

OR i FLAMA

BUTLLETÍ PORTANTVEU DEL CENTRE MORAL INSTRUCTIU DE GRÀCIA

Redacció i Administració: Carrer Ros de Olano, núms. 7 i 9. - Telèfon 79895
Censor Eclesiàstic: DR. CEBRIÀ MONTSERRAT, Catedràtic de Teologia Moral
Director: JOSEP M.^a SERRA DE MARTÍNEZ.—Redactor en cap: JOAN MICHAVILA

S U M A R I

El centenari de la redempció, pel Dr. Serra de Martínez. — *Avis.* — *Montserrat*, per Josep Soler i Morrala. — *Juny*, per Josep M.^a Camps. — *Reflexions*, per J. Michavila Bengoechea. — *Guardem sempre la deguda correcció*, per Equis. — *Exercicis espirituals.* — *Cercle d'estudis de qüestions socials.* — *Activitats del Centre.* — *Noticiari.* — *Secció d'escacs.*

CAFÈS

MARACAIBO

Premiats amb Gran Creu i Medalla d'Or en les Exposicions
de París, Gènova i Roma



TOSTADEROS REUNIDOS, S. A.

Barcelona

Salmeron, 124 - Tel. 74713

Sabadell

Plaça de Pi Margall, 16

DR. R. GIRONA ALMIRALL

DE L'HOSPITAL CLINIC

MEDICINA GENERAL - MALALTIES DELS NENS

Pàdua, 69 (Torre) S. G.

Consulta de 3 a 5

O R I F L A M A

EN EL CENTENARI DE LA REDEMPCIÓ

LA CREU

In hoc signo vinces.

En commemorar el centenari de la Redempció del llinatge per l'Unigènit de Déu, Jesucrist, serà ben escaient de meditar una mica el misteri de la Creu. Abans de Jesucrist, una creu era cosa abominable, puix que era el suplici del criminal.

Després del sacrifici del calvari, la creu esdevindrà l'àncora de salvació, tant per al just com per al malvat. Abans de Jesucrist, la creu era embolcallada de negrors i blasfèmies; després, esdevé llum i consol, oració i amor. Com a reu de greu pecat la portava Jesús camí del calvari i com a criminal de lesa majestat fou clavat en ella; després de la mort de Jesús, aquell tros de fusta maleït pels jueus i els fariseus serà convertit en llit dolcíssim on reposaran innumbrables màrtirs i sants.

I la Creu triomfant enmig d'un poble ebri i foll i d'una multitud de degenerats i d'imbècils, serà, després d'haver-hi mort Jesús, el cim de la corona, l'espill de l'art, el penó del sacerdot, l'espasa del guerrer. La Creu presidirà l'altar en el temple, la cella del monjo, la cambra dels esposos, la sala de la Justícia, l'estudi del savi, el patíbul del criminal penedit. I en totes les parts del món s'alçarà per emparar i protegir justos i pecadors. L'infant la besarà en els seus primers colloquis de la innocència i l'últim bes del moribund serà per a la Creu. La Creu fou objecte de mofa i escarni per la canalla imbècil de la plebs jueva. ; Un Déu condemnat a morir en el suplici de la Creu! Un Déu crucificat! Així parlaven la massa folla dels jueus i fariseus. Avui també en el nostre temps, hi ha molts homes que s'escandalitzen. Però, ai!, qui de la Creu es mofa, no coneix Déu, no comprendrà mai el dolç misteri de Jesús, ni comprendrà tampoc l'altre misteri que és el nostre propi cor. Quan Jesús penjava sagnant de la Creu els malvats l'escarnien: han passat vint segles i la raça d'Herodes i de Caifàs viu encara infamant, mofant i blasfemant de Crist. Encara hi ha Judes que fingeixen amar-lo per a vendre'l. El fariseu ataca i difama, però el Judes, hipòcrita, rastrear i foll, el ven. Avui també potser els seguidors de l'Iscaiot abunden més que els fariseus. Una mica d'or, un bitllet de banc, un *enchufe*, i en tenen prou per a vendre Jesús i oh! qui el ven és un cristià!

