITOL

DOBLE PROGRAMA FOX

Un film d'emoció i aventura

El expreso de Oriente

amb HEATHER ANGEL, NORMAN FOSTER, RALPH MORGAN i HERBERT MUNDIN

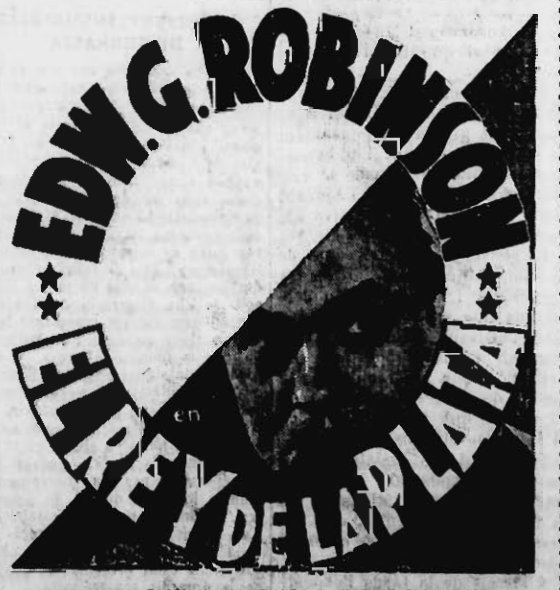
i una alegre comèdia

PIMIENTA Y MAS PIMIENTA

amb VICTOR MAC LAGLEN i LUPE VELEZ

TIVOLI Dimarts, estrena

UN ACTOR FORMIDABLE EN UNA PRODUCCIO EPICA



PRODUCCIO WARNER BROS - FIRST NATIONAL

INFORMACIO D'ESPANYA

El judici contra el capità Rojas

L'acusador privat demana per al processat 315 anys de presó i 750.000 pessetes d'indemnització

Càdiz, 19. — El defensor del capità Rojas, senyor Llorenç Pardo Reina, ha dirigit una carta al president del Suprem, senyor Didac Medina, en resposta a unes manifestacions que aquest últim ha fet a la premsa en les quals afirma que el primer sorprès pels fets de Casas Viejas fou el Govern del senyor Azaña. Jo també he declarat públicament — diu el senyor Pardo Reina — que ni saberen ni tenien per què saber l'ocorregut a Casas Viejas tots els ministres; però també vaig afirmar i reafirmo que el coneguéren i el motivaren amb les seves disposicions determinats membres del Govern. L'autonomia de la matèria administrativa ministerial feia possible aquest fet, la realitat del qual es debatrà en el judici oral que començarà el dilluns vinent, i d'aquest extrem, per no haver-lo definit encara els seus jutjadors, sols cap parlar-ne en termes de defensa o d'acusació.

EL SR. ARTUR MENÉNDEZ HA SORTIT CAP A CÀDIZ

Madrid, 19. — Avui ha sortit cap a Càdiz l'ex-director general de Seguretat, senyor Artur Menéndez, per tal de declarar en la vista de la causa pels fets de Casas Viejas.

Aquest matí ha declarat per escrit davant la Sala quarta de l'Audiència provincial, secretaria del senyor Espinosa, l'ex-president del Consell de ministres senyor Manuel Azaña. S'ha ratificat en la seva anterior declaració. També ha declarat per segona vegada, i s'ha ratificat en la seva anterior declaració, l'ex-ministre de Governació, senyor Casares Quiroga, el general Virgili Carabenes i l'ex-governador de Càdiz que tenia el comandament de la provincia quan ocorregueren els successos, senyor Pozo.

Les declaracions de tots aquests senyors s'han fet amb l'objecte de contestar les preguntes que formulà l'Audiència de Càdiz a petició del defensor del capità Rojas, processat amb motiu del sumari instruit pel dit succés.

La reserva que es guarda és tan impenetrable que no ha estat possible d'esbrinar cap extrem de les declaracions; però sembla que totes s'encaminen a posar de relleu les ordres que es donaren, respecte a l'actuació dels guàrdies d'assalt, pel ministre de la Governació i autoritats militars i governatives.

Les declaracions han estat ratificades personalment davant la sala quarta pels senyors Azaña, Casares Quiroga, Cabanellas i Pozo.

EXPECTACIÓ A CADIZ

Càdiz, 19. — La providència donada per la sala primera d'aquesta Audiència en contestació al escrit presentat pel fiscal, protestant que no s'hagi donat vista a les preguntes formulades pels defensors dels senyors Roja, Casares Quiroga, Cabanellas i Pozo, diu així:

"Per presentado el escrito, para cuya solicitud se sustancia, no se ve obstáculo alguno, de suerte que, en cuanto sea recibido el informe escrito, que deban tender los testigos de referencia, se comunicará al ministro fiscal, cuya acción es privada a los fines pretendidos de formular pregunta con la urgencia que se reclame, al tiempo que rinda este juicio. En cuanto a lo demás del cuerpo del escrito, el Tribunal lo juzga innecesario, ya que se trata de una crítica fuera de proceso y una resolución que es firme y, por lo tanto, respetable. De otro lado contiene inexactitudes al afirmar que es conocido el hecho de que ha sido formulada pregunta, cuando la copia de ella presentada por la defensa le fué entregada oportunamente por la secretaría a la referida providencia."

Sembla que als voltants del castell de Santa Caterina, on hi ha el capità Rojas, s'han adoptat precaucions, perquè s'han vist alguns grups de sospitosos. Hi ha expectació per presenciar la causa.

L'ACUSADOR PRIVAT DEL CAPITÀ ROJAS

Càdiz, 19. — L'acusador privat en els successos de Casas Viejas intervé a nom del senyor Salvador Barberan senyora Maria Cruz Gutiérrez i senyora Maria Toro Pérez. Relata els fets en la primera conclusió, afirmant que el processat va ordenar sense cap justificació possible, als guàrdies d'assalt que fessin els dispars que van causar la mort a Cristóbal Fernández Expósito, Balbino Zumaguero Montano, Joan Garcia Benítez, Joan Villanueva Garcés, Ferran Lago Gutiérrez, Joan Garcia Franco, Andreu Montano Cruz, Joan Silva González, Josep Utrera Toro, Manuel Benítez Sánchez, Manuel Pinto González, Manuel Garcia Benítez, Rafael Mateu Vela i Joan Galindo González.

Els fets a judici de l'acusador particular, són constitutius de 15 delictes d'assassinat, penats per l'article 412 del vigent Codi PPenal, circumstància primera. I estima, per últim, que per ésser autor el processat, sense circumstàncies modificatives de la culpabilitat, procedeix imposar a Manuel Rojas, 15 penes de 21 anys i sis mesos de reclusió major amb la limitació del darrer paràgraf del número segon de l'article 74 del Codi Penal accessòries corresponents costes i indemnització de 50.000 pessetes a la família de cada una de les víctimes. En cas d'insolvència total o parcial del processat, ha d'ésser condemnat l'Estat al pagament d'aquestes indemnitzacions.

El senyor Melquíades Alvarez exposa el seu programa revisionista

Madrid, 19. — El senyor Melquiades Alvarez ha sostingut amb un periodista la següent conversa:

—Com jutgeu el present del moment polític? ¿Quins avantatges i inconvenients li assigneu?

—L'actual situació és l'última de caràcter minoritari en aquesta Cambra. La vida del Govern Samper depèn dels seus encerts i que persisteixi l'ajut de les forces que el sostenen. Mentre pugui continuar al banc blau i mentre actui amb zel i decisió en els problemes urgentíssims que de tot arreu el requereixen, no ha de caure. Ara, tan prompte com per incompetència o per qualsevol altra causa fracassi al Parlament, s'imposa la constitució d'un Govern de majories.

—¿Quins elements haurien d'entrar en aquest Govern?

—Eix seu ha d'ésser el partit radical. Amb ell han de formar els agraris, la Lliga Regionalista, la CEDA, i per descomptat, els liberals demòcrates. Això ho diré en el discurs que he de pronunciar en l'assemblea del partit.

—¿Jutgeu, doncs, completament impossible la formació d'un Govern d'esquerres?

—No hi ha esquerres organitzades. El vot popular les va aventar en les eleccions de novembre. L'única esquerra forta està en el socialisme, i aquest no té lloc de comandament en un règim burgès. La burgesia espanyola assistiria a un gran frau si veiés desconegut i negat el seu darrer dictamen electoral.

—Els partits coaligats en aquest Govern de majoria, ¿han de convenir unes bases mínimes programàtiques?

—Evidentment. Un programa concertat i pactat en el qual hi hagués la menor quantitat de política i un descabdellament ample i eficaç dels problemes financers i socials, que avui per avui, constitueixen la gran realitat de la vida espanyola. D'aquesta manera, aquest Govern comptaria, no tan sols amb una immensa majoria parlamentària, sinó amb la simpatia de l'opinió pública que va revelar els seus desigs en múltiples actes, potser plebiscitaris, d'una manera inexorable, en les passades eleccions legislatives. Entén que aquest Govern ha de fixar al seu programa la necessitat d'anar immediatament al pressupost de la República que encara no està fet; i això, d'una manera acabada i ràpida, amb tota la urgència que exigeix la situació econòmica del país. S'ha creat una burocràcia que no serveix i absorbeix més de mil milions més dels que importava el pressupost d'Espanya de fa vint-i-cinc anys. Cal destruir tot l'inservible. Cal anar a la nivellació, costi el que costi, per a restablir el crèdit de la nació.

Un segon punt d'importància radica en la confecció d'una llei electoral. En això han de posar-se d'acord tots els partits que integren la concentració. No crec que hi hagi ningú tan insensat que acudeixi a altres eleccions amb la llei actual. Aquest govern s'havia de dedicar amb preferència a l'estudi de les lleis socials. Així si que s'imposa una acció conjunta perseverant i eficaç. Aquestes lleis han d'afavorir els treballadors, que són les víctimes propiciatòries dels seus dirigents, fundant-se o inspirant-se no en un esperit mesquí e classe, sinó en els alts ideals de solidaritat i humanitat.

Cal anar a la modificació de les lleis agràries que signifiquen el triomf d'un sentit sectari i venjatiu. Sotmeteren amb el seu despit, i en canvi no donaren res als camperols. I entre molts altres problemes que cal resoldre sobre la marxa, aquest: una reforma fonamental, profunda i transcendent del règim financer. En suma, jo entenc que el Govern de majoria cal constituir-lo, encara que subordini la seva data a l'èxit o al fracàs del Govern actual.

—Creieu possible la dissolució d'aquestes Corts?

—No, ni pensar-ho; seria quelcom absurd i temerari. Aquestes Corts són un fidel reflex de l'opinió del país manifestada en unes eleccions sinceres, sense coacions i imparcialment portades pel Govern presidit pel senyor Martínez Barrio. Dissoldre-les equivaldria a tòrcer maliciosament la voluntat nacional. El president de la República en dissoldre-les prematurament, es quedaria sense decret, i això és greu, tant, que les Corts elegides es convertirien en una Convenció i posarien el règim en perill de mort. Jo denuncio la transcendència d'aquest acte que a la llacga obligaria a dimitir el propi cap de l'Estat. El que tots hem de procurar per al bé d'Espanya i de la República, és que els partits polítics es posin d'acord sobre aquells punts de la Constitució que han d'ésser revisats i que van néixer en un ambient socialista o socialitzant totalment refractari a l'entranya del país. Aleshores les Corts es dissoldrien automàticament i quedarien lliures i expedits els camins per a l'espontània manifestació de la voluntat nacional.

El canvi d'arròs per moresc

València, 19. — El dilluns vinent, tan aviat com prengui possessió del seu càrrec el nou director general del Banc Exterior, senyor Daniel Riu, es donaran les instruccions oportunes perquè es prepari l'envàs que cal emprar en l'exportació de les 40.000 tones d'arròs convingudes, que els arrossers valencians creien que no podrien exportar degut als incidents sorgits al voltant de l'escanvi de l'arròs per moresc.

La premsa de Madrid comenta el desgraciat debut de Calvo Sotelo al Parlament

Madrid, 19. — Els periòdics de Madrid s'ocupen de la sessió d'ahir a la Cambra:

"A B C"

"A B C" diu:

Al final senyor Calvo Sotelo oferí al Govern, no en servei del règim, sinó d'Espanya, solucions eficaces i urgents per tal d'acabar o aminorar el terrible déficit amb què s'anuncia el pressupost. Dues hores justes durà el discurs. En el seu elogi només hem de dir que en una Cambra que li és hostil en la seva majoria, el senyor Calvo Sotelo aconseguí retenir l'atenció de tots, i que tots també, amb el seu aplaudiment o amb el seu silenci, reconegueren les grans veritats que acabava d'exposar."

"EL DEBATE"

"El Debate" diu:

"Caldrà analitzar els discursos fora de l'ambient en què es pronunciaren. Caldrà llegir-los amb l'esperit tranquil en el "Diari de sessions", i llavors es podrà veure el que valen les afirmacions dels dos contendents d'ahir. I, per endavant, advertim que anem a jutjar el que s'ha dit, i no l'obra financera dels Governs anteriors, sobre la qual res no ens van a ensenyar.

Serviren per a l'aldarull polític i enfosquiren la part constructiva del debat. I aquesta sí que importa molt més que la lluita amb projectils antiquats, que fou la sessió d'ahir, i que, desgraciadament, promet de continuar la setmana entrant."

"EL SOL"

"El Sol" diu:

"Era excessiu que a los tres años de República, de una República nacida en primer lugar como réplica a la Dictadura, llegase el señor Calvo Sotelo, recién apeado del tren, a discutir la obra económica del nuevo régimen. A nadie se le han olvidado todavía aquellos años desastrosos que sumieron a España, tras una apariencia de tranquilidad y prosperidad, en el mayor desorden legal y financiero que cabe imaginar. El señor Calvo Sotelo habrá podido darse cuenta de que ni aun en Cámaras derechistas es permitido esbozar siquiera el comienzo de un alemán en favor de la Dictadura. En el aplauso al señor Prieto se confundieron los socialistas, radicales, izquierdas, agrarios y la Lliga. Esto quiere decir que podrá haber diferencias en el modo de concebir la política presente y futura; pero no hay ninguna en el juicio que sigue mereciendo aquel régimen.

Hoy están ya establecidas las cifras verdaderas, los resultados auténticos de la liquidación de sus presupuestos. Han pasado los Gobiernos de la República muchos malos tragos, muchos apuros, a consecuencia de aquella política para que el señor Calvo Sotelo pueda convertirse en el fiscal de unos presupuestos cuyos principales aumentos han tenido que dedicarse a pagar las trampas de aquel régimen.

Aunque el debate era, como estaba anunciado, un pugilato Calvo-Prieto, aunque es costumbre que el ministro correspondiente hable el último, creemos que la contestación al ex ministro de la Dictadura debió correr a cargo del Gobierno."

"LA LIBERTAD"

"La Libertad" diu:

El que va fer ahir el senyor Calvo Sotelo al Parlament republicà fou insòlit. Atrevir-se a donar lliçons de bona administració el ministre de Finances de la dictadura, precisament el qui dugué en la seva tasca pressupostària al déficit de mil milions de pessetes.

El resum de la jornada d'ahir és alliconador. No pot ésser el senyor Calvo Sotelo, funest ministre de Finances de la dictadura, l'orientador de l'àmplia i sòlida obra econòmica que la República té el deure i la necessitat de realitzar com més aviat millor. I fou el senyor Prieto el qui ens féu viure ahir una hora d'intensa emoció republicana."

"EL LIBERAL"

"El Liberal" diu:

"I els radicals que segueixen Lerroux emulaven, en l'aplaudiment a Prieto, amb els qui estan amb Martínez Barrio. I tots els socialistes amb tots els republicans, collaboraven en ovacions que ensordien. I s'obria un abís entre la C.E.D.A. i els agraris, i els radicals lerrouxistes que fraternitzaven amb els republicans. A la vista està la descomposició de la majoria. D'aquesta descomposició ja havia estat símptoma el banquet al senyor Calvo Sotelo, per l'assistència de bon nombre de populistes, els quals no amagaven llur discrepància amb el senyor Gil Robles.

En canvi, els republicans i els socialistes estan cada dia més acostats. I tot indueix a pensar que serà inevitable la dissolució de les Corts, i que el recat de la República és més propper del que puguin creure els més optimistes.

"EL SOCIALISTA"

"El Socialista" diu:

"Poques paraules. La victòria de la minora socialista, representada per Prieto, sobre la Dictadura, representada per Calvo Sotelo, té una importància capital.

No contendia contra un home; arremetia contra l'encarnació de tot un període indigne. L'abrumà amb el record d'aquelles indignitats. Entre els aplaudiments de tots els diputats republicans. Aquest servei a Espanya l'ha fet un socialista.

La Ceda segueix creient que ja ha acatat el règim

Però no demana el poder, ni creu que pugui governar amb les Corts actuals

Madrid, 19. — Un periodista ha preguntat al senyor Gil Robles a què es devia la no publicació del manifest que tenia preparat la Ceda fent expressa i explícita declaració de republicanisme.

El senyor Gil Robles ha contestat:

—No és cert que s'hagués pensat donar a la publicitat cap manifestació. El que calia era que el partit com a tal ratifiqués expressament la posició que jo havia adoptat en el problema del règim. Per això es reuní el Consell Nacional del partit, el qual, sense cap vacil·lació i amb absoluta unanimitat, donà estat oficial a les meves declaracions respecte al règim. En aquest punt m'interessa fer constar que nosaltres hem utilitzat àdhuc la mateixa fórmula que altres grups lliactitud dels quals ningú no posa en dubte: ¿per què tant de recel contra nosaltres? ¿és que es dubta de la nostra sinceritat? En aquest cas jo no podria dislogar amb qui em creu capaç d'una traïció. ¿És que se'ns ataca per la forma de l'organització que presideixo? En aquest cas permeteu-me dir que la posició és molt poc democràtica i sols en els enemics de la República concebo la posició de protesta contra el partit que ha portat més diputats a la Cambra. ¿És que es pretén expulsar del règim el nostre partit?

—Llavors ha preguntat el periodista: ¿Sou republicans, netament republicans, i actuareu amb el nom de republicans?

—Nosaltres — ha contestat el senyor Gil Robles — estem actuant plenament dins el règim republicà, i prestem serveis que no han prestat altres partits que es vanen d'ésser republicans.

Una advertència. Les eleccions les féu el senyor Martínez Barrio. Presidint el Govern el senyor Martínez Barrio, a la primera volta el partit radical va anar aliat amb nosaltres a diverses províncies: Càceres, Badajoz, Jaén, Ciudad Real y Granada; i a la segona volta, a Múrcia, Còrdova, Alacant, etc. ¿Per què aleshores l'actitud que adopta ara?

Gràcies a nosaltres ha pogut subsistir la normalitat parlamentària. ¿És que serem bons per a donar els vots, però no perquè tinguem influència directa en la Governació de l'Estat?

EL QUE DIU EL SR. LUCIA

Madrid, 19. — El redactor polític de "El Sol", senyor Francesc Casares, ha mantingut una interessantíssima conversa amb el vice-president de la CEDA, senyor Lucia.

Se li ha demanat el judici que li mereixia la informació que li atribueix divergències de criteri amb el senyor Gil Robles, i ha dit:

—¿Quin judici voleu que em mereixi? Això és el més descabellat que es pot dir. La meva amistat fraternal amb el senyor Gil Robles no és d'ara; té el seu origen en l'any 1920, i des de llavors l'hem mantingut amb la mateixa lleialtat i amb igual fermesa.

Quan Gil Robles no havia entrat encara en política ja érem amics i els nostres esperits estaven completament identificats. Després, constituïda la Ceda, no hem tingut el menor motiu de divergència, no ja en coses generiques, ni tan sols en les de detall. Podeu afirmar que si hi ha alguna cosa impossible en la política és que Gil Robles i jo ens desunim o pensem de manera distinta. Tot el que es digui en aquest sentit respon al desig de provocar dissentiments que trenquin la nostra autèntica força.

—¿Es pot considerar republicana la Ceda?

—Puc afirmar que estem dintre del règim, que servirem i defensarem amb la major lleialtat.

La Dreta Regional Valenciana donà la pauta en aquest sentit. Fou el primer partit que molt abans de proclamada la República afirmà que la qüestió del règim no havia d'ésser fonamental. Jo vaig publicar un solt en què així ho afirmava. Deia en el dit solt que no havia començat la proclamació del règim, per que una vegada implantat calia acceptar-lo.

S'estableixen moltes distincions entorn del verb del qual hom ha de servir-se per acceptar la República: als uns els sembla poc "acatar"; altres prefereixen que es digui "acceptar", i ha qui desitja que es digui "reconèixer". No s'ha publicat un manual del perfecte republicà; per tant, no tenim un patró oficial que ens indiqui la norma que cal seguir, però crec que bastaria amb afirmar que servirem la República i la defensarem. No és clar això?

—¿Heu vist la referència de la reunió del Consell del partit radical?

—¿Es refereix sens dubte a l'afirmació de Martínez Barrio que la C.E.D.A. traeix la República, quan ja no hi pot haver dubte sobre la nostra incorporació al règim? Doncs bé, la meva rèplica a aquesta insídia no pot ésser més categòrica. Els qui atribueixen determinats propòsits als altres és que són capaços de sentir-ho. Només així es concep que es puguin dir aquestes coses. Si algun dubte de la nostra sinceritat tenen és perquè prenen com a unitat de mesura la seva pròpia. Jo el que puc dir-li és que si els atzars de la política porten un dia la República a les nostres mans, mai no haurà estat aquesta tan lleialment defensada i garantida com en aquest moment.

Però, ¿és possible que hi hagi ningú que cregui que si un de nosaltres arriba al Ministeri, utilitzarà la seva situació per a combatre el règim en el qual ha arribat a aquest lloc? Amb de no conèixer-nos. Si collaborem o si arribem a ocupar el poder íntegrament, serà per complir el nostre deure amb absoluta lleialtat. D'altra manera, no acceptaríem mai aquesta responsabilitat.

—Donada la situació actual de la política del país, ¿jutgeu urgent la collaboració de la C.E.D.A. en el Govern?

—Crec que aquesta collaboració s'ha de retardar, com més millor. No hem de precipitar els esdeveniments, i no convé, àdhuc per la confiança que hem d'inspirar a tots. Nosaltres tenim absoluta fe en la sinceritat de la nostra actitud, però no n'hi ha prou; cal que aquesta fe la sentin els altres, i per a això ha d'anar per tot arreu.

Els sis mesos que portem prestant el nostre ajut a la política que se segueix des del banc blau és una prova de la nostra lleialtat. Hem hagut de realitzar molts sacrificis, molts actes d'abnegació. Jo crec que aquest ajut governamental ha de prosseguir-se durant algun temps. Quan arribi el moment s'establirà la collaboració, però solament participant proporcionalment en una activitat ministerial.

—El poder integrant, no?

—No. En aquestes Corts no hauríem de governar. No tindríem la força que cal per fer un govern completament majoritari. Tindríem necessitat d'assistència i collaboració. Se m'ocorre preguntar: ¿se'ns donaria en la mateixa forma, amb igual amplitud i amb lleialtat semblant a la que nosaltres estem posant en el nostre ajut actual?

Si haguéssim portat al Parlament 300 diputats el país tindria dret a exigir-nos que actuéssim d'una altra manera; però no és aquest el cas.

—Si els prepòsits dels partits d'esquerra triomfessin i s'arribés en un termini immediat a una dissolució de Corts, què creieu que passaria en les eleccions?

—Que tornariem atriomfar. S'equivoquen els que creuen que hi ha una forta reacció d'esquerra. No és veritat. No dic jo que el resultat electoral fos tan falaguer com alguns suposen amb excessiu optimisme, però que milloraríem la nostra posició és indubtable.

—Tant com per a governar integrament?

—Potser no; però per a poder establir coalicions ministerials tecundes, sí. De més a més, menys en aquelles províncies en les quals els partits per les seves lluites actuals no podrien fer-ho, en quasi tot Espanya podríam fer conjuncions electorals amb els agraris, els radicals il liberals demòcrates, un front comú contra les esquerres. Assegurat el triomf i després de l'ocorregut aquests dies en el si del partit radical, aquesta coalició em sembla més fàcil que abans.

—¿No creieu que els esdeveniments puguin presentar-se de forma que la CEDA es veiés obligada a anticipar la seva collaboració en un Govern republicà?

—Si això succeeix ens trobaran sempre disposats. La nostra actitud és clara. Hem acatat lleialment el règim que el país s'ha donat voluntàriament i tenim el propòsit ferm de servir-lo i defensar-lo per a servir a Espanya. Desitjo que el moment de la nostra participació directa en la governació del país, es demori el més possible. Crec que es governa tant des de l'oposició com des del Govern, però si calgués, si les circumstàncies ho exigissin, estaríem disposats a acceptar aquesta responsabilitat. La Dreta Regional Valenciana té en aquest sentit des de fa molt temps, assenyalada amb absoluta claredat la seva postura. Nascuda a la vida pública els darrers anys de la dictadura, advertia ja aleshores la descomposició política del país, i precisament, perquè l'aglutinació d'elements fos més factible i no es trobessin obstacles diferencials en la forma de Govern, va establir el principi de l'accidentalitat que després va acceptar Acció Popular.

La nostra actitud llavors fou absolutament sincera, com ho ha estat després.

—¿Quins projectes dels ja presentats, o dels que creieu que han de presentar-se, considereu més urgents?

—Per a nosaltres hi ha tres projectes fonamentals que tenen una urgència superior a la dels altres. En primer lloc el de l'atur, que s'ha discutit ja a les Corts en sotmetre's la proposta de la nostra minoria per a la designació d'una comissió parlamentària. Després el dels arrendaments rústics. Per cert que ens preocupa que tant el projecte del Govern com la labor que la Comissió realitza pequen d'una excessiva uniformitat. Cal fer aquestes lleis atenent les institucions jurídiques i les característiques singulars de cada regió. El problema no és igual a tot arreu.

Finalment considero necessari que es discuteixi com més aviat millor la reforma de la Reforma Agrària. Entengui's bé que això no vol dir que siguem enemics de la Reforma Agrària, sinó que creiem que s'ha de reformar la llei que actualment regeix. La minoria agrària és partidària de derogar de manera absoluta la llei i fer-ne una altra de nova. Nosaltres creiem que no cal. Es pot prendre com a base la llei actual, i sobre el seu text introduir aquelles reformes que l'experiència aconselli. Aquests són els projectes que em semblen més urgents.

—¿Considereu necessària una transformació radical del règim parlamentari?

—Crec que convindria una reforma intel·ligent del reglament.

Comentaris al debat de divendres

Madrid, 19. — Els periòdics segueixen comentant les conseqüències polítiques que poden derivar-se del debat d'ahir a la Cambra. Publiquen declaracions d'algunes personalitats:

MARTINEZ BARRIO

—Indiscutiblement Prieto va ostentar ahir legítimament la representació de tots els republicans, millor dit, de la segona República espanyola. Les seves paraules foren sentides clares i demostraren que, passi el que passi, la República no ens la deixarem arrabassar. Jo el vaig aplaudir amb les mans i amb el cor. Com a republicà i com a espanyol, crec que tots li hem de retre gratitud.

JULIA BESTEIRO

—El discurs del senyor Prieto fou admirable. No pogué ésser més satisfactori per a la República i per a la seva garantia. No crec que les seves conseqüències es facin esperar molt. A mesura que passin els dies seran més clares les seves conseqüències i més clars els seus fruits.

MIQUEL MAURA

—Estic molt satisfet del resultat de les darreres jornades. Ha estat un triomf republicà indubtable. El discurs que pronuncià el senyor Prieto fou magnífic de forma i intencionat i profund. Cada dia estic més esperançat i optimista. Espero més i més.

AUGUST BARCIA

—El senyor Prieto va fer d'una manera magistral la defensa de l'obra financera de la República, caracteritzada per l'austeritat i per l'eficàcia econòmica, i provocà una reacció violenta contra l'obra infame de la dictadura. Posà de manifest el gran sentiment republicà de la majoria de la Cambra i exterioritzà la reacció republicana que s'observa en tot el país. Un discurs afortunadíssim que permet assegurar béns més grans per a la República.

EMILIA IGLESIES

—Hi ha dos fets irreparables: la caiguda de la monarquia i la inoportunitat d'evocar la dictadura, fets que produeixen una autèntica reacció a favor de la República. Després del discurs del senyor Prieto s'adverti la coincidència de tots els que collaboraren en la proclamació de la República. Prieto estigué encertat en filar els camps. Cap a un costat els republicans i cap a l'altre costat els no republicans. Nosaltres devem al senyor Lerroux la profunda gratitud d'haver donat lloc amb l'amnistia a què el senyor Calvo Sotelo vingués al Parlament perquè el seu fantasma s'esvalís i desaparegués.

GIL ROBLES

—Per als que no tenim una especialització financera resulta molt difícil enjuiciar a fons el problema de la Hisenda. El senyor Prieto va estar ahir molt hàbil. Portà el problema al terreny que li va convenir, obtenint així l'aplaudiment parlamentari que el va seguir fora de l'hemicicle. Per això som molts els que negàvem oportunitat al plantejament del debat de la minoria de "Renovación Española". Es clar que jo no sóc qui per a pretendre, ni directament ni indirectament, influir en les decisions d'un grup parlamentari aliè al meu, i no puc, per tant, assumir la responsabilitat ni compartir els seus èxits en la hipòtesi que uns i altres es produissin.

ADVERTIMENT

Advertim a les persones a les quals interessi la publicació immediata de les notes que ens envien que els originals han de dirigir-se tots a la Redacció, Corts Catalanes, 589, 1.er pis, abans de les nou del vespre. Els que ens arribin més tard d'aquesta hora o vegin adreçats a la impremta

La divisió del partit radical

L'Emiliano Iglesias i i Abad Conde queden isolats a La Coruña

Madrid, 19. — A la secretaria política del senyor Martínez Barrio han manifestat que continuen rebent-se nombroses adhesions d'organitzacions i comités radicals al nou partit radical demòcrata.

L'ESCISSIÓ JA ESTAVA PREPARADA

Alguns diputats radicals han dit aquesta tarda que, segons noticies, el senyor Martínez Barrio tenia compromès el domicili social del nou partit des de fa nou dies, la qual cosa demostra que els propòsits del senyor Martínez Barrio i dels seus amics eren de separació molt abans que comencessin les negociacions i les notes creuades amb el senyor Lerroux.

