

AÑO I N° 14
11 JUNIO 1923



AIRE LIBRE

25
CRS.



AVENC-MARTINENC.
Roca, de oportuno cabezazo, salva un momento de peligro para la meta avencista.

EL CIARRE

REDACTOR JEFE:
J. M. Menemy

Juan de Perla

J. Gaspar

AÑO I

BARCELONA, 11 de Junio de 1923.

NUM. 14

EL FUTBOL DE HOY

El hambre de goals

(Mucho se ha discutido en Inglaterra el tema de la inferioridad del fútbol de la post-guerra con respecto del fútbol de antes. Jimmy Mc. Menemy, internacional escocés, expone en el siguiente artículo las causas que a su juicio han contribuido a hacer perder la brillantez que antes era privilegio de los grandes equipos del Reino Unido, en el juego actual, y por tratarse de una cuestión interesante en extremo hemos creído oportuna su reproducción.)

Nuestros jugadores son tan hábiles como nunca lo han sido, pero el fútbol que juegan dista mucho de ser tan diestro como el que se acostumbraba a jugar antes. Y eso es lo que podría ser llamado una paradoja. Este cambio es visible en el juego desde la guerra. No digo que la guerra sea responsable de él. Puede serlo hasta cierto punto. Los jugadores de hoy son mucho más obstinados que los jugadores de hace diez años, y por otra parte más impetuosos. Son, si puedo valerme de una imagen, a manera de un río impetuoso. Pero la propia impetuosidad les crea obstáculos.

EL JUEGO DE HOY

En nuestros días se juega un fútbol de alta tensión. El viejo juego, reposado, hábil, por ahora, ha pasado a la historia. En su lugar se ha entronizado un juego cuyas características son la aspereza y el avasallamiento, que sin duda es excitante, hasta sensacional, si se quiere, pero que no es bello ni agradable, no es científico ni brillante, ni simpático, ni aprovechable. Tal vez es el caso que estamos sacrificando el fútbol, puro y simple, por una codicia furiosa de hacer goals.

En el fútbol profesional, con sus partidos de Liga, su sistema de promoción y relegación, sus suplementos (1), y otros aditamentos, mas las victorias, entran en proporción enorme, y las victorias se aseguran con goals.

Los Clubs, por esta razón, son estimulados hasta un grado inconcebible. Los jugadores están obsesionados para hacer penetrar la pelota en la red. No me propongo combatir el sistema de los partidos de Liga, ni ir contra la automática promoción y relegación ni contra los suplementos, pero creo que ha llegado el caso de que en el campo tengamos un poco más de serenidad. Ya sé que una de las consecuencias de la guerra es una tendencia al *nervosismo*. Y, pro-

bablemente, esta predisposición nerviosa es la raíz de nuestro juego brusco y demoleedor, a pesar de que puede obedecer también a otras causas.

LA VIOLENCIA Y EL DESORDEN

Tratemos de moderarnos un tanto. Los goals vendrán también en buen número, y mucho más fácilmente, y serán más bonitos, si jugamos con calma. Las carreras desordenadas, la fogosidad desesperada, los remates aturcidos, tienden a corromper el juego y a perjudicar a los jugadores, y nos llevan a errores sin fin, además de los muchos accidentes de que son causa.

Las líneas delanteras de hoy están constituidas de finos y jóvenes camaradas, que en su mayoría son expertos en el control del balón; pero cuando juegan fútbol en serios partidos parecen perder los estribos y se portan de una manera desordenada que les ofusca más a ellos que dificultan la acción de los defensas contrarios.

No discuto la habilidad de estos excelentes y jóvenes compañeros. Solamente rompo una lanza en contra de este juego atropellado y confuso que va exclusivamente a la busca de goals. Todo esto es perjudicial, y convendría que viniera una enmienda.

Hablando no hace mucho con un delantero centro de primera categoría, discutíamos acerca del juego tal como ahora se ejecuta.

Me decía que muchas veces se hallaba prácticamente en el campo como si estuviera en un mar alborotado, y tal era el efecto que le producían sus compañeros, con su impetuosidad immoderada, sus acometidas, sus avances, su desorden, moviéndose sin obedecer a ningún plan determinado. Los Clubs están pidiendo a gritos delanteros centros de primera clase. Los centro-delanteros son censurados por la pobreza del juego de ataque actual. ¡Qué oprobio! No hemos tenido nunca tantos delanteros centros de gran clase como hoy, pero se están echando a perder a causa de nuestro juego áspero y demoleedor y de los métodos irrazonables puestos en práctica. No sólo ellos, sino que toda la línea, todo el equipo, el mismo juego se echa a perder.

UN TEMA IMPORTANTE

Es éste un tema muy importante. Tan serio lo considero que por eso me atrevo a llamar la atención sobre el mismo. Un conocido socio de un Club me hablaba recientemente de la carencia de ideales directores de la línea de ataque, y vituperaba esto por sobre de todo lo demás. Contéstele que en su mismo equipo habían tenido un jugador ideal en este lugar del ataque. Pero de ninguna manera pude convencerle de ello, a pesar de que traté de exponerle con tanta claridad como me fué posible, que en las actuales circunstancias era imposible a un delantero centro demostrar sus reales méritos y hacer para su equipo todo lo posible.

¡Se habla de un problema de delanteros centro! No es éste el problema que reclama urgente solución. El problema consiste en volver cuanto

antes al viejo estilo de juego, al juego ordenado en el cual los jugadores conservan su sangre fría, ocupan los respectivos lugares, se mueven metódicamente y planean sus acciones.

Necesitamos volver a los tiempos antiguos. En los años de mi apogeo juvenil no existía un problema de delanteros centro, porque todos estaban acondicionados para el juego que se practicaba. No lo están ahora para el juego que está en boga.

