

Revista de Premsa

LORD MACAULAY

bri més de liberalisme que la de Roma; al contrari, en tot el segle XVII no féu res més que oprimir. Aquesta força persecutòria posada en els mateixos mans que el suprem poder reial havia de manifestar-se a la llarga funesta per a les llibertats angleses. La reacció ningú no podia evitar-la: l'opinió reformada es va anar distanciant alhora de la monarquia absoluta i de l'església oficial, i així fou el germener de la Revolució puritana.

Però els monarques de la dinastia Tudor, i els seus fills absolutistes, fins

dicables, foren sempre una sobirania populars: tot i actuant personalment s'identificaven amb les voluntats del poble, i, durant llurs regnats la nació anglesa no temé mai seriosament per les llibertats fonamentals. Calgueu l'adveniment dels Stuarts, reis febles absolutament mancats de la comprensió necessària per a fer-se càrrec de l'estat del país, per a fer aquella revolució inevitable.

* * *

Tot i la innegable admiració de Lord Macaulay per la gesta revolucionària del Parlament Llarg, les seves consideracions sobre aquesta matèria porten l'empremta de la imparcialitat que li és habitual: no fa concessions de cap mena als qui voldrien reivindicar la figura de Charles I, però desaprova enterament la seva mort. El que de cap manera no pot desaprovar — i nosaltres creiem que ningú que es posi en l'esperit del temps i cospai el sentit pràctic i pot doctrinari de la Revolució anglesa pot dir fer-ho — és la conducta de Cromwell, posterior a la mort del rei: un dels passos del Protector fou fer per ambició personal, sinó per la ferma decisió de conservar la Commonwealth, guanyada a canvi de tant sang; probablement Cromwell no fóres que en aquella situació no fóra absolutament necessari.

Entre els homes de la Revolució l'admiració de Lord Macaulay s'adreça sobretot a Hampden i a Milton. John Hampden, el més gran campió parlamentari, potser l'home més clàssic i viu: just de tot Anglaterra, morí en la guerra civil, pot ésser considerat el símbol de la lluita per les llibertats polítiques. El genial autor de "Paradís perdut", profundament religiós i lliurepensador alhora, al seu torn pot ésser la veritable representació del mateix pensament filosòfic del puritanisme.

* * *

Força interessants són també els assaigs històrics sobre homes i fets del segle XVII, però la ja suficient llargària de l'article ens obliga a limitar-nos a les consideracions ja exposades.

Frederic O.

★ *Vermut homenatge.*—Un grup de companys i amigues, degut a l'èxit obtingut per la senyoreta Anna Murià amb la publicació del seu llibre "La revolució moral", s'han cregut en el deure d'organitzar un vermut-homenatge a la jove escriptora, el qual tindrà lloc el proper dia 3 de juny, a les dotze del matí, al Casal d'Esquerra d'Estat Català del Districte II (Viladomat, número 83). L'adquisició de tiquets per forcé, ultra al dit Casal, als següents llocs: Llibreria Catalònia, Ronda de Sant Pere, 3, i a les redaccions dels següents diaris i setmanaris: "L'Opinió", Ronda de Sant Pere, 4; "La Humanitat", Ronda de la Universitat, 25; "La Rambla", Rambla de Canaletes, 19.

Elts homes passen moments de pessimisme, de feblesa, d'impuresa moral — afegei —. La música i l'art desvetllen del mal somni i us sentiu de sobte amb les virtuts més fortes de la santedat. L'home es retroba en ell mateix, no pas devers existències perdudes, sinó projectant-se devers l'infinit. La música amb un so, la pintura amb una tonalitat, l'escultura amb un gest de pedra, us revifien l'esperit i sentiu de sobte al desvet-

de Josep Maria Planes
RUTA, de Badalona, elogia la
de reportatges publicats darrerament

11. — ... CX
12. — PAXC.
La falta decisiva. Calia jugar
D5D, D5R+; 13, DXD, CXD;

Dr. A. Vilarnau
La correspondència per al Dr. Vilarnau
dirigiu-la a Sant Joan de Mediona
(Barcelona)

vinent, dia 26, tindrà lloc a la
del Rosselló l'acte de lliurament

★ *Viatge a Perpinyà*.—El diumenge proper, dia 26, tindrà lloc a la capital del Rosselló l'acte de lliurament de

primera part de la Biblioteca Catalana que Catalunya ofereix a la Municipalitat de Perpinyà, acte que coincideix amb la festa dels Jocs Florals de Ginesta d'Or.