ELS RADICALS DE LA CORUÑA SEGUIRAN AL SENYOR MARTINEZ BARRIO

La Coruña, 19. — El plet radical presenta caràcters complicats. La separació del senyor Martínez Barrio posarà sobre la taula els vells ressentiments que estaven continguts. La major part d'elements que composen l'actual partit radical seguiran l'ex-ministre de la Governació senyor Martínez Barrio. El primer efecte de la dissidència ha estat reconciliar l'opinió radical pels diputats senyor Miñones i García Ramos, isolant els elements formats pels senyors Atanagild Pardo, Emilià Iglesias i Gerard Abad Conde.

ADHESIONS A AMBDUES BANDES

Càdiz, 19. — El governador, senyor Angel Silva, ha manifestat que ha dimitit el càrrec per amistat política amb el senyor Martínez Barrio.

Palència, 19. — El governador, senyor Victorià Massó, ha dirigit una carta al senyor Martínez Barrio separant-se de la seva política a conseqüència de la posició adoptada per l'ex-president del Consell de Ministres senyor Martínez Barrio.

En la carta li notifica la seva adhesió al senyor Lerroux. Dimiteix perquè fou designat governador pel senyor Martínez Barrio.

Còrdova, 19. — El governador, senyor Lluís Armiñana, ha dirigit un telefonema al senyor Lerroux expressant la seva adhesió al partit radical.

Albacete, 19. — Els diputats radicals per aquesta província senyors Alfaro, Blas i Ochando han publicat una carta als diaris, en la qual diuen que davant l'escissió del senyor Martínez Barrio, creient interpretar el sentir de l'organització radical de la província, seguiran incondicionalment al costat del senyor Lerroux.

Un decret anticonstitucional del senyor Villalobos

Madrid, 19.—Aquest matí publica la "Gaceta" un decret d'Instrucció Pública creant la Junta del Madrid Artístic, Històric i Monumental. El decret ha produit alarma a l'Ajuntament.

L'alcalde, senyor Pedro Rico, ha anat al ministeri d'Instrucció Pública, on ha conferenciat amb el senyor Villalobos, al qual ha fet veure que la disposició era anticonstitucional, perquè atemptava contra l'autonomia municipal. El ministre ha promès modificar el decret.

L'alcalde ha rebut els periodistes i els ha dit que havia visitat el ministre d'Instrucció Pública per tal de parlar-li del decret aparegut avui a la "Gaceta" i el senyor Villalobos li ha dit que no era la seva intenció minvar les facultats de l'Ajuntament i de cap organisme, ni immiscir-se en funcions pròpies de la seva competència, del governador civil o del ministre de Governació, al qual correspon la missió d'aprovar o revisar els acords municipals. Ha afegit el ministre que per a salvar aquests defectes dictarà una disposició aclaridora determinant les veritables funcions del nou organisme, que actuarà en hermanor amb la corporació madrilenya.

Referint-se a aquest assumpte, diu un periòdin que el decret serà derogat. Censura el ministre d'Instrucció Pública per la seva actuació en aquesta qüestió, que demostra que va signar el decret sense assabentar-se'n, i no solament el va signar sinó que el va fer signar al President de la República.

mallafré sastre Ronda Sant Pere 24 Tel. 18835

Les bases de treball al camp

Madrid, 19. — S'ha fet pública una ordre del ministeri de Treball sobre les bases de treball al camp.

En aquesta ordre es disposa que als pobles on no hi hagi bases signades per al treball rural hauran d'aprovar-se en el termini de deu dies, sempre que no s'acordi la pròrroga de les anteriorment en vigor.

Tant si els Jurats Mixtos acorden per a la propera recollecció la pròrroga de les bases de l'any anterior, com si aquesta pròrroga es fa en virtut de l'ordre del 24 de febrer darrer, pel temps necessari per a obtenir la sanció definitiva de les que estiguin en discussió, els delegats provincials de Treball formularan al ministeri les propostes de modificació de les clàusules de les bases que estiguin en pugna amb els preceptes i les disposicions en vigor o que s'encaminin a emparar sous insuficients o envilits.

Si per no funcionar degudament els Jurats Mixtos o no existir bases de treball fos impossible l'aprovació de la pròrroga de normes d'aquesta naturalesa, però existissin pactes collectius per a tot l'any agrícola actual, o interinament es posessin d'acord els representants professionals convocats pels delegats provincials de Treball, als efectes de la llei del 21 de novembre de 1931, es posarà també a coneixement del ministeri de Treball per als efectes abans esmentats.

Els delegats provincials de Treball convocaran les reunions que calguin entre obrers i patrons per tal d'aconseguir la formalització de pacte collectius de treball i proposaran al ministre, perquè aquest resolgui, si consideren necessari o convenient la constitució de Jurats Mixtos circumstancials o qualsevol altre organisme eficaç de conciliació i arbitratge, perquè les localitats on no hi hagi regulació de les condicions de treball puguin quedar assimilades a aquelles altres properes on existeixi una regulació de les condicions de treball.

Els delegats provincials i els Jurats Mixtos de Treball realitzaran les inspeccions que calguin per tal de comprovar les denúncies que es formulin sobre l'incompliment de les bases de treball.

Els delegats de Treball tindran cura que a tots els pobles funcioni degudament el servei de collocació d'obrers i procuraran també que els registres i oficines locals compleixin els fins que els són encomanats de collocació obrera i inspecció de les condicions de treball.

Les autoritats locals no podran establir, sota cap pretext, el règim prohibit de repartiment de feina entre propietaris i arrendataris.

Si les oficines o registres de collocació obrera comuniquessin als Jurats Mixtos o a les Delegacions de Treball que s'exerceixen represàlies contra determinats obrers, no facilitant-los feina per motius d'ordre politic o sindical, els delegats de Treball ho posaran immediatament a coneixement del ministeri, i aquest dictarà les regles, de caràcter obligatori per a patrons i obrers, referents a la collocació d'aquests darrers i per a una distribució equitativa i metòdica del treball.

Els conflictes socials

Madrid, 19. — Continua en el mateix estat la vaga dels metal·lúrgics. La Federació local de l'Edificació de Madrid ha publicat un manifest dirigit als seus afiliats comunicant-los que accepta la proposta de la Junta Administrativa de la Casa del Poble, consistent a cedir un dia de treball a tots els obrers del ram de l'edificació per ajudar els vaguistes metal·lúrgics.

La companyia Melia-Cebrián celebrarà una funció a la Casa del Poble a benefici dels metal·lúrgics en vaga.

Durant el matí, igualment que en dies anteriors, alguns individus han recorregut els carrers amb carretons sol·licitant aliments per als vaguistes metal·lúrgics.

La força pública els ha invitat que els dissolguessin. Com sigui que alguns s'han insolentat, s'han practicat si detencion.

Oviedo, 19. — De matinada ha acabat la reunió que se celebrava a la conca de Nalón, i el governador ha manifestat que s'ha arribat a una fórmula aprovada també per l'empresa, que serà sotmesa avui als obrers. S'han autoritzat les reunions precises per tal de tractar d'aquest assumpte.

Oviedo, 19. — S'ha estès la vaga minera a Carballino. El governador ha dit que espera que en la reunió d'avui hom acordi tornar al treball.

València, 119. — A les 8'50 del matí ha arribat el cap del Govern. Ha estat rebut per les autoritats civils i militars i nombrós públic, que l'ha victorejat. Una companyia d'infanteria li ha retut honors.

El senyor Samper s'ha dirigit a l'Ajuntament, on s'ha celebrat una recepció oficial al seu honor.

El senyor ministre ha ofert el concurs del Govern per a la realització d'aquest projecte, que resoldria definitivament la situació dels transports a tota la regió basco-navarresa, i després d'un canvi d'impressions sobre l'abast i gradació del dit projecte s'ha nomenat una comissió provincial formada per representants de l'Estat, de les comissions gestores, de les companyies explotadores y de la Cambra de Transports per carretera per a presentar en el termini més breu possible un projecte de disposició amb la proposta de constitució d'una Comissió definitiva, per a l'ordenació dels treballs d'aquest vast projecte i per a la realització dels que necessiten portar a cap cadascuna de les Companyies amb el fi de fixar les seves aportacions i en general el règim orgànic d'aquest consorci, que en el seu dia serà objecte de llei especial, votada per les Corts, a l'objecte de quedar definitivament constituit.

Entre els reunits s'ha manifestat la major decisió per tal de realitzar com més aviat millor aquest projecte d'indiscutible transcendència per a la futura vida econòmica de tota la regió basco-navarresa.

Darrera hora

DE BARCELONA

UN TIROTEIG A LA PLAÇA DE LES GLORIES CATALANES

Ahir, a tres quarts de set de la tarda, s'entaulà entre la policia i uns grups que hi havia a la Plaça de les Glòries Catalanes un tiroteig, a conseqüència del qual resultaren tres ferits.

Segons sembla, la policia va tenir notícies que en aquella plaça hi estaven reunits elements extremistes. Immediatament fou disposat que hi acudís una camioneta amb guàrdies. En arribar-hi, els guàrdies baixaren del cotxe, i foren rebuts a trets. Un dels guàrdies va relliscar i va caure, produint-se una ferida al genoll, lleu. Un altre resultà ferit, de pronòstic reservat. Resultà ferida a conseqüència de la fregada d'una bala, una noia.

Foren curats al Dispensari de Sant Martí.

Els guàrdies ferits s'anomenen: Josep Pastor Teresa, de 32 anys, amb domicili al carrer del Llobregat, 34, el qual té una contusió en al genoll, i Josep Palet i Vendrell, de 24 anys. Carme Navarro, de 20 anys, presenta una ferida al coll, per fregada de bala. En el moment de produir-se el tiroteig es trobava per aquells llocs.

EL CONCURS DE CARAMELLES
La Copa Claver és adjudicada al Cor La Violeta de Claver

Ahir al vespre se celebrà al Palau de Belles Arts el Concurs extraordinari de Caramelles, organitzat per l'Ajuntament de Barcelona per tal d'adjudicar el Premi d'Honor creat l'any 1932, i consistent en la Copa Claver i 1.000 pessetes.

Van prendre part en aquest Concurs els Cors L'Eco de Catalunya i La Violeta de Claver, els quals eren els únics que estaven en condicions de presentar-s'hi per haver obtingut tres vegades el Primer Premi en els Concursos ordinaris.

Les obres executades foren: "Goigs i Planys" i "Pel juny la talç al puny", de Claver.

El Jurat, constituit pel conseller municipal senyor Antoni Oliva, el director de la Banda Municipal, senyor Lamote de Grignon, i els crítics musicals senyors Joan Llongueres, Baltasar Samper i Alfred Romeu, atorgà per unanimitat la Copa Claver i 1.000 pessetes al Cor La Violeta de Claver, i un accessit de 500 pessetes al Cor L'Eco de Catalunya.

Per haver guanyat el Cor La Violeta de Claver tres anys consecutius el Premi Extraordinari, la Copa Claver resta definitivament adjudicada a l'esmentada Agrupació.

Assistí a l'acte nombrós públic, el qual aplaudí llargament els esmentats Cors.

EXPLOSIO DE TRES PETARDS EN UNA FABRICA

Ahir a la nit feren explosió tres petards dintre una de les dependències de l'Espanya Industrial, sense ocasionar desperfectes de cap mena.

Els artefactes foren llançats dintre la fàbrica per un forat obert expressament a la teulada. Per a portar a cap el fet, els autors hagueren d'enfilar-se a una paret de la fàbrica que dóna al carrer de Premià.

LES FONTS DE MONTJUIC

Les fonts i illuminacions dels jardins de Montjuic funcionaran avui, diumenge, i demà, dilluns, de les 22 a les 24 hores.

L'entrada serà gratuita.

No podem publicar les notes pregades que no vinguin escrites en català i amb un timbre o signatura coneguda

El garanteixen els seus 11 anys de supremacia

Quan vostè adquireix un Atwater Kent, adquireix el receptor més madern, potent, selectiu i d'una puresa de so no igualada, el qual portarà l'alegria a casa seva.

Adquireix a la vegada, un moble elegant i esbelt que adornarà la habitació on el col·loqui.

ATWATER KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.
Diputació, 234
Madrid, Valencia, Palma, Sevilla, Bilbao, Alicante, Vitoria

Mutualistes francesos a Barcelona

Demà arriben a la nostra ciutat un grup de mutualistes de l'Aude, els quals romandran uns quants dies entre nosaltres. Amb aquest motiu, la Federació de Societats de Socorsos Mutus de Catalunya, amb el patronatge de la Generalitat i l'Ajuntament de Barcelona ha organitzat els actes detallats a continuació:

Dia 21. — A les sis de la tarda arribada dels excursionistes a la Plaça de l'Angel, xamfrà a la Via Laietana. — A dos quarts de deu de la nit, visita a les fonts del Parc de Montjuic, degudament illuminades.

Dia 22. — A les deu del matí, per exprés desig dels visitants, aniran a dipositar un ramell de flors a la tomba de Francesc Macià. — A les onze, visita oficial a la Generalitat de Catalunya. — A les dotze, visita oficial a l'Ajuntament de Barcelona, i Vi d'Honor. — A les quatre de la tarda, visita a la Federació de Societats de Socorsos Mutus de Catalunya. — A les set, audició de sardanes, per la Cobla Barcelona, a la Plaça Macià. — A les deu de la nit, concert per l'Orfeó de Sans, sota la direcció del mestre Pérez Moya, al seu estatge social.

Dia 23. — A les nou del matí, visita al Tibidabo.—A dos quarts de dotze, concert per la Banda Municipal, dirigida pel mestre Lamote de Grignon, al Palau de Belles Arts. — A les quatre de la tarda, visita a la Vila de Salut L'Aliança.

LES COMARQUES CATALANES

LLEIDA

Gravíssim accident d'auto :-: Autoritzacions per a obres públiques :-: Exposició :-: Altres noves

Lleida, 19. — Al voltant de les set del matí, un automòbil de la matrícula francesa, procedent de Saragossa i que anava a gran velocitat, ha topat contra un arbre a la carretera de Madrid a la Jonquera, prop d'aquesta ciutat.

A conseqüència de la topada han resultat greument ferits els que ocupaven el cotxe, anomenats Jean Ferrer, de vint-i-vuit anys, metge; Jean Delavie, de quaranta-un, enginyer químic i farmacèutic, i la seva esposa, Marcella Delavie, de trenta-un anys. Tots residien a Lió. Es troben en estat molt greu els dos últims, especialment Marcella, que ha quedat materialment desfeta, amb commoció cerebral i les dues cames trencades.

De moment foren assistits a la Casa de Socors, i després passaren a una clínica particular.

L'accident ha estat degut a haver-se despistat el cotxe en una corba molt pronunciada i pendent; es tracta d'un lloc on són molt freqüents els accidents.

S'ha interessat pels ferits el cònsol de França a Barcelona.

— Ha tornat de Saragossa el comissari d'ordre públic, que anà acompanyat d'un alt funcionari de la Generalitat a la dita ciutat per a tractar sobre assumptes de reg.

— Demà tindrà lloc un partit de tenis entre els equips del Balaguer i el Lleida.

— Demà al matí serà inaugurada al Casino Independent una exposició de dibuixos de l'artista lleidatà "Shum". A l'acte inaugural dirà unes paraules de presentació el senyor A. Bergós. L'exposició restarà oberta fins al dia 27 del mes corrent. — C.

SANT CELONI

Construcció d'un nou Grup Escolar :: Biblioteca :: Visita

Sant Celoni, 19. — Sembla imminent la construcció d'unes noves aules al grup escolar nacional, que podria ésser molt fàcil, segons manifestacions del senyor alcalde, que es transformessin en breu termini en escoles graduades. L'estat ruinós en què es troben les escoles nacionals per a noies és la causa que ha obligat l'Ajuntament a preocupar-se activament d'aquest afer.

— Decididament, la "Penya Cultural Germanor" ha pensat construir un local per tal d'habilitar-hi la seva biblioteca. Per a aquest fi, demanen l'ajut econòmic de les entitats i particulars que vulguin contribuir a la seva construcció.

— S'anuncia per al dia 3 del mes entrant la visita de l'Escola Orfeònica de Martorelles, que pensa desgranar en diversos recitals públics un enfilall de composicions escollides. L'Ajuntament, en la sessió propassada acordà oferir-los una artística llaçada.

VALLS

Excursions :: Esportives :: Benefici

El passat dissabte els nens de les Escoles Nacionals números 2 i 4, en nombre de cinquanta, acompanyats pels professors senyors Samuell i Sabater, feren una excursió d'estudi a Poblet, l'Abellera, Cornudella i Reus.

—El passat diumenge visitaren la nostra Escola de Treball els alumnes de l'Escola de Comerç de Tarragona. Acompanyats de diversos professors i alumnes els foren ensenyades totes les dependències, i quedaren força satisfets de l'estada.

—El comitè que té cura d'organitzar el final d'etapa de la Volta de Catalunya d'enguany treballa activament perquè l'arribada dels corredors a la nostra ciutat sigui un èxit.

—El diumenge passat se celebrà al camp d'esports del camí de la Xamora un festival a benefici dels fills dels vaguistes de Saragossa.

GIRONA

El conflicte dels flequers :: Un home mort a Olot :: Atropellament :: Noves diverses

Girona, 19. — En virtut de la nota publicada pels flequers, en la qual asseguraven que es veien obligats a pagar la farina al preu superior al de taxa, el comissari d'Ordre Públic va disposar que el secretari de la Junta reguladora del preu de la farina, fes una visita d'inspecció a les fàbriques de farines dels senyors Encesa i Teixidor, i ha resultat del dictamen emès pel dit senyor que a les esmentades fàbriques elaboren farines que oscillen entre 50 i 79 pessetes els cent quilos i que a les dites fàbriques, de més a més, hi ha farina a 72 pessetes, que és el preu de taxa.

— Al lloc conegut per Font Muixina, del terme d'Olot, va ésser trobat el cadàver d'un home, completament despullat, que va resultar ésser el de Joan Solter i Teixidor, de 35 anys, solter, comunista, un dels més destacats extremistes de la dita localitat, el qual presentava una ferida al pols dret, produïda en caure d'un turonet, al peu del qual ha estat trobat. S'assegura que l'esmentat individu tenia des de fa algun temps quelcom pertorbades les seves facultats mentals i que darrerament, a causa d'un atac grípal, es va veure obligat a fer llit, i es va escapar del seu domicili despullat, sense ésser vist pels seus familiars, i li va ocórrer l'accident que li ha costat la vida.

— L'invàlid Josep Vila, de 33 anys, natural de La Bisbal, quan anava amb la seva cadira-carret per la carretera de la dita ciutat a Palamós va ésser escomès per una vedella, i va resultar amb la fractura de la tíbia i peroné drets.

— Ens denuncien, pregant-nos d'intercedir des d'aquest lloc, que en el Tribunal Tutelar de Menors, on actualment hi ha set o vuit infants reclosos, n'hi ha un d'atacat de tuberculosi que conviu amb els altres, la qual cosa representa un greu perill per als seus companys, ensems que no està sotmès al tractament adequat a la malaltia que pateix. Degudament informats, hem pogut comprovar que, efectivament, existeix un asilat amb lesions tuberculoses, però sense que aquestes tinguin actualment caràcter greu i contagiós, i que per part del metge de l'establiment i de la Junta d'aquest s'ha sol·licitat plaça a l'Hospital.

— A la carretera de França, el camió número 49741 B., en intentar creuar-se amb l'auto-turisme 20431 B., conduit pel seu propietari el conegut pecuari Jaume Pagès, de la nostra ciutat, el conductor del camió, Enric Beltran, féu maniobra cap a l'esquerra per tal de no topar amb l'auto esmentat. Malgrat la maniobra li donà un cop molt fort al paratang posterior, i li ocasionà desperfectes, sense ferir els seus ocupants. A la sortida de la topada, l'esmentat camió es trobà amb un carro, bolcant-lo i produint-li desperfectes i ferint el cavall. Afortunadament no es produïren desgràcies personals. En l'assumpte intervé el Jutjat.

— Dijous, a la plaça de la República de Ripoll, Francesc Reixac, de 34 anys, conduint l'auto 21450 B., sense permís de conducció, atropellà el veí de Sant Joan de les Abadesses Antoni Font Mercer, el qual anava en una bicicleta; li produí lesions qualificades de greus, per la qual cosa el dit Reixac va ésser detingut per la guàrdia civil i lliurat al Jutjat municipal.

BADALONA

Concerts :: Detencions :: Atracament :: Conferència :: Teatre :: De la vaga dels contramestres del "Ràdium"

Badalona, 19. — Demà, diumenge dia 20, a les onze del matí, l'Orfeó Badaloní, dedicarà un concert als infants de les escoles públiques, que tindrà lloc al Cinema Victòria. Dirigirà la massa coral el seu director senyor Jaume Costa.

— Dilluns, dia 21, a dos quarts de dotze del matí tindrà lloc a l'Escola Municipal de Música el VIII Concert públic el qual anirà a càrrec dels coneguts artistes: Joan Oriol, violí; Lluis Ferran, violí; Eladi Cots, harmonium; Francesc Solà, violoncel; Josep Solà, contrabaix; Eveli Burrull, piano i Jaume Costa, viola.

— Ahir va ésser detingut Francesc López i Pasqual, de 19 anys d'edat, natural d'Alhama, el qual es dedicava a robar bombetes elèctriques de les cases. En el moment de la seva detenció li van ésser ocupades sis.

— Avui ha estat detingut Manuel Vinueça i Jaime, de 55 anys d'edat, natural d'Alcalà de Chisvert, que es dedicava a captar. Fetes les oportunes esbrinacions ha resultat que està reclamat per estafa pel Jutjat de Terrassa.

— Ahir a la nit, prop de dos quarts de deu, es va presentar un individu a l'estanc propietat de Joan Girald, situat al carrer de la Indústria, n. 156, cantonada del carrer de la República Argentina, exigint la quantitat de 250 pessetes per tal de socórrer un germà malalt. En vista que al carrer esperaven dos individus més, el propietari de l'esmentat establiment li va lliurar unes seixanta pessetes que tenia al calaix i van desaparèixer tot seguit els atracadors. Hom suposa que aquesta mena d'actes els ve portant a cap la banda que va assassinar el dissortat flequer senyor Catafalc.

— Demà, diumenge, dia 20, a dos quarts de dotze del matí, el senyor Francesc Prat, donarà a l'Escola Catalana, Sant Anastasi, 56, una interessant conferència organitzada per l'Associació d'Antics Alumnes sobre "Ideari i activitats de Palestra". L'entrada serà lliure.

— A conseqüència de la vaga dels contramestres de l'art fabril i tèxtil, és molt possible que dintre pocs dies hagin de tancar algunes fàbriques de la nostra ciutat. Per ara no s'ha registrat cap incident desagradable.—C.

TARRAGONA

El senyor Pujol i Font a Barcelona :: Nou jutge :: Visites :: Concert :: Els Cossacs del Don

Tarragona, 19. — Avui ha marxat a Barcelona el comissari d'Ordre Públic senyor Pujol i Font. Sembla que la seva visita està relacionada amb la petició d'augment de força pública i amb la nova organització de les comissaries de la Generalitat.

— Ha estat nomenat jutge de primera instància l'advocat tarragoní senyor Manuel Miró i Esplugues.

— Demà és esperat de Barcelona el cor "La Perla". Romandrà dos dies aci. Donarà un concert a la plaça de l'Ajuntament.

— Avui ens han visitat els alumnes de l'Institut de Manresa i una caravana francesa que procedia de Nica.

— La Filharmònica anuncia per aviat un concert a càrrec del Trio Gálvez.

— Demà actuarà al Teatre Tarragona el cor de Cossacs del Don. — C.

MATARO

Sessió de la Comissió de govern municipal :: Noticiari :: La Fira

Mataró, 19. — En la darrera sessió de la Comissió de Govern del Municipi es llegí una comunicació de la Junta d'Administració local de la Generalitat, desestimant el recurs presentat per la Cambra Oficial de la Propietat Urbana de Mataró contra el Pressupost de l'Interior aprovat per aquest Ajuntament.

S'aprovà una proposició presentada pels consellers senyors Abril, Puigverd i Puig perquè l'Ajuntament felicités el Govern de la Generalitat per l'actitud resolta a promulgar la Llei de Conreu.

— Ahir a la nit se celebrà al teatre Bosc el festival a benefici dels fills dels vaguistes de Saragossa que es troben en aquesta ciutat.

— Demà, diumenge, primer dia de la Fira, tindran lloc els següents festivals: A les vuit del matí es correrà la V prova de regularitat i turisme, organitzada pel Moto Club Mataró.

A les deu, partit de basquetbol entre els actuals campió i sots-campió de Catalunya, "Juventus", de Sabadell, i "Iluro E. C.".

A la tarda es jugarà un partit de futbol entre el Llevant de València i el nostre primer equip local, en el qual es disputaran una copa cedida per la Generalitat de Catalunya.

— El III Concurs fotogràfic català, que ha organitzat l'Agrupació Científico-Excursionista, serà inaugurat demà. — C.

L'HOSPITALET

La Festa Major de la barriada de Collblanc-Torrassa :: Activitats de la Societat Coral l'Univers :: Vària

L'Hospitalet, 19. — Amb motiu de la Festa Major de la Barriada de La Torrassa - Collblanc, hom prepara grans festivals, i es destaca del programa un torneig d'ocell al cinema Romero, del carrer de Martí i Julià. Partits de futbol al camp de joc del Torrassenc. Partides d'escacs entre la societat d'Escacs de Collblanc i la secció d'escacs de l'Univers. Importants curses ciclistes de cintes a la plaça dels Màrtirs de Jaca. A la Societat Recreativa de la Travessera tindran lloc llundissims balls de societat. A la Sala Chevalier, de la carretera de Collblanc, hi haurà una important reunió de boxa.

— La Societat Coral l'Univers ha començat ja les seves tasques encaminades a recaptar cabals per a la instal·lació d'una biblioteca pública a la barriada de La Torrassa. A aquest efecte, per al proper dia 2 de juny, a les deu de la nit, ha organitzat una vetllada en la qual prendran part notables artistes lírics i dramàtics de Barcelona i de la localitat.

En la mateixa Societat continuen les lliçons nocturnes de sardanes, les quals es veuen molt concorregudes.

— Aquesta tarda ha tingut lloc l'acte de l'enterrament del guàrdia urbà d'aquesta ciutat Josep Vilar i Maiol, el qual des de feia uns quants mesos patia una cruel i fatal malaltia. L'acte ha estat una veritable manifestació de dol, i hi han assistit les autoritats municipals i judicials així com també la majoria dels urbans inscrits en aquest cos. Rebi la seva família el nostre més sentit condol. — C.

REUS

Teatre :: Natació :: Propaganda turística :: Vària

La Cultura de la Dona Reusenca organitza per a les dates del 20 al 29 una excursió collectiva a Montserrat.

—La representació donada el passat dijous al Teatre Fortuny per la companyia de sarsuela de Marcos Redondo, amb l'estrena de l'obra "La cruz de hierro", constituí un exit.

—Durant el mes d'abril la guàrdia urbana ha socorregut 322 transeunts. La majoria són gent que arriba cercant feina.

—Ha produit excel·lent efecte la nova que una selecció de nedadors de l'entitat "Reus Ploms" dintre pocs dies es traslladarà a França per tal de prendre part en competicions nàutiques.

—L'Associació d'Iniciatives posarà en circulació dintre pocs dies una collecció de segells pro Reus, a base de propaganda per a l'atracció de forasters.

—El dijous passat morí, després d'una greu malaltia, el conegut comerciant i exportador de vins senyor Francesc Miró Sans, persona que gaudia de generals simpaties. L'acte de l'enterrament es veié molt concorregut. — C.

RESTAURANT REGAS
M. S. A.
Estació de França
Coberts - Banquets

TORTOSA

Arribada d'un cor :-: El curset d'Economia domèstica i de cuina :-: Denúncia :-: Aplec de la Lliga :-: Ferits Festes a l'ermita del coll de l'Alba

Tortosa, 19. — Aquesta tarda ha arribat el cor "Clavell", de Mollet. Ha donat un concert a l'Ajuntament, on ha cantat diverses peces i "Els Segadors".

— Arran de les visites efectuades per la directora d'Economia domèstica i de cuina de la Generalitat per tal d'organitzar un curset sobre aquestes matèries per al proper mes de juny, es preveu que el dit curset serà un èxit.

— Ha estat denunciat el diari "El Pueblo", per la publicació d'una gasetilla contra l'alcalde d'Amposta, senyor Palau, pare del diputat radical, la qual ha estat considerada injuriosa.

— Els elements de la Lliga tenen projectada la celebració d'un aplec a l'ermita del Remei, on se celebrarà, a més, un miting, en el qual prendrà part el senyor Francesc Cambó.

— Mentre llaurava a la finca de la Palma, del terme municipal d'Amposta, Josep Prats, de cinquanta-quatre anys, es produí una ferida contusa al peu dret, de pronòstic reservat, amb una pedra. L'hi fou curada pel doctor Adrià, d'aquell mateix poble.

— Mentre regava en una sèquia de la partida de Camp-redó Joan Alés, de dinou anys, es produí una ferida tallant al dit índex de la mà esquerra. L'hi fou curada pel doctor Cavaller.

— Demà se celebraran les festes de l'ermita del coll de l'Alba. S'hi hallaran sardanes, i se celebraran actes religiosos. — C.

SANT ADRIA DE BESOS

Adhesió a una assemblea agrícola :: Comunicat de la Conselleria de Treball :: Allargament d'un carrer :: Autorització :: Altres noves

Sant Adrià, 19. — En sessió consistorial l'Ajuntament acordà adherir-se als acords adoptats en l'assemblea celebrada a Vilafranca referent als traspassos de serveis d'Agricultura.

— Per la conselleria de Treball ha estat tramesa a aquesta Alcaldia un comunicat, que, segons pròpia manifestació de l'alcalde, no era atès per alguns industrials.

— El Consistori ha pres l'acord d'adquirir els terrenys que separen el carrer de Blasco Ibáñez, de Badalona, a fi i objecte de procedir-se a l'allargament de l'esmentat carrer fins al terme de la veïna ciutat.

— Ha estat concedida al conseller municipal senyor Maó autorització de tres mesos per absentar-se per questions particulars.

— En la darrera sessió del Consistori deixaren d'assistir els consellers senyors Maó i Ortiz, per malaltia aquest i amb autorització el primer.