Jesucrist moria per a santificar l'amor. Ressuscità al terç dia per ensenyar-nos que era Déu i que un dia també nosaltres ressuscitarem com Ell.

Però si Crist en el cel és l'Únic, l'Altíssim, a qui reten homenatge d'acatament les potestats angèliques i tots els benaurats, en la terra encara està en la Creu crucificat i en inacabable agonia. No s'ha acabat pas la raça dels crucificadors: no, avui com a la Galilea, cada dia es torna a clavar-lo en la Creu. No vulguem ésser nosaltres de la turbulent multitud de crucificadors, ni l'abando-

nem esporuguits com els apòstols, ni el neguem, acovardits, com Sant Pere, ni el condemnem follament com Caifàs, ni el lliurem al suplici hipòcritament, com Pilat.

Amem-lo en la Creu perquè ella ens salvà; amem-lo en la Creu perquè en ella sofri; adorem-lo en la Creu perquè fou el seu llit de mort i la seva arma de triomf damunt les potestats de la terra. ¡I agenollats davant del sagrat signe on sofri i morí diguem-li amb amorosa devoció: "Senyor! Senyor! mostra a nosaltres el teu rostre sagnant, esguarda'ns dolçament, que als teus peus preguem, dalerosos de perdó, sedents de justícia. Retorna triomfant a les escoles dels infants que esperen el teu exemple, a les aules de l'estudiant que ansiós desitja el teu mestratge, a l'estudi del savi per tal que l'inspiris i l'ensenyis, a la sala de la llei perquè la justícia sigui recta. Retorna de nou, però no per ésser crucificat, sinó per a ésser farell de llum que ens illumini en la fosca nit dels nostres infortunis, consolació en les nostres adversitats, delícia de les nostres alegries. Retorna a nosaltres per tal que puguem veure't a la vora i més a prop, com et veieren els teus deixebles de Galilea per a rebre devotament la teva amistat i la teva benedicció. Per tal que tots t'itemem i et seguim, perquè novament ens donis la pau, aquella dolça pau que donares als teus apòstols i que és l'única garantia de llibertat i de fraternitat. Pau que desitgem i de cor demanem: pau per a la nostra ànima revoltada per les misèries de la vida, pau per al nostre cor inquietat per les passions, pau per al nostre poble que no vol estimarte, pau per a la nació nostra i per al món sencer que sofreix retorçant-se en esgarriaments d'agonia perquè s'ha allunyat de Tu. Sigui així, Diví Mestre crucificat, rei de reis i senyor dels que dominen. Sigui així, Jutge suprem del món i dels homes, Pare de la humanitat prevaricadora. Sigui així, Senyor, esperant que els teus braços estesos en la Creu siguin desclavats per a donar-nos a tots l'abraçada amorosa que ens faci dignes del cel!

Heus ací, caríssims lectors, la meditació que escau fer davant del Crucifix en l'any Sant de la Commemoració de la Redempció. Si aquella data memorable fità el nou camí de la història i des de llavors els anys i els dies són comptats al redós d'aquell gran fet, avui, després de vint segles, malgrat les persecucions i la lluita aferrissada de l'ateisme professional, la Creu domina, espera i venç, nosaltres fem de nou professió de fe i sigui el nostre afecte, entusiasme i amor per aquesta Creu on el Crist sofridor i triomfador ens recorda sempre que sense Ell l'home és una canya que es vincla i que al capdavant es trenca. Homenatgem i adorem el Crist crucificat.