Per assistir als dits actes es traslladaran a l'esmentada vila, ultra una representació de la Generalitat i de l'Ajuntament de Barcelona, un gran nombre

aspecte a facilitar la tasca dels artistes i a ajudar-los en la superació. Els artistes desitgen alliberar-se de les condicions materials d'existència, perquè la lluita material per vida no els torbi en les convencions de l'art. I per això cal impulsar

se situat en l'admissió. S'ha acceptat tota mena d'escoles i tendències, però s'ha exigint un mínim de qualitat artística. I val a fer constar que s'ha assolit en el propòsit.

Altrament, sempre que es parla d'importacions, als ulls de la gent apareixeran com una mena de tapabruits per a disffressar els negocis més fabulosos i més abjectes."

La millior continuació seria aquí probablement: 11, D3D, DXPA+ (Si 11..., PXC; 12, AXC+, PXA; 13, DXPA+ Rsa; 14, P3CR, D3A; 15, DXC amb un peu d'avantage); 12, RiD, PXC (Si 12..., DXPCR; 13, 1)XC*, PXA; 14, D7a+, RiD; 15, CXC+; 16, AXC+; 17, PXA.

Blanques, 14 pices
Noir en deux lances

La solució et dimarta vindrà.

Dr. A. Vilarnau

La correspondència per al Dr. Vilarnau
dirigiu-la a Sant Joan de Mediona
(Barcelona)

SI ÈS ELECTRIC
I ODI VOSTRE AUTOMOBILI
v's el reparat'or
avist i be al

EXATGE ELECTRIC
CARRE MOIA, 618 (Anteb - Duggen)

**GOTAS ANT
MISE**

ANTI-DIABETICAS

Els reportatges de Josep Maria Planes

RUTA, de Badalona, elogia la sèrie de reportatges publicats darrerament

11) X⁺C⁺ P⁺A; 14, D⁺A⁺, R⁺D; 15, C⁺X⁺ P⁺A; 13, A⁺X⁺ P⁺A; 14, D⁺X⁺A⁺, R⁺A; 15, D⁺X⁺, A⁺A⁺R amb una bona partida.

17. — ... CXPC1

12. — PAXC.

La falta decisiva. Calia jugar 12, D⁺D, D⁺R⁺; 13, D⁺X⁺D, C⁺X⁺D; 14,

Blanques, 14 peces
Mat en dues jugades
La solució et dimarts vinent.
Dr. A. Vilarnau

La correspondència per al Dr. Vilarnau
dirigiu-la a Sant Joan de Mediona
(Barcelona)

Tots aquests ferits foren atesos pels doctors, Montal, Aphiú, Irazzoni i Morales. També el Boi, i Cerro, de Viladecans, també va assistir a Sant Llorenç el nostre dia de balneari.

Ha començat el muntatge dels stands a Montjuïc - Telèfon 3025

TRENTA-TRES MIL
102 023 065 091 132 154 157 130 166
102 230 279 305 345 353 374 398 426
102 430 462 526 572 601 633 705 729
102 762 773 790 855 912 930 931 935

TRENTA-QUATRE MIL
102 007 017 045 131 195 218 239 261
102 534 759 786 851 878 893 942 957
102 982

TRENTA-CINC MIL
102 074 171 198 209 227 253 316 392
102 417 431 503 522 503 649 686 720
102 770 846 899 893 920 932 946 965

TRENTA-SIS MIL
102 015 039 046 146 159 163 170 180
102 210 255 285 286 337 357 392 426
102 470 487 520 535 595 586 596
102 678 702 711 731 847 850 927 929

TRENTA-SET MIL
102 050 064 072 143 145 156 194 198
102 280 290 312 319 338 367 373 391
102 434 494 486 490 579 588 592 597
102 617 618 657 663 717 735 762
102 785 820 862 877 878 897 905 932

TRENTA-VUIT MIL
102 034 050 106 210 242 252 271 284
102 322 374 431 442 525 538 590 593
102 644 649 705 718 723 727 703 709
102 781 795 798 821 970 991