— Sol·licitat per la Companyia Telefònica el permís per travessar amb els seus cables per sota terra i aèriament diverses vies locals.

— Amb 22.164'74 pessetes de despeses i 29.740'25 d'ingressos està comprès el moviment de la Caixa municipal el passat mes d'abril.

Exclòs el dèficit que en resulta, 1.424'49 pessetes, de les 7.580'41 existents a la Caixa, dóna un rèssec de 6.615'02.

— El conseller cap de la Lliga, senyor Josep Roig, ha pregat a l'alcalde efectui gestions per tal d'aconseguir l'allunyament del lloc actual dels venedors que se situen a la carretera de Mataró, terme de Badalona, prop d'aquesta població, per creure que això perjudica la plaça-mercat local.

— Amb motiu d'una pretesa injúria adreçada al conseller en cap del Consistori per un regidor de la minoria en una reunió de Comissió, en la darrera sessió s'entaulà una llarga discussió. El pretès injuriador confessà parlar amb lleugeresa, i al mateix temps l'alcalde recomanà als consellers de no fer-se res so així com així del dir de la gent, i molt menys contribuir a aquesta tasca insidiosa.—C.

RUBI

Tancament de la fàbrica de "Rubí Industrial"

Dissortadament, com es pressentia des de molts dies, que es tancaria la fàbrica "S. A. Rubí Industrial", aquesta mesura va tenir lloc la setmana passada.

El dissabte passat aparegué un avís als treballadors de la dita fàbrica, que deia així:

"Aquesta entitat es veu en la imperiosa necessitat de procedir al tancament d'aquesta fàbrica. Molt a pesar seu, l'hi obliguen les circumstàncies, i ofereix als qui fins avui han estat els seus col·laboradors — tant setmanals com jornalers — totes les dades, així com els llibres de la societat, perquè es percatin de la greu situació econòmica en què es troba, i que li priva de poder continuar ni una setmana més. En deplorar fonamentadament la inevitable resolució, ha d'agrair a tots la collaboració amb què han contribuït. — Rubí, 12 de maig del 1934. — S. A. Rubí Industrial."

En anar a cobrar els obrers, els fou oferta la setmana corrent i una altra d'acomiadament. Aquesta darrera no fou acceptada.

Durant aquests primers dies de la setmana actual hi ha hagut diferents reunions al Sindicat, al qual pertanyen la majoria dels obrers de Rubí Industrial.

Per ara no s'hi veu solució, i encara que és assumpte difícil d'arranjar, per tractar-se d'una cosa de tanta importància per a la vila, hom es resisteix a creure que hagi de continuar tancada la dita indústria, ja que ultra els obrers sense feina, que passen de 300, representaria la ruïna de la població el fet que la dita important indústria no reprengués el treball. — C.

Robes... Robes... Robes!

Els assortiments més bonics, amb preus sorprenents, a

EL BARATO

Vegeu aquests articles dels quals diàriament es detallen milers de metres

FANTASIA Rusticrep, colors, per a vestir, 1'40 ptes. m.
ROYALINA preciosos dibuixos, per a vestir, 1'15 ptes. m.
PIQUE florejat, rentable, per a vestits, 1'40 ptes. m.
OTOMAN fantasia, estampat, per a vestits, 1'50 ptes. m.
SEDES estampades moda, per a vestits, 1'50 ptes. m.
CRESPONS DE COTÓ ESTAMPATS, milers de dibuixos de novetat, per a vestits, a 75 CENTIMS el metre

ESTRANGER

A Mons han suspès el treball

Funerals per les víctimes

Mons, 19. — La suspensió del treball es completa a les mines, el senyal de dol.

Els enginyers deixen que pugi plena dels pous amb el fi de sufocar l'incendi.

La Direcció de les mines comunica que la doble catàstrofe ha costat la vida de 56 persones, i més a més, han resultat 17 ferits.

Encara hi ha al fons de la mina 32 cadàvers, i no se sap quan podran ésser extrets, car és tem que es produeixi una altra nova explosió.

Funerals per les víctimes

Aquest matí s'han verificat els funerals de les víctimes de la darrera catàstrofe minera ocorreguda fa uns quants dies, i han assistit a la cerimònia unes 5.000 persones.

Han concorregut a la fúnebre cerimònia representants de les dues Cambres i el ministre de Treball, el qual ha pronunciat un discurs commovedor.

Avui ha mort un altre dels ferits que estava hospitalitzat.

El total de morts ascendeix ja a 37.

S'han adoptat mesures per a sufocar l'incendi declarat al fons de la mina, que amenaça de provocar una tercera explosió.

El ministre espanyol d'Agricultura a París

París, 19. — Aquesta nit ha arribat de Madrid el ministre d'Agricultura espanyol, senyor Ciril del Río, acompanyat del sots-secretari, senyor Menzábal, i de les respectives esposes.

També han vingut amb el ministre i el sots-secretari el diputat per València senyor Ramon Cantos i altres secretaris.

A l'estació d'Orsay han estat rebuts pel ministre d'Agricultura francès, senyor Queuille, el qual ha ofert rams de flors a les esposes del ministre i del sots-secretari; el director del Comitè de la Fira de París, senyor Jacques Lebel; el ministre conseller de l'Ambaixada espanyola, senyor Castillo; el cònsol general, senyor Pinzo del Río; els presidents de la Cambra de Comerç Espanyola de París i de la Unió Fruitera Espanyola a França, senyors Arbona i Serena; agregat comercial i el personal de l'Ambaixada i Consolat.

El ministre i el sots-secretari visitaran demà, a les deu, la Fira de París, al migdia seran obsequiats amb un dinar per la delegació espanyola a la Fira.

A la tarda han visitat la granja agrícola, model que posseeix el senyor Boulet a Vercy Maneuvre, departament de Seine et Marne.

Dilluns el ministre visitarà, al matí, diversos museus, entre ells el del Louvre, i al migdia serà obsequiat amb un dinar pel Comitè de la Fira de París.

Doriot no es podrà defensar davant el Comitè Internacional

París, 19.—El diari comunista "L'Humanité" publica una notícia procedent de Moscou segons la qual el Comitè Executiu Internacional Comunista ha declarat que el diputat comunista francès per Saint Denis, senyor Doriot, es dedica a seguir el camí de la contrarevolució, seguint els passos de Trotsky.

La notícia afegeix que el Comitè Executiu Internacional Comunista en vista d'això ha decidit negar a Doriot la defensa del Comitè Internacional.

L'AMBAIXADOR ALEMANY ES NEGA A REBRE UNA DELEGACIÓ ANGLESA

Londres, 18. — Una Delegació, en la qual figuraven representants de diverses Associacions internacionals d'Anglaterra, s'ha traslladat aquesta tarda a l'Ambaixada d'Alemanya per tal de formular una protesta per l'empresonament de l'ex-cap del partit comunista Thaelmann.

L'ambaixador s'ha negat a rebre la dita Delegació.

La situació internacional

Ahir es clausurà la 79 reunió del Consell de la S. de N.

La qüestió del Chaco serà examinada en sessió extraordinària

Ginebra segueix les seves tasques normalment en aparença, però hi regna el nerviosisme, més que per res, per la incertesa, que fa impossible qualsevulla previsió sobre esdeveniments immediats.

De les declaracions de John Simon i Baldwin als Comuns apareixen clares dues coses: que la Conferència del Desarmament ha entrat en estat preagònic i que es fan esforços perquè almenys se salvi el principi d'una entesa europea. Els polítics anglesos han aludit, no pas explícitament, les negociacions en curs per a la realització del pla ideat al Quai d'Orsay, el qual ha començat a desenrotllar-se alhora a Praga, Bucarest i Belgrad i que, passant per Moscou, ha arribat a Ginebra.

Quan es tingué l'evidència del rearmament alemany, que posava en perill seriós la Conferència del Desarmament, s'inicià un bescanvi d'idees entre els governs dels països aliats i amics per tal de redactar un projecte que pogués evitar la catàstrofe completa de les relacions internacionals. França comprengué que calia en primer lloc reforçar la Societat de les Nacions i després estendre a tot Europa un pacte quasi anàleg al balcànic.

Reforçar la S. de les N. volia dir fer-hi entrar Rússia, però calia primer el reconeixement d'aquesta per la Petita Entesa, cosa admesa sense vacillacions per Txecoslovàquia i Romania, però que semblava trobar obstacles per part del rei Alexandre de Iugoslàvia.

Tewfik Ruchdi Bei, ministre turc de l'Exterior, partidari de l'entrada de la U. R. S. S. a Ginebra, influí a Belgrad per a vèncer les dificultats, i el dilluns passat ell i Titulescu ho aconseguien. El jove ministre turc ha anat a Viena a esperar Litvinov, que anava de Moscou a Ginebra, i l'ha posat al corrent de la situació. A conseqüència d'aquest canvi de la política iugoslava, dijous pogué haver-hi una important entrevista entre Barthou i Litvinov.

Els partidaris de la pau i d'una entesa europea poden tenir raó d'alimentar esperances.

Les discussions sobre la sort de la Conferència del Desarmament tenen des d'ara una importància relativa. Però no es pot passar per alt l'article de Mussolini defensant el pla italià — que la mateixa Anglaterra ha declarat irrealitzable — i volent donar un avís a França a propòsit de la possibilitat d'una guerra preventiva, la qual rebutgen en rodó els governants francesos. Roma no hauria d'oblidar que ha contribuït força a la crisi de la Conferència del Desarmament, i ha encoratjat les pretensions hitlerianes.

El que es diu des de Roma d'un possible retorn del Reich a Ginebra, si la iniciativa és presa per Anglaterra, no es ven pas clar. Anglaterra fou la primera de protestar del rearmament alemany, i si Alemanya vol tornar a Ginebra, no ha de fer sinó comunicar-ho a Aixenol.

La pròxima entrada de la U. R. S. S. a la S. de les N. pot influir en una decisió alemanya.

No ha estat possible cap acord sobre el plebiscit del Sarre, i s'ha ajornat la qüestió per al 30 de maig, cosa que vol dir que les dificultats són greus, com sembla es desprèn de les declaracions de Barthou als periodistes.

Després de deixar en l'aire la qüestió del Chaco — que ha estat ajornada —, s'ha clos la 79ª reunió del Consell, els resultats de la qual no són gaire nombrosos, tret de l'energic capteniment envers Libèria, petita república d'ex-esclaus que avui es dedica al comerç d'esclaus. Qui sap si en la reunió extraordinària del dia 30 del corrent s'obtindrà alguna cosa més.

Ginebra, 19. — El Consell de la Societat de Nacions ha abordat en la seva darrera reunió la qüestió de l'auxili financer a la República de Libèria.

El ponent ha proposat al Consell que es limités a prendre nota que el Govern de Libèria havia refusat el projecte elaborat per a la representació del dit auxili.

El representant anglès senyor Eden ha pronunciat un discurs molt dur, condemnant el procedir de les autoritats de Libèria i ha afirmat que, encara que no perilla l'exclusió del dit país de la Societat de Nacions, s'oposava a la concessió de l'auxili requerit.

El senyor Barthou s'ha oposat també enèrgicament a la concessió de l'auxili, i finalment la proposició del ponent ha estat acceptada pel Consell.

El senyor López Olivan, en la seva qualitat de ponent de les questions minoritàries, ha exposat les protestes formulades per la minoria alemanya contra la distribució de permisos per a la venda de begudes alcohòliques a Polònia.

Ha dit que els representants de Portugal, Itàlia i Anglaterra havien cridat l'atenció sobre aquest conflicte, i després ha analitzat les protestes formulades pels membres de la minoria alemanya, que es consideren perjudicats per les autoritats poloneses en la distribució dels esmentats permisos.

El Govern de Varsòvia ha respost que les autoritats poloneses no havien tingut en compte en distribuir els esmentats permisos, cap raó d'ordre polític ni religiós.

El senyor López Olivan ha comunicat al Consell que alguns representants havien cridat l'atenció del Comitè de minories sobre aquest assumpte, perquè consideraven que el Govern polonès havia practicat la discriminació, que és contrària als Tractats de minories, els quals garanteixen per a tots els súbdits els mateixos tractes de fet i de dret.

Després de parlar els representants polonès i anglès i intervenir novament el senyor López Olivan, el senyor Barthou s'ha declarat conforme amb la proposició de la delegació espanyola i ha posat de relleu la necessitat de garantir la igualtat de tracte per a tots els ciutadans, siguin quines siguin llurs raça, idioma i religió.

El Consell ha aprovat unànimement la proposició del senyor López Olivan, i tot seguit ha passat a tractar de l'informe que ha presentat el Comitè financer de la Societat de Nacions.

La sessió d'avui :: :: ::

La sessió pública del Consell de la Societat de Nacions, que estava anunciada per a les onze del matí, s'ha retardat fins a les cinc de la tarda.

A la dita hora el senyor Vasconcellos ha declarat oberta la sessió de clausura.

Després d'ajornar fins al setembre la qüestió del desacord entre Finlàndia i Anglaterra respecte a la utilització de vaixells durant la guerra, el president ha invitat els delegats de Bolívia i Paraguai a asseure's a la Mesa del Consell.

El senyor Castillo Najera ha comunicat que la Secretaria General de la Societat de Nacions ha rebut una carta del ministre dels Estats Units a Berna, senyor Wilson, anunciant que el Govern del seu país acabava de comunicar-li que havia estat presentada al Senat una proposició sobre l'embargament d'armes destinades a Bolívia i Paraguai.

El senyor Castillo Najera ha afegit que s'havia preparat amb la col·laboració d'alguns juristes la següent proposició, que ha estat acceptada per unanimitat pel Consell:

Primer.—El Consell acorda celebrar una reunió extraordinària el dia 30 de maig del corrent i encarrega al Comitè dels Tres que continuï ocupant-se de la qüestió, i que prengui en l'interval de les reunions les mesures que cregui necessàres.

Segon.—El Consell invita Bolívia i Paraguay a examinar de nou abans de l'obertura de la reunió extraordinària les solucions proposades per la Comissió del Chaco i els arguments a favor d'aquesta solució i del prompte restabliment de la pau.

Tercer.—El Consell recorda les gestions iniciades anteriorment amb l'objecte de prohibir l'exportació i el trànsit d'armes i material de guerra a Bolívia i Paraguai, i prega al Comitè dels Tres (Mèxic, Espanya i Txecoslovàquia) que reprenguin immediatament l'examen de la qüestió.

El Consell s'ha ocupat després de les mesures preparatòries a adoptar amb vistes al plebiscit del Sarre, i ha aprovat la proposició del ponent haró Aloisi dient que en vista que l'informe no està encara acabat queda l'assumpte per a la vinent reunió extraordinària.

Seguidament el Consell s'ocupà del conflicte entre Colòmbia i Perú.

El president del Comitè consultiu, senyor Castillo Nájera, ha anunciat que els dos països acabaven d'arribar a un acord a Rio Janeiro.

El Comitè Consultiu ha acordat recomanar a la Societat de Nacions que feliciti els Governs dels dos països, el senyor Mello Franco i la comissió de la Societat de Nacions.

Els representants d'ambdós països, senyors Santos (Colòmbia) i Tudela (Perú), han pronunciat discursos d'agraiment pels esforços de la Societat de Nacions, i ha reiterat la seva adhesió a les fórmules pacifiques de solució dels conflictes internacionals.

Tots els membres del Consell, sense excepció, es felicitaren dels resultats que l'actuació de la Societat de Nacions i els esforços personals del senyor Mello Franco han obtingut.

El senyor López Olivan, delegat d'Espanya, ha expressat la seva satisfacció per l'acord a què s'ha arribat a Rio Janeiro, i diu que això és una mostra de l'eficàcia dels procediments de la Societat de Nacions, quan són aplicats amb altesa d'esperit i sincers desigs de pau i de col·laboració internacional.

Ha afegit que confiava en què la demostració de l'eficàcia de les mesures de la Societat de Nacions influirien en la solució d'alguns conflictes que preocupen avui dia.

En la seva qualitat de membre del Comitè dels Tres, encarregat pel Consell de la continuació d'aquest assumpte, ha felicitat l'antic President, senyor Lester, i l'actual, digne representant de Mèxic, senyor Castillo Najera.

Abans de clausurar la 79 reunió del Consell, el President, senyor Vasconcellos, ha fet ressaltar que avui era un dia gran per a la Societat de Nacions, i en la seva qualitat de representant de Portugal, s'ha felicitat pel triomf de Rio Janeiro, degut al geni civilitzador de Portugal.

El senyor Vasconcellos ha acabat enviant als Estats Units del Brasil una sentida crida perquè tornin a ocupar a Ginebra el lloc que els correspon.

Barthou i la qüestió del Sarre :: :: :: :: :: :: ::

Comentant la decisió adoptada pel Consell de la Societat de Nacions d'ajornar fins el dia 30 del mes que som la discussió del problema del Sarre, el senyor Barthou ha manifestat als periodistes entre altres coses el següent:

M'he esforçat en posar d'acord sinceràment l'actitud de França amb el text del Tractat lleial i exactament interpretat, inspirant-me sempre en desigs de pau en col·laborar a la preparació del plebiscit.

He secundat amb confiança els esforços realitzats pel Comitè dels Tres als quals el senyor Aloisy ha donat una impulsió altament imparcial.

He cedit — ha seguit dient — en el que em semblava discutible i he mantingut amb energia la resta.

Disposada a tota mena d'explicacions, la delegació francesa, no tem res ni del pròxim debat davant el Consell de la Societat de Nacions ni de l'opinió de tots els pobles de bona fe.

La decidida actitud nord-americana en la qüestió del Chaco :: :: :: :: :: ::

Washington, 19. — El govern nord-americà ha demanat l'aprovació per part del Congrés del decret de llei decomissant les armes i municions expedides a Bolívia i Paraguai, amb l'objecte d'evitar en el possible els efectes de la guerra al Chaco.

En un missatge que dirigeix el President Roosevelt al Senat se sollicita que es ratifiqui el Conveni de Ginebra de 1925 sobre tràfic d'armes.

En els cercles d'aquesta capital s'expressa l'opinió que el govern dels Estats Units espera sinceralment que les altres nacions adoptaran una acció decidida per a prohibir la tramesa d'armes als països beligerants, en lloc de discutir simplement el problema.

Aquesta opinió ha estat confirmada pel senyor Cordell Hull, en un discurs que ha pronunciat en una Conferència donada davant els representants de la premsa.

Mussolini i el desarmament

Milà, 19. — Sota aquest títol "Vers el rearmament", Mussolini publica al "Popolo d'Itàlia" un nou article. El cap del Govern italià declara d'antuvi del desarmament, de la Conferència que és la darrera vegada que s'ocuparà del Desarmament i de les perspectives que s'hi dibuixen. Aquestes perspectives el forcen a constatar que la Conferència del Desarmament ha acabat i que una conferència del rearmament comença o pot començar.

Després d'haver fet allusió a les posicions de les grans potències, Mussolini subratlla que Itàlia ha proposat un pla que té en compte totes les reivindicacions dels diferents països i que permetria d'arribar a la signatura de la convenció. Al punt en què estan les coses, no hi ha altra alternativa que acceptar el pla italià o recomençar la cursa dels armaments.

Els avantatges del pla italià són els següents: no comporta el desarmament de les potències actualment armades, excepció per alguns acords en matèria de guerra química i potser per una reglamentació de l'aviació de bombardeig.

França manté, doncs, la seva superioritat de potència militar, i això constitueix per damunt de tot protocol la veritable base de la seguretat.

El memoràndum italià sembla proposar d'acceptar sense discutir a l'infinit les demandes alemanyes. A canvi d'aquesta acceptació, la memòria preveu: a) la transformació de la Reichswher en un exèrcit de curta durada; b) el control acceptat per Hitler sobre les formacions paramilitars; c) el retorn d'Alemanya a la Societat de Nacions.

Hom diu que Alemanya no tornarà a Ginebra, però Mussolini creu que Hitler es donarà compte que si la Societat de Nacions continua vivint seria un error de restar-ne allunyada.

Mussolini examina de seguida la situació que es produiria si la conferència del desarmament devia proclamar oficialment el seu fracàs. Esmenta també la hipòtesi d'una guerra preventiva, hipòtesi que pot ésser prevista pels medis francesos, però que el poble francès no pot considerar amb simpatia.

—Que l'experiència de la Ruhr serveixi d'ensenyança. França sap que en cas de guerra preventiva no podrà comptar amb les solidaritats que li vingueren durant la darrera guerra mundial. La idea d'una guerra preventiva descartada, la cursa als armaments començada, una nova guerra en un cert moment de la història esclataria i retrobaria encara Europa dividida en dos grups lluitant per la vida o la mort. No és sense preocupació profunda que escric aquests mots. Una convenció de desarmament tindria assegurat un període d'estabilitat en la política europea i mundial. El pànic de la conferència obre les portes a la incertesa.

En el curs d'aquests darrers anys, Itàlia ha intentat de tirar un pont al diferent històric i profund que separa França d'Alemanya: en primer lloc, pel pacte dels quatre; després, per la seva memòria sobre el desarmament.

Anglaterra està potser en situació de fer una darrera temptativa valent-se del seu prestigi i de la seva potència. El món l'espera en aquestes pròximes setmanes, en les quals estan en joc, no la sort de les coalicions ministerials, sinó milions de vides i el destí d'Europa.

L'enviat hitlerià a Roma

Roma, 19. — L'enviat del senyor Hitler, von Ribbentrop, ha celebrat algunes entrevistes amb el senyor Mussolini i amb el secretari d'Afers Estrangers, senyor Suvich.

Als cercles oficials romans es fa observar que l'enviat alemany ha posat de relleu una gran habilitat de diplomàtic: ha tractat de definir l'actitud d'Itàlia en la qüestió del desarmament, i ha exposat la tesi alemanya sobre aquest assumpte.

Sembla que en les converses s'ha parlat també de la tornada del Reich a la S. de N., si bé es creu que hauria de partir la iniciativa del Govern anglès per a obtenir el dit reingrés.

Norman Davis, optimista

Nova York, 19. — Abans d'embarcar a bord de l'"Aquitània" per dirigir-se a Ginebra, el senyor Norman Davis ha manifestat que les perspectives d'un acord proper sobre la qüestió del desarmament són molt encoratjadores.

Es indubtable—ha agregat—que en aquest assumpte s'està travessant una crisi, però no pot creure que hi hagi una Nació qualsevulla que estigui disposada a prendre sobre ella la responsabilitat del fracàs.

Litvinov a Viena :: :: ::

Viena, 19. — El "Neue Freie Pres" diu que el senyor Litvinov, que ha romàs d'incògnit a Viena dijous, degué conferenciar amb el ministre d'Afers Estrangers turc, que es troba en aquesta capital.

Comentaris francesos ::

París, 19. — El "Paris-Midi", comentant l'estada del senyor Litvinov a Ginebra, diu que fou observat el més rigorós secret sobre les entrevistes del comissar rus d'Afers estrangers. Per un breu comunicat de l'Agència Tass només sabem que una de les primeres entrevistes del comissari tingué per objecte parlar de les relacions franco-russes. La frase no és molt precisa i pot contenir moltes coses. Altrament, sembla que foren examinades dues qüestions: la primera referent a l'entrada de Rússia a la Societat de Nacions, fet que modificaria evidentment les relacions franco-russes; la segona és el problema de l'extensió dels pactes defensius.

L'"Intransigeant" creu que aquestes entrevistes versaren sobre tots els problemes actuals, particularment sobre la conferència del desarmament. Tractant d'aquest últim tema, l'"Intransigeant" diu que la qüestió podria facilitar la tornada d'Alemanya a Ginebra.

A la Comissió senatorial francesa :: :: :: :: :: ::

París, 19. — La Comissió senatorial de Negocis Estrangers ha escoltat una comunicació del senyor Cornudet sobre el seu recent viatge al Sarre.

La Comissió s'ha ocupat de les condicions de legalitat i llibertat dintre les quals haurà de transcórrer el plebiscit d'acord amb allò estipulat en el Tractat de Versalles.

El senyor Berenger ha donat compte dels documents més recents relatius a l'intercanvi d'impressions entre les Cancelleries en relació amb el rearmament d'Alemanya i la reunió de la Conferència del Desarmament que s'haurà d'inaugurar el 29 de l'actual.

El conflicte de Leticia

Perú i Colòmbia arriben a un acord definitiu

Rio de Janeiro, 19. — Un comunicat oficial d'Afers Estrangers del Brasil confirma haver-se arribat a un acord definitiu per tal de concertar la pau entre el Perú i Colòmbia, amb l'arranjament de la qüestió de Leticia.

Tan avat com l'acord hagi estat rubricat per ambdós Governs seran represes les relacions diplomàtiques i comercials entre tots dos països, i es procedirà al nomenament de representants a Lima i Bogotà.

L'AUTOR DE L'ATEMPTAT D'UNTER DER LINDEN ES CONDEMNAT A DEU ANYS

Berlin, 19. — Davant el Tribunal corresponent s'ha vist la causa seguida contra l'obrer Schulze que el dia 21 de març darrer va llançar un artefacte explosiu davant el ministeri prusià de l'Interior.

El processat ha estat condemnat a deu anys de treballs forçats.

EL GOVERN FRANCES NO VOL SUPRIMIR ELS CONTINGENTS

París, 19. — Als Cercles autoritzats es declara que manca de fonament la notícia publicada per una Agència estrangera, en la qual s'anunciava com a probable i propera la supressió dels contingents per part del Govern francès.

El govern dictatorial de Letònia moditicarà la Constitució

Riga, 19. — El nou Gabinet de Letònia es prepara per a reformar la Constitució.

Mentre duri la suspensió del Parlament, el Govern actuarà dictatorialment.

TENSIÓ ENTRE CASCOS D'ACER I NAZIS

Berlín, 19. — La tensió entre els cascos d'acer i els nacional-socialistes ve accentuant-se.

El prefecte de Francfort ha prohibit als cacos d'acer que celebrin reunions ni públiques ni privades.

L'ESTADA DE GOERING A ATENES

Atenes, 19. — El senyor Goering ha visitat el President de la República i el cap del Govern, i ha celebrat amb aquest darrer una detinguda conferència.

Interrogat pels periodistes, s'ha negat a donar cap indicació sobre el tractat en aquestes entrevistes.

JUBILACIÓ DE FUNCIONARIS A FRANÇA

París, 19. — Com a conseqüència de decrets signats durant el Consell de ministres d'avui, seran jubilats 14 prefectes i 53 sots-prefectes, secretaris generals i consellers de prefectura.

ALLIBERACIÓ DE VUIT FEIXISTES BELGUES

Brusselles, 19. — Els vuit legionaris detinguts per l'incident produït a la Cambra dimarts, han estat alliberats.

MEXIC EN VIGILIES D'ELECCIONS

Mèxic, 19. — Efectuant un viatge de propaganda electoral per l'Estat de Guerrero, el senyor Càrdenas, candidat a la presidència, ha dit:

"Si sóc elegit, donaré a cada agrari un mauser perquè contribueixi a les conquistes de la revolució."

Aquesta promesa contrasta amb la política actual del Partit Agrari que tendeix a un desarmament progressiu.

GRAU SANMARTIN TE UN DESMAI

L'Havana, 18. — De l'Associated Press:

Esgotat i fatigat per l'emoció, el senyor Grau Sanmartín, que ha arribat aquest matí en aquesta capital, procedent de Veracruz, ha sofert un desmai en entrar al seu domicili i ha calgut portar-lo sense coneixement al llit, on immediatament ha estat assistit per alguns metges.

En desembarcar havia estat rebut per unes cinc mil persones que l'havien aclamat amb gran entusiasme.

AUSTER CHAMBERLAIN EN ESTAT SATISFACTORI

Londres, 19. — El darrer butlletí mèdic facilitat pels metges que assisteixen a Sir Austin Chamberlain, diu que l'estat del ferit és satisfactori.

París, 19. El senyor René Renould ha interposat recurs contra la decisió del Consell de l'Ordre d'Advocats, que l'exclou de la dita Associació.

Les mesures del ministre francès de Finances

París, 19. — En la reunió del Consell de ministres celebrat avui, el senyor Germain Martin, ministre de Finances, ha exposat les raons en què s'ha fonamentat per a reduir a 3'50 % l'interès dels Bons de Defensa, així com per a reibaixar també l'interès dels Bons del Tresor, i ha manifestat que tot això està d'acord amb la política de reducció dels tipus d'interès que desenrotlla el Govern.

Referint-se a la subscripció darrerament efectuada, ha dit que el seu resultat constitueix una prova indiscutible de la millora que ha experimentat el mercat monetari.

Respecte d'això ha fet observar que les entrades d'or a França han estat constants en la setmana compresa entre el 8 i el 14 de l'actual, i que a les Caixes d'Estalvi l'import dels dipòsits excedeix bastant de les peticions de retirada de cabals.

Escàndols financers a Tokio

Tòquio, 19. — Fa cosa d'un mes es produí un escàndol financer per la venda d'accions d'una fàbrica de seda artificial. Sembla que hi eren compromesos funcionaris del ministeri de Finances. El jutge d'instrucció ha dictat ante de comparaixença contra Kuroda, secretari d'Estat a Finances, el qual sembla que es nega a comparèixer. - Aquest afer és objecte de vives polèmiques i discussions. Alguns arriben a creure que pot fer caure el Govern. Als cercles polítics no es bandeja semblant possibilitat.

EL NOU GOVERN URUGUAIA

Montevideo, 19. — En el nou Govern ocupa la cartera de Negocis Estrangers el senyor Arteag, i la de l'Interior el senyor De Michelli i la d'Hisenda el senyor Aminirios.

París, 19. — El senyor Puis, que recentment presentà la dimissió del càrrec de senador, ha estat insulpat d'encobriment en l'assumpte Stavisky pel jutge que entén en l'assumpte.

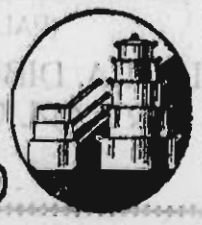
BOMBA BLOCH

És sinònim de calitat i economia. Proporciona AIGUA abundant a qualsevol alçada, amb garantia tan ample i satisfactòria com cap altre pot oferir.

