Any III. Vilafranca del Penadés 5 de Febrer de 1911 Número 86.

:ACCIÓ:

Setmanari portaveu de la "Associació Católica"

Redacció y Administració: Ferrers, 38.

Els trevalls se publican baix l' exclussiva responsabilitat de llurs autors.

Restablir totes les coses en Crist.

La acció es la necesitat suprema dels tem presents.

1.ª Enciclica de S. S. Pio X.

Preus de suscripció

SOCIS. . . Trimestre 3 rals

NO SOCIS. . " 1 pta.

Lo que deu esser l' obrer

Si examiném serenament la situació del obrer a qui la prosa de sa vida li hauría hagut de donar cert sentit práctich dels homens y de les coses, resulta poch menys que incomprensible son allunyament de la Iglesia católica, guaridora dels mals del esperit, ell que pera alimentar son cos está exposat a tant perillosos trevalls; ell que es un átom perdut y oblidat entre les masses proletaries; ell que sofreix sovint miseria y casi sempre privacións, y fins se veu en certes ocasións despreciat per la societat.

Perque s' explica perfectament que visquin com si no existís Deu ni 'ls seus preceptes, aquells quina conciencia 'ls remordeix per la possessió de llur fortuna; els que no practican la vera caritat per emplear llurs rentes en profit propi; els que no veuen en el pobre a un germá, y 'ls que explotan al trevallador, convertintlo en máquina pera enriquirse.

Peró l' obrer que no te finques robades a la Iglesia, ni fortunes ilicitament adquirides, ni te necessitat de tapar ab pomposa filantropia la manca de sentiments caritatius, ni te ocasió d' explotar com a máquines a germans seus, l' obrer no deu separarse del catolicisme, car pera res el destorba.

Si l' obrer deu esser católich fins per agraiment.

Els proletaris d' avuy son descendents dels esclaus del paganisme, y si la Iglesia no hagués trencat les cadenes de la esclavitut, potser encare gemegarian en aquella ignominiosa situació, puig al pás que la impietat ha lograt la desaparició d' institucións católiques fundades pera beneficiar als trevalladors, el gran Papa Lleó XIII fou el primer que clamá contra la nova esclavitut dels obrers y en la Enciclica «Rerum novarum» doná tot un códich de reivindicació de tots els drets trepitjats per el lliberalisme.

Al calor del catolicisme 's fundan y propagan actualment multitut d'institucións destinades a ennoblir al obrer, a aliviar y curar les dolencies y necessitats dels fills del trevall...

Es que unicament dintre 'l catolicisme s' hi trova la Veritat y la Vida, y fora d' ell tot es mentida y apariencia de benestar y progrés.

No prevalexerán.....

La Revolució, aquest símbol de destrucció, aquesta fera sortida dels "ántres" del Avern, nodrida per la injusticia, que arrenca son origen d' aquell "non serviam" que com a tró esferehidor ressona encara per tots els indrets del Univers, mireula redressarse, ab actitut amenassadora enfront l' Iglesia, y obrir sa cavernosa boca pera engollirla y afilar ses urpes pera despedassarla y ferne runes. En son despit y follía crida ¡¡abaix lo existent!!, sens respectar lo més sagrat y venerable: Deu, la propietat y la familia. No 's sacía desfentse de llurs víctimes; deshonra el seu nom, falsifica l' historia, ultratja 'l passat y la seva set de sanch y destrucció l' empeny a enrunar lo que podría acusarla, la tradició y llurs monuments, glories del art y joyes prehuades de civilisació cristiana.

Sempre y en tot temps, revolcantse en la impotencia, ha tingut per ensenya y per principis, l' odi més ferotge, la negra y vil calumnia, el despotisme y tiranía, la destrucció; y sino que ho diguin, la guillotina, en l' hermosa Fransa; a Inglaterra, Enrich VIII, personificació de la crueltat y barbarie; a Espanya ¡oh desvari! en nostra metexa casa, el guspirejar d' ardents flames y clarejar de teyes incendiaries que enrunan y fan cendres convents, iglesies y monestirs, fortaleses de Deu y temples del saber.

