

LO ROMANSO

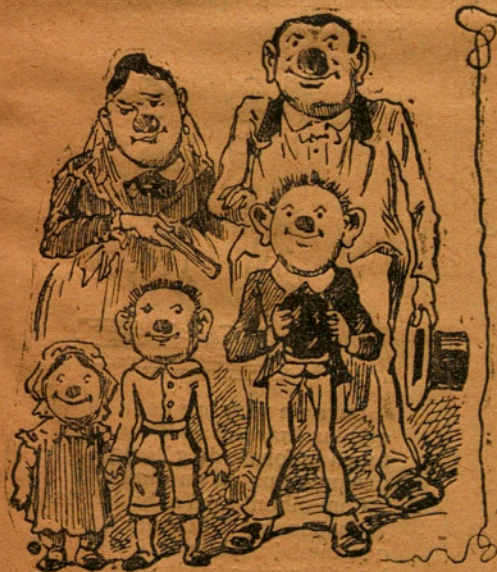


DE BARCELONA.

RELACIÓ VERÍDICA DE LO OCORREGUT DURANT LA SETMANA
PER DOMINGO DAMIANS.

Un romanso 2 cuartos.

25, una peseta.



Forasters qu' arriban a Barcelona.

Forasters que, de fastich, se 'n tornan.

NOSTRA CIUTAT.

FIRAS Y FESTAS.

Ja hi som: las tenim aquí;
tápinse bé las orellas,
pèrque campanas y esquellas
ja repican á desdí.

Comensan ab mòlt amohino
las festas; ja es cosa bona.

¡Ay, poble de Barcelona
que t'enganyan com un xino!

La Junta per ço, interpreta
que no hi tindrem res que dí.
¿Será això vritat?—*Aquí
te quiero ver, escopeta.*

Per ara no 's veu res gran
entre tot lo que 's prepara.
En fi, silenci per ara;
veurem la setmana entrant,
que 'n parlaré á *troche y moche*,
si las festas surten flacas.
Entretant, má á las butxacas,
y un ditet *en lo rellotje*.

Lo que daré mes recreo
en las festas, jo confío
que será la DONADÍO,
qu' ab éxit canta al Liceo.

Com son mérit á mòlt munta,
no es estrany que 'ns arrebatí.
¡Ah, es cosa del *Escarlatí!*
No es pas cosa de la Junta.

Aquesta no fá res bó,
y la Donadío es bona.

¡Ay, Junta de Barcelona!
¿Tindrás lo cap fet d' aixó?



Volia tenir sessió
l' Ajuntament l' altre dia,
peró á l' hora, no hi havia
prou *edils* en lo saló.

Plogui ó estiga seré,
mòlts regidors fan la siesta;
aquestos, sí, que fan *fiesta*
sense esperar la Mercé.

Deya un, parlant de las festas:
—Tot lo que 's farà es petit:
una *Exposició* nos falta.—
Donchs jo 'ls dich que ja 'n tenim,
permanents, retrospectivas.....
ja se sap: pèl que no es viu
hi ha *exposició* á que l' hi robin

lo rellotje y 'ls pistrinchs:
pèl que l' hi convé una carta
y á lo Correu va de nit,
hi ha *exposició* á una cayguda
que 'l deixi sense sentits:
per tot aquell que 's passeja
hi ha *exposició* mòlt sovint
á que l' aixafi un tramvia,
pues van com mals esperits:
com que per ço 's fa una rifa
y l' empedrat es *mòlt llis*,
tè *exposició* á anar per terra
lo qui no es bon bailarí;
y *exposició* si es al vespre,
y *exposició* als dematins;
y *exposició* si es de dia,
y *exposició* si es de nit.
Y per fi, ab aquestas festas
exposicions y perills,
nos *exposem* fins á pérdrer
lo nom de Barcelonins.

La Societat Romea
no tè 'l *Certámen* resol
per las festas, pues no vol
que un altre exploti la idea.

Vaja, ab gaires com aquestas,
la Junta se 'n torna á dida:
apuntém altre mentida
de lo cartell de las festas.

Per' fugir d' una vegada
de burgit y tonterías,
mòlts anirán, aquets dias,
á diná á la *Font Trobada*.



Deya un membre de la Junta,
que las *barracas exóticas*
tenen la forma de góticas
perque rematan en punta.
Com dihent aixó s' hi estarrufa,
jo responch y l' hi vull dí,
que també acaban així
los bóllits y las baldufas.