Hay que desarraigar la causa o causas que nos han llevado a este fútbol violento y desordenado, sustituyendo al juego estudiado, que se basa en el principio de cooperación; cooperación que va desde el portero al centro delantero. Hay que suprimir estas causas que nos han hecho olvidar la destreza hasta cierto grado que han debilitado la rectitud de intenciones y que han maleado algún tanto el espíritu de equipo.

Ante todo hay que restaurar la confianza individual de otros tiempos. Sin ella no hay esperanza de mejora. Pensemos que no hay necesidad ninguna de dejarnos dominar por el pánico, que parece ser el lema del fútbol de hoy. Yo no espero juego perfecto, porque no deseo jamás cosas imposibles, pero es un hecho incontestable que el que se juega hoy está muy por debajo del grado de bondad del de antes.

EN ESCOCIA

Esta temporada he visto en Escocia mucho más fútbol pobre que bueno. Los jugadores son demasiado incisivos, excesivamente propensos a las acciones temerarias, hartos inclinados a llenar su lugar y el de otros compañeros. Los centro-delanteros se consumen. Las líneas delanteras son más flojas que nunca. Reconozco que hay habilidad en los individuos; pero ello no basta. Es necesario que haya habilidad en la cooperación—cohesión ante todo—, tranquilidad y continencia, estabilidad y confianza. Nuestros jugadores no han degenerado. Su arte está latente; pero es necesario que quede de nuevo al descubierto para el mejor provecho del fútbol, y todos debemos hacer los posibles para conseguirlo.

Tengo la seguridad de que entre nosotros tenemos algún Jimmy Quinn, Johnny Goodall, Steve Bloomer y Bobby Walker. Posiblemente hay un número de jugadores que en condiciones adecuadas podrían, no sólo dirigir una línea con intrapidez, sino que la conservarían bellamente unida y que por su individualidad podrían también inuflir en otros jugadores.

Además de tener incitativa, ser fogosos, ser ricos en recursos y poseer fuerte chut.

No hay motivo para mostrarse pesados ni ser pesimista. Volverán los buenos tiempos cuando nos reconciliemos con el fútbol científico, y arrinconemos el juego brusco y arrollador que sólo se propone hacer goals a toda costa.

JIMMY MC. MENEMY

Internacional escocés del Partick Thistle



FOOT-BALL

El primer partido de promoción entre el «Avenç» y el «Martinenc» termina con el empate a un tanto

A manera de prólogo

Hé ahí al Avenç y al «Martinenc» frente a frente... Hé ahí veintidós muchachos fuertes, animosos, decididos, dispuestos a librar durísima y enconada batalla con todo el empeño, y la fé, y el entusiasmo característico de nuestro temperamento meridional.

El partido que dentro de poco va a comenzar, es una grande, de una capital trascendencia para unos y otros. Claro que dentro de unos días habrá de jugarse el segundo de estos emocionantes partidos en que, en terreno neutral, el clasificado en último lugar del grupo A y el campeón del grupo B dirimen la cuestión de superioridad y, por lo tanto, se disputan, uno, la permanencia en el grupo superior, y el otro busca el codiciado «ascenso».

...Pero, como dice el refrán, quien dá primero, dá dos veces. Y de ahí que el público, nuestro público aficionado, el que busca emociones fuertes, el que goza con el espectáculo de un partido disputado con tesón, con energía, con dureza, como corresponde a un encuentro de campeonato, se haya dado hoy cita en el terreno de los «europeos» y ofrezca el campo animadísimo aspecto.

¿Quién vencerá? Esta es la pregunta que se hace todo el mundo. ¿Quién vencerá? Librenos Dios de hacer ninguna profecía, de mostrarnos «creyentes» de ninguno de los dos grupos de simpáticos luchadores. Porque entendemos que los precedentes no rezan en cuestión de fútbol, y porque el vehemente deseo de apuntarse una esplendorosa victoria anida por igual en unos y otros, es por lo que no nos atrevemos a creer en la posibilidad de que venza éste o aquél. Vencerá, el que más y mejor juegue, a no ser que la Fatalidad se interponga en su camino. Que se dan casos. (¿Verdad, señores del C. D. Europa?)

Mas, dejemos ya todas estas digresiones, que el digno representante del Colegio de árbitros catalanes don Manuel Lemmel, encargado de juzgar este interesante encuentro ordena la alineación de los jugadores.

Los equipos

Vistiendo los colores del «Avenç» se presentan:

Albar
Barrera, Sellarés
Mascarell, Roca, Alcover
Tarragó, Molera, Solé, Soler, Vives
El «Martinenc», por su parte, alinea a
Pallejá
Trallero, Costa
Comorera, Monfort, Bessas

Vilar, Lakatos, Albadalejo, Barrachina, Rodríguez
Como se vé el «Martinenc» presenta su primer equipo completo. Al «Avenç», en cambio, no le ha sido posible presentar a Cabrera, su notable exterior izquierda, que se encuentra lastimado.

El partido.—Primer tiempo

Salé el «Martinenc» y en seguida Lakatos hace un pase largo que Barrera manda al aut. Buen avance del «Avenç», por su ala derecha, termina en buen chut de Molera a kick. Otro avance de los de San Andrés, termina también en chut de Molera que va fuera.

Bien combinado avance de los martinenses, lo despeja Barrera en oportuna y valiente entrada. Monfort pasa a Albadalejo y éste a Vilar que está en offside. Lemmel, oportuno, lo señala.

Se suceden unas emocionantes jugadas en ambos terrenos. El juego es fuerte, duro, propio de campeonato.