Sembla en lo empenyat de la lluyta haver triomfat de l' Iglesia y tenirla sotsmesa entre ses garres. Empró dexeu que cridi y en son orgull exclami, ¡ha sonat la hora! ¡ja es morta!: que per el poder ocult y infalible d' aquestes divines paraules, no prevalexerán..... rodolant y capbussantse se fará enrera al crit de "Venceres Galileu". El Filosofisme engendrador de la revolució, brama, se dirigeix al cor de l' Iglesia, el Papat... y queda runes. Els seus "corifeus" dormen al passat, prop de Luter, la Enciclopedia, la república y l' imperi; empró la Iglesia apareix aguerrida, fresca, rejuvenida com flor amorosida pels vivificadors raigs del sol.

Ab mirada impertorbable y serena, contempla el pas de segles y segles ab tot l' horrorós espectre de terribles rebelións, destructors incendis, sanch derramada, reyalmes destruits y llurs reys cayguts.

Com experimentat mariner que per senyals vistes al Cel, des l' hermosa platja, contempla segur y seré, les vertiginoses lluytes dels elements, axís l' Iglesia en mitj de tanta follia, despreocupació, rabia y orgull, permaneix ferma y decidida. Res la commou, res la seduheix ni espanta.

Es roca incommovible y far lluminós que no s' estingirá may. Está sempre en peu, sempre en acció, sempre disposada a contar ses glorioses gestes per minuts y segons. Mireula, forta y invencible front a front de Luter, Enrich VIII, Napoleón, Russia, Prussia, Espanya y la colossal Inglaterra, pregonant arreu el poder de Deu que la vivifica y resistint serenament la tiranía y orgull de la fera revolucionaria, repetintli ab veu impertorbable: No prevaxerás.....

P. S. Pbre.

La Sagrada Familia

La festa de la Sagrada Familia comensada ab la Novena y Tríduo de preparació de que parlarem en nostre número del día 22, tingué felicíssim complement ab els actes anunciats pera l' esmentat día executats tots ab l' entus-

POSTALS de les noves vistes de Vilafranca

DE VENDA: En la IMPREMTA de JOSEPH ESTEVA

siasme y fervor que desperta devoció tant simpática.

A mes dels alumnes, concorregueren a la Comunió del demati bon nombre de families a qui enferorisá la tant senzilla com eloqüent plática del Dr. Badía; al Ofici s' omplí també la Capella del Colegi de S. Ramon y tant l' hermós panegírich ab que el P. Joseph Sirvent compará la vida de la Sagrada Familia ab la vida del cel com la execució de la Missa de Pio X per los alumnes, encisaren a la concurrencia que a la vegada alabá el bon gust en l' adorno e iluminació del altar, fent ressaltar l' hermòs grupo de la Sagrada Familia estrenat en aquestes festes y regalat pels alumnes del Colegi en prova d' afecte al seu Director nostre distingidíssim amich P. Manuel Sirvent en el día del seu Sant.

L' espléndit y primaveral día de que disfrutarem permeté despres a la concorrencia, en la que hi figuravan bon nombre de families de tots els estaments socials, distreurers en el "macth" de "foot ball" que jugá la secció esportiva del Colegi mentres la orquesta La Catalana tocava escullides pesses y s' enlayravan alguns aereostátichs.

A les cinch de la tarda, hora en que havía de comensar la funció, era impossible penetrar en la Iglesia. El Claustre y sales adjuntes s'ompliren també, satisfentse la concorrencia ab la pulcritut y finura ab que fou executat el Trissagi, y sentintse commoguda per les fervoroses explicacións de la Visita de la Domiciliaria Sagrada Familia que 'ns feu l' orador del demati com a despedida de sos sermons.

Despres, desde 'l pati fantasticament iluminat y espayosa galería, contemplarem un bonich ramell de fochs artificials ab que acabá una festa que despres de molts díes de passada recordem encara ab gust y per la que creyem complir un deber de justicia felicitant a tots els que contribuhiren a sa realisació, donchs tot fou en ella ordenat, espléndit y lluhit.