J. M.^a SERRA DE MARTÍNEZ

AVIS

Amb motiu de quedar amb reduïdes activitats la vida social del Centre durant els mesos d'estiu, d'acord la Direcció del Butlletí, amb la Directiva, fa avinent que no es publicarà OR I FLAMA durant els mesos de juliol i agost. El pròxim número sortirà el 20 de setembre, per a poder assabentar els senyors socis dels programes de les seccions de Teatre i Cinema i d'altres assumptes importants.

MONTSERRAT

La muntanya de la nostra Regina, que visitarà la nostra entitat els dies 2, 3 i 4 de juny, enclou sota tots els aspectes, els màxims encisos. En la part material i turística, és l'admiració de tots els que hi fan estada. Les granítiques roques, prop de la verdor més ufana, la proclamen quasi única pel seu contrast. La varietat de turons i penyals que arreu dominen l'espai, assenyalant la immensitat de cingleres i abissos al seu entorn, li donen un to majestuós i en certs llocs, esferèndor. Sant Joan i Sant Jeroni, amb els seus funiculars, i l'aeri, tots ben atrevits, són d'anotar al bloc de notes del turista. Sant Miquel, Santa Cecília, Fra Garí, la Font dels Monjos, la miranda dels Apòstols, els degotalls i tantes altres excursions petites, fan del Montserrat un lloc d'expansió corporal ben sanitosa, puix que arreu en ell la flaira de la farigola, romaní i munió de plantes de reconeguda salubritat enforteixen els nostres pulmons.

En la part artística, ¿qui no ha seguit en mística contemplació les estacions del Via-Crucis i els misteris del Sant Rosari, camí de la Cova? En cada una de les seves imatges s'enclou una obra d'art, i cada conjunt revela una escola, i l'esperit de l'artista, en la direcció i execució. El monument als herois del Bruc, plasma una vitalitat ben escaient.

Dins del clos del Monestir, hi ha vers Museus de pintures i d'antiguitats, i una Biblioteca interessantíssima en nombre i qualitat de volums. Compta, entre els monjos, grans músics, compositors i els millors mestres en la Litúrgia. Fins els escolanets són petits artistes en el cant i en varietat d'instruments musicals.

Però on més ens diu als creients, el que és el Montserrat, és dins la seva Basílica. Passada la primera reixa prop de l'entrada, albirem la Regina dels catalans, la dolça Mare nostra, i amb quina fe més plena, li diem del fons del cor: Déu vos salve; Déu vos guard, Reina i Mare de Misericòrdia... i després de l'exili en aquest món de penes, mostreu-nos a Jesús, vostre Fill, que ara sols tenim en l'Eucaristia... ; Amb quina tendresa i recolliment pugem al Cambril, a besar la mà de la Sobirana i a fer una carícia al Jesuset!

Ajuntem després les nostres veus amb les veus angelicals de l'Escolania; ens apropem al Sagrat Convit; escoltem els solemniais resos i cants dels monjos; seguim les estacions del Calvari, i els Misteris del Rosari, i cloem els jorns amb la Salve Montserratina del capvespre, tan plena de misticisme i harmonia.

No és pas estrany que els poetes i cantaires de la nostra terra, trobessin per Montserrat les millors estrofes dels seus lirismes. És ben natural que el nostre Verdaguer ens deixés de Montserrat les més sentimentals i tendres inspiracions poètiques.

.....

Per tot el que precedeix, podem també creure en el just entusiasme que constituirà per als consocis del Centre, el pròxim Romiatge, que ha de portar als peus de la Verge els components de l'entitat, i de totes les seccions de la casa.

JOSEP SOLER I MORRALLA

J U N Y

Juny granat, radiant de clarors! Tot ell dedicat a Déu Eucarístic, a l'Amor dels amors.

Tota la natura mostra els seus encants, els seus esplendors.

Ciutats i viles muntanyenques s'engalanen i els temples resten perfumats d'encens, car el *Corpus Christi* surt dels sagraris per mostrar-se públicament als homes de bona voluntat.