Una situación sumamente peligrosa para el

«Avenç» la salva Barrera pasando a Roca que a su vez pasa a Molera, desmarcado que lanza un gran chut que va a kick. Otro chut de Soler va alto.

Unas manos de Molera malogran un bien llevado avance de la línea de ataque del «Avenç». Foul de Soler a Comorera.

Rodríguez remata con chut a kick un buen pase de Albadalejo.

El juego se estaciona durante breves momentos en el tereno de los avencistas, lo que ocasiona dos momentos sumamente peligrosos para su meta que, oportunísimo, salva Mascarell.

Centro de Vilar, lo remata Barrachina, parando bien Albar. Centro-chut de Vives, lo rechaza Pallejá en clásica «zamorana». Ahora el «Avenç» es el que domina ligeramente no marcando sin embargo ningún goal gracias al cuerpo de Costa que por dos o tres veces es muralla en la que se estrellan fortísimos chuts de Molera y de Solé.

Se tiran los corners seguidos contra el «Martinenc», con resultado nulo.

El juego vivísimo del comienzo decae ahora algo. Anotamos un foul de Albadalejo a Roca. Un pase largo de Monfort a Vilar, estando éste fuera de juego. Un gran centro-chut de dicho exterior martinense lo para Albar.

Roca, que está jugando con gran codicia y bastante acierto en su sitio de centro medio, hace un gran pase a Vives. Pero Trallero, hábilmente, manda el balón a aut... y no pasa nada.

Un momento de indecisión en la defensa de los rojos, lo aprovecha Molera para lanzar un gran chut que pasa rozando el larguero. Otro chut de Mascarell va también fuera.

El «Avenç», que juega con bastante insistencia en terreno contrario, no acierta, sin embargo, en sus continuos remates. La falta de puntería les está perjudicando...

Lemmel señala en offside completamente imaginario a Vilar. Este mismo jugador hace a seguida una brillantísima escapada, burlando a Alcover y a Sellarés, centrando a la perfección. Remata de excelente chut Barrachina, pero Albar, oportuno, para el balonazo que iba directo.

Rodríguez, por hallarse en offside malogra un avance de los suyos. Ataque del «Avenç», por su ala izquierda, que despeja Trallero.

Centro-chut de Vilar que Barrera despeja de cabezazo. Foul de Sellarés a Lakatos. Saca el castigo Vilar, lanzando un chut sobre goal que Mascarell rechaza.

A poco, Lemmel, señala el final de esta primera parte que si no ha sido modelo de bien jugar, puede calificarse de muy interesante por el ardor que en la dura contienda han puesto todos.

Segundo tiempo

Salé el «Avenç». Los primeros momentos son un tanto aburridos. Peloteo insulso por ambas partes, hasta que Albadalejo al chutar, fuerte aunque de largo, hace entrar en juego a Albar y anima el encuentro.

Anotamos un avance del «Avenç» que remata Soler fuera. Manos de Lakatos. Pase de Albadalejo a Vilar, centro de éste y remate a Barrachina a kick. Centro de Rodríguez que salva Sellarés. Chut de Bessas que rechaza Barrera. Manos de Lakatos. Saca el castigo Sellarés pasando a Molera, desmarcado, que remata alto.

Un buen cabezazo de Albadalejo va alto. Roca hace un pase largo, muy oportuno, a Tarragó, que avanza solo y remata a kick. Manos de Comorera. Foul de Sellarés a Vilar cerca del área fatal. Saca el castigo el propio Vilar, alto, despeja con el puño, flojo. Albar y Rodríguez re-

mata a kick. El momento ha sido sumamente peligroso para el «Avenç».

Foul de Bessas a Molera que saca mandando a kick. Un buen pase de Solé a Tarragó lo intercepta Costa. Fuerte encontronazo entre Lakatos y Barrera cayendo éste último al suelo al parecer lastimado. Afortunadamente se levanta a poco.

Trallero intercepta un pase de Solé a Vives. Un chut a la media vuelta de Lakatos recogiendo un pase de Albadalejo va fuera.

Una escapada de Rodríguez, que burla a Mascarell y a Barrera, hace que Albar salga en falso, no pudiendo evitar que el citado jugador martinense pase, flojo y colocado a Albadalejo que remata de cabeza y logra apuntarse un goal en medio de atronadores aplausos.

Centrado el balón, animanse extraordinariamente los del «Martinenc», deseosos de mejorar el marcador. Hay un corner contra el «Avenç» que saca Vilar y no aprovecha nadie. Foul de Lakatos a Albar. Offside de Rodríguez.

Una serie de pases de Albadalejo a Barrachina y de éste a Rodríguez dan ocasión a un oportuno despeje de Mascarell. También un avance llevado entre Solé y Molera motivan una feliz intervención de Trallero.

Foul de Barrachina a Molera. Saca el castigo Barrera, pasando a Molera el cual chuta a goal alto y sin gran dirección, pero Pallejá no vé el balón que con toda tranquilidad se cuela en su meta ante la estupefacción de los jugadores rojos y el entusiasmo desbordante de los avencistas...

Céntrese el balón. Y es Costa el que en foul a Molera evita un del «Avenç». Manos de Bessas. Un gran chut a la media vuelta de Molera pasa rozando el marco. Ataques insistentes del «Avenç», que busca, codicioso, un tanto que le proporcionase un triunfo que tanto le conviene. Otro chut de Molera va a kick. Offside de Rodríguez...

Lemmel señala el fin del partido.

Impresión

Estamos donde estábamos. Es decir, que el empate, este empate que habrá extrañado a los que aun creen en una lógica futbolística, no ha solucionado nada. El segundo día 24 es el que decidirá si el «Avenç» se mantiene en el grupo A o bien será el «Martinenc» el que alcance el ansiado honor de pertenecer a dicho grupo. Hoy por hoy, la pelota sigue en el tejado...