Acontexement musical

WANDA LANDOWSKA

Anant jo cap a Barcelona divendres de l' altra setmana, al pujar al cotxe me sobtá una veu coneguda ¿que no 'm vol?—¡Ola Badía! ¿cap a ciutat?—Prenguerem seyent, al cap de poca estona soná la campana, un xiulet y departí el tren.

Aleshores comensá la conversa y l' amich Badía tot falaguera y intencionadament me diu: ¿tal volta V. ignora l' objecte del meu viatge?—Que us diré jo... ¿qüestións comercials?.... ¿a sentir aquesta nit el «Quartet Rosé» al Orfeó?—Res d' axó.—Y després de fregarse les mans ab ayres de conquesta, cargola un cigarret y tot placent me diu que va a gestionar la vinguda a Vilafranca de Wanda Landowska— ¡Ca es un disbarat! li diguí.

Jo li recordí el públich conscient del Palau de la Música Catalana, la classicitat del programa y instrument, la execució acurada propia no mes que pera els iniciats. Com si res; al Badía no se 'l convens facilment y avuy tindrém a la genial artista polonesa a casa nostra y ja l' haguerem sentit dijous passat si el temporal no hagués privat la sortida del baxell que havía de conduirla de Mallorca.

***

Jo ja l' he sentit a la Landowska y sa recordansa m' evocará eternalment un dels meus moments de mes intensa fruició artística. Sempre recordaré 'l segon concert histórich, últim de la primera tongada encomandat a la genial clavicembalista, car fou per mi de faysons fantástiques.

Al superb Palau de la Música Catalana s' hi aplegá tota l' aristocracia del art, el saló era a mitja iluminació, a la penombra del prosceni petita mampara reflectava al clavicémbal axocat al redos del piano tot amarantlos d' una claror macilenta y pálida. Surt Mdme. Landowska pausadament, com ombra d' un somni; l' espía el públich y l' aclama y ella solemnialment avansa arrossegant senyorial qüa, salutació profonda, s' asseu al piano, axeca ses mans, y fa lliscar sos dits sobre 'l teclat d' ivori inondant l' espay d' un devassall de poesia.

Y 'ns conta fil per randa una historia secular ab totes ses gracies y defectes y 'ns desgrana les obres d' un programa histórich, destría llurs bentats ab una ingenuitat encisadora, ara dibuxa un perfil melódich fentli d' una senzilla armonisació un sombreig subtil, ara 'ns canta, ara fa un petit diálech, una admiració de joya; res se pert al mecanisme simplicíssim de la Landowska, tot reviscola.

Tocá la Sinfonía y fuga cromática de Bach ab un art y delicadesa incomparables, les dificultats de tecnicisme hi son a dolls en aquesta obra y ella ab el clavicémbal donava relleu a tot lo important y s'elevava fins a declamar ab religiosa unció y ab una intensitat artisticament dramática la frase final de la sinfonía, que a mes de preparació de la fuga cromática apar un gemech de plácida confiansa.

Y ve la fuga, inicía el motíu, el desenrotlla, se li contesta, exposa el contrapunt a guisa d' objeccións y vá descapdellant la thesis, palesament la monstra y termina ab un acort plé en senyal de triomf.

Wanda Landowska s' equilibra y sab barrejar els autors y els sons dels instruments, domina la técnica colorista, y després del só pálit y voluble del piano no xoca bruscament la veu argentina del clássich clavicémbal al que sab treureli tota la riquesa de combinacións sonores y li fa donar en gradació suau desde 'l pulsar solemnial del orgue fins al angélich puntejar de l' arpa.

Es que l'artista no va pel mon cercant efectes sorollosos, defuig el xibarri pianístich, sols va al encals de la bellesa. Ella ab una pietat arqueológica ha desenterrat una porció d' autors anglesos dels temps de Shakespeare que jeyant en l' oblit; pera tocar ab mes propietat llurs obres ha retornat a la vida el clavicémbal fentne treure copia del de Bach que restava polsós en el Museu de Viena; ella ha fet estudis aprofondits recercant els fonaments antichs pera bastirhi el nou edifici de reconstrucció artística.