I en passar la Custòdia pels camps les espigues humilment s'inclinen; per la muntanya les ginesteres perfumen l'espai, i en la ciutat les multituds les testes acoten en passar Jesús Sagramentat.

Místic jorn del *Corpus Christi*, ¡com refrigeres el meu esperit, fent-me viure joïós i esperançat amb aquest tast de cel d'eternals clarors!

JOSEP M. CAMPS

Maig de 1934.

REFLEXIONS

Al R. P. Zacarias de Llorens, O. M. C., respectuosament.

"*La Religió és una cadena llarga, en un cap de la qual es troba l'home i en l'altre, Déu.*" — Heus ací una senzillíssima concepció de ço que és la Religió; concepció més clara tal vegada que la descripció del Diccionari: "*Conjunt de creences i pràctiques que tenen per objecte retre culte a la divinitat.*"

Pot objectar-se que en la primera concepció hom fa referència a la nostra Religió, mentre que en la segona es comprenen totes les religions. No hi ha cap dubte; però en el fons de gairebé totes les religions, o més ben dit: en gran part d'aquest "*conjunt de creences i pràctiques*", segons la segona expressió, o bé en "*la cadena*", que hem descrit al començament, sols hi ha la Veritat, i la Veritat és Déu.

Doncs, bé. "*La Religió és una llarga cadena...*" Quatre mots senzills, certament, però que donen lloc a una certa mena de reflexions molt saludables, car ens permeten d'entreveure un dels molts camins que tenim al nostre abast, per a arribar a Déu.

D'antuï ens donem compte que en la frase que encapçala aquestes reflexions no hi és indicada la llargària de la cadena; però la nostra raó fa que puguem capir que la seva llargada és tanta com la duració de la nostra vida en aquest món. En cap moment no podem saber si la cadena deu ésser molt llarga o molt curta, puix que aquestes dades tampoc no les tenim respecte de la nostra vida.

¿On és aquesta cadena, preguntareu, que d'altra banda és camí per a arribar a Déu? La cadena no existeix. Cadascun de per si ha de forjar-se-la, i per a aquest treball també tots comptem amb l'utilitat necessari. — Tots portem dins

nostre, la fornal (el nostre cor no és altra cosa) el foc de la qual hem de mantenir constantment encès, amb les flames de la fe, per tal que continuadament i sense defallir, ens sigui possible de prosseguir el nostre treball, i la cadena no sigui interrompuda i no deixi d'ésser ablamat el foc.

Si desgraciadament això darrer esdevé, és molt difícil tornar-lo a encendre. Els corrents d'aire impur que ens envolten, amb la seva fortor sectària, no deixen que el foc es revifi per assolir de bell nou aquell flamareig enlairat, malgrat que aquest ens sigui necessari absolutament per a reprendre el nostre treball de forja.

No cal dir que com més ben forjades en siguin les anelles de la cadena, major serà la seguretat que tindrem de la seva resistència. Tampoc no cal fer esment, que per raó dels molts alts i baixos de la nostra existència, no podem fer el nostre treball adoptant una mateixa posició, ni tampoc comptant sempre amb l'ajut de les mateixes eines, sinó que ens és forçat d'adaptar la tasca segons siguin les circumstàncies, tenint en compte en tot moment el punt de mira següent: que el treball no sigui destorbat i que el foc no s'apagui.

Els mitjans amb què comptem perquè les flames enlairades del nostre cor, sentit representatiu de la nostra fornal, no perdin la seva fortitud, tots vosaltres els coneixeu a bastament. Tal com el bon forjador té cura del foc i va amuntegant les brases, afegint-hi combustible, a mida que el que hi havia s'ha anat consumint, així mateix, nosaltres, hem d'alimentar la nostra fornal amb les brases enceses de la caritat, la fe i l'amor al proïsme, comptant amb l'ajut de la gràcia que ens aporten els Sants Sagraments. També cal treure'n l'escòria, de la fornal, a fi que la combustió no s'obstaculitzi, de la mateixa faisó que del nostre cor hem de separar-ne, per mitjà de la confessió, aquells dubtes i aquelles melangies que la nostra feblesa hagi produït. Si el cor no és net, les flames són dèbils; si el cor no és sà, la gràcia no pren.