TRENTA-NOU MIL
102 025 021 041 044 051 068 100 112
102 128 102 209 204 339 381 410 416
102 458 487 493 540 555 557 612 672
102 677 725 783 825 835 936 959 991

QUARANTA MIL
102 052 060 081 093 095 101 124 133
102 183 202 229 252 259 307 314 344
102 372 397 410 410 426 427 583 591
102 598 599 590 633 644 655 714 731
102 747 757 909 838 948 960 994

QUARANTA-UN MIL
102 030 045 055 072 083 106 143 185
102 218 222 226 285 287 334 350 400
102 487 503 582 620 627 653 670 717
102 748 790 791 823 843 879 913 921
102 947 940 952 953 995

QUARANTA-DOS MIL
102 009 022 026 029 098 099 104 168
102 237 310 323 339 340 393 395 393
102 581 631 643 660 688 725 702 753
102 795 841 843 854 904 908 970 998

QUARANTA-TRES MIL
102 035 062 068 075 110 134 137 196
102 219 309 332 333 339 345 409 419
102 447 449 448 458 473 474 477 487
102 514 519 542 568 603 635 667 707
102 715 741 803 825 828 870 870 912
102 993 970 980 989 998

QUARANTA-QUATRE MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-CIN MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-SIS MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-SET MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-VUIT MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-NOU MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-DIEU MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-ON MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-DU MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-TRE MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-QUATRE MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-CIN MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-SIS MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-SET MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-VUIT MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

QUARANTA-NOU MIL
102 035 022 079 080 099 116 119 134
102 213 244 255 314 316 317 339 350
102 449 459 444 441 455 468 472 480
102 498 506 510 518 534 540 555 589
102 605 648 661 703 708 732 730 734
102 797 800 802 811 813 822 840 850
102 867 894 895 953 998

ESPECTACLES

Teatres

GRAN TEATRE DEL LICEU
Darrera funció de la companyia de
BALLET RUSOS. A les 8 i a les 10:15.
MARINERS, JOCS D'INFANTS I PETRUCH-
KA. Dimecres, 10:15. Dimecres, 10:15.
CIFIC I EL BELL DANUBI BLAU. Dimecres,
comiat de la companyia.

TEATRE ROMEA
Teléfono 10691
Companyia Horroero-Bardam
A les 8 i a les 10:15. LA MAR-
QUESA, de Quimera i Quimera. Exit
en els últims. La millor comedia de l'any.
Insuperable interpretació. Dimecres, 10:15.
A les 8 i a les 10:15. LA MARQUESA.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

TEATRE NOVELTATS
Companyia Lluís Calvo
Tarda, a les 4:30. Butaques des de 4 pes-
setes. EL SANTO DE LA ISIDRA i la preciosa obra
AZABACHE.

GRAN TEATRE ESPANYOL

Companyia de JOSEP SARTRE
Avui, nit, a les deu:
l'obra del dia
EL REI FA TREBALLS
FORÇATS

d'Alfons Riera i música del mestre Sanyer
150 vestits nous de la casa Carol and
Mary. 11 decoracions noves de Ballo.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

TEATRE VICTORIA
Companyia Lluís Estany
Primer actor i director
ANSELMO FERNANDEZ
Avui, dimarts, nit, a les deu, a les deu.
Butaques a 4 pes. Els dos grans exits
ROSA DE EMBAJADORES

creació de N. Rossy, E. Galindo, J. Me-
nendez, Fernández, Garrido, Cui.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.
Lluís i Burs. Balloches de Roberto. Giris.

VESTIT/ DE BANY "GAVIOTA" I EL/ MILLOR/!



Del 22 al 31 de Maig

CASA VILARDELL

presenta les darreres nove-
tats en Articles per a bany

**MODELS ORIGINALS
ESCOTS VARIADISSIMS
COLORS D'ACTUALITAT
PREUS BARATISSIMS**

Els compradors d'aquests ar-
ticles quina compra sia superior a 15 ptes. seran
obsequiats amb 1 galleda i pala de platja

Via Laietana, 49 i 51 - Hospital, 36
i 38 - Fontanella, 17 - Salmerón, 17
Nou de la Rambla, 8 i Carme, 73

CASA VILARDELL