Brevemente vamos a analizar la actuación de los dos equipos.

El del «Avenç» se ha portado bien, muy bien. Eran muchísimos los que creían que el «Avenç» no haría, no podría hacer otra cosa que defenderse. Y el «Avenç», es verdad, se ha defendido como era de esperar, con gran habilidad, demostrando poseer una puerta segura y eficaz, en la que Albar ha sido casi siempre un guardameta oportuno y de no escasa vista y colocación. No obstante, el goal que le entraron fué debido a un momento de azoramiento que le hizo efectuar una salida tan inoportuna que le costó un goal.

La pareja de defensas jugó magníficamente. Especialmente Barrera que fué una casi revelación para nosotros, pues si bien le sabíamos valiente y decidido, no le suponíamos tan enterado.

La línea media del «Avenç» nos dió la sorpresa de presentarnos a Roca en el centro medio. ¿Cómo cumplió en tan difícil puesto el notable jugador? A nuestro juicio, muy bien. No fué un modelo en el «servicio», antes bien, tuvo en este aspecto deficiencias capitales; pero hubo en toda su labor tanto entusiasmo, estuvo tan eficaz en la defensa, «vió» tan rápidamente algunas jugadas oportunísimas que su labor, en conjunto, sólo elogios merece.

Mascarell también tuvo una buenísima tarde. Mejor en la defensa que en el ataque, fué superior a su compañero Alcover.

El ataque «avencista» fué lo más endeble del «once». A su poca, mejor diríamos a su nula homogeneidad, débese que el partido de ayer no terminara con una neta victoria para sus colores. Deficientes los exteriores, poco rápidos y decididos, de juego sencillo, ingenuo podríamos decir, los interiores y poco codicioso el centro, sus avances, que fueron, sin embargo, constantes, insistentes, eran siempre personales nunca debidos a una labor de conjunto. Cabe hacer este elogio de Molera por la decisión demostrada en ensayar el chut. Ahora, que la puntería brilló por su ausencia...

En cuanto al «Martinenc», estamos segurísimos de que hasta sus más exaltados partidarios salieron ayer disgustados del campo. El «Martinenc» excesivamente confiado, creía segura una victoria que luego en el campo vió cuán difícil era de alcanzar. Es posible que en el próximo partido dé más rendimiento que en el partido de ayer. Especialmente su línea delantera —lo mejor, sin duda alguna, del equipo— que ayer sólo en rarísimas ocasiones fué lo temible que tiene por costumbre. Únicamente Barrachina y Vilar fueron eficaces. Los demás, mediocres.

Comorera, Monfort y Bessas, tampoco brillaron como otras veces. Los alas, especialmente, no dieron de sí todo lo que de ellos puede y debe esperarse.

De los defensas fué muy superior Trallero a su compañero, el cual tuvo momentos de inseguridad muy alarmantes. Pallejá, mal. No es el portero que necesita un equipo que, como el del «Martinenc», tiene que afrontar algunas situaciones de extrema trascendencia para su vida futura. No nos extrañaría que por las deficiencias de este joven guardameta se quedara el «Martinenc» con el deseo del «ascenso»...

El árbitro

No nos satisfizo plenamente el arbitraje del señor Lemmel. Fué, sí, imparcial; pero tuvo errores imperdonables en un hombre que tiene demostrado que conoce como pocos las reglas del juego. Su interpretación de algunas faltas en el partido de ayer es muy discutible. Con todo, repetimos que su arbitraje fué muy imparcial.

El público

Se portó con una corrección que no queremos dejar de consignar. Los «istas» de uno y otro bando, así como los «neutrales», fueron en todo momento buenos aficionados que supieron apreciar las jugadas que merecían el aplauso y guardar respetuoso silencio cuando el acierto no presidía los buenos deseos de los bravos luchadores.

Juan Fontanet

El Daring de Bruselas se afirma de nuevo como un buen equipo, a pesar de presentarse incompleto.-- En dos partidos de relativo interés vence a un once nuestro del Barcelona por 3 a 1 y es vencido por 2 a 0, respectivamente

UN RECUERDO AGRADABLE

Cuando se cita el nombre del «Daring Club de Bruselas», viene en seguida a nuestra memoria el recuerdo de su bellísima actuación, la primera vez que contendió con el Barcelona en el antiguo campo de la calle de la Industria. Todos los que asistieron a aquellos primeros matches guardarán seguramente un recuerdo gratísimo de la espléndida exhibición del equipo.

Que recordemos, fué en aquel entonces el equipo de Moleenbeek, el que nos enseñó por vez primera las bellezas del pase corto practicado por las líneas delantera y media, en un sin fin de combinaciones. Después, el pase corto ha tenido en nuestros campos excelentes representantes que han conseguido hacérselo aceptar como un buen sistema de juego, de gran belleza, y de evidente eficacia, si los jugadores que lo practican son de buena clase.

Como que la tradición de los clubs más que sus «records», es el verdadero índice que nos señala lo que podemos esperar de los equipos que nos visitan, del «Daring», esperábamos nuevamente dos buenas tardes. Porque el «Daring», club de honorable tradición, tiene además en su haber muy bellas victorias que le han valido ostentar distintas veces el título de campeón de Bélgica.

Más que nada, nos quedaba viva aún la impresión que nos produjera en sus anteriores visitas, en particular la primera hace unos nueve años.

EL DARING ACTUAL

Es lástima que como tantos otros no hayamos podido ver completo al equipo de Bruselas. Faltaba en él su veterano capitán Swaertenbroeck, y faltaba además otro elemento valiosísimo, Bessens, otro internacional.

Sin embargo, el once nos ha producido una impresión halagüeña.