Mantinguem, doncs, una fornal ben neta i un foc ben viu, i així les anelles que forjarem, que no són altra cosa els actes de la nostra vida, lligant-se les unes a les altres, sense que cap d'elles es trenqui, ens permetran construir aquella cadena a què ens hem referit en el començament.

Vegeu, doncs, si n'és de senzill comprendre que *"La Religió ve a ésser com una cadena, en un cap de la qual es troba l'home i en l'altre, Déu."*

J. MICHAVILA BENGOCHEA

GUARDEM SEMPRE LA DEGUDA CORRECCIÓ

El soci del Centre, en tots els actes, ha de mostrar la seva qualitat de tal guardant i fent guardar la deguda correcció.

Guardant-la, això és, comportant-se com cal, urbanament i honestament; abstenint-se de parlar i de fer demostracions de poc gust durant les representacions, tant de cinema com de teatre; no fumant a la sala d'espectacles, evitant les amonestacions dels encarregats de vetllar pel compliment de les disposicions

i del bon ordre; atenent en el possible als concurrents i prestant la màxima atenció als més petits detalls, cosa que tan honora els qui l'observen i enalteix, ensems, el bon nom i prestigi de l'entitat.

Fent-la guardar, amb la força de l'exemple i, si és necessari, avisant a qui manqués, sempre dintre dels termes de la més exquisida correcció; i, si més no, posant en coneixement de qualsevol membre de la Junta la mancança observada.

Tots havem de posar el màxim interès perquè les nostres reunions assoleixin el caire més alt de seriositat i distinció, ço que farà que les famílies amigues del Centre i que concorren als nostres actes, i el nombre de les assistents vagi cada dia en augment en trobar-se bé i respectats en la nostra companyia; i així esdevindrà la nostra estimada societat, (per la qual tots havem de treballar amb el major zel), mirall entre les de la seva classe i categoria.

EQUIS

EXERCICIS ESPIRITUALS

Amb un èxit esclatant de concurrència s'han celebrat ja les tandes d'exercicis que s'havien organitzat per a senyores els dies 7 al 13 de maig propassat i per a joves, del 14 al 20. No cal dir que tant als actes del matí com als del vespre hi ha assistit una nombrosa concurrència, i, per tant, cal esperar-ne molt abundosos fruits per als que han practicat aquests exercicis i han tingut el goig d'escoltar l'assenyada veu dels Revds. Dr. Joan Tusquets i Francesc d'A. Ros, dirigents de les plàtiques d'ambdós actes.

Al temps d'entrar en premsa aquest portantveu, ha començat ja la tanda d'homes, especialment dedicada als pares de família. Aquesta tanda és dirigida pel molt I. Dr. Lluís de Despujol, amb la collaboració del nostre incansable Consiliari Dr. Tusquets. Celebrarem que la constitució de l'Associació de Pares de Família, que es projecta formar en el nostre Centre, sigui un fet i que la Comunió general i l'àpat de germanor, actes que clouran les tres tandes d'Exercicis, siguin concorreguts amb escreix i se'n servi un bon record entre els socis del Centre.

El dia primer de Juliol proper tindrà lloc en la Sala d'actes del nostre Centre, la Junta General Ordinària, a les 10 del matí, de primera convocatòria i a dos quarts d'onze, de segona, sota el següent ordre del dia:

Aprobació de l'acta de la Junta General Ordinària anterior.

Lectura de la Memòria Social de 1933-34.

Aprobació de l'estat de comptes.

Elecció del càrrec de Vocal segon.

Precs i preguntes.

Es fa avinent el deure reglamentari d'assistència de tots els socis actius y es recomana la puntualitat.