Grups complerts des de 215 pessetes

JAUME CUIXART
MARAGALL, 17 AL 25 - BADALONA
RONDA SANT PERE, 271 - BARCELONA

LLORENS



RAMBLA DE LES FLORS - 30

BARCELONA AL DIA

Pels Centres Oficials

GENERALITAT

El senyor Companys rep diverses visites a la Presidència.— Ahir al matí el senyor Companys va rebre a la Casa dels Canonges el senyor Moles, amb el qual conferencià.

També estigueren conversant amb el president els senyors Piñana i Berenguer i el comissari d'Ordre Públic de Tarragona, senyor Pujol i Font.

Conselleria de Governació. — El senyor Selves continua fent llit, per bé que segueix millorant de la malaltia que sofreix.

El preu de venda del pa. — El conseller d'Economia, senyor Comorera, ha dictat les següents prevencions, de les quals parlem en un altre lloc de la present edició:

Primera. — El pa anomenat de Viena, francès, recuit i altres classes no assenyalades en la taxa, podrà ésser venut lliure de pes i preu, sempre que un i altre no siguin objecte d'especulació abusiva en perjudici del consumidor.

Segona. — Les unitats del pa subjecte a taxa han d'expendre's amb el pes exacte, completant-se aquest, en cas necessari, amb la "torna", i a requeriment del comprador en quilos, mitjos i quarts de quilo, al preu fraccionari que correspongui al de la unitat.

Tercera. — Totes les fleques, sucursals o botigues de revenda hauran d'estar proveïdes, durant les hores habituals de venda al públic, de les classes de pa de taxa necessari al públic per al seu proveïment, sense limitació de cap mena, i si per haver-se esgotat una classe no pogués facilitar-se, el comprador podrà exigir que se li serveixi la immediata superior sense que hagi d'abonar major quantitat que la que correspongui a la classe que ha demanat.

Quarta. — El pa subjecte a taxa estarà elaborat amb farines corrents de bona qualitat i en idèntiques condicions de cocció i amassat.

Cinquena. — Els establiments que expenguin pa de taxa col·locaran un cartell darrera el taulell i davant del públic i un altre a la porta o aparador que doni al carrer, expressant, amb caràcters perfectament visibles i amb tota claredat, el preu assignat a cada classe de pa.

Sisena. — Els alcaldes vigilaran i faran complir el que es disposa en aquesta circular, la qual serà fixada al tauler d'edictes de l'Ajuntament respectiu.

Setena. — Qualsevulla infracció per incompliment del que es disposa, podrà denunciar-se als Ajuntaments respectius, o bé directament a aquesta Secció d'Agricultura (Palau de Governació), on seran immediatament ateses les queixes que es formulin i sancionades les faltes que es comprovin, de conformitat amb la legislació vigent sobre proveïments.

Beques d'estudis per a l'Escola d'Agricultura. — L'Escola Superior d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya fa avinent a totes les persones interessades en l'obtenció de beques per a poder cursar els estudis del grau superior i mitjà d'Agricultura:

1.—Que el curs vinent s'atorgaran dues beques de 500 pessetes cada una per a cursar els estudis a l'Escola Superior i una beca de 2.000 pessetes per a cursar els estudis a l'Escola Mitjana.

2. — Per a poder gaudir dels beneficis d'aquestes beques, ultra el certificat de bona conducta, el de manca de recursos per a seguir els estudis i d'ésser natural de Catalunya, caldrà sol·licitar la beca prèviament als exàmens d'ingrés a la carrera.

3.—Es concediran dues convocatòries d'ingrés, la primera durant la primera quinzena de juliol vinent i l'altra pel setembre.

4. — Després de la segona convocatòria d'ingrés i abans de començar el curs 1934-1935, els sol·licitants de beques seran sotmesos a una prova davant d'un tribunal constituït pel director de l'Escola respectiva i dos vocals designats pel Claustre de professors.

5. — Aquesta prova consistirà en una ampliació d'algun tema contingut en els programes d'ingrés, desenrotllat amb caràcter preferentment pràctic.

6. — Si el tribunal adjudicador ho cregués convenient, aquestes beques podrien ésser divididas en mitges beques de 250 pessetes cada una, per l'Escola Superior i de 1.000 pessetes per l'Escola Mitjana.

Per a més detalls relatius a aquesta extrema, adreceu-vos a la secretaria de l'Escola Superior d'Agricultura, carre d'Urgell, 187.

El Butlletí Oficial de la Generalitat. — En el seu número d'ahir publica el següent sumari:

Justícia i Dret. — Anunci d'un concurs per a la provisió de tres places de magistrat de l'Audiència Territorial de Barcelona i una de la de Tarragona.

Cultura. — Ordre atorgant a la Junta Municipal d'Exposicions d'Art, de Barcelona, una subvenció de 25.000 pessetes per ajudar a les despeses que originarà l'Exposició de Primavera d'enguany.

Economia i Agricultura. — Ordre suspenent, pels motius que s'esmenten, la celebració de les reunions que la Cooperativa de Transports La Llevantina tenia convocades per als dies 18 i 27 del mes que som.

Treball i Obres Públiques. — Decret nomenant sots-delegat de Treball de les comarques de Tarragona el senyor Ramon Sanahuja i Soler; auxiliars de Delegació, a Tarragona, els senyors Manuel Gavaldà i Ignasi Pallés, i inspector de Treball a les comarques de Tarragona, el senyor Pasqual Casanoves i Rius, tots ells amb caràcter interí.

Tribunal de Cassació de Catalunya. — Convocatòria per a la provisió de tres places de magistrat.

Departament de Governació.— Comissaria delegada d'Ordre Públic a Tarragona: Anunci.

Departament de Treball i Obres Públiques. — Edictes de Jurats Mixtos de Catalunya.

Comissaria delegada a Girona. — Anunci, als efectes de reclamació, de la petició feta pel Municipi d'Espolla que li sigui perdonada la contribució territorial amb motiu d'una pedregada que destruí gran part de les collites del terme.

Administració de Rendes Públiques de Lleida. — Anunci.

Secció d'Agricultura de Barcelona. — Circular relativa als preus de les farines i del pa que han de regir a les comarques barcelonines durant el present mes de maig.

Direcció d'Obres Públiques de Tarragona. — Carreteres: Anuncis de subhasta d'obres a realitzar en diverses carreteres de les comarques tarragonines.

Administració Municipal. — Edictes, subhastes i concursos d'Ajuntament de Catalunya.

Administració de Justícia. — Sentències i edictes.

COMISSARIA GENERAL D'ORDRE PUBLIC

Han estat recollits per la policia 1.055 exemplars del diari madrileny "Luz", per haver estat denunciat pel fiscal.

* En l'exprés de Madrid van arribar ahir els senyors Ventosa i Calvell i Pich i Pon.

DELEGACIO ESPECIAL DEL GOVERN DE LA REPUBLICA A CATALUNYA

Per la policia espanyola fou lliurat ahir a la francesa, a Cerbere, el ciutadà francès Arnaued Tahe, conegut també amb el nom de Paul René Colombert, el qual és l'autor d'una falsificació d'uns títols del Canal de Suez, que pugen uns quants milions de francs.

També li lliuraren un auto "Delage", que li fou trobat, i 6.800 pessetes. Aquest individu, després d'haver estat detingut ací per la policia, va fer de manera que el trasllladessin de la presó a l'Hospital de Sant Pau, allegant que tenia necessitat d'ésser operat. En ésser-hi, intentà fugir, i en voler saltar per una finestra al carrer es va trencar les cames.

* Han estat proposats per a l'expulsió els súbdits uruguais Juli Prunato i Arnald Rodríguez Lorenzo.

AJUNTAMENT

Acords de la Comissió de Govern Municipal del dia 18 de maig de 1934. — Autoritzar el Conseller-regidor de Governació perquè presenti a la Comissió Consistorial del Ple del mateix nom, a fi que aquesta pugui elevar-la al coneixement de la Corporació Municipal, la proposta de les normes d'adaptació de personal al Pressupost vigent que, segon les seves regles complementàries correspongui aprovar a l'Ajuntament com a preceptes normatius de les adaptacions que s'han de portar a efecte.

Autoritzar el Conseller-regidor de Governació perquè doni compte a la Comissió Consistorial del mateix nom, a fi d'ésser elevada al Ple, d'una proposta sobre la creació i organització de la Comissió Municipal de Turisme.

Autoritzar el Conseller-regidor d'Ingressos, Despeses i Patrimoni Municipal perquè porti a la Comissió consistorial d'Hisenda, a fi que aquesta pugui elevar-la al Ple, una proposta relativa a l'adquisició de la finca anomenada "Can Gaspard", situada a la barriada de les Corts, amb destinació a un Grup Escolar de Barcelona.

Aprovació de la distribució de cabals proposada per la Intervenció Municipal per tal d'atendre les obligacions del proper mes de juny.

Dipositar una corona de flors naturals al monument a Rius i Taulet, amb motiu de complir-se el XLVI aniversari de la inauguració de la primera Exposició Universal de l'any 1888.

Cessió de la sala d'espectacles del Palau de Projeccions per al dia 10 de juny proper, a la tarda, a l'Ateneu Polytechnicum, amb motiu d'una representació que prepara la secció de teatre de l'Ateneu.

Cessió del Saló de Cent de les Cases Consistorials a la Junta organitzadora del XVIII Congrés de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana, per a l'acte inaugural del dit Congrés, que ha de tenir lloc el dia 26 de juny vinent, i autorització de l'Alcaldia perquè pugui ordenar el procedent a fi d'obsequiar els assistents a l'acte.

Prendre esment de la fraternal salutació d'agraïment que adreça a la Corporació Municipal l'Ajuntament del Ferrol, amb motiu de la visita feta a Barcelona pel cor "Toxos e Froles".

Acords relatius a la cooperació municipal a les tasques culturals i esportives de la Federació Catalana de Gimnàstica i a la Comissió organitzadora del partit internacional de rugby Catalunya-França.

Cessió a la Federació Catalana d'Atletisme de l'Estadi per al dia 27 del corrent mes de maig, a fi de celebrar-hi els Campionats comarcals de Barcelona d'Atletisme.

Procedir a les obres de conservació i sanejament de l'edifici de la Colònia Escolar de Can Puig, de la Rabassada, propietat de l'Ajuntament.

Acords relatius a trasllats i adaptacions de funcionaris.

L'homenatge a Josep Llimona. L'alcalde, senyor Carles Pi i Sunyer assistí ahir al matí, a la inauguració de l'Exposició d'homenatge a Josep Llimona, acte que fou presidit pel President de la Generalitat de Catalunya, pel Conseller de Cultura i pel president de la Junta de Museus i al qual han assistit els presidents de totes les entitats artístiques de Barcelona, que han volgut retre així un homenatge d'admiració a la memòria del gran escultor traspassat fa poc.

Projecte de modificació de línies. — Durant el termini de quinze dies, a comptar des del següent al de la inserció del present anunci al "Butlletí Oficial de la Generalitat", estarà de manifest al Negociat d'Obres Públiques de la Secció Administrativa d'Eixample, el projecte de modificació de línies de la barriada de les Corts en la zona compresa pels carrers de Coll-Blanc, límit de parcs i jardins, Avinguda del 14 d'Abril i Casa de Maternitat i Expòsits, a fi que els propietaris afectats per tal projecte puguin formular en l'esmentat termini les reclamacions i observacions que estimin pertinents a llur dret, mitjançant instància que hauran de presentar al Registre General de Secretaria d'aquest Ajuntament.

Un barceloní mort a Salamanca. — L'Administració de l'Hospital Provincial de Salamanca comunica a l'Alcaldia de Barcelona la mort de Conrad Alfons Joan Dones, ocorreguda el dia 8 del corrent, natural d'aquesta ciutat, la comunicació de la qual obra a l'Institut Municipal d'Estadística, Via Laietana, 16, entresol, on seran facilitats tota mena de detalls als seus familiars.

Servei Meteorològic de Catalunya

SITUACIO GENERAL ATMOSFERICA D'EUROPA A LES 7 HORES DEL DIA 19 DE MAIG DE 1934

Hi ha baixes pressions al nord-oest de les Illes Britàniques i a la regió del Sàhara que produeixen pluges i algunes tempestes a Irlanda, nord d'Espanya, a la regió pirenenca i al nord d'Africa.

Al centre d'Europa hi ha molta nebulositat degut a un mínimum situat a Hongria.

Al sud-oest de la Península Ibèrica, a França i als Països Baixos domina bon temps, amb cel serè i vents fluixos de direcció variable.

ESTAT DEL TEMPS A CATALUNYA, A LES VUIT

Domina temps variable, amb cel nuvolós a tot el país i es registren pluges de caràcter tempestuós al curs inferior a l'Ebre, al Pallars, a la vall d'Aran i a Ribagorça.

Temperatura màxima: 24 graus, a Santa Margarida, a Lleida i a Tortosa; mínima d'avuest matí, zero graus al Port de la Bonaigua.

(Les observacions del temps a Barcelona, a les set, van a la capçalera de la primera pàgina.)

Tribunals i Jutjats

CAUSES VISTES AHIR

A la Secció Primera es va suspendre la vista que estava anunciada per manca de jurats. Es tractava de la vista d'una causa per atracament a una bòbila del carrer d'Anglesola. Els individus que estan processats per aquest fet s'anomenen Just Bueno i Horaci Ripoll. Aquest segon està processat per l'assalt al Banc de Reus i per assassinat d'un guàrdia d'assalt, a Tarragona, ocorregut quan els darrers successos.

★ A la Secció Segona va comparèixer el súbdit alemany Josep Theissenn, acusat d'haver falsificat una carta, per poder apoderar-se d'una maleta que un amic seu tenia en una casa de dispeses del carrer de Tallers. El fiscal sol·licità que li fos aplicada la pena de sis mesos i un dia de presó.

★ A la Secció Tercera es va suspendre el judici que estava anunciat.

★ A la Secció Quarta es veié una causa contra el conductor d'un autobús de la Companyia General, que va atropellar al carrer de les Corts Catalanes un vianant, i causà, a més, danys al cotxe. El fiscal sol·licità que li fos aplicada la pena de 500 pessetes de multa.

VARIA

Ahir, a les dotze del migdia, el sots-secretari del Ministeri de Justícia, senyor Barroso, efectuà la seva visita oficial a l'Audiència. Fou rebut pel president. Al despatx d'aquest va ésser complimentat pel personal.

El senyor Barroso va parlar una estona amb els magistrats, els jutges i els fiscals. Després passà a les habitacions particulars del fiscal, senyor Bonilla, que es troba malalt.

De la qüestió que hi ha plantejada dels fiscals i procuradors municipals s'abstingueren de parlar-ne, tota vegada que fins dilluns, que es reunirà el fiscal amb els altres fiscals, de la plantilla de Barcelona, no se sabrà el determini pres arran d'aquesta qüestió.

★ Amb el cerimonial de costum, ahir se celebrà la visita reglamentària de presons. La presidí el president de l'Audiència Provincial, senyor Lluís Emperador.

★ El jutjat número tretze, que és el que té al seu càrrec la instrucció del sumari corresponent, amb motiu de la troballa del dipòsit d'armes i municions a la casa del carrer de Cases Boada, ha ordenat que sigui posat en llibertat el detingut Manuel Novales. Aquest individu fou el que va donar la notícia a la policia que en aquella casa hi havia armes.

★ El jutjat número cinc ha dictat aute de processament contra German Segura Torner, Francesc Arroyo Maldonado i Maria Garcia Soler, coneguts tots ells com a persones indesitjables, per haver buidat un pis del carrer de Provença, propietat d'una senyora estrangera. Hi estigueren rellogats només algunes hores. Això vol dir que s'apresaren a buidar-lo. Segons sembla, aquesta faisó d'anar de presa era la característica més assenyalada de tots tres. Foren detinguts per un fet semblant, i reconeguts com a autors del robatori per la senyora estrangera, a la qual li robaren tot el que tenia al pis.

★ Ha promès el càrrec de procurador dels Tribunals de Barcelona el senyor Félix Martínez Sánchez.

★ Han passat a la disposició del Jutjat de guàrdia els detinguts Genis i Joan Puestas Villanueva, acusats d'haver pres part en l'atracament a la Casa Sert.

★ Per a dilluns no hi ha assenyalaments, degut a què és Pasqua.

PIANOS
R. MARISTANY
VENDES I LLOGUERS
8, LLURIA, 8

Cursos i Conferències

A LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA

Conferència de Joan Estelrich

El senyor Joan Estelrich, president de l'Associació Universitària Catalana per la S. de N., donà a l'aula de Química General de la Universitat Autònoma la sisena de les conferències organitzades per l'Associació que presideix, sobre les idees de pau i cooperació internacional com a precedent històric de la Societat de Nacions. El tema versà sobre el Renaixement. Especialment, Lluís Vives.

Començà l'orador referint-se al catalanòfil professor Mr. E. Allisson Peers, de Liverpool, que en aquells mateixos moments descabdellava una altra conferència a la Facultat de Filosofia, i que anant junts a la Universitat li havia preguntat quina relació hi trobava entre Lluís Vives i la Societat de Nacions. La resposta del valor de Vives en el camp internacional és part del tema que es descabdellarà avui.

Seguidament l'orador fa una breu digressió sobre el desenvolupament d'aquest curset i té un record doctrinal per a les conferències dels oradors que l'han precedit. La lligó que avui desenrotllarà—diu—cal col·locar-la entre la del Dr. Nicolau d'Olwer, que ens parlà de l'Edat Mitjana, i la del Dr. Joaquim Xirau, que dissertà sobre el primer Imperi espanyol. Hem de parlar dels antecedents i de la renaixença italiana (segles XIV i XV) i de l'evolució consegüent durant el període humanista (XVI).

En dues parts cal dividir aquesta lligó: la primera és el de la dissolució de la societat internacional, i la segona el de transició a l'Edat Moderna i la formació de les grans potències europees.

El segle XIII (en la història de l'internacionalisme) es caracteritza per una gran crisi; no triomfa la idea de l'Imperi ni del Papat. I l'Imperi universal, somni de l'Edat Mitjana, apareix ja en aquest segle com a irrealitzable.

Els segles XIV i XV són els més antieuropeus i anàrquics de la història. Aleshores Itàlia fermenta, però els fets culturals i polítics apareixen d'una manera diferent dels d'Europa.

S'ha dit que a Itàlia—segueix dient el senyor Estelrich—es formà la tècnica de la reconstrucció de l'Estat. Però nosaltres, els catalans, paral·lelament a Itàlia, arribàrem a realitzar una entitat nacional i amb un evident patriotisme (Muntaner) quan aquest no existia en altres llocs. Tinguerem una entitat nacional amb la corresponen política interior i exterior, és a dir, amb totes les característiques modernes.

Alguns assenyalen els arbitratges d'aquesta època com un precedent del pacifisme. No és pas cert. Molts autors citen pactes d'aquestes èpoques relatius a qüestions dinàstiques i altres problemes, però mai aquest arbitratge no és un precedent del pacifisme, sinó que apareix sempre com una de les conseqüències de la guerra, o, per dir-ho així, en un dels actes de la mateixa lluita, un procediment més de la guerra. L'orador recorda en aquest aspecte el célebre compromís de Casp, que en les seves dues opinions contemporànies que fou una espoliació, o bé la tesi optimista de l'optimista pare Miquel d'Esplugues que fou una anticipació dels temps moderns, no fou més que l'inici d'una guerra.

I són precisament aquests fenòmens els que preparen la transició a l'Edat Moderna, que es caracteritza per tres esdeveniments: la Renaixença i l'Humanisme, les descobertes geogràfiques i la Reforma.

La concepció de l'humanisme italià considera l'Estat com una personalitat independent de les altres, sacrificant-ho tot a l'Estat sublim, no admetent cap autoritat superior. Es en aquests respecte que la teoria dels feixismes es troba íntegra en la dels princeps italians de la renaixença; es pot afirmar àdhuc que el Mussolini d'avui és el Cèsar Borgia de l'ahir.

I quant a Joan Lluís Vives, avui, seria un esperit que concorreria a les reunions de cooperació internacional i tindria controvèrsies sobre Virgili amb Paul Valery.

En aquella Edat Moderna, Espanya hauria volgut encara realitzar el somni de l'Imperi amb un acord entre els poders temporal i espiritual. Però, com és sabut, fracassà. El món intel·lectual hispànic del segle XIV, però, no tenia aquestes idees, sinó més aviat les de conciliació en terrenys superiors de l'esperit, deixant de banda els que avui en diríem homes d'acció. Predominen, doncs, les idees pacifistes i de concòrdia de Vives, Morus i Erasme, però els Estats i el Papat tenen una política realista i àmplia de formació d'aquell Estat i política de tipus Maquiavel.

El que en aquell temps hi havia de millor a Espanya era precisament l'europeu i europeista, i Vives, de perfecta tradició hispànica i d'un catolicisme arborat que no tenen Erasme ni Morus, indica un camí, i no fou un exemple isolat, ja que inicia una brillant tradició humanista dintre la cultura general espanyola.

Les descobertes geogràfiques tenen repercussions intel·lectuals i polítiques. En el primer sentit, sobretot, es veu l'extensió de l'horitzó del pensament d'una manera considerable. No és la riquesa dels continents descoberts el que interessa la riquesa d'imaginació literària, que l'orador s'explica precisament pels descobriments geogràfics que insten a tractar de diversa manera els problemes interns. Aleshores neixen també les utopies en el sentit d'una Edat d'Or present, quan per la Mitologia es considerava com passada. I neix aquesta literatura que és pariona de l'esperit dels aventurers, saturada d'utopies, i que és la predecessora del futurisme, que no han creat pas Marinetti ni Alomar.

Amb els descobriments geogràfics és possible també l'existència dels grans exèrcits moderns, luxe que no s'havien pogut permetre els princeps italians. I amb les descobertes vénen les colònies que creen una nova manera de veure la política, i la necessitat de mantenir-les exigeix les esquadres i els exèrcits, i els Estats són en perpetu temor de guerra.

Joan Lluís Vives, home de profundes conviccions religioses, d'idealitat a tota prova, és la figura principal i inicial dels estudis moderns pedagògics i el primer psicòleg entre els humanistes; ha tractat el problema de la guerra i de l'organització de la pau com a intel·lectual, és a dir, com un problema moral i de consciència.

Creu en els beneficis de la pau per a suscitar les bondats humanes. Els mals de la guerra vénen de la intranquillitat de les consciències, és a dir, del pecat. En el fons del problema de conciliació entre els pobles, Vives hi veu un problema de reforma interior. I encara avui no ha perdut la seva actualitat aquesta concepció. Bòrgia fou l'home d'acció cent per cent. Vives personificà la idealitat fins al marge de la utopia, però tocant sempre de peus a terra. I sense utopies no marxaria pas el món. Pensem—acabà l'orador—que les utopies d'avui són moltes vegades les realitats de demà.

Una formidable ovació premià la interessant dissertació del senyor Joan Estelrich.

A L'ACADEMIA DE MEDICINA DE BARCELONA

Sessió necrològica

Sota la presidència del doctor August Pi i Sunyer, se celebrà a l'Acadèmia de Medicina la sessió necrològica per a honorar la memòria dels acadèmics numeraris doctors Antoni Sabater, Ricard Botey i Ducoing i Francesc Soler i Garde. Hi assistiren: el doctor Comes i Camps, per l'Institut Mèdico-Farmacèutic; doctora Quadres Bordes, per l'Acadèmia d'Higiene de Catalunya; el doctor Brugués, per l'Acadèmia de Ciències i Arts; el doctor Planes Vives, pel Foment del Treball Nacional; doctors Aznar i Anfruns, per l'Hospital Militar; el doctor Ureé, per l'Associació de Veterinaris Municipals; el doctor Corominas, per la Societat Mèdico-Farmacèutica dels sants Cosme i Damià; el doctor Puig i Sais, per l'Associació de Metges i Biòlegs de Llengua Catalana; el doctor Segui, per la Societat d'Obstetrícia i Ginecologia; el doctor Sant Ricard, pel Cos Facultatiu de la Casa de Caritat; el doctor Angel Sabaters, pel Col·legi de Veterinaris; el doctor Mas Elies, pel Cos de Veterinaris Municipals; els acadèmics numeraris doctors Cirera, Proubasta, Coroleu, Ponç Freixe, Guerra-Estaper Ribes i Ribes, Salvat Espasa, González Terrades i Cardenal, i a més escollit públic.

Oberta la sessió, el doctor Pi i Sunyer cedí la paraula al doctor Mas Alemany, el qual féu l'elogi del doctor Antoni Sabater recordant la seva llarga vida científica, consagrada a enlairar la seva professió.

El doctor Sunyer i Medan llegí la necrologia del doctor Ricard Botey, en la qual reviu d'una manera clara i precisa la tasca científica i pràctica que portà a terme.

Seguidament el doctor Pujiula recordà, en termes molt sentits, la vida laboriosa i plena de bondat del doctor Francesc Soler i Garde i els seus treballs científics, especialment els desenrotllats a l'Acadèmia.

El senyor president, doctor Pi i Sunyer, elogué l'acte dirigint breus paraules d'elogi a la memòria dels acadèmics objecte de la sessió i d'agraïment als assistents.

A L'HOSPITAL DE LA SANTA CREU I SANT PAU

La darrera reunió dermatològica

En la darrera reunió celebrada a l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau foren discutides les comunicacions anunciades pels doctors Noguer Moré, Josep Sarró, Lluís Pallés i J. L. Llurba.

En la comunicació referent a "Ensmers assaigs amb el nou arsenobenzòlic espanyol" feren ús de la paraula els doctors Sarró, Llurba, Mercadal, Serrallach, A. Peyri i Oller.

Tots els oradors coincidiren a apreciar els excel·lents resultats obtinguts amb el nou compost arsenical, primer preparat a Espanya, degut al químic català i bon amic nostre el doctor Esteve, de Manresa, que no ha regatejat esforços fins a dotar la Farmacologia espanyola d'un producte tan indispensable.

PER A AVUI

Studi Club (Laietana, 37). — A les 18, conferència per Sebastià Martínez Ortiz; tema: "Un viatge per Europa".

L'Institut d'Assistència Mèdica Municipal

SERVEIS PRESTATS DURANT EL MES D'ABRIL

Als 13 Dispensaris médico-quirúrgics: Ferits auxiliats, 1.352; operacions practicades, 96; visites gratuïtes als locals, 5.232; visites urgents a domicili, 347; reconeixements a persones, 432; reconeixements a persones alienades, 16; certificacions i informes, 1.998; auxilis a alcoholitzats, 60; vacunacions, 1.066; serveis diversos, 917.

A les 4 Cases de Socorsos: Visites de cirurgia, 624; visites de medicina 670; visites d'oto-rino, 20.

A l'Escorxador: Accidents nous, 96; visites i curacions, 323.

Als Dispensaris d'Especialitats: Oftalmologia: visites practicades, 2.650; operacions, 11. Oto-rino-laringologia: visites practicades, 914; operacions, 19. Venerologia. Dermatologia i Urologia: visites practicades, 3.119; operacions, 13. Puericultura: visites practicades, 510; vacunacions, 88. Ginecologia: visites practicades, 662; operacions, 9. Tocologia: visites practicades, 963; parts assistits, 137; vacunacions, 132. Estomatologia: visites practicades, 43; operacions, 35. Odontologia: inspeccions a les escoles municipals, 1.008; operacions, 215.

Al Laboratori d'Anàlisis Clíniques: anàlisis diversos, 1.152.

A l'Hospital de l'Esperança: Malalts en tractament durant el mes: homes, 106; dones, 116.

A l'Asil Municipal del Parc: Malalts visitats, 194; visites practicades als malalts, 313.

A la Clínica de Psiquiatria d'Urgència: Visites practicades als 105 alienats, 1.923; operacions, 9.

A l'Asil de Port: Reconeixements i nous ingressats, 108; malalts visitats, 30; visites practicades als malalts, 8.

Serveis prestats en la Direcció i en la Comissaria de Beneficència: Visites de reconeixement mèdic per diferents conceptes, 85.

A l'Ambulància Sanitària: Ferits traslladats, 165; malalts traslladats, 126; morts traslladats al dipòsit judicial, 46.

PUBLICACIONS REBUDES

"Barcelona Deportiva", any I, número 8, Barcelona, 4 maig de 1934. — "Boletín de T. S. H.", any IV, número 32, Barcelona, març de 1934. — "Butlletí dels Mestres", any VI, núm. 107, Barcelona, 1 maig de 1934. — "Unió Excursionista de Catalunya", núm. 36, Barcelona, maig de 1934. — "La Paraula Cristiana", any X, número 113, Barcelona, maig de 1934. — "Pagesia", any III, núm. 92, Barcelona, 12 maig de 1934. — "Gaceta Municipal de Barcelona", any XV, núms. 11-12, Barcelona, 19-20 maig de 1934. — "Pologne Litteraire", any IX, núms. 90-91, Varsòvia, març-abril de 1934. — "El Productor", any XVI, núm. 245, Barcelona, 1 maig de 1934. — "La Nostra Terra", any VII, núm. 76, Mallorca, abril de 1934. — "Cultura", del Centre Cultural de Xofers, any III, núm. 27, Barcelona, maig de 1934. — "Base-Ball", any I, núm. 1, Barcelona, 12 maig de 1934. — "Camins", any I, núm. 5, Lleida, maig de 1934. — "Ibérica", any XXI, número 1.024, Barcelona, 12 maig de 1934. — "Don Quijote", any I, número 5, Madrid, 5 maig de 1934. — "Esto", any I, núm. 18, Madrid, 10 maig de 1934. — "Diablo Mundo", any I, núm. 3, Madrid, 12 maig de 1934. — "Boletín de la Asociación General de Transportes por Vía Ferrea", any II, núm. 16, Madrid, abril de 1934.

GRIF ELECTRIC
(PATENTAT)
SENSE RESISTENCIA
AIGUA CALENTA A L'INSTANT
R. ALENTORN
LLURIA, 131

AVUI, DIUMENGE, A LES ONZE DEL MATI
INAUGURACIO DE L'EXPOSICIO DE PRIMAVERA
SALO DE L'ART MODERN
(PALAU DE LA METAL·LURGIA)
PINTURA, ESCULTURA, DIBUIX, ARQUITECTURA
ART APLICAT
ENTRADA: UNA PESSETA

BARCELONA AL DIA

Butlletí Pedagògic

UNIVERSITAT AUTONOMA

Els exàmens d'ingrés a les Facultats. — Per acord del Patronat de la Universitat, des del dia primer al 10 del mes de juny proper quedarà oberta la matrícula per als alumnes que desitgin ingressar a qualsevulla de les Facultats universitàries.