***

Prou sé que algú dirá que sols conto superficialitats, que tot axó es buydor y fullaraca; ¿qué voleu que li digui?, ¿tal volta puch dexar d' esser fill de ciutat besada del mar llatí?... Donchs també soch impresionable y no puch romandre estátich pera transcriure mes impresións primeres.

No cal frisar que tot vindrá diumenge vinent, si Deu vol, car tinch pensat parlarvos desde aquestes metexes págines fent un petit judici crítich que no perque sigui meu ha d' esser bó, empró si que será seriós y sobretot sincer.

Per acabar sols me resta dir que avuy Vilafranca hostatjará a Mdme. Landowska. Jo sempre recordaré el moment solemnial del comiat al Palau de la Música Catalana, quan el públich de peu dret tot y fent voleyar els mocadors respectuosament l' aclamava, sentint greu recansa pel departiment de tant sabia musiquesa.

Ara Vilafranca te la paraula. Que tot sía pel seu enlayrament espiritual.

MN. V. F. CASAJÚS.

Hem rebut la següent carta del que ab molt gust publiquém:

Muy señor mio y de mi mayor consideración. Vivamente impresionado por el entusiasta y admirable trato de que fuimos objeto en su Villa poética y seductora, en verdad no se en que forma testimoniarles mi afecto particular y general de mis compañeros porque es humanamente imposible corresponder con palabras ni frases de cariño a lo que con galantería y esplendidez superiores á nuestros merecimientos nos tributaron los bravos socios de la "Mutual". ¿Como manifestar no ya solo nuestro contento y gozo por mi particular amistosa acogida si que tambien por los aplausos calurosos que emocionados recibimos del avanzado pueblo de Villafranca del Panadés y especialmente de sus elegantes y hermosas damiselas que amenizaban la fiesta con el atractivo de sus hechizos?

No es posible olvidar jamás amigos y compañeros de sport lo que en el corazón se grava, y estos corazones que rebosan satisfacción y gratitud es lo único que puede ofreceros en nombre del Athletic-f-b-Club. su presidente,

FRANCISCO MALLAFRÉ

Villanueva y Geltrú 24-1-911.

NOTES MUNICIPALS

SESSIÓ DEL DIA 1.er DE FEBRER.

Ab l' assistencia dels regidors Srs. Mata, Senabre, Rafols, Mitjans, Ros, Berger y Martí, presidits pel Sr. Vinyals, doná comens la sessió a les 9 y 1[2 de la nit, llegintse y aprobantse l' acta de l' anterior.

Se procedí al sorteig dels vocals associats que dehuen actuar durant el present any, posantse la llista dels metexos al públich, pera el seu conexement.

PIANOS Ortíz y Cussó S. F. H. A.

A seguit se dona per l' Alcaldía compte a la Corporació de la dimissió que del cárrech de Veterinari Municipal, te presentada el senyor Puigmartí, fundada en tenir que ausentarse d' aquesta Vila, sentli acceptada y acordantse tot seguit, anunciar la vacant en el Butlletí Oficial de la Provincia y nomenar interinament al Veterinari Sr. Folch.

Se dona lectura a un ofici de l' Associació Católica, Secció d' Escoles, donant les gracies al M. Iltre. Ajuntament per haver votat la subvenció a favor de les metexes pera 1911.

Es aprovat un compte que de tapes y fites de pedra pera la colectora que s' está construint, ha presentat D. Joseph Ferrer.

El Sr. Ros que havía sigut delegat en la sessió última, pera representar a la Corporació en la reunió passada que tingueren els vinyaters en aquesta Vila, enterá a sos companys dels acorts que en la metexa se prengueren.

Per la Presidencia se llegí l' estat de comptes del pressupost últim, del que resulta un sobrant de pessetes 2,542, axecantse la sessió per no haver mes assumptes que tratar a les 11.

Secció d' Estalvis de la Associació Católica

Día 29 de Febrer

Imposicións 20.	. .	Ptes. 108'60
Reintegres 5.	. .	" 320'25

Hores de despatx: diumenge, de 3 a 5 tarda.

El Secretari, Lluis Piñana.

Se recomana a tots els imponents, la presentació de sa corresponent llibreta, pera comprobarla.