P. A. DE LA JUNTA DIRECTIVA

Josep M.^a Garriga

SECRETARI

Cercle d'Estudi de Qüestions Socials

Tenint en compte l'escampada de socis que es produeix en el nostre Centre durant la temporada d'estiu, s'ha pres l'acord de suspendre les sessions que aquesta Secció celebrava cada dimarts. No cal dir que davant de l'èxit assolit durant les primeres sessions, i vist l'interès que els assistents demostraven pels assumptes que en elles s'han tractat, aquestes seran represes un cop passat l'estiu, i en el proper portantveu, que segurament apareixerà el 20 de setembre, ja donarem compte de la data en què tornarem a reprendre (a. D.) les nostres tasques.

Activitats del Centre

Apart de les grans activitats normals que quotidianament es desenvolupen en el nostre Centre: Escoles, Beneficència, Cercles d'estudi, catecismes dominicals, teatre, etc., i del quantiós treball que requereix l'organització del XIII Romiatge a Montserrat, encara ha quedat lloc per a dues conferències, de les quals, per raó de la seva importància, malgrat no comptar pas amb massa lloc en el portantveu, donarem una petita ressenya.

La primera d'elles, fou desenrotllada esplèndidament pel Dr. Jaume Oliveras, Ecònom de la parròquia de Santa Teresina de l'Infant Jesús, tractant del tema "Impressions d'un viatge per les riberes del Nil fins al Sudan". El documentat disertant va desenrotllar la conferència amb una abundor de detalls enorme i la va acompanyar de nombroses projeccions, que permeteren a l'auditori copsar la seva importància sota els punts de vista artístic i històric. Semblava que fóssim presents a l'excursió i que, davant de les imatges, fos el Dr. Oliveras el nostre acompanyant i mestre que per a treure profit de l'excursió ens anava documentant.

Llargs aplaudiments coronaren la tasca del disertant, que malgrat haver-hi esmerçat prop de dues hores, va mantenir en tot moment l'atenció dels oients. Aquests sortiren molt satisfets de la conferència i feren grans elogis del doctor Jaume Oliveras.

La segona conferència, molt documentada i detalladament explicada pel conegut batallador En René Llanas de Niubó tenia per tema l'assumpte d'enorme actualitat "Judaisme". Hora i mitja de dissertació profunda, donant-nos a conèixer l'origen del judaisme, la seva malèvola actuació durant segles i més segles, els seus propòsits satànics i la vida errant que porten els jueus, sempre sota el feixuc pes del sac ple d'or vermell, sagnant; la seva actuació quant al nostre país i les conseqüències de les seves traïdories, cobejades sota la capa d'una humilitat disfressada. Dades, noms, cites, fets... tot ho va abocar el conferenciant, donant idea del domini que té de l'assumpte que desenrotllava. Per fi, ens va llegir algunes de les actes que constituïxen els Protocols dels Sabis de Sió, actes que han estat recopilades en un llibre del mateix títol, que tenim entès que no és pas prou llegit encara, malgrat d'ésser interessants com són les actes de referència.

A peu dret, tots els concurrents a la conferència varem tributar una merescuda ovació al disertant Sr. Llanas de Niubó. És de dordre que la concurrència no hagués estat més nombrosa, puix que la conferència s'ho valia. J. M. B.

N O T I C I A R I

Ha deixat de dirigir la Capella de cant de les Congregacions Marianes del Centre el nostre director Dr. Serra de Martínez. De la direcció de l'actuació musical del Centre, Capella i Orfeó Montserrat se n'ha encarregat el Reverend D. Francesc d'A. Ros. Sincerament el felicitem.

* * *

El dia 24 del passat mes de maig, rebé per primera vegada Jesús Sagrat el nen Jordi Carreras, fill del nostre amic i consoci don Josep. La cerimònia tingué lloc a l'església de Nostra Senyora de la Gràcia (Josepets).