Els exàmens d'ingrés començaran el 15 de juny i duraran fins al 15 de juliol vinents.

Aplicant les regles contingudes al paràgrafs a) de l'article segon, del Reglament d'Ingrés, podran inscriure's els alumnes que compleixin els disset anys dintre el curs acadèmic de 1934 a 1935, o sigui, que hauran d'haver complert els disset anys abans del 14 d'octubre de 1935.

El reglament de l'examen d'ingrés s'ha posat a la venda a les llibreries al preu d'una pesseta.

Llegat a favor d'un alumne de la Universitat d'una biblioteca de Dret.— Per conducte del senyor Joan Fàbregues s'ha rebut a la Universitat una biblioteca d'unes 300 obres de Dret, per lliurar-la a un estudiant de la Facultat, segons el testament atorgat pel doctor Francesc Fàbregues, traspassat el dia 15 de desembre darrer, que va deixar els seus béns a diverses institucions benèfiques; exercia la professió mèdica a la nostra ciutat i havia estat vice-president de les Cases de Caritat i Maternitat.

La clàusula del testament en què estableix el llegat esmentat diu així: "La biblioteca de llibres de Dret que eren del meu germà polític senyor Manuel Mata, serà lliurada al Rector de la Universitat per oferir-la com a premi a l'estudiant més pobre i millor qualificat en els seus estudis, que es llicencii en Dret en el curs en què s'escaigui la meva mort, o quan es presenti ocasió, a judici del senyor Rector."

Oportunament es publicaran les condicions per a l'adjudicació de la biblioteca, d'acord amb la voluntat del testador.

Títols de Batxiller. — Pel Rectorat han estat expedits els títols de Batxiller a favor dels senyors següents: De l'Institut Maragall, d'aquesta ciutat: Alfred Gaza i Pagès, Joan Camps i Piera, Carles Baixeres i Boada, Josep Pinyol i Nolla, Pere Ermengol i Vallverdú.

Conferència sobre Angel Ganivet.— El dimecres vinent, dia 23, a les set del vespre, el doctor Antonio Marín Ocete, rector de la Universitat de Granada, donarà una interessant conferència sobre Angel Ganivet, en una sala de la Facultat de Filosofia i Lletres de la nostra Universitat.

Facultat de Dret. — La Facultat de Dret posa a coneixement dels interessats, que els exercicis per a la provisió de l'ajudantia corresponent al grup de Ciències econòmiques, de la dita Facultat, continuaran el vinent dimarts, dia 22, a les tres de la tarda, al Deganat d'aquella Facultat.

El Seminari d'Art. — Organitzada pel Seminari d'Art de la Universitat i al seu Saló de Retrats, el vinent dimecres, dia 23, a les sis de la tarda el professor Antal Dorati, investigador de la música popular hongaresa donarà en francès una conferència sobre el dit tema, que serà il·lustrada amb exemples.

Presentarà al conferenciant el doctor Oliver Brachfeld.

ENSENYAMENT SECUNDARI

A l'Institut Balmes. — Els exàmens d'ingrés a l'Institut Balmes, de Barcelona, començaran el dia 25 de l'actual, a les vuit del matí, per l'ordre següent:

Dia 25, inscripcions núm. 1 al 210.
Dia 26, inscripcions núm. 211 al 420.
Dia 28, inscripcions núm. 421 al 630.
Dia 29, inscripcions núm. 631 al 840.
Dia 30, inscripcions núm. 841 al final.

Festa Escolar. — El Consell Regional ha acordat que demà, dilluns de Pasqua, sigui considerat com a festiu a tots els Centres Docents que depenen de la seva jurisdicció escolar.

Escola d'Estiu 1934. — La setmana passada es va reunir a l'Escola Normal de la Generalitat la Comissió organitzadora de l'Escola d'Estiu, la qual va estructurar el pla de la que haurà de celebrar-se enguany, que procurem ésser tan reeixida com les anteriors. Tenint en compte les dates de celebració de l'Assemblea de la Federació de Mestres de Catalunya que se celebrarà a Tremp, hom va acordar fixar la data de començament de l'Escola d'Estiu el 23 de juliol, i la durada serà igual o aproximada a la de l'any darrer.

El tema central de la conversa pedagògica versarà sobre l'Escola unificada i mitjans per a establir-la a Catalunya amb tots els problemes connexes amb aquest. Serà designada una ponència i per a desenvolupar-lo i estudiar-lo en l'Assemblea de l'Escola d'Estiu, hom seguirà el mateix procediment que va donar tan excellent resultat en les converses anteriors que van tenir com a tema d'estudi el bilingüisme a les escoles de Catalunya (any 1932) i l'educació moral a les escoles de la República (any 1933). Per tal d'establir una continuïtat en l'actuació de les diverses Escoles d'Estiu, hom dedicarà una sessió a revisar i conversar sobre experiències d'educació moral viscudes a l'Escola primària durant l'any escolar segons les conclusions de la darrera Assemblea.

Alternaran amb les discussions de la ponència les conferències de caràcter pedagògic i cultural, a càrrec de personalitats d'aci i de fora — que oportunament hom farà conèixer — i les visites, recepcions, festivals, etc., i clourà amb un festival artístic, pariò del celebrat l'any passat al Teatre Grec de Montjuïc i l'acostumada excursió, que probablement serà a la Costa Brava.

Seguint les iniciatives d'anys anteriors tan ben rebudes i correspostes pels mestres, de celebrar una exposició de caire escolar, aquest any es farà l'exposició monogràfica de "L'excursió escolar", en la qual podran constar totes les experiències i plasmacions gràfiques, plàstiques, etc., sorgides abans, durant o després de l'excursió (quaderns de preparació d'excursions, redaccions, mapes, dibuixos, illustracions, fotografies, pellícules, treballs manuals, etc.). La Comissió posa grans esperances en la valuosa i generosa aportació de tots els mestres de Catalunya que sabran així palesar el fruit de llur actuació.

Escola Normal de la Generalitat. — Seguint la sèrie d'excursions periòdiques, els alumnes de l'Escola Normal de la Generalitat, curs preparatori, amb els professors senyors Frigola i Roure, es dirigiren a Olèrdola i Sitges per a visitar les excavacions del poblat ibèric i els monuments de tipus romànic d'aquella població i el "Cau Ferrat", de la blanca Subur.

El quart curs del pla 1914 anà a Vilassar, des d'on, per Cabrera, escalà el castell de Burrich i passà a Argentona i Mataró, estudiant conreus i restes històrics amb els professors senyors Vila, Udina i Pinyol.

El primer i segon cursos professionals es dirigiren a Lloret de Mar i Santa Cristina, amb diversos objectius de cultura científica i física amb els professors senyors Sanç, Margarida Comes i director senyor Visa.

Els de tercer curs, acompanyats dels senyors Albors i Salines, visitaren l'Institut Psicotècnic Torremar, que dirigeix tan notablement el senyor Lluís Folch i Torres a Vilassar de Dalt, i la Granja Castelló, Escola d'Avicultura d'Arenys de Mar.

Recepció de títols. — A la Secretaria de l'Escola Normal s'han rebut del ministeri d'Instrucció Pública i Belles Arts els títols corresponents als següents alumnes: Ramon Prat i Domènec, Rosa Baró i Rodon, Júlia Castells, Montserrat Pahissa i Ansaldi, Josefa Serra i Baldó, Joana Just i Muntaner i Trinitat Ricós i Viader, que es troben a disposició dels interessats.

Conferència del doctor E. Mira. — Seguint el cicle de conferències organitzades per l'Associació d'Amics del Grup Escolar "Pere Vila", avui, a les onze en punt del matí, tindrà lloc la segona conferència a càrrec del doctor Emili Mira, director de l'Institut Psicotècnic de la Generalitat, que tractarà el tema: "Maneres d'influir en la conducta moral del noi".

ELS ESTUDIANTS

L'enquesta sobre l'Autonomia universitària. — El dimarts vinent, dia 22, apareixerà el número 25 de la revista "Universitat Catalana", amb aquest interessantíssim sumari: Editorial: La Universitat Autònoma i l'ensenyament professional, pel doctor Josep Xirau; Les nostres enquestes: Sobre l'autonomia universitària, per Guifré Bosch, amb les respostes d'Ernest Corominas, Salvador Sorjús, Josep Callerer, Francesc de P. Gomà, Josep Maçons i Josep M. Capdevila, presidents de les associacions escolars universitàries i el darrer de la F. N. E. C.; Discurs de M. Jean Dupuy, president de la Fédération Universitaire Internationale a Ginebra; Les conferències de l'Associació Universitària Catalana pro S. de N.; L'aplaçament del XI Congrés de la F. U. I.; Quan jo era estudiant..., enquesta per Delfí Escolà, amb la resposta del doctor Jaume Algarta; Conclusió del discurs d'inauguració de la Universitat Popular Valencianista, pel doctor Francesc Alcayde i Vilar; Uns moments al Seminari de Filologia, per Claudi Chaqués; Versos, per Delfí Escolà; La Ciutat Universitària de Madrid i la Universitat de Barcelona, per J. Navarro i Costabella; La personalitat del mestre Milà i Fontanals, per Rafel Torrent; Repte, desafiament i duel, per Sigfrid Bosch; Temes econòmics: la producció de l'or, per Vicenç Verni; Un rector castellà a la Universitat de Santiago, per Francesc F. del Riego; Art: Les exposicions de Primavera, per Francesc Coll; Volaiinàtiques, per D. E.; Tribuna Internacional: Davis on Nationality and Language, per Maurice V. Miller. Completen aquest número extraordinari nombroses notes d'actualitat, estant com de costum illustrat.

Ateneu Enciclopèdic Popular. — En l'assemblea celebrada per la Secció de Pedagogia resultà elegida la següent Junta directiva: President, senyor Hermini Almendros, inspector de Primera Ensenyança; tresorer, Sr. Rafel Ferrer, inspector de Primera Ensenyança; secretària, Srta. C. Escolà, mestressa de Primera Ensenyança; vice-president, Sr. Joan Hervàs, mestre nacional; comptador, Sra. Lluïsa Bergés, mestressa del Patronat Escolar de Barcelona; vocals: Sr. Ramon Costa i Jou, mestre de Primera Ensenyança; Srta. Maria Sentís, estudianta normalista.

Comissió d'Esports de la F. N. E. C. — Ha quedat constituïda definitivament la Comissió d'Esports de la F. N. E. C., d'aquesta manera: Jaume Angel, president; Josep L. Segarra secretari interí; Amadeu Juanals, Jaume Isern, Joan Bentosela, Jaume Tarragona, G. Canosa i Joan Santamaria. Aquesta Comissió es proposa organitzar definitivament els esports escolars i unificar totes les entitats d'aquest caire.

ASSOCIACIO PROTECTORA DE L'ENSENYANÇA CATALANA

Els problemes del Llenguatge. — El dimarts vinent, dia 22, a les 7'20 del vespre, començarà un curset sobre "Problemes del Llenguatge", a càrrec del professor M. G. Alba.

Constarà d'unes vuit a deu lliçons, el programa de les quals serà:

Algunes particularitats de la Llengua catalana.

Barbarismes: de lèxic, fonètics, sintàctics. Exposició i correcció d'alguns dels més estesos.

Construcció: Idees generals. Vicis més freqüents entre els escriptors catalans.

Règim de certs verbs.

Correcció de textos defectuosos.

Traducció de textos espanyols.

Les lliçons seran donades els dimarts de cada setmana, a les 7'20 del vespre. Per tal de no acabar el curs més enllà de la primera quinzena de juliol, durant les darreres setmanes podran també ésser donades lliçons, si cal, els dijous, a la mateixa hora.

Per a inscripcions, adreceu-vos a l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, carrer dels Arcs, núm. 1, telèfon 18862.

L'Activitat Política

Ponències d'estudis polítics, socials i econòmics

Un grup de proposicions, que signaven l'Ateneu Catalanista Republicà de Sant Martí, Acció Catalana Republicana de Barcelona i el senyor Antoni Bozzo demanaren al Consell Executiu la creació de Ponències formades per afiliats competents en matèries polítiques, socials i econòmiques, que siguin elements d'assessorament i de collaboració dels dirigents del Partit i, d'una manera especial, d'aquells qui ocupen llocs de govern i de responsabilitat.

Aquestes Ponències no constitueixen una innovació dintre d'A. C., ja que durant els anys 1931 i 1932 en funcionaren diverses, a les deliberacions de les quals el Consell Executiu convidà totes aquelles persones que, formant part d'A. C. poguessin, per llurs competència, prestigi i experiència, coadjuvar a l'estudi de les diverses qüestions que els eren sotmeses. La classificació que aleshores es féu comprenia els problemes constitucionals, legislació electoral i règim polític; Divisió territorial de Catalunya i règim local; Cultura; Justícia i Dret; Obres públiques; Política agrària; Comerç, indústria i comunicacions; Política exterior de la República; Govern i ordre interior de Catalunya; Associacions i Premsa; Sanitat i beneficència; Qüestions socials. Aquestes Ponències, que en llur conjunt eren constituïdes per uns cent cinquanta afiliats, constituïren, sobretot en el període d'elaboració i discussió de l'Estatut i de les lleis de la República, un assessorament competent i una documentada font d'informació per als representants d'Acció Catalana a la Diputació provisional de la Generalitat i a les Corts Constituents de la República, així com per a totes les organitzacions del Partit interessades en qualsevol dels problemes alludits.

Circumstàncies diverses minvaren l'interès immediat de les Ponències, la qual cosa féu que llur gestió perdés el dinamisme del període abans esmentat.

Ara caldrà procedir a llur reorganització, tenint en compte els ensenyaments de la precedent experiència i amb l'autoritat moral derivada del fet que llur nova creació és producte d'un acord de l'Assemblea del Partit.

El Consell Executiu, que ha de dur a la pràctica l'acord esmentat, prega a tots els afiliats al Partit que vulguin aportar llur collaboració a l'estudi d'alguna de les matèries abans enumerades, que s'inscriguin al Secretariat del Partit qualsevol dels dies propers, de set a nou del vespre, indicant el grup al qual volen pertànyer. Naturalment que el nombre de Ponències, per la diversitat dels problemes sotmesos a llur competència i per la subdivisió de què són susceptibles, pot ésser molt extens; però, d'un punt de vista pràctic, creiem convenient limitar-les, per ara, a les següents matèries:

1) Problemes econòmics.
2) Treball i legislació social.
3) Política agrària.
4) Govern interior de Catalunya.
5) Divisió territorial de Catalunya i règim local.
6) Cultura.
7) Justícia i Dret.
8) Obres públiques.
9) Sanitat i beneficència.
10) Comerç, indústria i comunicacions.

Per a la formació de les Ponències s'admetran les inscripcions fins al dia 25 de l'actual. Amb posterioritat a aquesta data, però molt ràpidament, es convocarà una reunió de tots els inscrits per tal de tenir un canvi d'impressions general i procedir a llur constitució.

El Consell Executiu confia que responent als desigs manifestats per l'Assemblea del Partit, la seva invitació serà atesa per tots aquells afiliats que poden aportar una collaboració competent i experimentada a l'estudi dels problemes enumerats, el conjunt dels quals comprèn tota l'obra legislativa i de govern que ha de realitzar la Catalunya autònoma.

Conferència del senyor Duran-Reynals

El dimarts vinent, dia 22, amb motiu de la clausura del curset d'oratòria organitzat per la Joventut Catalanista Republicana, el senyor E. Duran-Reynals pronunciarà un parlament a l'estatge de l'esmentada Joventut, Corts Catalanes, 589, principal.

Conversa pública a Creixell

Avui, diumenge, a dos quarts de nou del vespre, J. Boronat i Requesens donarà una conversa al Círcol Republicà Creixellenc sobre el tema "Tres qüestions agrícoles candents: l'exportació de fruits, l'Estatut del vi i la Llei de Contractes de Conreu".

Aquest acte és organitzat per un grup de simpatitzants d'Acció Catalana Republicana.

Foment Catalanista Republicà de Girona

Vist l'èxit obtingut en les converses anteriors, la Junta del Foment ha acordat continuar-les. El proper dimarts, dia 22, a les 10 del vespre, se celebrarà una nova conversa que es descabdellarà sobre el tema "La llei de contractes de conreu". Aquestes converses són públiques.

UNA NOTA DE LA UNIO CATALANISTA

La Unió Catalanista, confiant en el bon acolliment de la premsa de Catalunya, es dirigeix als seus amics i simpatitzants recordant que en els dies 22 i 23 del mes que som farà trenta anys que se celebrà l'Assemblea General de Representants del Catalanisme, omplenant el Teatre de les Arts de Barcelona, en la qual, per primera vegada, es proclamà, d'una manera global i solemne, que l'acció que realitzava el Catalanisme era una acció nacionalista en la qual hi tenien el dret i el deure de collaborar tots els catalans, qualsevulla que fos el seu estament i el seu pensar i sentir.

Elements vinguts de més de trescentes poblacions de tots els indrets de la nostra terra afirmaren el desig vivíssim que totes les manifestacions essencials dels catalans anessin dirigides a *reivindicar* per a Catalunya el dret d'existir com a Nacionalitat, i pels nacionals d'aquesta Pàtria, el dret a la vida.

En rememorar aquesta Assemblea, significadora d'un remarcable avanç en l'evolució del pensament català, la Unió Catalanista recomana a tots els qui hi assistiren i que encara viuen, així com també els qui segueixen els principis establerts en ella, que vulguin realitzar un esforç per a fer menys crua i hòrrida la lluita encesa entre catalans actualment. Interessa en gran manera reduir les dissencions als seus justos *termes*. I això interessa per Catalunya i per a ésser dignes recollidors de l'amorosa idealitat que ens llegaren els Martí i Julià, Ildefons Sunyol, Jeroni Estrany, Angel Guimerà, Josep Maria Roca, Permanyer, Ignasi Iglésies, Joan Maragall, Pere Aldavert, Campmany, entre altres illustres desapareguts, que concorregueren a la dita Assemblea iniciadora del pensament conscientment nacionalista de Catalunya.

EL MONUMENT A JOSEP MORAGUES

La Comissió Pro Monument General Josep Moragues fa present a tots aquells qui vulguin organitzar festes o actes que tendeixin a engruixir la subscripció o senzillament a divulgar la personalitat d'aquell màrtir, que tinguin l'amabilitat de comunicar-ho al secretariat de la Comissió, installat al casal del Partit Nacionalista Català, Pi, 7, principal, el qual trametrà sense cap despesa manifestos i opuscles de propaganda, ensems que s'establirà el degut corrent de relació i control d'aquesta Comissió Central amb les ja formades en algunes comarques.

ESQUERRA REPUBLICANA DE CATALUNYA

Avui, a les dotze del migdia, a l'Agrupació d'Esquerra Republicana del Poble Nou es descobrirà un retrat del qui fou primer president de la Generalitat de Catalunya, senyor Francesc Macià. Hi assistiran l'honorable president de la Generalitat, senyor Lluís Companys; el conseller de Cultura, senyor Ventura Gassol; el delegat del districte X, senyor Ramon Junyent, i el regidor i president de les Joventuts d'Esquerra Estat Català, senyor Hilari Salvador.

PARTIT NACIONALISTA REPUBLICA D'ESQUERRRA

La Comissió de Cultura de la delegació del districte X del Partit Nacionalista Republicà d'Esquerra (Passeig del Triomf, 70, P. N.) organitzarà cada dimarts, a dos quarts de deu del vespre, unes converses sobre temes culturals, les quals són dedicades exclusivament als socis. La primera d'aquestes converses tindrà lloc el dimarts vinent, amb el tema de molta actualitat "¿Com resoldrieu el problema escolar del Poble Nou?"

L'HOMENATGE AL DOCTOR MARTI I JULIA

L'honorable patrici senyor Manuel Folguera i Duran s'ha dirigit a "L'Intransigent" agraint la seva invitació als actes d'homenatge al doctor Martí i Julià, que tindran lloc els dies 17 i 20 de juny vinent, i fa constar la seva més entusiàstica adhesió.

La Mar i l'Aire

SEMAFOR DE MONTJUIC

Observacions meteorològiques: A sol ixent a l'E. S. E. fresc, cercle semicobert i boirós; al migdia S. S. E. també fresc, cercle fosc de densa boira, i a sol ponent S. E. amb la mateixa força, mar marejadeta del S. E. i el cercle amb boira.

Baròmetre, 758. — Termòmetre, 17.

Moviment de vaixells a posta de sol. — Demoren a l'E. una corbeta, una goleta i dos bergantins que van de bolina, i dos pailebots a motor que vénen al port. Pel S. dos pailebots a motor envers la mateixa direcció, i una balandra que passa a ponent, i al S. O. una goleta, dos bergantins goleta i un pailebot que van en popa; un pailebot, una goleta i una corbeta que vénen de la volta de fora; tres pailebots a motor que van vers la mateixa direcció i dos que vénen al port; de vela llatina tres falutxos vers diverses direccions i dos cap a aquest port.

MOVIMENT DEL PORT

Vaixells entrats. — D'Avilés i Màlaga, amb carbó mineral, el vaixell "Galdames"; de Gijón, amb carbó, el vaixell "Mina Piquera"; d'Avilés, amb carbó, el vaixell "Santiago López", tots tres del senyor D. Mumbrú; de Palma, en llast, el vaixell petroler "Ophir", de la C. A. M. P. S. A.; de Tarragona, en llast, el vaixell "Ciutat de Reus", del senyor Tomàs Mallol i Bosch; de Huelva, Algeciras, Ceuta i Sant Feliu, amb càrrega general, el vaixell "Cervera", del senyor Fill de Ròmul Bosch; de Palma, amb correu, mercaderies i 121 passatgers, la motonau postal "Ciudad de Barcelona", de la Companyia *Transmediterrània*; de Sete, amb càrrega general de trànsit, el vaixell "Manuel", del senyor V. Blay; de Hamburg i escales, amb càrrega general i de trànsit, el vaixell alemany "Catania", dels senyors Baquera, Kusche i Martin; de Gijón, amb carbó mineral, el vaixell espanyol "Rita Sister", de la Marítima Successora de P. Garcias Segui.

Vela. — El "José Ferrer", d'Eivissa, amb càrrega general; el "Virgen del Remedio", de Palma, amb càrrega general; el "Comercio", de Sant Feliu, amb càrrega general; el bergantí goleta italià "Roma", d'Artutaxe, amb carbó.

Vaixells sortits. — Distància navegada dels vaixells que han sortit: fora d'horitzó es troben els espanyols "María R.", amb passatge i càrrega general, cap Algeciras, del senyor Fill de Ramon A. Ramos; "Ampurdàn", amb càrrega general, cap a Roses, de la senyora Vídua de C. Martorell; els correus "Ciudad de Sevilla", amb passatge i càrrega general, cap a Las Palmas; "Ciudad de Barcelona", amb passatge i càrrega general, cap a Palma; "Atlante", amb càrrega general, cap a Ceuta i escales, tots tres de la Cia. Transmediterrània; el noruec "Ingria", amb càrrega general de trànsit, cap a Marsella, de l'Agència Marítima Delgado; l'holandès "Jonge Elisabeth", amb sulfat, cap a Gandia, dels senyors Llonch, S. A; l'anglès "Schetland", amb càrrega general i de trànsit, cap a Londres i escales, de la Comercial Combalia Sagrera; el belga "Roi Albert", amb càrrega general, cap a Ceuta i escales, de la Comercial Combalia Sagrera; l'anglès "Palacio", amb càrrega general, cap a València, dels senyors Mac Andrews i Cia.

Vela. — Els pailebots "San Antonio", amb càrrega general, cap a Maó, i "Estela", amb càrrega general, cap a Palma.

MOVIMENT D'AVIONS

AHIR

Aeròdrom de l'Air France. — Procedent de Tolosa, a les 6'59 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 1 passatger.

Procedent de Marsella, a les 7'27 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 1 passatger.

Procedent de Casablanca, a les 13'11 arribà l'avió amb correu, mercaderies i 7 passatgers.

A les 13'23 sortí l'avió cap a Tolosa amb correu, mercaderies i 6 passatgers.

Aeròdrom de l'Aeronàutica Naval. — Procedent d'Estutgard, amb escales a Ginebra i Marsella, a les 17'46 arribà l'avió "ROHRBACH D-1727" amb correu, mercaderies i 5 passatgers.

Procedent de Madrid, a les 12'22 arribà l'avió "FOKKER 11 EC-PPA" amb correu, mercaderies i 0 passatgers.

Base Aeronaval. — Procedent de Roma i Marsella, a les 12'40 arribà l'hidroavió italià "I-VALE" amb correu, mercaderies i 4 passatgers.

Notícies Soltes

En l'article del nostre collaborador Pere Casals, sobre la "Societat Catalana d'Assegurances contra Incendis", publicat en la nostra edició d'ahir, va aparèixer un error de xifres en referir-se al capital. On diu: "el capital subscrit de 500.000 pessetes", ha de dir: "el capital subscrit de 5.000.000 de pessetes". Hem de creure, però, que el bon sentit dels nostres lectors esmenaria ja la involuntària equivocació.

Abrics i vestits girats queden nous -:- LA REFORMADORA Trafalgar, 8, 1.er - Tel. 15809

Hem rebut una atenta comunicació del senyor Pere Coromines i Muntanya saludant-nos amb motiu de la presa de possessió de la presidència de la Junta de Museus de Barcelona. En correspondre a la seva gentilesa, desitgem al senyor Coromines tota mena d'encerts en el seu nou càrrec.

La Delegació d'Hisenda ha assenyalat per al dimarts els següents pagaments:

Josep López, 210 pessetes; secretari de Juntes administratives, 4.090'56; Celestí Julià, 128'74; Antoni Molins, 354'06; Rafel Prats, 144'85; Llorenç Pedrals, 84'48; Joan Puigcerver, 9.466'07.

BEVEU AIGUA IMPERIAL

Avui, a les cinc de la tarda, amb motiu de la celebració del seu novè aniversari, el G. E. Joventut Catalana (Diputació, 69, principal), seguint la sèrie de festes que té en projecte, oferirà una divertida vetllada als nostres plançons. El convit, especialment, va adreçat als de la barriada. El programa que es descabdellarà és el següent:

Demostracions gimnàstiques, per l'Estol de Follets de l'Agrupament Escolta Ramon Llull, de l'entitat. — Projecció de diverses pellícules còmiques. — Recital de poesies. — Dues atraccions. — Obsequis a la mainada.

El funcionari municipal senyor Merino ha publicat la 26.ª edició de la Guia de Barcelona-Badalona-l'Hospitalet, combinada amb un pla en 15 seccions, litografiat amb cura.

El dia 7 de juny de 1934, a les nou del matí, seran venuts en pública subhasta en el Mont de Pietat de la Mare de Déu de l'Esperança, organisme de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i l'Estalvis, els empenyoraments d'objectes i robes vençuts abans del dia 1 de març de 1934. L'entrada a la sala de subhastes és per la Plaça de Jonqueres, número 2, entresol.

La Direcció de Maricel Park ha preparat tres festes per a aquestes Pasques. Totes les atraccions i divertiments funcionaran extraordinàriament diumenge, de quatre a vuit de la tarda, i des de les deu a dos quarts de dues de la matinada, i dilluns, de quatre a vuit de la tarda.

Avui a la tarda, la banda de música Bonanova executarà un selecte programa de ballables. A mitja nit serà engegat un magnífic castell de focs artificials, i demà, dilluns, a la tarda, una traca per a infants, plena de joguines, nines i caramels.

El tren-funicular de Montjuïc establirà un servei extraordinari fins a les tres de la matinada, a la primera secció Parallel-Carretera Exposició, i de la Carretera de l'Exposició Cim de la muntanya, fins a dos quarts d'una de la matinada.

VIDA CORPORATIVA

La Societat d'Autors de Catalunya convoca els seus associats a la reunió general extraordinària que tindrà lloc a l'estatge social (Avinguda Portal de l'Angel, 6, pral.) el dijous vinent, a les onze del matí, de primera convocatòria, i a dos quarts de dotze, de segona, per tal de procedir a l'estudi i aprovació dels nous estatuts que han de regir la vida administrativa de l'entitat, en el que fa referència a obres catalanes.

La secció de Ciències Exactes i Naturals de l'Ateneu Barcelonès ha de reunir-se el dimarts vinent, a les sis de la tarda, per procedir a l'elecció de les persones que han d'exercir càrrec durant el curs de 1934-35.

La Villa de Salut "L'Aliança", en compliment del que preceptuen els seus Estatuts, ha procedit a la constitució de la nova Junta de Govern, que ha quedat constituïda de la següent manera: President, Evarist Salat Salvador; vice-president primer, Antoni Salvà Cusart; vice-president segon, Narcís Fuster Domingo; vice-president tercer, Felip Barjau Riera; secretari, Martí Cibernau Riera; vice-secretari, Baldomer Cardona Souqué; tresorer, Valentí Coderch Rebella; vice-tresorer, Julí Soler de Trinxeria; comptador, Ramon Crespo Minyana; vice-comptador, Enric Janer Amorós; vocals: Enric Angela Jardí, Vicenç Comadran Ribera, Josep Costa Cellers, Antoni Alzina Domingo, Josep Clotet Ribera; adjunts: Pere Casademont Salvador, Jaume Fargues Bruiget, Florenci Nolla Torner i Jaume Coma Andreu.

El Consell de la Unió de Sindicats Agrícoles de Catalunya, en la seva darrera reunió, va acordar per unanimitat regraciar als diputats de les Corts de la República senyors Manuel Serra i Moret i Miquel Vidal i Guardiola les seves gestions per aconseguir la implantació de la Delegació de la U. S. A. a la Duana de Portbou, i va congratular-se que vençuts tots els obstacles, l'Oficina de Portbou hagi pogut començar els seus treballs en benefici dels productors organitzats. La presidència va invitar el Consell a l'assemblea que la Secció de l'Oli de la U. S. A. celebrarà el dilluns de Pasqua, a les onze del matí, al local social de la U. S. A., i finalment, el Consell prengué l'acord de celebrar l'Assemblea general de la U. S. A. el dia 10 de juny vinent, a la ciutat de Barcelona.