NOVES

Com ja anunciarem diumenge passat, avuy a les cinch de la tarda la Congregació Mariana de Sant Estanislao, obsequiarà a la Verge sa sa patrona ab un solemne y públich acte literari-musical en el saló principal de la Associació Católica.

Pendrán part en l' acte els congregants senyors Miret, Rovira, Trabal en la part musical y en la part literaria els congregants senyors Cañas, Masanell, Güell, (Antoni y Joan), Alayo, Gallart, Ayxelá. Els discursos están confiats al congregant de Barcelona D. Martí Gibernau y al vis-president de la Congregació D. Gabriel Baltá.

Cridém l' atenció de nostra primera autoritat municipal, sobre la cridoria y escandol que mouhen per nostres carrers y especialment per la Plassa de la Constitució una bona colla de xicots que varien entre 10 y 16 anys, totes les nits desde les 7 a les 8, o sigui, durant la hora que a llurs families fan creure que son a les distintes classes nocturnes que pera obrers funcionan en aquesta Vila.

¡Sr. Vinyals! Dongui ordre als seus subordinats pera que fassin un petit escarment y tingui la seguritat que la moral y 'l bon nom de Vilafranca, per la que tant se desvetlla V. guanyarán molt y li agrahirem tots, puig ja 's va fent intolerable l' abús que li denunciém.

Una altra desgracia de familia acaba d' experimentar el M. I. Sr. Degá, Dr. Badía. El día 3 del corrent se doná cristiana sepultura a una neboda seva de 14 anys. Que Deu l' hagi acullida en sa santa Gloria y dongui al nostre molt apreciat Sr. Degá una cristiana resignació.

Pel Jutjat d' Instrucció d' aquest Partit, y Escribanía de D. Valentí Faura s' instruexen deligencies sumarials pera depurar un intent de robo que hi hagué la nit del 1 al 2 del corrent en la casa de D. Ildefons Sala del vehí poble de S. Sadurní.

També está practicant averiguacións pera descubrir qui pugui ser l' autor d'un robo que tingué lloch a Sant Pau d' Ordal el día de la festa major, consistent en un clarinet.

Abans d' ahir morí a Barcelona, víctima d'una fulminant pulmonía, el pundonorós Capitá de Carabiners d' aquesta Comandancia y distingit amich nostre, D. Francisco Zamora. Per sa caballerositat y honradés era volgut pels seus superiors y respectat pels subordinats. Al plorar els seus amichs semblant pérdua, preguem a Deu premii ab la gloria del Cel les virtuts del finat, enviant nostra mes sentit pésam a la viuda y fills del meteix. (R. I. P.).

Compiém de "La Veu de Catalunya".

"El bisbe de Sión ha comunicat al beneficiat de la iglesia parroquial de Santa María de Vilafranca del Penadés Mossén Pere Janer, la nova d' haver sigut distingit ab l' encárrech de predicar el sermó de les funcións religioses del dijous de la Setmana Santa d' enguany en la capella del Palau Reyal de Madrid."

El felicitém per tant especial comanda.

Divendres últim tingué lloch al Jutjat de 1.ª Instancia d' aquesta Vila, la vista en apelació d' un judici de faltes que sobre pastoreix abusiu se tramitá devant del Tribunal Municipal de Torrellas de Foix contra M. V. y dos mes, revocantse la sentencia del Jutjat inferior que condemnava a un dels acusats, per entendre que 'l fet objecte de la denuncia no queya en sanció penal.

Dijous passat l' ilustrat Enginyer-Director de la Estació Enológica d' aquesta Vila Don Cristofol Mestre, doná una conferencia en el Sindicat Agrícol Comarcal de Vilanova que versá sobre 'ls adobs de la viña.

Divendres prengué comiat d' aquesta vila pera son destí nostre benvolgut amich l' infatigable escriptor Mossén Agustí Coy.

En son lloch ha sigut nomenat Capellá del Regiment de Treviño en aquesta població, nostre particular amich el Rnt. Dr. D. Joseph Planas.

Banch Aragonés – Secció de Quintes

Domicili Social: ZARAGOZA

Inscrita en el Registre Oficial del Ministeri de Foment, autorisada per Real ordre de 8 de Juliol de 1909, y ab dipósit de 200,000 ptes., máxim exigit per la vigent Lley de Segurs.