Devant lo pont de 'n Sellarés.

Boceto recomenable.



Va dir á la Obra
de la Mercé,
lo nostre digne
Ajuntament:
—Professó fassi,
com may s' ha fet,—
y respón Ja Obra
que no tè temps.—
Dihuen los altres
qu' está molt bè.
¡Ay, qu' es calsassas
l' Ajuntament!



¡Quin pont més bonich ha feten Sellarés!
De cuant ensá los barrets crian tomaqueras?

Testa alegórica del inventor
d' unas barracas.

CORO pera la música del segon acte de

EL JURAMENTO.

Dicen que una Junta
tiene sin cesar
ciertas comisiones
para mendigar:
que un tanto por ciento
cobra cada cual,
y así su negocio
álguien hizo ya.

Esto se asegura,
esto se murmura,
no falta quien jura
que es una verdad.

FORA CIUTAT.

CARTA.

Cambrils: vint y hu de Setembre
de l' any mil vuytcents vuytanta:
Estimat amich Damians:
Havèm rebut lo programa
de las festas, l' hem llegit,

y al véurer tanta camama,
per inmensa majoría
decidim quedarns á casa.
Per vení á véure 'ls gegants,
nanos, drach de Vilafranca,
ball de bastons, y un *Torneig*,
que será una moxiganga,
á parlarte francament,
no 'm dóna 'l gust ni la gana
de vení. ¡Home! ¡Y alló
de la *Casa de lactancia*!
Aixó 's tractá al forastés
de criaturas. ¡Vaya! ¡vaya!
Després dihuen que hi haurá
iluminació en la Rambla,
cosa bona, y sobre tot
que ja surt per las butxacas.
Grans entoldats. Per ballarhi
s' ha de ser sócio. ¡Caramba!
¡quín alicient per vení
Professó; no fá per casa.
L' únich que 'm decidiria
á vení, foran las ganas
de coneixé 'ls concejals

que teniu, y á la magnánima
Junta de *firas y festas*,
que serán personas raras!
Voldriam saber si tenen
dos ulls y nas á la cara.
Fareu *corridas de toros*.
¡Viva 'l progrés de l' Espanya!
Castell de fochs, en aquí
ne fá un lo fill del Alcalde
que hasta fá saltar las noyas
cuant enjega 'ls correccamas.
En fi, de festas al poble
ne sabem més que vosaltres.
Tenim *firas* de tot género,
bonas coplas, didas grassas
sense cap necessitat
de la Casa de Lactancia:
y sabem fer professons
y hasta *corridas de vacas*,
tot de franch pe 'ls forasters;
no som mesquins com vosaltres.
Espressions á la gran Junta,
si de vergonya no 's mata,
que no ho créu lo tèu amich

JORDI PRADELL Y PASTRANA.

BAT Y BULL DE LAS FESTAS.

Tothom crida, y llensant iras
contra la Junta s' esbrava:
tothom parla y dòna taba,
de las *Festas* y las *Firas*.



—Hi ha qui ab flors esgroguehidas

y cortinatges d' arcoba
arregla 'l carrer y *adoba*
las festas escarransidas.

—Divéndres no hi haurá *Encant*,
en solemnitat del dia.

—No sè en la Tapineria,
si 'l sant Llorens guarnirán.

—No sè quin carrer del Bou
també 's guarnirá ab banderas.

—Conto que hi haurá carreras
de vespres, al carrer Nou.



—La nostra Administració
ha estrenat un gran llebrero.

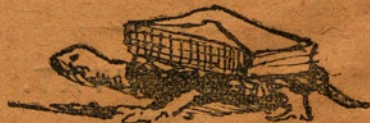
—M' ha dit un que pót saberho,
que se 'n vá algun Regidó.

—Hi ha en la Rambla flors y llassos
que són d' época molt llunya.

—La plassa de Catalunya
tota está plena d' embrassos.

—Algú pèl seu bè 's belluga,
y no falta qui ho abona.

—La gloria de Barcelona
camina á pas de tortuga.



—Ja s' ha acabat la quietut.

—Sento grallas, tamborino.....

—¡Ay, ay, ay, ay! ¡quin amohino!

—No puch escriurer.—¡Salut!

Se troba de venda en l' Administració, Pi, 6 y per tot arreu.

(Es propietat.)