Per l'Associació de Representants de Cereals, Llegums i els seus Derivats, d'aquesta ciutat, ha estat cursat a l'Exm. Sr. President del Consell de Ministres el següent telegrama: "Vistes dificultats sorgides implantació intercanvi moresc, arròs, respectuosament ens permetem fer ressaltar inconvenients monopolis i exclusives quan única forma viable per a obtenir evidents beneficis profit economia i consum nacionals és llibertat contractació, i referent moresc, considerem interessant llevat de l'alludida llibertat una importació limitada amb aranzels adequats, concedint primes per a exportació arròs si Govern ho considera necessari. Associació Representants Cereals, Llegums i els seus Derivats d'aquesta, sempre cooperant profit producció i consum patris, veuria amb grat fos tinguda en compte seva idea. Es complauen saludar afectuosament V. E. per mitjà seu president Joan Verdaguer Puig."

L'ACTUACIO SOCIAL

ELS JURATS MIXTOS

El dilluns de Pasqua en el comerç detallista. — El Jurat Mixt del Comerç al Detall fa avinent que de conformitat amb el que estableixen els corresponents laudes, demà, dilluns de Pasqua, haurà d'ésser considerat, tant en el comerç detallista en general com en el ram de l'alimentació, com dia de mitja festa, que caldrà observar obrint els establiments de l'un i l'altre ram exclusivament de les nou del matí a la una del migdia, tal com disposa la nota de la Delegació de Treball arran de la passada festa del 14 d'abril.

Les vacances de la dependència mercantil. — El Jurat Mixt del Comerç al Detall recorda l'obligatorietat del règim de vacances establert per a les Seccions Comerç Detallista en General i Comerç del ram de l'Alimentació pels laudes fixant llur règim de treball. De conformitat amb el que disposen els articles 26 i 30, respectivament, de tals preceptes, la dependència d'ambdós sexes ha de gaudir de quinze dies de vacances que hauran de començar en dia feiner dintre el període del primer de juny al 15 d'octubre; havent de quedar a l'efecte establert en cada casa abans del primer de juny el calendari de vacances d'acord amb els seus empleats. Si aquest no es produís, la diferència podrà ésser resolta pel Jurat Mixt. Hom recorda darrerament que el dret a les vacances és irrenunciable.

ELS OBRERS

Per a la renovació d'un Jurat Mixt. — El president i el secretari de la Unió Ultramarina, complimentant un acord pres en assemblea general d'aquella entitat, s'han adreçat al Conseller de Treball de la Generalitat demanant-li que convoqui noves eleccions de vocals del Jurat Mixt del Detall (ram d'Alimentació) per tal que el compliment del laude dictat per ell i signat per les representacions obrera i patronal sigui efectiu.

Avís als porters. — L'Associació de Porters, Serveis Domèstics i Anàlegs fa avinent a tots els socis i no socis que no es deixin sorprendre per elements que es presenten per les porteries de Barcelona oferint-los la defensa de llurs interessos, ja que ella és l'única entitat legalment constituïda. L'estatge social és al carrer de la Portaferrissa, 7 i 9, primer.

Llegiu cada dijous MIRADOR

E L S E S P O R T S

BOXA

DEL MATX AL. BROWN-HUMERY

Desqualificat al sisè round per boxa incorrecta, el negre fou apallissat pel públic en baixar del ring

Heu-vos ací una ampliació de la ressenya del combat Al. Brown-Huméry, celebrat abans-d'ahir al Palau dels Esports de París. Aquest matx era la revenja del que disputat fa cinc anys entre els mateixos boxadors, valgué a Al. Brown una victòria per fora de combat del seu adversari. Des d'aquella data ja llunyana Huméry ha esdevingut un pes lleuger mentre que Al. Brown ha seguit fluctuant entre les categories de pes gall i ploma. Al moment del combat el francès avantatjava l'americà de cinc quilos. Desencadenat, el francès, que és un boxador tipus batallador, va prendre des de l'inici de la lluita la direcció de les hostilitats. Els seus cops foren encaixats malament pel negre el qual, sense pensar-s'hi massa i com li és habitual, es va lliurar de ple a una tasca obstruccionista en el desenvolupament de la qual els límits de la correcció foren ultrapassat sense vergonya. Al. Brown tractà principalment de paralitzar l'adversari; el seu cap féu, de més a més, un treball absolutament irregular. Huméry resultà amb una profunda ferida al llavi inferior, handicap que no va contribuir a minvar el seu ardor. Al segon round hom donava al Campió del Món del pes gall, un primer advertiment públic. Al quart, al final del qual va arribar el negre en molt mal estat, fou advertit per segona i darrera vegada. A la cinquena represa, Al. Brown ja no podia més, car el francès el perseguia per tots els indrets del ring colpejant-lo de bo de bo. A la sisena represa hom decidia enviar Al. Brown al seu recó desqualificat.

No cal pas dir que el combat es va descabdellar en mig d'una gran cridòria de la qual emergien tota mena de dicteris adreçats a Al. Brown. Hom no s'acontentà amb cridar aquesta vegada; en baixar del ring per a dirigir-se al vestuari, Al. Brown fou escomès per diversos espectadors que el van apallissar. Sort va tenir dels seus curadors que es van interposar entre ell i el públic, bo i repartint cops de puny als agressors. Calgué no obstant la intervenció de la policia per tal d'apaivagar els ànims. Mentres aquests fets es produien, diversos fotògrafs, des de dalt del ring impressionaren plaques. En arribar al vestuari Al. Brown presentava diverses senyals de cops de basto, cops de puny i cops de peu. Aquests francesos quan s'hi posen n'arriben a fer un gra massa. La culpa no és pas tota del públic. La premsa ha arribat a fer un tan gros reclam del negre — el qual no és més, pugilísticament parlant que un incomparable truquista — que no ja combat en el qual no hi hagi centenars de descontents. Car el negre no se sol estar de res: agaia, empeny, esgarrapa, subjecta, etc., amb tanta desimboltura que els àrbitres, coaccionats pels grans elogis que sol tributar la crítica a aquest boxador, a penes si el gosen corregir. Al. Brown és incapaç de perdre un combat lleialment, tant com de guanyar-lo, sense recórrer amb major o menor escala als seus innombrables trucs. Es, doncs, explicable que la indignació del públic es lliurés abans-d'ahir a París a excessos que de totes maneres cal reprovar tant com la complaença que ha demostrat l'un any darrera l'altre la premsa francesa envers l'"aranya negra".

A la mateixa vetllada el pes fort italià Merlo Preciso, avantatjosament conegut dels aficionats barcelonins, va batre Lenglet, que ostentà fins no fa gaire el títol de Campió de França de la categoria. Merlo es féu remarcar per la varietat i precisió del seu joc.

A la mateixa vetllada encara Populo, l'esperança pes ploma francès, vencé Sandjack per punts, el qual no és un resultat gaire brillant si es té en compte que l'populo tenia fins ara acostumats els seus partidaris a vèncer abans del límit, i Holtzer batè Augier per punts en deu represes. Cóm que Augier acaba d'esser nomenat, junt amb Gironès, aspirant qualificat al títol de Campió d'Europa del pes ploma, actualment vacant, considerem d'interès reproduir el que diu un diari parisenc del darrer encontre que ha celebrat.

"En el darrer combat de la vetllada, el Campió de França del pes ploma, Flancis Augier, era enfrontat a Maurici Holtzer. El matx havia estat conclòs per damunt del límit de la categoria i sense que, per tant, el títol que ostenta Augier, entrés en joc. La lluita va iniciar-se amb animació. Els canvis de cops són ràpids, en el cos a cos. Holtzer, més actiu ensems que més precís, aconsegueix imposar el joc a distància des de la tercera represa. A partir d'aquest moment el seu domini s'accentua represa darrera represa, fins aconseguir una clara victòria per punts. Augier féu un matx simplement acceptable i cal dir que fou batut per un adversari que va boxar millor."

VARIA

De Witt i Pistulla, els notables mig forts alemanys, foren oposats darrerament a Hambourg, davant d'un públic nombrós. Davant la sorpresa general De Witt, que ostenta actualment el títol de Campió d'Alemanya dels mig forts, va adjudicar-se la victòria al cap d'un minut d'haver començat l'encontre per fora de combat del seu adversari.

— El passat dia 1, a Niça, Argotte, campió de França dels mig forts, aconseguí conservar el seu títol en batre Alex Marin per punts en deu represes. A la mateixa vetllada els nostres coneguts Brucciatti i Bensa lliuraren un matx molt espectacular que els jutges fallaren a favor de Bensa, el qual s'havia mostrat força més efectiu que el seu contrincant durant la lluita.

— A Le Mans, el nostre compatriota Tormo vencé el francès Ravaud per punts en 10 represes.

Natació

AQUEST MATI SE CELEBRARA A LA PISCINA DEL CLUB DE NATACIÓ BARCELONA EL TRADICIONAL GRAN PREMI DE PASQUA

Aquest matí, a les deu en punt, se celebrarà a la piscina de l'Escuela de Llevant el festival de natació que porta el nom de Gran Premi de Pasqua, el qual ve a inaugurar oficialment la nova temporada. Com en anys anteriors, aquesta clàssica prova de la natació catalana reunirà els millors nedadors sobre la distància de 200 metres en representació dels principals clubs de Catalunya.

Els noms més destacats de nedadores i nedadors resalten en les llistes d'inscripció, i tot fa preveure una disputada lluita per als primers llocs de les quatre categories.

En la categoria femenina el nom de Carme Soriano ens dóna ja una vencedora. No coneixem la forma actual de Mari Bernet, del C. N. Atlètic, que tan bellament disputà a la campiona del C. N. Barcelona el primer lloc en la Copa de Nadal; però, no obstant, no creiem que actualment pugui inquietar-la.

A la categoria de debutants resulta molt difícil pronosticar el guanyador. Està formada per nedadors que comencen, i per aquesta causa sempre pot sorgir una inesperada revelació. Creiem, però, que el primer lloc sortirà dels noms de Burcet, Garcia i Mollevi, del C. N. Barcelona.

A la categoria de juniors, Lepage, del C. N. Barcelona, és el més indicat com a guanyador. La seva actuació en aquests darrers mesos ens ho fa creure així.

I en la màxima categoria esperem que el campió, Angel Sabata, renovarà, una vegada més, la seva qualificació del nedador més ràpid català.

Les proves que integren el programa del Gran Premi de Pasqua d'enguany són les següents:

50 metres estil lliure infantil.

250 metres relleus (5 × 50), principiants.

200 metres Gran Premi de Pasqua, veterans.

200 metres Gran Premi de Pasqua, femenins.

200 metres Gran Premi de Pasqua, debutants.

200 metres Gran Premi de Pasqua, juniors.

200 metres Gran Premi de Pasqua, seniors.

El club organitzador espera rebre encara noves inscripcions, que augmentaran l'interès de la clàssica prova.

ELS GRANS FESTIVALS AMB ELS CAMPIONS HONGARESOS

La visita de l'"Ujpesti T. E.", de Budapest, amb els campions olímpics i mundials Németh, Balassy i Bozsi

Dels festivals internacionals celebrats a la piscina del moll Nou pocs hauran despertat l'expectació que existeix amb motiu de la visita de l'U. T. E., el campió de water-polo de la imbatible Hongria, justificada precisament per ésser la màxima potència mundial del club i per estar format el "set" magiar per noms de reconeguda classe internacional, com Németh, el davanter centre del titular d'Hongria, del qual tan agradós record conserven els nostres aficionats amb motiu de les seves atencions amb l'equip magiar que va lluitar en 1929 amb el nostre "set" nacional a la piscina de Montjuic, i que actualment forma ala amb Bozsi, també titular del conjunt nacional hongarès, junt amb el formidable mig centre, considerat com el millor del món, Balassy, seleccionat trenta-dues vegades per al "set" del seu país.

Aquestes tres figures del water-polo mundial, els noms de les quals són una garantia per a pronosticar un èxit esportiu als festivals que se celebraran els propvinents dies 24 i 26, respectivament, formaran equip amb l'esperança del water-polo del seu país Kutasi, i que en l'excursió feta recentment pel continent europeu, el balanç de la qual dóna 112 a favor contra 18 en contra, el justifica l'alta vàlua dels companys del club de Németh, Balassy i Bozsi.

Es segur que el nostre "set" nacional oposarà al U. T. E. tot el seu equip complet, format per Cruells, Puig, Gamoer, Palatxi, Brull, Rafel Jiménez i Sabata, la qual cosa augmentarà l'interès de la lluita, donat el seguit de progressos dels nostres representants, aconseguits en els molts partits jugats.

Al nostre equip figuren elements veterans en les lluites internacionals waterpolistes, tals com Puig i Cruells. Aquest darrer, amb el partit de l'U. T. E., portarà jugats uns cent encontres internacionals.

Atletisme

AVUI SE CELEBRARAN ELS CAMPIONATS COMARCALS DE BARCELONA

Avui començaran els campionats de Barcelona d'Atletisme.

Hi ha interès per a presenciar aquesta competició, que es presenta sota els mateixos auspicis.

L'ordre de proves que la F. C. d'Atletisme ha combinat per a demà és el següent:

A dos quarts de deu del matí. — Barra fina, 100 m. eliminatòries, 80 m. femenins eliminatòries; 100 m. llargada, femení (final); 10.000 m. marxa atlética (final), disc homes (final), 100 metres (semifinal), pes femení (final), javelina homes (eliminatòries), 400 m. tanques (semifinal o final), 1.500 m. semifinals (eventual).

A dos quarts de quatre de la tarda.— 83 m. tanques femení (final) O llargada homes (final), 5.000 m. llisos (final), alçada senyoretes (final), 1.500 m. final, 400 metres llisos eliminatòries o semifinals, 600 m. femenins final, 110 metres tanques semifinal o final, javelina, 100 m. final, 80 m. femení (final), 400 m. semifinals o final, reemplaçaments 4 per 100 final.

El Club Femení i d'Esports ens comunica que reserva la participació de les seves atletes per no haver-los donat facilitats per a l'entrenament.

CAMPIONATS COMARCALS DE LA MARESMA

La Unió Gimnàstica i Esportiva de Barcelona ens comunica l'ordre de les proves que regiran per als II Campionats Comarcals de la Maresma, que tindran lloc a Badalona durant el matí i tarda d'avui.

Matí, a les nou: Llançament del martell, 60 metres (eliminatòria), 3.000 metres marxa, 60 metres final, triple salt (final), 400 metres (eliminatòria), llançament del disc (final), 800 metres (llisos), 400 metres (final).

Tarda, a les tres: 200 metres llisos (final), salt de perxa, llançament del pes (final), salt de llargària (final) i relleus vamonts olímpics 800 x 400 x 200.

CAMPIONATS COMARCALS DEL VALLS OCCIDENTAL

Avui, organitzat per la Joventut Excursionista Pensament, de Sabadell, tindran lloc els II Campionats de la comarca del Vallès Occidental, els quals se celebraran al camp de l'Ateneu de Sant Cugat.

Per les demandes de detalls d'organització que ha rebut l'entitat organitzadora, es preveu que hi ha molta expectació per a aquests campionats i que els clubs comarcals estan desitjosos de participar-hi.

Vageu els darrers models Atwater Kent: el 5 vàlvules Superheterodí per a corrent altern, amb gran i potent altaveu; el model per a auto, i els grans i petits radiòfons. Trobareu en Atwater Kent el que desitgeu.

ATWATER KENT RADIO

AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

Diputació, 234 - Barcelona

MADRID - VALENCIA - LA COROÑA

PALMA DE MALLORCA

A LLORET DE MAR (GIRONA)

CLINICA MENTAL "TORRE CAMPDERA" per a malalts nerviosos mentals i toxicòmans. Telefon 10. Metge director-gerent: DOCTOR M. BERNAT I CARRERES. Per a informes, adreceu-vos a la mateixa clínica o a BARCELONA, els divendres, de quatre a set de la tarda, a la plaça de Letamendi, núm. 3, 1er.

Futbol

DESPRÉS DE L'ASSEMBLEA DE LA FEDERACIO ESPANYOLA

Els Clubs que no participaran en el torneig de Lliga

Dèiem ahir que el moment futbolístic a Espanya travessa una profunda crisi, degut precisament a l'haver sortit amb la seva la Ponència en la nova fórmula que tendeix a suprimir els campionats de Federacions.

A continuació donem el document que signaren els clubs que no estan d'acord amb la nova fórmula; diu així:

"Els que subscriuen en nom i representació de les federacions i clubs que els designaren per a assistir a l'Assemblea de la Federació Espanyola de Futbol del dia d'ahir, amb reserva de la ratificació que precisa dels seus representats, convenen en els acords següents:

Primer. — Insistir en la intel·ligència a què s'ha arribat per part dels reunits, inspirada i orientada en un sentit de plena esportivitat.

Segon. — Promoure la continuïtat dels campionats regionals o mancomunats.

Tercer. — Estructurar les competicions esportives de Lliga, d'acord amb les necessitats i potencialitat esportiva dels clubs, abstenint-se de participar en les voluntàries Lligues oficials.

Quart. — Assegurar el triomf del criteri sustentat pels subscrits, no avenint-se a transaccions particulars que suposin el més petit perjudici a qualsevol dels altres clubs i Federacions. Firmat:

Federació Biscaïna, Guipuscoana, Catalana, Cántabra, Navarresa i Asturiana.

Clubs: Athletic de Bilbao, Barcelona, Alavés, Logroño, Arenas Club, Osasuna, Oviedo, Deportivo Coruña, Sporting de Gijon, Donóstia."

Aquests clubs celebraran una assemblea el dia 27 d'aquest mes per tal de ratificar els esmentats acords.

Aquesta tarda, a les Corts, el primer partit Wiener - Barcelona a homenatge al campió del món de billar

Els dos encontres internacionals concertats amb el Wiener S. C. pel F. C. Barcelona i que es disputaran aquesta tarda i demà al camp de Les Corts, poden constituir dos grans esdeveniments que ens deixin un agradable record. El prestigi i la vàlua indiscutible de l'equip vienès per un costat i el potent equip que ha aconseguit formar el Barcelona ens ho permeten de creure.

El Barcelona ha obtingut del València la conformitat perquè els jugadors d'aquest club Torredeflot i Iturraspe, extrem dreta i mig centre, respectivament, actuïn amb els colors del Barcelona davant el Wiener. També ho farà el tan discutit jugador català Garcia de la Puerra, el qual s'ha ofert a aquest objecte aprofitant la seva estada a la nostra ciutat i comptant amb l'autorització del Betis.

Si no sobrevé cap contratemps, el Barcelona arrenglerarà aquesta tarda el següent equip: Francàs, Saló, Alcoriza, Sales, Iturraspe, Pedrol, Torredeflot, Goiburu, Morera, Garcia de la Puerta i Cabanes.

Aquest primer partit el dedica el F. C. Barcelona a homenatge a Claudi Puigvert, actual campió mundial de billar, recentment disputat a la nostra ciutat, el qual amb aquest motiu tirarà el "kick-off".

A dos quarts de tres jugaran un partit els equips infantils del Jupiter i Barcelona.

En l'encontre de demà el Barcelona introduirà algunes modificacions en el seu equip, una d'elles amb la inclusió de Raich en el lloc de davanter centre.

Així mateix al camp de Les Corts, a les deu de demà al matí, jugaran un partit dos quarts equips.

Els partits d'avui i de demà

TORNEIG DE PROMOCIÓ

Sants - Palafrugell.
Terrassa - Badalona.
Granollers - Martinenc.

El partit més interessant es jugarà a Terrassa entre els dos primers classificats.

D'ENTRENAMENT

Avui:
Barcelona - Wienner Sport Club.
Sabadell - Espanyol.
Iluro de Mataró - Llevant de València.
Girona - Hèrcules.
Ripollet - Sant Andreu.
Manresa - Jupiter.
Europa - Horta.
Santboià - Barcelona (reserva).
Barcelona - Wienner Sport Club.
Sapanyol - Sabadell.
Iluro de Mataró - Llevant de València.

FRONTÓ NOVETATS

AVUI, DIUMENGE

Tarda, a un quart de cinc: QUINTANA IV - ABADOLO contra ZARRAGA - JAUREGUI

Quart partit de campionat

Nit, a les 10'15: IZAGUIRRE - URKAY contra AMORESBIETA II - PEREA

Dilluns, tarda, a les 4'15: Narru II-Urkay contra Azurmendi - Lejona; nit, a les 10'15: Goicoechea - Unamuno contra Araquistain - Pasay

Frontó Principal Palace

Avui, diumenge, tarda, a les 4'15: ASTIGARRAGA - UGALDE contra CELAYA II - TEODORO

Nit, a les 10'15: RECALDE II - GUILLERMO contra LARRUSKAIN - MARCELINO

Demà, dilluns, tarda, a les 4'15: URIONA - GOITIA contra OLASO - ULACIA

Nit, a les 10'15: OLAZABAL - CELAYA I contra IRIGOYEN III - GUTIERREZ

Girona - Hèrculès.
Sant Andreu - Ripollet.
Poble Nou - Martinenc.
Europa - Selecció Catalana.

LES NOVES ADQUISICIONS DEL BARCELONA. — Sembla que no hán tingut èxit les gestions encaminades a l'adquisició del jugador Pena, puix que l'esmentat jugador prefereix ingressar a l'Oviedo. Chacho i Dit encara no s'han decidit o més é el club puix que no compareguéren a Madrid els delegats del Deportiu de La Coruña Respecta a Marculeta, hom espera la contestació del Donòstia.

El Campionat del Món

LA SELECCIO ESPANYOLA S'EMBARCARA EL DIA 23. — Els jugadors seleccionats que aniran a Itàlia s'embarcaran el proper dia 23 a la nostra ciutat en el "Conte Biancamano", per tal d'arribar a Gènova el dia següent.

De Gènova es traslladaran a Santa Margarida, poblet de la costa, situat a vint quilòmetres de Gènova, on quedaran concentrats fins al diumenge, que jugaran contra la selecció de Brasil.

Hoquei

Torneig de Primavera

Partits assenyalats per a avui:

Primers equips

Intrèpids B - Terrassa. Camp del Junior.

Universitari - Barcelona. Camp del Polo.

Segons equips

Intrèpids A - Juniors B.

Hom creu que els clubs es posaran d'acord per tal de jugar a les nou del matí.

Per telègraf

FUTBOL

Un homenatge ben merescut. — Sant Sebastià, 19. — Sembla que hi ha el propòsit d'oferir un homenatge a René Petit, que s'acomiadà del futbol en la final amateur jugada el dia 16 a Montjuic. El dit homenatge consistirà en un partit a Atocha a la tornada de l'equip nacional del seu viatge a Itàlia.

Els equips es formarien així:

Zamora, Ciriaco, Quincoces, Regueiro, Soler, Fede, Ventolrà, Regueiro, Làngara, Lecue, Bosch.

Balasco, Goyeneche, Mancisidor, Cilaurren, Muguerza, Marculeta, Lafuente, Iraragorri, René, Chirri, Gorostiza.

Amb aquest equip alternarien Lecuona, Elicegui, Catachús i d'altres.

Un matx Athletic de Madrid - Tenerife. — Madrid, 19. — Demà l'Athletic de Madrid jugarà un partit de futbol amb la Unión Club de Tenerife.

Els tenerifenys presentaran el següent equip:

Joan Luis, Brauho, Pacheco, Nieto, Espinosa, Jorge, Certiz, Mesa I, Mesa II, Pegreino i Roiz.

ATLETISME

El matx Lisboa - Madrid. — Lisboa, 19. — L'equip d'atletes compost d'estudiants de Madrid, que ve a disputar el primer matx Madrid-Lisboa d'atletisme, ha arribat a aquesta capital.

Els estudiants madrilenys han estat objecte d'una entusiàstica rebuda, i des de l'estació s'han dirigit a l'Ajuntament, on han estat obsequiats amb un vi d'honor.

TENIS

França bat Austria. — París, 19 — El segon matx de tenis entre França i Austria, que compta per a la primera volta de la Copa Davis, ha estat guanyat per Merlin (França), que ha vençut Malza (Austria) per 4 a 6, 8 a 6, 6 a 2, 6 a 2.

Motorisme

CONFERÈNCIA A L'INSTITUT DEL MOTOR

Avui, diumenge, a les onze del matí al local del Casal Barcelonista, Consell de Cent, 263, tindrà lloc la segona de les conferències del cicle organitzat per l'Institut del Motor, sobre "Motors d'explosió i metal·lografia".

En aquesta conferència el president i director d'Ensenyaments tècnics de l'Institut, senyor Josep M. Esteve i Botei, dissertarà sobre el tema "L'electricitat a l'automòbil, magnetos, delcos, bateries". Serà il·lustrada amb la projecció d'una pel·lícula gentilment cedida per General Motors Peninsular, S. A.

Són especialment invitades en aquesta conferència totes les entitats i particulars interessats en aquests estudis.

La Unió Catalana de Federacions Esportives i el Saló del Turisme i dels Esports

El Consell Executiu en la seva darrera reunió acordà convocar Consell superior per al pròxim dimarts requerint totes les Federacions i Clubs esportius perquè activin l'organització dels respectius stands per tal que el sector esportiu de Catalunya es vegi dignament representat. Per part de la U. C. F. E. trobaran tota mena de facilitats quant a detalls i orientacions. Per a assumptes urgents i amb el fi de guanyar temps, hom pot adreçar-se al domicili del secretari, carrer Blai, 17.

Al mateix Consell Executiu es tractà de la forma d'obtenir amb la major rapidesa el local necessari per a la installació de la U. C. F. E. i de totes les Federacions, així com del Sindicat de Periodistes Esportius. Les gestions iniciades en aquest sentit van per molt bon camí.

TENIS

ELS CAMPIONATS D'ESPANYA

La manca d'informació. -- Exit dels Campionats Buby Maier conserva el títol. -- Resultats i comentaris generals. -- Uns mots per als tenistes valencians

Aquesta vegada el lector que s'ha pres la molèstia de llegir les notes publicades en la premsa local pot ben dir que no ha obtingut altre resultat que el d'encaparrar-se inútilment.

Així que arribaren els primers telegrames vam adonar-nos que contenien unes dades tan inexactes que no valia la pena que fossin transcrites. Heus ací explicada la causa del nostre silenci davant aquests campionats.

No solament eren els "sovres" els que apareixien mixtificats, sinó també els resultats de les partides que donaven com a guanyadors els vençuts, i viceversa.

Aquest desori fantàstic causà l'aparent eliminació de Suqué en el "single" per Alonso, i en realitat va ésser Alonso el vençut.

Sindreu figurava finalista en els individuals, quan el que va passar fou que no va prendre part en aquesta prova. I així, gairebé tot.

Afortunadament, hem tingut ocasió de parlar llargament amb Buby Maier, l'actual campió d'Espanya.

La nostra informació d'avui, doncs, malgrat el petit retard, serà la primera que es publiqui amb totes les garanties de veracitat referent als campionats d'Espanya 1934.

EL QUE HAN ESTAT ELS CAMPIONATS

Les partides s'han jugat en els terrenys de joc de l'"Sporting Club", de València.

Un club important, que compta amb un nombre respectable de pistes i que és l'orgull dels valencians.

Es ja prou coneguda la manera cordialíssima amb què els organitzadors de l'"Sporting" tracten els forasters. No cal, doncs, insistir-hi.

Direm només que enguany han batut el propi record.

La part tècnica fou molt ben atesa. Hom remarcà una gran cura fins en els més petits detalls.

El concurs tingué la durada prevista, i, per tant, no calgueren aquells allargassaments que tant perjudiquen la bona marxa de les proves.

Per aquesta banda les coses rutllaren amb perfecta normalitat.

Ara bé, dezir a la vaga, hom remarcà certs defectes de conservació en algunes pistes. La central se'n va veure alliberada, però la major part de les altres presentaven uns sots tan marcats que el bot de la pilota esdevenia imprevisible.

Això constitui un gros handicap per als catalans, acostumats a les pistes nostres, quasi perfectes.

Albert Ries actuà de jutge-àrbitre del concurs, i és lliurà amb gran entusiasme a la tasca secundat per elements idonis de València.

Albert Ries és un crèdit ben guanyat i confirmà la confiança que en ell té posada l'afició valenciana. Tots els catalans en fan grans elogis.

En conjunt, aquests campionats han donat un magnífic resultat esportiu i han palesat que fora de Barcelona hom intentar pot, amb èxit, competicions tenístiques de gran envergadura.

Un públic molt nombrós i correcte va omplir les localitats que flanquejaven les pistes, i els jugadors se sentiren acompanyats en tots moments, car les bones jugades no van passar desapercebudes.

Entre les raquetes valencianes destacà tot seguit per la seva "classe", el jugador Albiol.

Albiol és una d'aquelles raquetes que sense arribar a assolir categoria internacional tenen prou mèrits per a justificar l'interès de la crítica intel·ligent.

Albiol corre bé, fa una resposta correcta de la bala, posseeix un bon "drive" i "aguanta" molt. La seva resistència física és remarcable. Ara bé, no és jugador de xarxa, i gairebé sempre s'estaciona al fons de la pista, on juga a plaer i ofereix una batalla oberta, perquè colpeix, malgrat la seva estatura, tot el camp.

Però no té encara el costum de trobar-se davant grans raquetes. Això el perjudica molt, i en certs moments, el priva de la seva habitual seguretat, i fa que l'espectador trobi incomprensible la seva gran desorientació, filla únicament de la inexperiència.

A part d'aquest detall, l'actuació d'Albiol ha estat molt bona. Cal esmentar només el seu triomf contra Garriga - Nogués, per fer comprendre que es tracta d'un valor positiu que donarà molta feina en futures batalles on intervingui.

Cal dir, però, que Garriga - Nogués jugà amb poca fortuna: va perdre en cinc "sets" tenint-ne dos a un a favor. Va portar 3 a 1 en el quart set i 3 a 0 en el cinquè.

Podríem citar encara Dicenta, company de dobles d'Albiol, però molt inferior al seu co-equipier. La resta, grisa.

Dels madrilenys, Linares, malalt, no va actuar. Chavarri tampoc participà en les lluites, per lesió de Jokey.

En canvi Assis Alonso (el germà petit dels Alonso) es va fer admirar en els seus partits. Acusà un gran progrés i es mostrà eficient en els dobles i en el mixt.

En els dobles hom sortejà els caps de sèrie.

I això és un pèssim procediment.

Originà una congestió d'equips. Totes les parelles fortes es van trobar en la part de baix de la llista, i, naturalment, es van veure obligats a eliminar-se mútuament anul·lant l'interès enorme de la prova i originant una final que tot i tenir cert interès no era la gran final que lògicament hauria hagut de jugar-se.