La més antiga de les Societats Anónimes que han implantat el **Segur de Quintes** en condicións ventatjoses pera 'ls assegurats.

Per detalls a la Subdirecció pera Catalunya, Lauria, 10-Barcelona, o al Agent a Vilafranca, ROCH ARAYO, Pou de la Pina,-20.

Ha sigut nomenat Enginyer agregat de la Estació Enológica, D. Joan Maravilla.

El Sr. Enginyer Director D. Cristofol Mestre ha sigut ascendit a Enginyer segón.

D. Ramón Pahó, Ajudant de la metexa ha sigut ascendit a Ajudant segón.

Nostra coral enhorabona als agraciats.

En el concert que avuy a les 9 y 1|2 del vespre donará al Casino de la Unió, la eminent pianista Wanda Landowska interpretará escullides composicións de Bach, Mozart y Chopin pera piano, y de Haëndel, Rouseau, Scarlatti, Martini y Landowska pera clavicémbal.

Per les noticies que 'n tenim la concurrencia sera numerosa y escullida.

Acabém de rebrer de la casa editora Albert Martin-Concell de Cent, 140—Barcelona els quaderns 53 y 54 de la Crónica de la Guerra d'Africa. En ells s'hi relatan diverses traicións y les gestións pera la pau, la festa dels difunts a Melilla y les operacións realisades fins al 6 de Novembre.

De la metexa casa hem rebut els quaderns 20 y 21 del Atlas Pedagógico de España, obra de la major importancia, puig constitueix un poderós auxiliar dels professors pera la ensenyansa de la geografía. Els esmentats quaderns que corresponen a les provincies de Valencia y Alicant estan formats per cinch fulles en negre y un mapa de consulta tirat a nou tintes pera que servexi de model y guia al alumne.

El preu de cada quadern es de 0'50 ptes.

Naxements de la setmana.—Francisco Suriol y Mestres—María Antonia Baltá y Frexedas.—María Bertran y Clavé.

Obits.—Josepha Balaguer y Girona—Joan Saperas y Guasch.—Pere Ribera y Roig.—María dels Dolors Roig y Brugal—Félix Alayo y Blanch.—Pere Grases y Torner.—Teresa Borrás y Coll.

Imp. Esteva.— Vilafranca.

DIPÓSIT DE CIMENTS DE LA FÁBRICA

de Hereus de Antoni Freixa

DELS MONJOS

Portland ⊢ Gravier ⊢ Cals hidráulica ⊢ Rápit ⊢ Lent ⊢ Roquefort

Delegació del Banch Vitalici d' Espanya

Segurs de vida ❀ Rendes vitalicies

Joseph M.ª Feliu Rambla de Nostra Senyora, núm. 31 ❀ ❀ VILAFRANCA.

¿per qué es la millor marca?

SALES NATURALES DE LA TOJA

Extraídas por evaporación en el vacio, de las aguas minerales naturales de LA TOJA. Las más mineralizadas y termalizadas del mundo, en su clase.

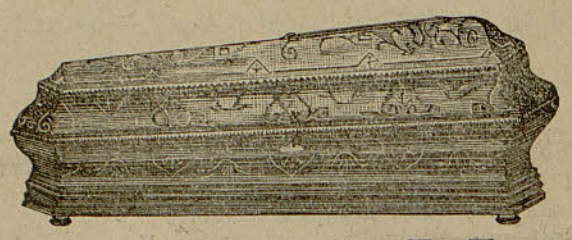
Se emplean, con éxito insuperable, para la preparación de baños á domicilio, para combatir la escrófula, tuberculosis de los huesos, raquitismo, linfatismo, afecciones propias de la mujer, neurastenia y dibilidad general.

JABONES DE SALES LA TOJA - Curan y evitan las afecciones de la Piel

Poderosamente antiséptico. El mejor jabón de tocador. Este producto, por sus excelentes cualidades curativas y de *toilette* se ha popularizado no solo en España, sino que tambien en Inglaterra y sus colonias y repúblicas hispano-Americanas.