En primer lugar todos sus elementos son de buena clase. Con más eficacia o brillantez unos que otros, no puede afirmarse que el equipo tenga un hueco, por lo cual la impresión del conjunto es de una nivelación de fuerzas plausible. Por otra parte, los jugadores todos del once poseen un espíritu de equipo notable; saben apoyarse mutuamente, saben colocarse para recibir el balón y sirviendo cuidadosamente al compañero a que está destinado. Es notable la de-

mostración que han hecho de buen juego de cabeza, cosa que es natural porque el juego belga ha sufrido muchas influencias de maestros ingleses.

La línea delantera jamás avanza toda en línea recta; avanzan los delanteros encargados de hacer juego y los demás más atrasados sirven siempre de punto de apoyo a aquellos. Los dos interiores, en general, forman una línea intermedia entre los demás «forwards» y los medios; así son posibles esta serie de combinaciones de pequeños pases en triángulo, a base de dos medios y un delantero, o viceversa. En resumen, el juego de ataque tiene su razón más en la posición de los jugadores que en la misma rapidez de ejecución que no es despreciable. Para poner en práctica su juego característico, que pocas veces alterna con grandes cambios, que fueron más frecuentes el primer día cuando ocupó el lugar del delantero centro Vlaesynckx, y que ayer puso más en práctica Wright se valen de habilidad manifiesta en desmarcarse, y en no sacrificar el éxito del avance, reteniendo el balón o empeñándose en una jugada determinada, ya que las líneas posteriores les sirven siempre de punto de apoyo. Esto es lo que pudo apreciarse en lo poco que vimos de su juego de ataque, ya que en los dos partidos han tenido que empeñarse en una durísima y penosa tarea defensiva. Sin embargo, no hemos visto grandes chutadores, si exceptuamos al citado Vlaesynckx, que marcó el sábado dos goals de dos tiros que hicieron casi trizas la red; dos tiros muy notables por su fuerza, su colocación y la facilidad con que fueron ejecutados.

Las líneas defensivas han cumplido; todos los jugadores marcaron concienzudamente a uno de los contrarios, fueron tenaces, disputando el balón y se mostraron muy eficaces en todos sentidos.

Un pero hemos de oponer a la impresión que nos deja el Daring de ser el mejor once belga que hemos visto, y es la de su manifiesta incontinencia en la segunda parte del partido de ayer. Protestaron repetidas veces, no muy correctamente, las justas decisiones del árbitro, señor Peris, que por cierto estuvo acertado en su misión; apelaron a trucos de dudosa legalidad para contrarrestar la evidente superioridad de los contrarios, y, en fin, demostraron que carecen de la más noble virtud de todo buen «sportmen»

la de no saber perder. Claro está que pueden alegar algunas entradas no muy correctas de M. Surroca, que somos los primeros en censurar, pero esto solo no justificaba su actitud de última hora queriendo ganar a toda costa un partido que debieron perder por más diferencia.

Si todos los jugadores del «Daring» cumplen en sus respectivos lugares, hay que hacer mención aparte por el match de ayer, de Vandermeiren, los defensas, Morlet, Stillemans, Wright y Stallenberg, y además Verlinden y Vlaesynckx, en el partido del sábado.

LAS DOS ACTUACIONES DEL BARCELONA

Ninguno de los dos partidos de los azul-grana puede afirmarse, en absoluto que fueron malos, ni llegaron sus actuaciones a poder dignamente compararse con las de hace ocho días.

No puede negarse que todos los jugadores jugaron con fé, pero el acierto en los dos matches fué relativo. Mucho mejor, para nuestro gusto, fué el de ayer en que la composición del equipo daba derecho a esperar más, y fué mejor porque, en realidad, aunque el acierto en los momentos finales fuera casi nulo, al estilo del día antes, el juego de conjunto, aun sin dejar de tener peros, fué mucho mejor.

A nosotros nos gustan los partidos con goals bien hechos, sea cual fuere el equipo que los haga, pero gustan también los partidos con pocos goals o sin ellos. Lo que vamos a buscar en el campo no es esto; vamos a ver ante todo la suficiencia del jugador, individualmente y como parte de un conjunto. Pedir que la ejecución sea siempre impecable es pedir un imposible, y en muchos casos con la ejecución defectuosa vemos también al jugador inteligente. Por esto, con todas las pequeñas irregularidades del partido de ayer, el once azul-grana, con una «guigne», acentuada al querer marcar, nos gustó mucho más que el primer día.

El sábado, algunas líneas eran cojas; el conjunto daba una fuerte impresión de desigualdad, y algunos puntos fueron francamente endebles. Además faltó homogeneidad, que es lo que menos podemos exigir a un equipo de primera fila. Esto se explica porque algunos reservas del Barcelona son en mucho inferiores a los titulares, y por otra parte, porque la inclusión de Elías, ayer más acertado, había que dar forzosamente en su primera actuación el resultado que dió. Si se tiene en cuenta, además, que Gracia tuvo una mala tarde y que los demás jugadores efectivos, por diversas razones, no dieron de sí lo que pueden, junto a la efecísima actuación de Vandermeiren, se vendrá en deducción de que dominando más el Barcelona perdiera el partido, por una diferencia que no expresa lo que realmente existe entre los dos equipos. Y la diferencia pudo ser más a no ser por la brillantísima labor de Planas, bien secundado por Torralba y Carulla, y después del descanso por Coma, que contrarrestaron la acometividad de los jugadores del Racing.