Dels catalans, Blanc, en bona forma, hat Dicenta (molt segur).

Contra Buby Maier, el campió, fa un bon partit aixecant el tercer set (6-3, 6-2, 7-9, 6-2).

Suqué es classifica finalista guanyant Teadja (prou conegut del públic català), per 6-2, 6-3, 6-2.

Suqué està jugant molt. Es va veure obligat a inclinar-se davant Maier, però ho féu amb dignitat i amb l'"score" 6-1, 6-3, 7-5.

De més a més, Suqué assoleix un triomf damunt Alonso, ràpid i contundent.

El seu paper ha estat, doncs, digne d'elogi.

Sindreu s'inscriu en els dobles, formant parella amb Maier.

Era l'equip més fort, i s'imposà, com és lògic.

Contra Tejada-Alonso van guanyar en 4 "sets".

Acarats a Riera - Suqué obtingueren també resultat favorable (6-4, 6-3, 6-4).

La final la jugaren contra Blanc-Soler-Cabot. Fou una bella partida. Un de les més belles dels campionats. El resultat: 3 "sets" fàcils de Maier - Sindreu.

La parella Blanc - Soler Cabot ha fet un bon paper en els Campionats d'Espanya, un paper superior al que hom podia preveure. Contra Garriga - Boter obtenen un triomf remarcable en cinc sets, dels quals assoleixin adjudicar-se el primer, el segon i el cinquè.

Maier, novament campió d'Espanya, és el guanyador absolut, amb els resultats següents (simples):

Contra Soler Cabot: 6-3, 6-0, 6-0.

Contra Blanc (amb el resultat esmentat).

Contra Albiol: 6-2, 6-2, 6-4.

Contra Suqué (final): tres "sets" fàcils.

***

Mixt: Morales - Sindreu guanyen Ponç - Boter, en 3 "sets", i perden contra Maier - Maier, en 3 sets també. Vet ací les partides més interessants originades per aquesta prova.

El single, doncs, és guanyat per la Chavarri, la qual s'emporta el partit contra Belly Maier en final, per 6-2, 3-6, 6-3.

Doble dames: Triomf de Belly - Chavarri sobre Ponç Morales, per 6-3, 6-2.

Consolació (final): Lluis Carles guanya Josep Carles, en tres "sets". Una bona partida, certament.

***

I ara els darrers mots per a regraciar els organitzadors valencians, en nom dels tenistes de Catalunya.

Carles SINDREU

NAFTALINA contra les arnes

Ciclisme

La Volta a Itàlia

La primera etapa ha estat guanyada per l'italià Camusso

Tori, 19. — Aquest matí s'ha iniciat la Volta a Itàlia amb l'etapa Milà-Tori, de 169.200 quilòmetres.

Després d'haver desfilat per la ciutat, l'escamot s'ha dirigit a tren fins a Tori.

Al cap de pocs quilòmetres ha començat a demarrar el francès Renaud, el qual ha estat aconseguit immediatament per Piemontesi. Ambdós corredors han mantingut un avantatge de 11 minuts sobre l'escamot, i ha estat llavors que s'han despegat Bovet, Semolde, Marelli i Scorticati, els quals han atrapat els fugitius i amb ells han creat un avantatge de tres minuts a l'escamot principal.

La cursa durant una llarga estona s'ha desenrotllat en una completa incertitud, fins que l'escamot s'ha decidit a llançar-se a la caça, i ha aconseguit els fugitius.

A la costa del Pi s'ha entaulat la batalla decisiva. S'ha establert el següent ordre d'arribada:

Primer, Camuso, en 4 h. 57 m. 53 segons (promedi, 34'500); segon, Olmo; tercer, Guerra; quarta, Bertoni; cinquè, Sella; sisè, Remoldi; setè, Cazulani, seguint un grup de cinquanta corredors, entre els quals figura Trueba.

La sortida d'aquesta etapa fou donada a la Porta Magenca, de Milà, a l'hora prèviament establerta. El temps era magnífic. Els corredors que s'arrenglereren foren 105.

Seria prematur tot comentari respecte a la classificació que han obtingut els ciclistes en aquesta primera etapa; però trobem una mica significatiu que Binda, el gran "as" italià, no es trobi entre els primers arribats. En canvi hom hi veu Guerra. Serà cert el que hom deia que, de resultes de la caiguda que va tenir el diumenge passat en participar al Criteri dels "asos", celebrat a Milà, Binda es troba en situació d'inferioritat davant una cursa de l'envergadura del "Giro de Italia"?

Avui es correrà la segona etapa, Tori-Gènova, 206 quilòmetres. Dilluns els corredors reposaran a Gènova.

FINANCES

Una nova publicació oficial

El Butlletí mensual d'Estadística

Acabem de rebre el primer número del Butlletí mensual d'Estadística de la Generalitat de Catalunya, publicat per l'Institut d'Investigacions Econòmiques. Amb aquesta publicació, Catalunya compta amb un altre element valuosíssim per a seguir pas a pas la nostra situació en general, per la qual cosa felicitem tots els que han contribuït a portar a la pràctica una obra tan profitosa com és aquesta.

El Butlletí consta de setze planes, on hi ha repartides 225 sèries estadístiques; les darreres dades corresponen al març passat. Procurarem fer un breu resum dels estats que hi consten. Trobem, primerament, les dades climatològiques, facilitades pel Servei Meteorològic de Catalunya, entre les quals, ultra les de l'Observatori de Barcelona, hi ha les de deu observatoris més, els quals, per llur situació geogràfica, podem dir que donen una visió clara dels fenòmens atmosfèrics ocorreguts a Catalunya. A continuació segueixen les dades del moviment demogràfic català: naixements, matrimonis i defuncions, classificats per sexe, en xifres totals i percentatges respecte a la població; aquesta estadística anual des de l'any 1924, i mensual a partir del mes de gener d'enguany.

En diverses columnes hom detalla des de l'any 1913 el curs que han seguit els índexs dels preus a l'engròs de Barcelona, segons oportunes classificacions, i també el de les subsistències, del qual hom dóna els preus unitaris que han servit de base per calcular-lo.

Sota el títol *Borsa i diner*, publica des de l'any 1920, en mitjanes anuals i per mesos a partir de 1933, les xifres i índexs del volum de la Circulació fiduciària, preu de l'or, especulació, accions, obligacions, dobles, Cambra de Compensació de Barcelona, imposicions, reintegraments i saldos de les Caixes d'Estalvi de Catalunya, Lletres de canvi venudes a l'ex-província de Barcelona, i nombre d'Efectes Protestats a la capital. Entre les dades que reflecteixen la producció a Catalunya figuren les de la llana filada condicionada a Sabadell i Terrassa (total i índexs), filats de cotó venuts, importació de seda artificial i carbó entrat pel port de Barcelona. Ultra aquests, són també força interessants les xifres que tradueixen l'activitat de la construcció a Barcelona, les quals fan referència al nombre de permisos demanats a l'Ajuntament per a la construcció de cases i magatzems; els olis combustibles venuts a Catalunya: gasolina, fuel-oil, gas-oil, i lubricants, en totals i índexs; el consum d'electricitat, en el qual és donat per separat l'enllumenat i la força; el nombre de vehicles a notar matriculats, classifiicats en les tres categories; l'activitat carrilaire, referida al moviment de viatgers i mercaderies a Catalunya de la Companyia M. S. A"; el tràfic del port de Barcelona (comerç exterior i cabotatge), i, finalment, el consum de carns a Barcelona i a seixanta-set pobles de Catalunya.

Amb aquesta simple enumeració de totes les dades aplegades en aquest nou Butlletí d'Estadística, hom pot fer-se càrrec de la gran importància que aquesta publicació, per l'abast del seu contingut, ha de tenir per a tots els que vulguin conèixer i estudiar les activitats del nostre poble.

Anuncis oficials

COMPANYIA HISPANO-AMERICANA D'ELECTRICITAT, S. A.

A partir del dia primer de juny de 1934 es pagarà el cupó número 1 de les Obligacions 5 ½ % emeses per aquesta Companyia en 7 de març de 1934, a raó de

Pessetes 6,875 per Obligació

als Bancs espanyols següents i a més als estrangers de costum:

Banc Espanyol de Crèdit, de Madrid.
Banc Urquijo, de Madrid.
Banc de Biscaia, de Madrid.
S. A. Arnús Garí, de Barcelona.
Banc de Biscaia, de Bilbao.

Madrid, 15 de maig de 1934.
EL SECRETARI DEL CONSELL D'ADMINISTRACIO,
Miquel Vidal i Guardiola

CATALANA DE GAS I ELECTRICITAT, S. A.

Amb subjecció als articles 20 i 22 dels Estatuts socials, es convoca els senyors accionistes, tenidors d'accions ordinàries i amb dret d'assistència a les Juntes generals, per a celebrar el dia vint-i-nou del corrent, a les quatre de la tarda, al domicili social (Avinguda del Portal de l'Àngel, número 22), l'ordinària prescrita per l'article 16, i per a sotmetre a la seva deliberació el projecte de reforma d'alguns dels articles dels vigents Estatuts socials — d'acord amb els articles 17 i 60 — i, en el seu cas, l'autorització al Consell d'Administració per a portar-la a la pràctica.

Els senyors accionistes que ho desitgin podran examinar l'esmentat projecte de modificació tots els dies feiners, a partir del dia 22 del corrent, de deu a tretze, a les oficines de la Companyia.

Des del mateix dia 22 del corrent mes, es facilitaran a la Secretaria poders impresos als senyors accionistes que vulguin fer-se representar i les paperetes d'entrada, durant els cinc dies anteriors al de la Junta.

Barcelona, 19 de maig de 1934.
P. A. del C. d'A.
EL DIRECTOR GERENT,
R. MARGARIT

Anuncis Mercantils

SOCIETAT ANONIMA CROS

Els senyors accionistes són convocats a la Junta general ordinària que se celebrarà a les quatre de la tarda del dia 30 del corrent mes, al domicili social, Pau Iglesias, núm. 21, baixos.

Per a l'assistència i vot en la Junta hauran de fer-se els dipòsits d'accions que exigeix l'article novè dels Estatuts socials a la Caixa social, a la Sucursal del Banc d'Espanya i als altres Bancs d'aquesta plaça, des del dia d'avui fins al 26 inclusivament, i els dipositaris rebran la papereta que acrediti llur representació i dret en l'esmentada Junta.

Barcelona, 18 de maig de 1934.
P. A. del C. d'A.: El Vocal-Secretari, **Francesc A. Ripoll.**

Mercat de Llotja

Acabà la setmana en aquest mercat amb una sessió poc concorreguda i les vendes de limitada importància.

Blats: No es modifica per ara la situació d'aquest gra, i les operacions continuen encalmades. Qui sap si la setmana entrant es registrarà més animació i es resoldrà el problema del pa.

Farines: Tendeixen a afermar-se tal com fèiem avinent. De moment, hi ha qui no vol comprometre res, i això va creure que és degut a les esperances que hi ha de l'arranjament d'aquest conflicte.

Ordi i civada: Els preus no són tan tivants com dies enrera, ja que s'ha venut ordi de Peñafiel a 31 pessetes origen, i civada vella d'Extremadura a 27'50, amb tarifa curta.

LLIBRERIA CATALONIA
RONDA DE SANT PERE, 3

El Premi Fastenrath 1934
ha estat concedit al llibre de
S. JUAN ARBÓ
TERRES DE L'EBRE
Novella
Preu: 5 pessetes

FETS DIVERSOS

En passar ahir pel carrer de l'Arc del Teatre Agustí Fuentes uns desconeguts li robaren l'americana, en una butxaca de la qual portava un bitllet de 25 pessetes. En voler recuperar-la li pegaren uns quants cops, que li produïren lesions de pronòstic reservat.

— Al carrer de Pere IV, davant de l'estació dels tramvies, anit un auto, que després fugí, atropellà Antoni Narro Fernández, de 17 anys, i li causà ferides contuses a l'esquena i altres parts del cos.

- El ferit fou auxiliat al dispensari del Poble Nou.

— Al dispensari del Clot fou assistida la nena de quatre anys Mercè Santpere i Nadal, domiciliada al passatge Vintró, 5, quart, que presentava una ferida a la mà dreta produïda per haver-la mossegada un gos del veïnat.

— Pràxedes García Ibáñez, que viu al núm. 13 del Grup de Cases Barates Milans del Bosch, en caure d'un autòmnibus es produí una ferida contusa a la cama esquerra. Després d'assistida al dispensari d'Horta passà al seu domicili.

— Per haver estat atropellat per un camió que es féu escàpol, fou auxiliat al dispensari del Teulat Pau Bover i Camí, de 32 anys, xofer, que habita al carrer de Sant Domènec del Call, 3, primer. Presentava aixafament de la cuixa esquerra i peu dret, de pronòstic reservat. El fet ocorregué al carrer de la Verneda.

— Al dispensari de la Ronda de Sant Pere fou auxiliat el nen de quatre anys Pau Paralada Sánchez, que viu al carrer de Mariner, 19, tercer, que presentava una ferida contusa al peu dret que es produí en ésser atropellat pel tax 53808.

— Per haver topat el carro que conduïa Ramon Estaller, de 34 anys, domiciliat al carrer de Lafont, 1, amb el camió 37104, Estaller es produí una ferida contusa a la regió lumbar, de pronòstic reservat, de la qual fou assistit al dispensari del Teulat. El fet va ocórrer a la riera d'Horta.

— Avelina Gamboa, de 65 anys, casada, domiciliada al carrer de Sant Domènec, 2, sostingueren una baralla, de la qual la primera fou assistida al dispensari de la Ronda de Sant Pere de diverses erosions a la cara, braços i pit. El fet ocorregué al carrer de Gombau.

— Ahir fou assistit al dispensari de Sarrià Joan González, de 40 anys. Presentava ferides i contusió a la regió lumbar, lleu, produïdes per haver estat atropellat per l'automòbil P. M. 5007 a la carretera de Sarrià, encreuament amb l'Avinguda del 14 d'Abril, en ocasió d'anar muntat en la bicicleta de la seva propietat. El ferit passà al seu domicili.

— Antoni Jiménez Saus, de 9 anys, al seu domicili del carrer de la Igualtat posà fi a la seva vida intoxicant-se amb gas. El jutge de guàrdia es personà al lloc del fet i ordenà la conducció del cadàver al dipòsit judicial.

— Des del cinquè pis de la casa número 5 del carrer d'Entença, on vivia amb els seus pares, va caure el nen Jordi. En ésser conduït a l'Hospital Clínic va morir a conseqüència de les greus ferides sofertes.

— A l'Avinguda de Francesc Laiaret, cantonada al carrer de Tamarit, un carro guiat per Bernabé Escrich Izquierdo topà amb un camió. A conseqüència de la topada Escric fou atropellat pel carro que guiava, del qual li passaren les rodes per damunt, i rebé ferides tan greus que morí en ésser conduït al dispensari de la Universitat, on ingressà cadàver. El Jutjat de guàrdia es personà al dispensari i ordenà el trasllat del cadàver al dipòsit judicial.

LES SARDANES

AUDICIONS PER A AVUI

A les onze del matí, a la Rambla Volart, encreuament amb el carrer de Xifré, davant l'estatge d'Acció Catalana Republicana del Guinardó. Cobla La Principal del Llobregat. Organització: Foment Sardanístic Martinenc.

— Organitzades per l'Agrupació Sardanista de Sant Gervasi tindran lloc dues audicions de sardanes, tarda i nit, a càrrec de la cobla Empòrium.

— Al Centre Moral del Poble Nou, Pujades, 176 i 178, a les deu de la nit. Cobla Popular.

— Davant dels Cafès Còmic i Comtal, a la nit. Cobla La Principal Barcelonina. Organització: Grup Renaixement.

— Avui, diumenge, a dos quarts de dotze del matí, tindrà lloc a la Plaça d'En Trilla una audició de sardanes a càrrec de la cobla Popular, organitzada pel Grup Sardanista del C. C. de G. en celebració d'haver assolit l'esmentada entitat un miler de socis.

— A les cinc de la tarda de avui, diumenge, al Parc de Montjuïc, i a càrrec de la cobla Catalunya, se celebrarà una altra audició, que, com cada festa, ha organitzat l'Ateneu Republicà de Gràcia.

— Organitzat per l'Agrupació Cultural Atlàntida demà, dilluns, dia 21, a les cinc de la tarda, tindrà lloc un festival sardanístic al carrer de La Bisbal, número 36 (Guinardó). Hi prendran part la cobla La Principal Barcelonina i l'Esbart de Dansaires Atlàntida, de la mateixa entitat.

BORSES ESTRANGERES

Nova York, L., 51106. — Holanda, L., 7580. — França, L., 7721. — Bèlgica, L., 9161. — Itàlia, L., 5900. — Alemanya, L., 1292. — Suïssa, L., 1587. — Espanya, L., 3798. — Dinamarca, L., 2339. — Suècia, L., 19397. — Noruega, L., 19803. Lisboa, L., 10006. — Praga, L., 12237. Àustria, L., 2775. — Argentina, L., 2500. Rio Janeiro, L., 412. — Montevideo, L., 000. — Buenos Aires, sobre L., 2450.

LA MODA

Models estivals

Estabilitzada ja la moda, no ens ofereix altra novetat que variacions de detalls, sempre nous, com brollats d'una deu d'inestroncable fantasia. Aquesta fantasia inestroncable es fixa ara preferentment en un sol lloc: al dors. Fins avui, hom no sap ben bé perquè, s'adornava gairebé exclusivament el davant. El dors era una cosa secundària. Ara en molts models ofereix una complexitat de forma i detalls que contrasta amb la senzillesa del conjunt del vestit. Aquest canvi estrident no plau massa. Cert és que *molts d'aquests dorsos* voregen una excentricitat absoluta. Amb tot, hi ha creacions que vencen la nostra instintiva repugnància a aquesta innovació per la gràcia que assoleixen.

Corbates, cinyells, drapejats, grans llaços, "poufs", volants... tots els detalls imaginables els veiem avui com a ornaments del dors. Es aquesta la característica que més singularitza la moda d'enguany.

* * *

Blau i blanc són colors dominants en la moda actual. Dominen separadament, però més encara combinats. Heus ací al gravat unes belles realitzacions, totes amb aquests dos colors. D'esquerra a dreta: Bell conjunt amb jaqueta tres quarts en llana diagonal blau-gris. Mànigues tres quarts forma pagoda. Plecs al dors i gran llaç a la nuca. Brusa en crespó estampat blanc i blau, amb graciós volant tocbat al davant. Senzill vestit de seda estampada amb petits motius blancs sobre blau. Li dóna caràcter la llarga corbata de crespó blanc nusada sobre el petit coll i sostinguda sota el cinyell.

Un gai vestit en crespó de Xina estampat amb petites floretes blanques sobre fons blau fosc. Alegra el cos un gran "jabot" en georgette blanc.

Conjunt en "marocain" blau brodat amb pics blancs. El cos guarnit amb tres llaços, és ben senzill. Faldilla amb plecs davant i darrera. Completa el conjunt una jaqueteta de "marocain" blanc, amb petit faldó en forma i mànigues curtes tallades en forma també. Cinyell blau amb sivella de metall blanc.

A la part inferior, una brusa pimpant. Es d'escocès blau i blanc amb gran llaç papallona prisat. Volants, també prisats, a les mànigues. Forma conjunt amb faldilla de seda blava i capell de palla ornat amb el mateix escocès.

Al costat, eixarpe i portamonedes que són una altra fantasia de blau i blanc.

A dreta i esquerra, dos bonics models de capell. Són de panamà amb ornaments de vellut blau l'un i plomes l'altre.

A la dreta, un abric d'estiu ben original. Es de crespó de llana blau fosc. Presenta, al davant, un petit faldó. Unes fines nervures radiades ornen el davant i el dors. Solapes punxegudes que es mantenen dretes. Van folrades, igual que tot l'abric, amb crespó de Xina blanc. Cinyell del mateix gènere de l'abric, amb sivella de "galalithe" blanca.

V. DELCLOS

La T. S. F.

Programes europeus selectes

Diumenge, 20 de maig

18'15. — Estrasburg, 349 m. Música variada: *Zeller, Arlen, Elgar.*

18'30. — Brusselles francesa, 484 m. Festival J. S. Bach.

18'30. — Midland regional, 391 m. Recital Txaïkovsky: piano i baríton.

18'30. — Leipzig, 382 m. "La Valse perdue", opereta de Stolz.

18'30. — Francfort, 251 metres. Gran concert d'orquestra.

18'30. — Praga, 470 metres. "El petó", opereta de Smetana.

20'45. — Roma, 421 m. "Bambú", opereta de Carabella.

20'45. — Suïssa italiana, 257 metres. Concert Wagner.

21'00. — Luxemburg, 1.304 m. Concert anglès.

21'00. — Brusselles flamenca, 322 m. Festival Broock.

NOTICIARI DE RADIO

APARELLS RECEPTORS ALS TRENS JAPONESOS

En el curs del mes de gener es feren experiments sobre el recorregut Toquio-Osaca, relatius a la instal·lació de la ràdio en el tren més ràpid del Japó, anomenat "Tsubame". Segons sembla, les experiències donaren resultats satisfactoris i aviat s'iniciarà una acció que tindrà per finalitat la introducció de receptors de ràdio en els grans trens, puix que sembla que els viatgers ho aprecien en gran manera.

ARCTURUS
Rècord de durada
Actuen en 7 segons
Les vàlvules recomanades per 20 fabricants d'aparells de ràdio
AUTO ELECTRICIDAD, S. A.

UN CICLE DE VALSOS

La socetat austríaca de radiofonia té la intenció de difondre un cicle Strauss, que durarà dos anys. Aquest cicle serà molt complet, i comprendrà tant els trossos coneguts com els que s'executen rarament o que mai no s'han executat. Aquest cicle del rei dels valsos començarà amb l'execució de "Simplicius".

EL NOMBRE DE RADIOESCOLTES A TXECOSLOVAQUIA

El nombre d'escoltes txecoslovacs el dia primer de gener darrer era de 569.455. El desembre es constatà, doncs, un augment de 18.570 nous sensfilistes.

EL NOMBRE D'AUDITORS A ALEMANYA

Completant una de les nostres informacions anteriors, afegirem avui que, amb data 31 de desembre de 1933 el total dels radioescoltes era de 5.052.607 contra 4.307.722 en la data corresponent de l'any precedent.

EL NOMBRE DE RADIOESCOLTES A ITALIA

Del mes de maig fins a finals de desembre de 1933 el nombre de sensfilistes italians ha passat de 300.000 a 370.000. En aquestes xifres no hi ha compresos els aparells de les escoles ni els del camp. No obstant, el total d'aquests últims és bastant reduït.

Avisos als botiguers

Contra el frau en aliments i begudes

Obeint ordres expresses del conseller - regidor de Proveïments, senyor Hurtado, el Negociat d'Inspecció, que porta a efecte una intensa actuació contra el frau i l'adulteració en els aliments i les begudes, ha pogut comprovar entre les nombroses mostres recollides el fet inadmissible que, en algunes mostres de cafè, mantegues, llets, embotits, llards, pebres i safrà s'hi trobaven matèries estranyes que, encara que en algun cas no siguin nocives, representen sempre una adulteració fraudulenta, que no pot ésser admesa. Per tot això prevenim els industrials que l'Ajuntament estendrà la investigació a tota mena de productes alimentaris i que les adulteracions seran sancionades amb la màxima severitat que permeten les vigents disposicions legals en aquesta matèria.

Mesures higièniques per a protegir els aliments

Essent propera l'època de la calor, i per tant la possibilitat d'alteracions de matèries alimentàries, aquesta Delegació d'Higiene i Sanitat fa avinent als venedors l'obligació de complir les següents obligacions:

a) Tots aquells aliments que poden consumir-se en cru han d'ésser preservats de la pols i dels insectes, mitjançant vitrines o altres mitjans d'isolament apropiats.

b) Les carns hauran d'ésser cobertes amb gasa i retirades de la venda així que presentin la més mínima alteració.

c) Els establiments, llocs de venda i Mercats públics tindran la màxima cura en la bona higiene del local.

Els agents sanitaris de què disposa aquesta Delegació s'encarregaran del compliment d'aquestes disposicions, imposant, si cal, les sancions que siguin pertinents en cas d'infracció.

GOTAS ANTIDIABETICAS MISERACHS

MERCAT DE COTONS — Dia 19 de maig de 1934

LIVERPOOL	Disp.	Gener	[illegible]	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Tanca anterior	6.18	5.88	5.88	5.93	5.94	5.90	5.88
Obertura		5.92	5.92	5.98	5.98	5.95	5.92
Segon telegrama		5.92	5.92	5.96	5.96	5.95	
Tanca	6.23	5.90	5.90	5.97	5.97	5.93	5.90
Alça	5	2	2	4	3	3	2
Baixa							

EGIPTE (Liverpool)	Upper Maig	Upper Juliol	Upper Oct.	Sakellaridis Maig	Sakellaridis Juliol	Sakellaridis Oct.
Tanca anterior	6.55	6.52	6.54	8.21	8.24	8.24
Obertura	Nom.	6.60	Nom.	Nom.	8.30	Nom.
Tanca	6.60	6.58	6.50	8.23	8.28	8.26
Alça	5	8	5	2	1	1
Baixa						

NOVA YORK	Disp.	Gener	[illegible]	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Tanca anterior	11.70	11.90	12.00	11.46	11.56	11.73	11.86
Obertura		11.87	11.97	Nom.	11.52	11.68	11.81
Segon telegrama		11.84	11.95	11.37	11.47	11.65	11.78
Tanca	11.60	11.82	11.91	11.38	11.46	11.64	11.76
Alça							
Baixa	10	8	9	8	10	9	10

ALEXANDRIA	Ashmound Juny	Ashmound Oct.	Ashmound Des.	Sakellaridis Maig	Sakellaridis Juliol	Sakellaridis [illegible]
Tanca anterior	11.65	11.71	11.83	15.29	15.37	15.66
Obertura	11.73	11.35	Nom.	Nom.	15.53	15.78
Tanca	11.78	11.78	11.86	15.34	15.41	15.70
Alça	13	7	3	5	4	4
Baixa						

NOVA ORLEANS	Disp.	Gener	[illegible]	Maig	Juliol	Oct.	Des.
Tanca anterior	11.65	11.89	11.99	11.47	11.55	11.71	11.89
Obertura			Nom.		11.49	11.63	Nom.
Segon telegrama							
Tanca	11.52	11.76	11.86	11.34	11.42	11.58	11.70
Alça							
Baixa	13	13	13	13	13	13	14

	Bales
Arribades als ports dels Estats Units	14
Any anterior	13
Des de l'1 d'agost	7.271
Any anterior	8.106
Transferència	5.11

Disp. en plaça (15 grillos) (Base sobre anterior)	
Texas 15/16	123
Orleans	123
Any-Port	122

MERCAT DE LLOTJA — Dia 19 de maig de 1934

CEREALS, FARINES I DESPULLES

BLATS	
Aragó segona classe	88 a 89
Navarra íd. íd.	53 a 57
Castella íd. íd.	53'5 a 55
Manxa	54'5 a 55
Extremadura cruixer	
Extremadura corrent	53'5 a 51
Urgell	
Penedès i comarca	
(Preus en pessetes els 100 quilos sense sac damunt vagó origen)	
MORESC, ORDI I CIVADA	
Moresc Plata disponible	63 a 65
Ordi Urgell i comarca	37 a 37'5
Civada Extremadura	36 a 36'5
Civada Manxa	36 a 36'5
Garrofa Andalusia	56 a 60
ARRÒS	
Bomba Calasparra	125 a 130
Bomba	115 a 120
Granja	
Pierca	64 a 65
Sollana	58 a 63
Matisses segona classe	53 a 51
Bombes 0	52 a 55
Tramus	51 a 53
Fulles d'arròs	42 a 43
	44 a 46

FARINES	
Força	80 a 100
Extra local	75 a 77
Corrent local	73 a 73'5
Extra Castella	76 a 77
Corrent Castella	73 a 73'5
Aragó segona classe	77 a 77
Regió íd. íd.	73 a 76
(Preus en pessetes els 50 quilos amb sac damunt carro Barcelona)	
DESPULLES	
Número 3	27 a 28
Número 4	20 a 27
Segones	22 a 24
Terceres	21 a 22
Quartes	19 a 20
(Preus en pessetes els 60 quilos amb sac damunt carro Barcelona)	
Menut (primera)	18 a 19
Segones	17 a 18
Segó	15 a 16
(Preus en rals la quartera de 70 litres damunt carro fàbrica)	

LLEGUMS, FARRATGES I ALTRES

FAVES, VECES, ERS I LLENTIES	
Faves Mahoneses s/c	
Faves Extrem. i Andalusia	46 a 47
Faves Mallorca	
Favons Extrem. i Andalusia	46 a 47
Veces Andalusia	
Veces Estrangeres	31 a 31'5
Ers País	
Ers Estrangers	37 a 37'5
Guixes	43 a 45
Pèsols Estrangers	90 a 95
Llenties Salamanca	115 a 130
Llenties Andalusia	90 a 100
MONGETES	
Castella selectes	135 a 138
Castella corrents	115 a 120
Estrangeres segona classe	90 a 105
Mallorca	77 a 78
València segona classe	85 a 100
Prat	95 a 100
CIGRONS	
Saïs	170 a 190
Mexicans segona classe	110 a 160
Morros segona classe	
Andalusia 40/42	100 a 105
íd. 42/50	
	84 a 85

Andalusia 50/54	74 a 75
íd. 54/56	70 a 71
íd. 58/60	60 a 61
íd. 60/65	58 a 60
Pèsols	65 a 70
(Preus en pessetes els 100 quilos amb sac damunt carro Barcelona)	
GARROFES	
Negra Tinosa	41'5 a 42
Negra Castelló	41'5 a 42
Negra Mallorca	a 40
Roja	28 a 30
Eivissa	24 a 25
Mallorca	28 a 30
(Preus en rals els 40 quilos sense sac damunt carro Barcelona)	
Alfals primera	7 a 8
Alfals segona	6 a 7
Palla d'Urgell	5 a 5.5
Palla curta	4 a 4
(Preus en pessetes els 40 quilos damunt carro Barcelona)	

ESPECTACLES

Teatres

GRAN TEATRE DEL LICEU

Companyia de ballets russos de Montecarlo. Avui, a les 6 de la tarda: **CARNAVAL, ELS PRESAGIS i PETRUCHKA.** Demà, tarda, a les sis: **LES SILFIDES, UNION PACIFIC i EL TRICORNI**

TEATRE ROMEA

Telèfon 19691

Companyia Herrero-Bardem

A les 3'30 (la butaca més cara a 3 pessetes): **LA MALQUERIDA**; a les 6 i a les 10'15: **LA MARQUESONA**, de Quintero i Guillén. Exit indescriptible. La millor obra. Insuperable interpretació. Demà, *dilluns*, a les 3'30: *darrera, irremissiblement*, de **LA VERDAD INVENTADA** (butaques a 3 pessetes); a les 6 i a les 10'15: **LA MARQUESONA.**

TEATRE NOVETATS

Companyia lírica LLUIS CALVO

Tarda, 3'30, programa monstre. Actes primer i segon de l'obra

Doña Francisquita

pel gran tenor **Ricard Mayral** i els notabilíssims artistes Julieta Garcia, Mercè Melo, C. Llanos, Palacios, Baraja, etc. Exit formidable!.