Rebi el nou combregant i els seus pares la nostra enhorabona.

* * *

Ha estat nomenat representant-delegat per a Catalunya d'A. F. A. R. (Associació de Familiars i Amics de Religiosos), que presideix el diputat don Cándid Casanueva, el nostre director Doctor Serra de Martínez, qui, a més, assumeix la delegació i corresponsalia del setmanari catòlic "Cruz", en la nostra ciutat. Preguem als socis del Centre que tinguin interessos familiars o amics en els ordes religiosos, que es dirigeixin des d'ara al Dr. Serra, per resoldre les qüestions que tinguin a bé consultar-li.

Així mateix preguem als nostres consocis que procurin propagar el setmanari "Cruz", valent òrgan de propaganda catòlica.

* * *

Ha traspassat el nostre consoci i ex-regidor de l'Ajuntament de Barcelona En Josep Nunell.

Al Cel sia.

* * *

Segueix millorant lentament el nostre consoci En Joan Mollà, el qual esperem veure completament restablert.

* * *

S'ha rebut ja el número corresponent al mes de maig darrer del portantveu "Fraternitas", que ha pogut ésser llegit pels nostres socis. Agraïm l'atenció tinguda pels RR. Pares Missioners de l'Immaculat Cor de Maria i fem extensiu el nostre agraïment a la Joventut d'aqueixa entitat que tanta cura posa en la confecció del seu portantveu.

* * *

El soci En Jaume Massip ha vist augmentada la seva llar amb un nou fill que Déu li ha concedit, una nena a la qual ha estat posat el bonic nom de Clara. Adrecem als feliços pares la nostra més sincera felicitació.

S E C C I O D ' E S C A C S

El proppassat dia 14 va celebrar-se la reunió de socis d'aquesta Secció, convocada expressament per a l'aprovació del Reglament que la regirà.

No cal dir que, després d'acceptades algunes suggerències i prèvies altres aclaracions, entre els assistents a la reunió, va ésser aprovat per unanimitat el dit Reglament.

Ha estat ja traslladat a la Junta Directiva del Centre per a la seva aprovació i així que sigui aconseguida, ja

el donarem a conèixer als socis de la Secció d'Escacs.

* * *

Ha quedat establerta la qualitat de socis adjunts, a la qual podran pertànyer tots els inscrits a la Congregació menor que no tinguin més de 17 anys. Satisfaran la quota de 0'25 pessetes, i, si bé no tindran vot ni veu en les Juntes de la Secció d'Escacs, gaudiran dels altres drets que tenen els seus socis actius.

SECCIO DE FESTES

Programa per al mes de juny

Dia 10 Escollida funció de teatre com a preparació de l'Aplec de Santa Creu.

Dia 17 Tindrà lloc l'anada a Sta. Creu d'Olordre, on, seguint el tradicional costum, a més de la missa cantada pel nostre Orfeó Montserrat, hi haurà un concurs fotogràfic, sardanes i diferents jocs, per esbarjo de xics i grans. Els socis i famílies són pregats d'inscriure's amb anticipació, ja que el nombre de places per autocars és limitadíssim.

Per mitjà de programes especials donarem més detalls.

Dia 24 Selecta sessió de cinema sonor.

Dia 29 Cinema sonor

La taquimeca

comèdia sentimental per Marie Glory i Jean Murat.

Muchacha de los muelles

drama por Sally O'Neil i Reginald Schaland.

Tobi, marinero

Dia primer de juliol, programa sonor

Cimarrón

colossal film per Richard Dix i Estelle Taylor.

La francesita

comèdia policiaca per Bebé Daniels i Ben Lyon.

La comparsita

Cases que recomanem

Ajudem als que ens ajuden

Productes PISER

TÒNIC VITAL
PISER

TABLETES DIGESTIVES
PISER

PÍLDORES BRONQUIALS
PISER

INJECTABLES
PISER

Consulteu abans el vostre metge

LLANO



SASTRE

ALMACENES EL VESUBIO

GOYA, 5 - Telèfon 80222
BARCELONA



ALUMINI, CRISTALL, PISA,
OBJECTES PER A REGALS,
GELADORES, NEVERES,
CUBELLS, ETC.