Ayer, en conjunto, el equipo estuvo como hemos dicho, mejor. Y a pesar de la tenaz oposición de los «darigmen», dominó la mayor parte del tiempo. Vimos cosas buenas al lado de otras mediocres, pero abundaron más las primeras. Descontemos el desacierto de los delanteros en los remates, pero no puede negarse que la línea dió más señales de vida y tuvo más aciertos que el día antes, y manteniendo en jaque constante a sus contrarios demostraron los cinco delanteros, ser una línea de cuidado, que en sus tardes completas, es irresistible. Los medios, sin un esmero perfecto en el servicio, formaron como los defensas, líneas de bastante eficacia e incluso Pascual, a pesar de sus vacilaciones, estuvo bien. Si hay que hacer mención de alguno de los jugadores es de Planas, que como el día anterior, fué un estupendo defensa con quien hay que pensar ya cuando se trate de formar el equipo nacional, si, como es de creer, conserva su espléndida forma actual. Merece también mención aparte Alcántara, que correspondió al cariñoso homenaje de que fué objeto, en el «match» de ayer, haciendo los dos goals, y aunque no fué el gran chutador, fué el jugador inteligentísimo, que todos conocemos.

En este segundo partido, en evidentes condiciones de inferioridad Sancho, fué substituído al cuarto de hora por Elías. Estas son las dos nuevas adquisiciones del equipo ex cam-

peón, que vendrán a llenar a un hueco que en el equipo ha sido visible por tanto tiempo. Elías a quien otras veces hemos elogiado merecidamente, tiene fibra de jugador, pero es todavía demasiado joven. En estos partidos se ha visto que aun le falta bastante para ocupar el lugar eje del equipo, pero no dudamos que a no tardar será el medio centro completo que nos hace presentir su forma actual.

En resumen, que el Barcelona, sin reproducir en ninguno de los partidos su mejor forma, ha tenido dos tardes de distinta eficacia. Ayer ganó por ser el mejor equipo, y el Daring, puede darse por satisfecho del resultado; y el sábado, aunque por el juego desarrollado, las cifras resultantes no debieron ser las que se obtuvieron; no se puede negar la legitimidad de la victoria de los belgas. Creemos que el Daring, completo, es sin ninguna duda, un digno adversario del onace azul-grana sin bajas, y que de los equipos de su país, que hasta hoy hemos visto, es cierto que uno de ellos, en circunstancias desfavorables, es el que ha conseguido producirnos hasta hoy una mejor impresión.

SPECTATOR.

PRIMER PARTIDO

A las 5.05, el señor Comorera manda alinear a los equipos, que están constituidos en la siguiente forma:

Daring: Vandermeiren, Tuerlinck, Maucheron, Stablenberg, Morlet, Verlinde, Desmedt, Driessens, Veameynck, Wright, Stilleman.

Barcelona: Pascual, Planas, Coma, Torralba, Elías, Carulla, Cella, Martí, Gracia, Alcántara y Sagi Barba.

Sale el Barcelona avanzando sus delanteros en combinación entre Sagi, Alcántara y Gracia, apoyados por Carulla, rematando Alcántara alto en una ocasión que ni pintada para marcar.

A los dos minutos de juego un avance de Stillemans obliga a Coma a dar un corner, que tirado por aquel es rematado por Wright, obteniendo los belgas el primer goal. Al minuto un avance del ala izquierda es coronado por Vlaeminck, con un tiro fortísimo que vale el segundo goal al Daring.

Estos dos goals conseguidos casi por sorpresa causan en el público un recelo justificado, pero los jugadores azul-grana no se arredran y atacan los dominios de Vandermeiren. Una buena intervención de Planas va seguida de dos pases malos de Gracia a Cella y Sagi, respectivamente.

Buena combinación belga con remate del delantero centro a kick. Un buen cambio de Alcántara a Cella va seguido de un centro defectuoso. Gracia abandona con frecuencia su lugar, y los delanteros barcelonistas no se entienden en distintas ocasiones. Ataques alternos con chut alto de Wright, y otro Cella, de la misma condición. Dos corners contra el Daring, sin resultado.

Planas es ovacionado en algunas entradas notabilísimas. Un centro de Sagi es rematado a fuera por Gracia. Un avance de Carulla da un corner a favor del Barcelona, que es repelido inmediatamente, siendo finalmente despejada la situación. Dos ataques del Barcelona se pierden por Cella. Pase de Elías a Gracia y de éste a Alcántara, dando Moucheron otro corner, que queda como los anteriores, inefectivo. Chut desde cerca de Desmedt, mal apuntado. Otro pase de Gracia a Cella, largo. Otro buen avance barcelonista se pierde por estorbarse mutuamente Alcántara y Martí. Otro pase de Gracia a Alcántara perdido. Dos buenas jugadas entre Planas y Torralba en la defensiva.

Sigue el juego con escapadas alternas, rematando a las nubes otra vez Gracia, y perdiendo la pelota él mismo, en un avance individual. Un centro de Cella defectuoso es seguido por otra tentativa personal de Alcántara, perdiendo también el balón. Buen ataque de los locales, pasando el balón de Torralba a Cella, y sucesivamente por la cabeza de Martí y Gracia, con pase a Sagi Barba, quien lanza un buen chut, que el guardameta forastero manda a corner, que es repelido inmediatamente, no dando resultado práctico. En otro ataque del Barcelona se estorban mutuamente Elías y Gracia, terminando Torralba la situación con remate alto.

Siguen las alternativas. Planas se distingue por su limpio y seguro juego, atajando las peligrosas incursiones de los delanteros belgas;

otros ataques azul-grana, se pierden por malos pases o centros defectuosos, y algunos por intervención de Tuerlinck.

Otro remate alto de Gracia seguido de buen chut de Martí que para el portero belga. Un avance de Cella con mal centro, y otra escapada del mismo, va seguida de corner, que, tirado, vale al Barcelona el primer goal que obtiene Gracia con la cabeza.