LA CHULAPONA

pels genials artistes Matilde Vàzquez, Emili Vendrell, Teresa Planes, Llanos, Ruiz Paris, Baraja, Palacios, Tejada, etc. Nit, a les 9'45: **MOLINOS DE VIENTO**, pel tenor Vendrell i Banyuls. L'exitàs cada dia més gran

LA CHULAPONA

per tots els mateixos artistes que l'estrenaren. Demà, dilluns de Pasqua, tarda: **LA DOLOROSA**, per Vendrell i Alonso, i **LA CHULAPONA**, per Vàzquez, Mayral i Planes. Nit: **LA MARCHA DE CADIZ i LA CHULAPONA.** Dimarts, tarda, preus populars: **AZABACHE**, per Matilde Vàzquez; nit: **EL SANTO DE LA ISIDRA i LA CHULAPONA**

Despatx a comptadoria

TEATRE BARCELONA

Companyia del Teatre Maria Isabel de Madrid

Avui, diumenge, tarda, a un quart de sis: èxit formidable de riure

LOS QUINCE MILLONES

Nit, a dos quarts d'onze: el més còmic de Jardiel Poncela

ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER

(UN DRAMA EN 1880)

Tota una època evocada amb gràcia desbordant

Demà, dilluns, tarda i nit: **ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER.** Dimarts, tarda: darrera d'**ANGELINA O EL HONOR DE UN BRIGADIER**; nit: estrena de la comèdia de Lluís Vargas **MI ABUELITA LA POBRE**

TEATRE COMIC

Cia. de revistes del Romea, de Madrid

Director: Vicenç Mauri

Avui, diumenge, tarda, a les 4: segon acte de la revista del mestre Guerrero

LAS TENTACIONES

per **LAURA PINILLOS**

Alady, Lepe i Casaravilla. Grans ovacions al conjunt en el número de "Los bomberos". A descargolar-se de riure amb **LAURA PINILLOS**

Mauri, Alady i Lepe en la revista del mestre Rosillo

¡Al Pueblo! ¡Al Pueblo!

Tres hores de rialla continua. Nit, a un quart d'onze:

¡AL PUEBLO!, ¡AL PUEBLO!

Demà, dilluns de Pasqua, tarda, a les 4: segon acte de **LAS TENTACIONES** i **¡AL PUEBLO!, ¡AL PUEBLO!** Nit, a les 10'15: **¡AL PUEBLO!, ¡AL PUEBLO!** Es despatxa als centres de localitats

TEATRE POLIORAMA

Gran Companyia de Comèdies Còmiques

LUPE RIVAS CACHO

Avui, comiat de la companyia. Tarda, a les 3'30: **CLOTI, LA CORREDORA.** A les 6: **EL RAYO.** A les 10'15: **EL EX...** Dimecres, presentació de la companyia Xirgu-Borràs. Estrena de **NI AL AMOR NI AL MAR**, de Benavente.

GRAN TEATRE ESPANYOL

Companyia de JOSEP SANTPERE

Avui, diumenge, tarda, a les quatre, i nit, a les deu: l'obra del dia

EL REI FA TREBALLS FORÇATS

d'Alfons Roure i música del mestre Sunyer. 150 vestits nous de la casa Carol and Mary. 11 decoracions noves de Batlle, Lluís i Buyé. Ballables de Roberto. Girls, jazz, pianos

TEATRE VICTORIA

Companyia Lírica ESTANY

Primer actor i director:
ANSELMO FERNANDEZ

Avui, grandiosos programes. Tarda, a les 3'45; nit, a les 10. Butaques de platea a 4 pessetes. Primer: l'entremès **DALE CELOS A TU MARIDO.** Segon: l'èxit delirant d'Eugeni Sánchez i el mestre Joan Estany

ROSA DE EMBAJADORES

triomf clamorós de Matilde Bossy, Eugènia Galindo, Jesús Menéndez, Anselmo Fernández, Antonio Garrido i Joan Culla. Tercer: el grandiós èxit

RAZA DE BRAVOS

de Josep Farera i mestres Cabrera i Palos. Formidable creació de Maria Teresa Moreno, Eugènia Galindo, JAUME BORRAS, MANUEL IZQUIERDO, Anselmo Fernández, Antonio Garrido. Demà, festivitat de Pasqua, tarda, a les 3'45, i nit, a les 10: els dos èxits de l'any

ROSA DE EMBAJADORES

i

RAZA DE BRAVOS

Es despatxa als centres de localitats

APOL·LO

TEATRE CATALA

Companyia catalana

Primera actriu: ASSUMPCIO CASALS

Primer actor i director: JOSEP CLAPERA

Avui, diumenge, i demà, dilluns, tarda: **GELOS!**

LA GLORIOSA

Nit, i cada nit i sempre:

LA GLORIOSA

de Miquel Poal-Aregall

Darrera setmana, per haver de sortir de tournée per Catalunya aquesta companyia el dia 30

CIRC CARL HAGENBECK

cantonada Urgell - Diagonal (carrer de Buenos Aires)

Avui, dues funcions, a les 4 tarda i a les deu de la nit en punt

El famós programa mundial

CARL HAGENBECK

(amb 24 números)

Despatx de bitllets sense recàrrec a la Papereria Villan, Rambla de Canaletes, 6, telèfon 12963, als centres de revenda i a la taquilla del circ, telèfon 33544, des de les deu en endavant

Entrades a 2, 3, 5, 8, 10 i 12 pessetes. Llotja amb 4 entrades, 50 pessetes (Impostos a càrrec del públic)

Avui, diumenge, d'11 a dos quarts d'1 del matí,

Gran Concert

al **PARC DE FERES DEL CIRC**

Entrada, 1 pta. Nens, 0'50 ptes. Obert de deu matí a sis tarda. Alimentació de feres, a les onze del matí

TEATRE STUDIUM

Bailén, 72. Telèfon 52343

COMPANYIA GALLIGÓ

Avui, diumenge, a les 5 de la tarda. La comèdia en tres actes de Lluís Manzano

El difunto era mayor

Dilluns, dia 21, no hi haurà funció

Cinemes

COLISEUM

Avui, tarda, dues sessions, a les 3'15 i a les 6 especial; nit, a les deu: **REVISTA PARAMOUNT. EL PRESIDENTE FANTASMA**, per Jimmy Durante i Claudette Colbert. **EL AGUILA I EL HALCON**, per Fredrich March, Cary Grant, Jack Oakie i Carole Lombard. Demà, dilluns, tarda, dues sessions

PUBLI CINEMA

Matinal, a les 11, 1 pta.; tarda, 3'30 i 6, numerada. 2'20 amb impost. **LA DONA MODERNA I ELS ESPORTS**, documental. **A VENECIA**, dibuix sonor. **NOTICIARI FOX SONOR**, notícies d'Espanya i internacionals. **ELS FLAMENCS**, Califa Màgica de Movietone, i **ESPIAS EN ACCION**. Nit, de 8'30a i matinada, sessió continua, 1 pta. Demà, el mateix programa, canviant la pel·lícula "Espías en acción" per **TARZAN EL POTRO SALVAJE**

Fantasio

Avui, tarda, de 3'30 i a 5'45; a les sis, numerada, i nit, a les deu: gran èxit d'Annabella en l'interessant film

MARIA

(llegenda hongaresa)

Es despatxa per a les sessions numerades d'avui i demà, tarda, a les 6

URQUINAONA

Avui, matinal, a les onze, al preu únic de 2 ptes. Tarda, primera sessió, a les 3'30; a les sis, especial numerada

Segona setmana de

ALMA DE BAILARINA

per

JOAN CRAWFORD i CLARK GABLE

METROPOL

Llúria, 115 - Telèfon 81222

Avui, diumenge, tarda, a dos quarts de quatre, i sessió numerada, a les sis; nit, a les deu, la graciosa comèdia

AMOR SOBRE RUEDAS

i la deliciosa opereta

TRES CABALLEROS DE FRAC

per **TITO SCHIPPA**

FEMINA

Grandiós èxit de

ROULETAVILLE AVIADOR

Cada dia, tarda, a les quatre i a les sis; nit, a les deu.

cine Paris

Matinal, 10'30; tarda, 1.a sessió, de 3'15 a 5'45; numerada, a les 6; nit, a les 9'45:

EL HIJO IMPROVISADO

EL FLAUTISTA DE HAMELIN (dibuixos color de Walt Disney.)

Se ha fugado un preso

Demà, dilluns: matinal, a les 10'30; tarda, 1.a sessió, de 3 a 5'45; numerada, a les sis; *nit*, a les 9'45: **CARLOMAGNO I EL AGUA EN EL SUELO**

SALÓ VICTORIA

València, 289-291 - Telèfon 72996

Avui, diumenge, tarda, a les 4'45, i nit, a dos quarts de deu:

EL TENIS ESPANYOL, documental

LA RUTA DE LOS CIELOS

comèdia, per Katryn Crawford i Ray Walker, i

HOY O NUNCA

opereta sentimental — versió francesa — magna creació del colossal tenor **Jan Kiepura, Magda Schneider i Lucien Baroux.**

Preus: sessió única numerada, 2 pessetes; nit, especial, 0'80 ptes., i preferència, 1 pta. Demà, dilluns, festivitat de Pasqua, canvi de programa: **CORSARIO, ROMANZA HUNGARA**, per Rose Barsoni i Wolf Albach-Retty, i **EN EL HOSPITAL**, per Stan Laurel i Oliver Hardy

CINEMA ESPLAI

CORSEGA, entre Muntaner i Aribau

REVISTA PARAMOUNT. MICKEY TROVADOR (dibuixos).

Por el mar viene la ilusión

per Lucien Baroux. L'emocionant superproducció Paramount

ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

en espanyol, per Charles Laughton i Gary Cooper

SPLENDID CINEMA

Consell de Cent, 217 - Telèfon 30015

Avui, tarda, sessió continua, de 3'30 a 8:

Darrer dia dels grans èxits, en espanyol,

EL PODER Y LA GLORIA

per Spencer Trace i Colleen Moore

Susana tiene un secreto

per Rosita Díaz i Miguel Ligero

DIBUIXOS SONORS

Nit, a més:

MATRIMONIO, SDAD. LTDA.

per la picaresca Florelle

Dilluns, estrena de la inoblidable romança d'amor, en espanyol,

LA HERMANA BLANCA

per Clark Gable, Helen Hayes i Lewis Stone

SALONS CINAES

TIVOLI

11 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "Desfile de candilejas", James Cagney i Joan Blondell. Còmica, Dibuixos i Esportiva

CAPITOL

10'45 matí, dues sessions 3'15 i 6 tarda i 9'45 nit: "Pimienta y más pimienta", Edmund Lowe i Lupe Vélez. "El expreso de Oriente", Hearther Angel

CATALUNYA

10'45 matí, dues sessions 3'30 i 6 tarda, i 10 nit: "La locura de Shanghai", "Remo Satán", Marion Burns. Dilluns: "Calamidad con suerte"

KURSAAL

Sessió única 4 tarda, i 9'45 nit: "La gran jugada" (únicament tarda). "El error de los padres", "Dos noches", en espanyol. Dilluns: "Tenor de cámera"

PATHE PALACE

11 matí i continua 3'30 tarda: "La sirena del Palace", "Guerra de valses", Renate Muller. Còmica. Dilluns: "Esclavos de la tierra"

EXCELSIOR

10'45 matí i continua 3'30 tarda: "Trabajando por su cuenta", "India habla", explicada en espanyol. "Guerra de valses", Renate Muller. Dilluns: "Esclavos de la tierra"

MIRIA

Continua 3'30 tarda: "Tres amigos", "Jimmy y Sally", "La cruz y la espada", en espanyol, José Mojica. Dilluns: "El resucitado"

GRAN TEATRE COMTAL

10'45 matí i continua 3'30 tarda: "Jimmy y Sally", "La cruz y la espada", en espanyol, Josep Mojica. Nit: "La marca de los cuatro". Dilluns: "El resucitado"

MONUMENTAL

10'45 matí i continua 3'30 tarda: "Tierra de discordia", "Mater dolorosa", en espanyol. "La prometida de mi marido". Dilluns: "Mujeres de postín"

ROYAL

10'45 matí i continua 3'30 tarda: "El león y el cordero", "Mater dolorosa", en espanyol. "La prometida de mi marido". Dilluns: "Mujeres de postín"

BOHEMIA

11 matí i continua 3'30 tarda: "La madona de las calles", "Con música y astucia", "Parece que fué ayer". Dilluns: "La felicidad no es el dinero"

PEDRÓ

Continua 3'30 tarda: "La madona de las calles", "Con música y astucia", "Parece que fué ayer". Dilluns: "La felicidad no es el dinero"

DIANA

Continua 3'30 tarda: "Bailando a ciegas", "Espérame", en espanyol, i una altra

IDEAL

Continua 3'30 tarda: "Tentación", "Esclavos de la tierra", "Dos mujeres y un don Juan", en espanyol

ALIANZA

Continua 3'30 tarda: "Tentación", "Esclavos de la tierra", "Dos mujeres y un don Juan", en espanyol

SALO COMTAL

Continua 3'30 tarda: "Mujeres olvidadas", "Dos mujeres y un don Juan", en espanyol. Còmica i Noticiari

RECREU

Continua 3'30 tarda: "La gran atracción", "El túnel", Còmica i Noticiari

CINE RAMBLAS

Rambla del Centre, 36 - Telf. 13872

Avui: **NATURAL i REVISTA**

ALIAS "LA CONDESA", per Alisson Skyworth i George Raft

CIVISMO

grandiosa superproducció per Charles Bickford, Richard Arlen i Mary Brian (en espanyol)

(Sessió continua)

Concerts

Palau Música Catalana

Dimarts vinent, a les deu nit, presentació del gran violoncel·lista francès

MAURICE MARECHAL

Al piano Alexandre Vilalta, únicament socis

d'A. DE CULTURA MUSICAL

MANEN

Unic Concert

PALAU MUSICA CATALANA

Dimarts, 29, a les deu de la nit: Orquestra "da Camera", Director: Casademont. Pianista: Barbull.

Localitats per als no socis: "Unió Musical", Passeig de Gràcia, 34.

XALETS RODEJATS

de boscos pins situats 4 quilòmetres Gavà. Lloguer mòdic. R.: Paris, 206, pral., 2.a, telèfon 15080

Esports

FUTBOL A LES CORTS

20 i 21 de maig, a les 4'30:

WIENER S. C. BARCELONA

Entrada, 2'50, més el 10 per cent

Diversos

MARICEL - PARK

FESTES DE PASQUA

Avui, diumenge, de 4 a 8 tarda, i de 10 a dos quarts de 2 nit, i demà, dilluns, de 4 a 8 tarda. Funcionaran totes les grans i petites atraccions i entreteniments. Avui, tarda: balls i Concert per la **Banda Bonanova**. Nit: dipar d'un magnífic castell de focs artificials. Demà, tarda: traca infantil amb joguines. Entrada al parc: 50 cèntims. Funicular i entrada, 1 pta.

SALO DE FESTES DE L'HOTEL ORIENT

Festivitat de Pasqua

Selectes Tes Familiars

Demà, dilluns de Pasqua, sorprenents obsequis a tots els concurrents

Venus Sport Palace Ball

Rda. Sant Antoni, 62 i 64 - Tigre, 27

Avui, diumenge, ball de societat, tarda i nit.

ESTRENES

¡Al pueblo!, ¡Al pueblo! Pas doble

Un Picolo, ¡al! Foxtrot

Dilluns, ball de societat, només a la tarda

GRANJA ROYAL

Cada dia gran èxit dels

10 CRAZY BOYS

que actuen en els **TES i SORTIDA DE TEATRES**

De 10 a 12, nit: **SEXTET TOLDRA**

Avui, tarda: **TE EXTRAORDINARI**

RESTAURANT DEL PARC

Diumenge i dilluns de Pasqua, de 5 a 8:

TE SELECTE

Programes d'avui

TEATRES

Apolló. — Tarda i nit: "La gloriosa".
Barcelona. — Tarda: "Los quince millones"; nit: "Angelina o el honor de un brigadier".
Còmic. — Tarda i nit: "¡Al pueblo!", ¡Al pueblo!"
Espanyol. — "El rei fa treballs forçats".
Novetats. — Tarda, primer i segon acte de "Doña Francisquita" i "La chulapona"; nit: "Molinos de Viento" i "La chulapona".
Nou. — "Carceleras", "El príncipe Casto", "La alegría del batallón", "Cavalleria rusticana", "Los de Aragón", "Los claveles" i "La dolorosa".
Poliorama. — Tarda: "El rayo"; nit: "El ex..."
Romea. — Tarda, 3'30: "La malquerida"; a les sis, i nit, a les 10'15: "La marquesona".
Victòria. — Tarda i nit: "Rosa de embajadores" i "Raza de bravos". estrafalario", "La radio patrulla" i "La hija del dragón".

CINEMES

Actualitats. — Reportatges d'actualitat.
Amèrica. — "Nadando en seco". "Vampiresas 1933", "El arca de Noé" i "El hombre invisible".
Arenes. — "Doña Francisquita", "Timbuctoo" i "El chico de la parroquia".
Avinguda. — "Belleza a la venta". "El hijo improvisado" i "Todo por el amor" (únicament tarda).
Aliança. — "Esclavos de la tierra", "Tentación" i "Dos mujeres y un don Juan", en espanyol.
Barcelona. — "S. A. la vendedora", "Paddy" i "Queremos cerveza".
Bosc. — "Central Park" i "Felipe Derblay".
Bohème. — "Reina el amor", en espanyol. "Los nibelungos". "El rancho dinamita". "El biznieto de Tarzán" i "Los dominios de Neptuno".
Bohèmia. — "La madona de las calles". "Con música y astucia" i "Parece que fué ayer".
Broadway. — "Melodía del amor", "Azul las rivales" i "El hombre invisible".
Catalunya. — "La locura de Shanghai" i "Remo Satán".
Capitol. — "Pimienta y más pimienta" i "El expreso de Oriente".
Coliseum. — "El presidente fantasma" i "El aguila y el halcón".
Comèdia. — "La insaciable", "Legionario estrafalario" i "La radio patrulla".
Comtal. — "La marca de los 4", "Jimmy y Sally" i "La cruz y la espada".
Delícies. — "El secreto del mar" i "Una vida por otra".
Diorama. — "Melodía en azul" i "Su único pecado", en espanyol. "Queremos cerveza".
Diana. — "Bailando a ciegas" i "Espérame", en espanyol.
Entença. — "El horror del matrimonio", "La máscara de Fu-Manchú" i "Queremos cerveza".
Esplai. — "Mickey trovador", "Un disparo al amanecer" i "Por el mar viene la ilusión" i "Entre la espada y la pared".
Excelsior. — "Trabajando por su cuenta" (únicament tarda), "India habla" i "Guerra de valses".
Fantasio. — Estrena de "María".
Fèmina. — "Rouletaville aviador".
Ideal. — "Esclavos de la tierra", "Dos mujeres y un don Juan", en espanyol, i "Tentación".
Iris Park. — "S. A. la vendedora", "Paddy" i "Robo en la ópera".
Kursaal. — "La gran jugada" (únicament tarda). "El error de los padres" i "Dos noches".
Laietana. — "La hermana blanca", "El mayor amor", "Dímelo con música" i "La suerte de un chino".
Majestic. — "Entre la espada y la pared", en espanyol, i "El diluvio".
Marina. — "Mater dolorosa", "Idilio en el Cairo" i "Espías en acción".
Mundial. — "Nido de amor", "El mancebo de botica"; a més, "Cincuenta dólares una vida".
Metropol.—"Amor entre ruedas" i "Tres caballeros de frac".
Monumental. — "Tierras de discordia", "Mater dolorosa", en espanyol. "La prometida de mi marido".
Miria. — "Tres amigos" (únicament tarda). "Jimmy y Sally". "La cruz y la espada", en espanyol.
Nou. — "El judío errante" i "La hacienda misteriosa".
Núria. — "Las aventuras del rey Fausole" i "El hombre invisible".
Paris. — "El hijo improvisado" i "Se ha fugado un preso".
Publi Cinema. — Reportatges d'actualitat.
Pathé Palace. — "La sirena del Palace", "India habla", en espanyol, i "Guerra de valses".
Pedró. — "La madona de las calles", "Con música y astucia" i "Parece que fué ayer".
Principal. — "Central Park" i "Felipe Derblay".
Rambles. — "Alias la condesa" i "Civismo".
Royal. — "El león y el cordero", "Mater dolorosa", en espanyol, i "La prometida de mi marido".
Recreu. — "La gran atracción" i "El túnel".
Saló Victòria. — "La ruta de los cielos" i "Hoy o nunca".
Select Cinema. — "Radio patrulla", "La insaciable" i "El collar de la reina".
Smart Cinema. — "La secuestrada", "El mancebo de botica"; a més, "Cincuenta dólares una vida".
Splendid Cinema. — "Matrimonio, Sdad. Ltda.", "Susana tiene un secreto" i "El poder y la gloria".
Talia. — "Alma de centauro", "Atrapándolos como pueden" i "Una vida por otra".
Tívoli. — "Desfile de candilejas".
Trianon. — "La llama eterna", en espanyol; "De cara al cielo" i "La hija del regimiento".
Triomf. — "Mater dolorosa", "Idilio en el Cairo" i "Espías en acción".
Urquinaona. — "Alma de bailarina".
Volga. — "El zarevitch", "Felipe Derblay"; a més, a la tarda, "El canto del ruiseñor".
Xile. — "Melodía de arrabal", en espanyol, i "Hoy o nunca".

MUSIC-HALLS

Apolo. — Varietats i Mercedes Fifí.
Ba-Ta-Clan. — Varietats. Rosita Valles i Emilia Domingo".
Pompeya. — Inauguració de la temporada de primavera. Grans atraccions.
Edén Concert. — Varietats i Angelita Martín.
Excelsior.—Varietats i Mercedez Alvarez.
Moulin Rouge. — 50 artistes, 50, i Mimí Samaniego.
Stambul. — Ethel Alderson.

DIVERSOS

Hotel Ritz. — Avui i cada dia, The dansant. Pepe Hurtado.
Casa Llibre. — Avui i cada dia, The dansant.
Saló Doré (Granja Royal). — 10 Crazy Boys.
Maison Dorée. — Orquestra excèntrica The Happi Jazz.
Triana. — Típic cafè flamenc dirigit per Pepe Hurtado.

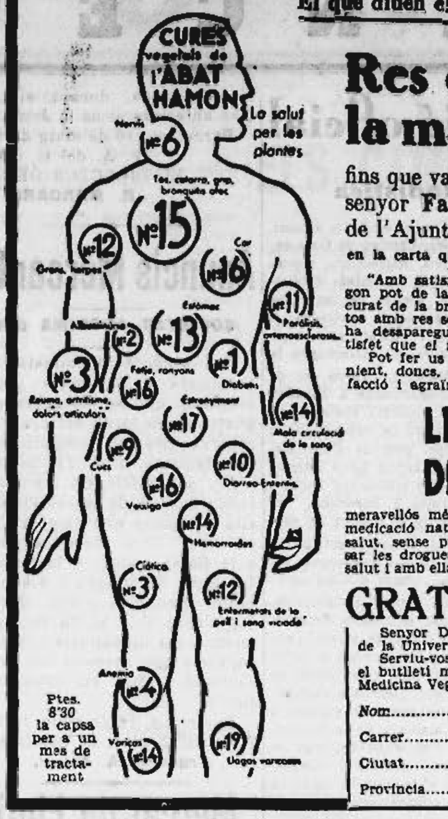
SASTRE

Girar vestits o abrics, passar-los de grans a petits, de 15 a 18 pessetes. Es fan reformes. Raó: Sant Antoni, 61, interior

(tocant a la plaça de la Universitat)

FITXES-FITXERS
AGUSTI BO
CORTS CATALANES, 589 - TEL. 30260 - BARCELONA

Totes les notes pregades han d'ésser trameses en català i abans de les nou del vespre, a la Redacció: Corts Catalanes, 589, 1.er



El que diuen els guarits

Res curava la meva tos

fins que vareig prendre la **Cura N.º 15**, diu el senyor **Fadrique Molina i Duque**, Secretari de l'Ajuntament de **Fuentealbilla (Albacete)**, en la carta que reproduim a continuació.

"Amb satisfacció em dirigeixo a V. per a dir-li que al segon pot de la cura núm. 15 que he près ja hem considero curat de la bronquitis que venia patint i quina continuada tos amb res se'm curava. Avui gràcies a aquest medicament ha desaparegut per complet aquest malestar i n'estic tan satisfet que el recomano a tot aquell que veig encostipat.

Pot fer us d'aquesta carta en el sentit que cregui convenient, doncs, el que jo dic és fidel reflexe de la meva satisfacció i agraïment.

LES 20 CURES VEGETALS DE L'ABAT HAMON

meravellós mètode de curació per mitjà de PLANTES, són la medicació natural, sana, innòcua i segura que restableix la salut, sense produir en l'organisme els estralls que poden causar les drogues. Aquestes benefactores plantes li retornaran la salut i amb ella la íntima satisfacció de la vida.

GRATUIT un interessant llibre. Envieu aquest anunci com a impresos.

Senyor Director de Laboratoris Botànics i Marins, Ronda de la Universitat, número 6. Barcelona.
Serviu-vos enviarme **GRATUITAMENT I SENSE COMPROMIS** el butlletí mensual "Lo que dicen los curados" i el llibre "La Medicina Vegetal".

Nom......................................
Carrer......................................
Ciutat......................................
Provincia......................................

SASTRERIA F. COMAS

Fontanella, 9, pral.

NOMES A MIDA

Tall elegant - Confecció acurada - Qualitats superiors
Gustos selectes - Gèneres del país i estrangers

PREUS RAONABLES

ESPECIALITAT EN VESTITS DE SOCIETAT

DEBILITAT NERVIOSA
VIES URINARIES

Prou de sofrir inútilment d'aquestes malalties, gràcies al meravellós descobriment dels

Medicaments del Dr. SOIVRE

Vies urinàries Blenorràgia (purgacions, en totes les seves manifestacions; uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gota militar, etc., de l'home, i vulvitis, vaginitis, metritis, uretritis, cistitis, aporitis, fluixos, etc., de la dona, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen avial i radicalment amb els Caxets del doctor Soivré. Els malalts es guareixen per ells sols, sense injeccions, ni rentats, ni aplicacions de sondes i bugies, etc., tan perillós sempre i que necessiten la presencia del metge i ningú no s'assabenta de la vostra malaltia. Venda: 6'60 pessetes capsa.

Impureses la sang Sífilis (avariosis), eczemes, herpes, úlceres varicoses (llagues de les cames), erupcions escrofuloses, eritemes, acné, urticària, etc., malalties que tenen per causa humors, vicis o infeccions de la sang, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen avial amb les *Píndoles depuratives del Dr. Soivré*, que són la medicació depurativa, ideal i perfecta, perquè actuen regenerant la sang, la renoven, augmenten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut, resolent en poc temps totes les úlceres, llagues, grans, furóncols, supuració de les mucoses, caiguda del cabell, inflamacions en general, etc., quedant la pell neta i regenerada, el cabell brillant i espès, i no deixa en l'organisme senyals del passat. Venda: 6'60 pessetes flascó.

Debilitat nerviosa Impotència (manca de vigor sexual), pol·lucions nocturnes, espermatorrea (pèrdues seminals). Cansament mental, pèrdua de memòria, maldecap, vertigens, debilitat muscular, fadiga corporal, tremolors, palpitacions, trastorns nerviosos de la dona i totes les manifestacions de la Neurastènia o esgotament nerviós, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen avial i radicalment amb els *Papebenats potencials del Dr. Soivré*. Més que un medicament són un aliment essencial de cervell, medul·la i tot el sistema nerviós, indicats especialment als esgotats de la jovent per tota mena d'excessos (vells sense anys) per recuperar integrament totes les funcions i conservar fins a l'extrema vellesa sense violentar l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda: 6'60 pessetes flascó.

VENDA A LES PRINCIPALS FARMACIES D'ESPANYA, PORTUGAL I AMERICA

Avis. — Tots els pacients de les vies urinàries o debilitat nerviosa, adreçant-se i trametent 0'50 pessetes en segells per al franqueig, a *Vicens Laboratori Socatarg, carrer Ter, 16, telèfon 50701*, rebran gratis un llibre explicatiu sobre l'origen, desenrotllament, tractament i guariment d'aquestes malalties.

"Ortopèdia Moderna"

Fill de B. Carcassona

TALLER I DESPATX

ESCUDELLERS BLANCS, 8 -- Telèfon 10916

BRAGUERS REGULADORS

per a la retenció absoluta de la trencadura

Faixes de totes menes - Faixa cotilla abdominal

Faixes per a guarir estómacs i ronyons caiguts

Models moderns

COTILLES ORTOPEDIQUES

per a guarir o corregir les desviacions de l'esquena

Més de 50 anys de pràctica són la millor garantia

Casa fundada en 1875

Afaiti's higiènicament

Afaiti's de pressa

Afaiti's bé

Com?

Usant la PASTA NIX

S'afaitarà ràpidament, agradablement, perfectament.

No li quedarà la cara irritada, no hi sentirà cremor i o irritació després d'afaitar-se.

Eliminarà el sabó, la brotxa, els potets i tots els altres objectes tan exposats a cultivar microbis.

Demani-ho en perfumeries, drogueries, etc., al preu de 2'50 pessetes tub.