Aficionats a la Fotografia

GRATIS us farà el revelatge de plaques i pel·lícules comprades en els

Magatzems Aldabó

Laboratori Foto-Elèctric modern

**LA CASA QUE VEN MÉS
BARAT DE BARCELONA**

PEL·LÍCULES:		PLAQUES:	
4 × 6 1/2 .	1,40	6 1/2 × 9.	3,—
6 × 9 . . .	2,—	9 × 12.	4,60
6 1/2 × 11.	2,40	6 × 13.	4,20

Tiratges especials d'ampliacions
artístiques per a concurs i exposi-
cions a preus convinguts.

Menéndez Pelayo, 35
Telèfon 75346 - (GRÀCIA)

DR. SERRA DE MARTINEZ

MALALTIES DE GOLA, NAS,
ORELLES I VIES RESPIRATÒRIES

LAVATGE PULMONAR

CONSULTORI PARTICULAR:
ARIBAU, 175, 2.^{on}, 2.^a

CONSULTORI:
ASTÚRIES, 89, BAIXOS

J. M. CAMPS ARNAU

ESCULTURA
RELIGIOSA



Montseny, 77, interior

Josep Monroset Gillén

CIRURGIÀ DENTISTA

ESPECIALITAT
EN APARELLS
DE PROTESIS
I DENTADURES

Preus econòmics

Llúria, 7, 2.^o, 2.^a

Telèfon 18058

Hules - Gomes - Ortopèdia

Especialitat en tota classe d'ARTICLES PER A PARTS
Dessuadors per a vestits de les millors marques.— Confecció
de Tapetes a mida.— Articles per a la neteja i bany.— Plo-
mers, Badanes, Esponges, Raspalls, Pintes, Cel·luloides, etc.

CASA MARTORELL

SALMERON, 69 (tocant Travessera)—Telèfon 78708

CASA MAJÓ

ÒPTICA ESPECIAL

Variat assortit en cristalls fins i
montures d'ulleres de tota mena.

Atenció preferent a complimentar
amb exactitud les receptes dels
senyors Metges Oculistes.

Travessera, 130
Telèfon 71047

Barcelona (Gràcia)



ESCOLA MILITAR MONTSERRAT

PREPARACIÓ COMPLETA

PLAÇA DEL TEATRE, 3, 1.^a

*Per a més detalls a la Secretaria
del Centre, de 8 a 9 de la vetlla,
tots els dies no festius.*

Sòlid
Elegant
Qualitat immillorable

La tenen els articles



Propis per a vestits de senyora
i camiseria d'home

Totes les peces porten estampat
al voraviu el nom

ORDELIN

GRANS MAGATZEMS LES AMÈRIQUES

La casa que presenta les més extensíssimes col·leccions en colors

LLISOS I ESTAMPATS

per a la present temporada en seda fil i cotó.
La que és distingeix per les més altes novetats i preus més barats.

LLENCERIA A PREUS DE FÀBRICA

Secció especial d'articles per a dol. **Preu fix**

Casa Farran, Martí, Trilla i C.^a

PREU FIX

Salmeron, 47

Telèfon 71984

L'ESTISORA

SASTRERIA
VILA

Elegància i bons preus
Rebudes les novetats
per a la temporada
d'estiu

SALMERON, 89

BANYS SOLÉ

Telèfon 73286



Higiènic i Econòmic

1 bany de 1.^a classe 2 pessetes
1 id. de 2.^a id. 1,50 id.

Abonaments de 30 banys: 30 Ptes.
(dos anys de duració)

Salmerón, 15 - Riera S. Miquel, 40

NO TÉ SUCURSALS