Otra tentativa de Sagi, con buena intervención de Stallenberg. Elías inicia un ataque por el ala izquierda que resulta ineficaz, siguiendo luego otros ataques belgas que salva Planas y otro con remate de Vlaeminck, que para Pascual. Alcántara salva un corner contra el Barcelona. Avance combinado entre Cella y Martí con remate del último y gran entrada de Vandermeiren. Otro ataque azul-grana con distintos chuts que dan en el cuerpo de jugadores belgas. Insisten en sus ataques los delanteros forasteros, entrando eficazmente en acción Planas y Coma, y después Elías y Torralba. Un cambio de Alcántara a Cella y off-side de Gracia. Con un avance barcelonista por el centro, da fin el primer tiempo.

A las 6.07 se reanuda el match, saliendo el Daring, y haciendo el delantero centro un pase a Stilleman, que resulta largo.

A continuación invaden los barcelonistas los dominios belgas, salvando el portero. Después de otra intervención de Planas, avanza Gracia, entrándole dos defensas, recogiendo el balón Cella, dando un corner Verlinde. Buena combinación de Martí, Gracia y Alcántara, con tiro del último, que para el portero. Buenas jugadas de Torralba y Coma, a las que sigue otra tentativa individual de Gracia, al que entran otra vez los dos defensas.

Buenas combinaciones Alcántara-Sagi, con centro que remata alto Martí. Pase adelantado de Alcántara con salida de Vandermeiren, que en posición peligrosa, por entrada de varios jugadores del delante azul-grana, da un corner. El dominio del Barcelona es persistente. Otro centro de Cella es anulado por Tuerlinck, y una contra de Alcántara va fuera. Dos intervenciones de Coma y Carulla a otros tantos avances belgas y salida de Pascual para recoger un balón que le entregan.

Persisten en el dominio los azul-grana y obtienen otro corner, que salva el portero, el cual, a continuación tiene que intervenir dos veces más. Por primera vez interviene Pascual, en una situación cerca, parando un chut de Driessens. Nuevamente el juego pasa a estacionarse en terreno del Daring, ejerciendo el Barcelona fuerte dominio. Los defensas y medios belgas trabajan considerablemente, y Vandermeiren tiene que entrar en acción tres distintas veces. Hay dos chuts de Gracia y Elías a kick. Otro ataque azul-grana muere off-side. A su vez atacan en tres ocasiones los forasteros, parando ellos otros de Verlinde y Stilleman. Planas y Torralba se distinguen en la defensa. Un corner contra el Barcelona carece de consecuencias.

Buen avance entre Driessens y Vlaeminck, que cambian su lugar, y el último obtiene de otro gran chut el tercer goal par su equipo. Algunos avances precisos de los belgas dan lugar a que se luzca Coma en dos entradas. Otro chut de Driessens, parado por Pascual, y buena defensa de Planas, desbaratando buenísimos avances, combinados del ataque del Daring. Un avance barcelonista por el centro es terminado con un chut de Alcántara en la red, anulándose el tanto por offside.

Siguen fortísimos ataques de los locales que quieren mejorar el resultado. Un chut de Sagi va en manos del portero que lo manda a corner, que rematado por Alcántara da lugar a nueva intervención de Vandermeiren. El mismo para un remate posterior de Gracia. Dos chuts de Sagi y Martí son altos. Reaccionan los belgas y Coma y Planas despejan seguros la situación. Otro avance belga termina con chut de Morlet. Nuevamente atacan los azul-grana, y se pierden ocasiones por pasarse mal el balón. Otro corner contra los belgas, que Gracia remata a kick. El ataque barcelonés es fortísimo; entre buen número de tiros desafortunados, es de mencionar uno de Martí, que pasa rozando el larguero. Con unos últimos avances del Daring, uno peligroso de Stilleman, que obliga a salir a Pascual, todos ellos sin resultado práctico, y con nuevo dominio del ataque barcelonés, en el que

se distingue Martí, en un remate que para el guardameta belga, y en un cambio a Sagi, termina el partido sin variación en el resultado, que ha sido arbitrado regularmente por el señor Comorera.

SEGUNDO PARTIDO

Peris alinea los equipos, en la forma siguiente: **Barcelona:** Pascual, Planas, Surroca, Torralba, Sancho, Carulla, Piera, Martí, Gracia, Alcántara y Sagi.

Daring: Vandermeiren, Moucheron, Tierlinck, Tasterwe, Morlet, Stallenberg, Stillemans, Desmedt, Driessens, Wright y Bourjeux.

Inician el saque los belgas a las 5'04, arremetiendo seguidamente los azul-grana, hacen entrar en funciones a Vandermeiren, deteniendo un chut flojo de Alcántara, que lanza éste tapado por Moucheron.

Contrarrestan los belgas el ataque de los nuestros y verifican una fugaz escapatoria que no surte sus efectos por entrar Planas al despeje. Desmedt, reincide, haciéndose con el balón, pasa a Carulla y a Surroca, pero Planas, seguro, salva otra vez el peligro.

Un offside y unas manos de Desmedt, que el árbitro castiga.

Torralba, acosado por Wright, entrega el balón a Pascual, salvando éste.

Impecable centro de Piera pasa cual exhalación ante la meta belga sin que nadie haga por el balón.

Vistosa combinación entre Martí y Gracia, entregando éste el pelotón a Alcántara que, a pesar de estar desmarcado tira fuera.

Los centros ante la meta de Vandermeiren, llueven continuamente, pero unas veces en soberbia actuación y otras en la indecisión en el remate de los delanteros azul-grana, priva el que el marcador aun no se altere.