De venta en farmácias, droguerías, perfumerías, Casas de baños, etc. Representante general de los productos de LA TOJA en Cataluña: **D. J. Ramon Ballester**, Riera Alta, **54** y 56,-1.°—BARCELONA.

Al por mayor en Barcelona: Sres. Hijos de J. Vidal y Ribas, Vicente Ferrer y C.ª, S. Banús, Ramon Monegal y Nogués, Dalmau y Oliveres, J. Uriach y C.ª, J. Viladot, Salvador Andreu, J. Segalá, Riudor y Parés, E. Sarrá, J. Forteza, Serra y Valls y Antonio Serra.



Funeraria Modelo

de JOSEPH TRIUS (á) Torné

Carrer de Santa María, número 8.--VILAFRANCA.

Aquesta casa, montada ab tots els adelantos moderns, participa al pùblich, que en ella hi trobarán baguls de totes classes desde 'l mes senzill al de mes gran luxo, tots a preus reduhidíssims, poguent assegurar que hi trobarán una rebaixa d' un 25 per 100 als demés establiments d' aquest article.

Gran varietat en CORONES.

Mobles MERCADER

CASA FUNDADA L' ANY 1870

Construcció y reparació de mobles de totes classes

Sunyers, Llits de Viena y Cadires

DE TOTA MENA

PREUS SENS COMPETENCIA

TALLERS, els mes importants del Penadés

y montats ab els ùltims adelantos

General Prim, 13-20-Despatx ab exposiciò permanent-Ferrers, 10

VILAFRANCA DEL PENADÉS.

MARCA DEPOSITADA.

CHOCOLATE DE LA TRAPA

S. BERNARDUS ABBAS — DOCTOR MELLIFLUUS

REG. MON. S. ISIDORI CISTERCIENSIUM REFORMATORUM. BENE DE TRAPPA

FABRICADO POR Los Religiosos Cistercienses VULGO TRAPENSES

DE SAN ISIDRO EN VENTA DE BAÑOS.

		PAQUETES	PASTILLAS	Pesetas
1.a marca.	Chocolate de la Trapa.	400 gramos.	14, 16 y 24	1,25 1,50 1,75, 2 y 2,50
2.ª marca:	Chocolate de Familia.	460 » . .	14 y 16	1,50 1,75 2 y 2,50
3.a marca:	Chocolate Econòmico.	350 » . .	16	1 y 1,25

Elaborados según fòrmula aprobada por los Laboratorios Químicos Municipales de Madrid, Pamplona y San Sebastián.—Cajitas de merienda, 3 pesetas, con 64 raciones. Descuentos desde 50 paquetes. Portes abonados, desde 100 paquetes, hasta la estación más próxima. Se fabrica con canela, sin ella y á la vainilla. No se carga nunca el embalaje. Se hacen tareas de encargo desde 50 paquetes. Al detall, Principales ultramarinos.

Colegi Mercantil

DIRIGIT PER D. ANTONI CASAS

ex-professor de Teneduría de Llibres y Cálcul Mercantil del Institut Obrer Barcelonés

Ensenyansa complerta teórich-práctica de Teneduría de Llibres per partida doble, Cálcul Mercantil, Reforma de lletra, Lletra *redondilla* y Ortografía

CLASSES DE 8 A 9

Rambla de S. Francesch, 1,-2.on,-1.ª

Método especial del professor pera la ensenyansa.

LA MONTAÑESA

Tienda de Comestibles de ISIDORO ALMIRA

Calle de San Juan, 6. — VILAFRANCA DEL PENADÉS.

En este establecimiento encontrará su numerosa clientela y el público en general, grande surtido de **turrones** y **barquillos** de todas clases, como tambien **vinos, licores** y **champagnes.**

Además acabo de recibir el acreditado chocolate **Milka Suchard** (Suiza) de **leche** y **avellana.**

Recibo Agua de San Hilario semanalmente.

EL BARATO

Carrer dels Ferrers, 6

Calsat de totes classes

IMMENS ASSORTIT

Calsat tot cosit per home a 10 ptes.

Preus increibles — Duració garantida

Disponible