Así notamos una bella combinación entre Martí y Piera, perdida por este último al prodigarse excesivamente en el regate; otra, producida por un buen centro de Alcántara desde el extremo, perdido por Gracia y una de Martí al precipitarse en la entrada al portero.

Avance Piera, que corre el balón con soltura y al driblar a Moucheron, éste le arebata el pelotón, mandando a corner; tira el saque Piera, con extremada justeza y Alcántara, muy oportuno, remata de cabeza el primer tanto a los diez minutos escasos de juego.

El árbitro concede un fould favorable a los belgas al castigar un aut mal tirado por Piera, castigando asimismo a los belgas por unas manos del exterior derecho.

Momentos después, Sancho, resentido de lesiones anteriores se retira, pasando Piera a cubrir su vacante, que inaugura pasando bien a Alcántara, quien chuta raso y el portero saca.

Dos chuts por barba, de Martí y Gracia que también repele Vandermeiren.

Torralba falla, mandando a corner que rechaza Gracia, avanzando valiente y siendo cargado fuertemente por Moucheron, que también envía a corner, rechazado por el guardameta.

Planas falla también, el balón franco y envía a corner, bien rechazado luego por Pascual.

Sale Elías a cubrir la vacante de Sancho, y Piera pasa a su primitivo lugar.

Buen centro de Sagi, que remata muy bien Martí, entrando valiente a los defensas, pero la intervención oportuna de Vandermeiren, salva el apuro.

Dos avances seguidos de los belgas, llevados por el ala izquierda, salvando Planas oportuno. Driessens se hace con el balón, logra internarse y, tapiado por los defensas azul-grana, tira a goal, flojo, sacando Pascual.

Otro chut, esta vez de Wright, rechazando asimismo Pascual.

Pascual entra dos veces más en acción, una detenido un buen centro de Bourjeux y otra de Wright, con el previo sorteo de los delanteros acosantes.

Driessens, que por piernas aventaja a Planas, en esforzado duelo con éste, pierde la ocasión por tocar el balón con las manos. Faltan tres minutos para finalizar el primer tiempo y se castiga a los belgas con un penalty, que Sagi, picaro en exceso, yerra, enviando fuera.

Un último avance belga llevando el balón el exterior Bourjeux, y otra combinación de la delantera azul-grana, mandando Gracia fuera.

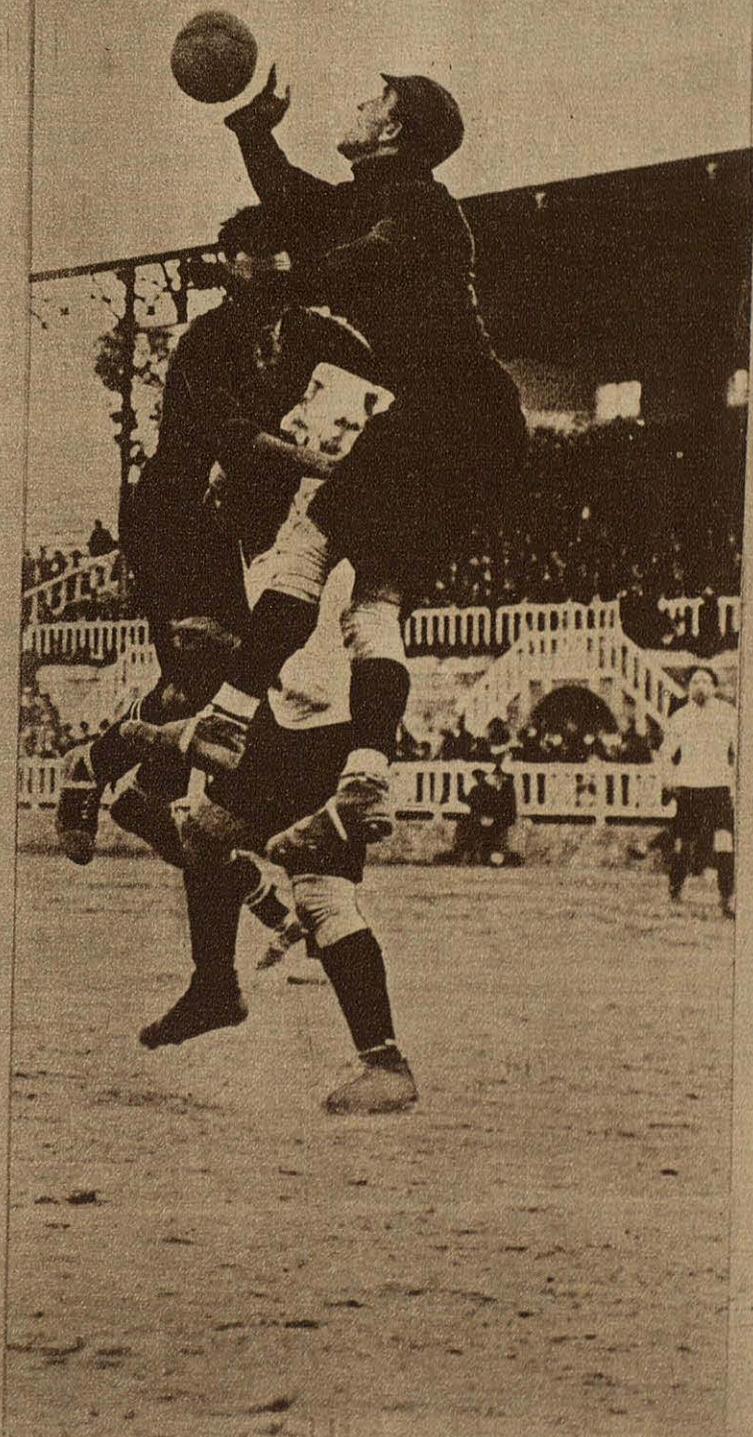
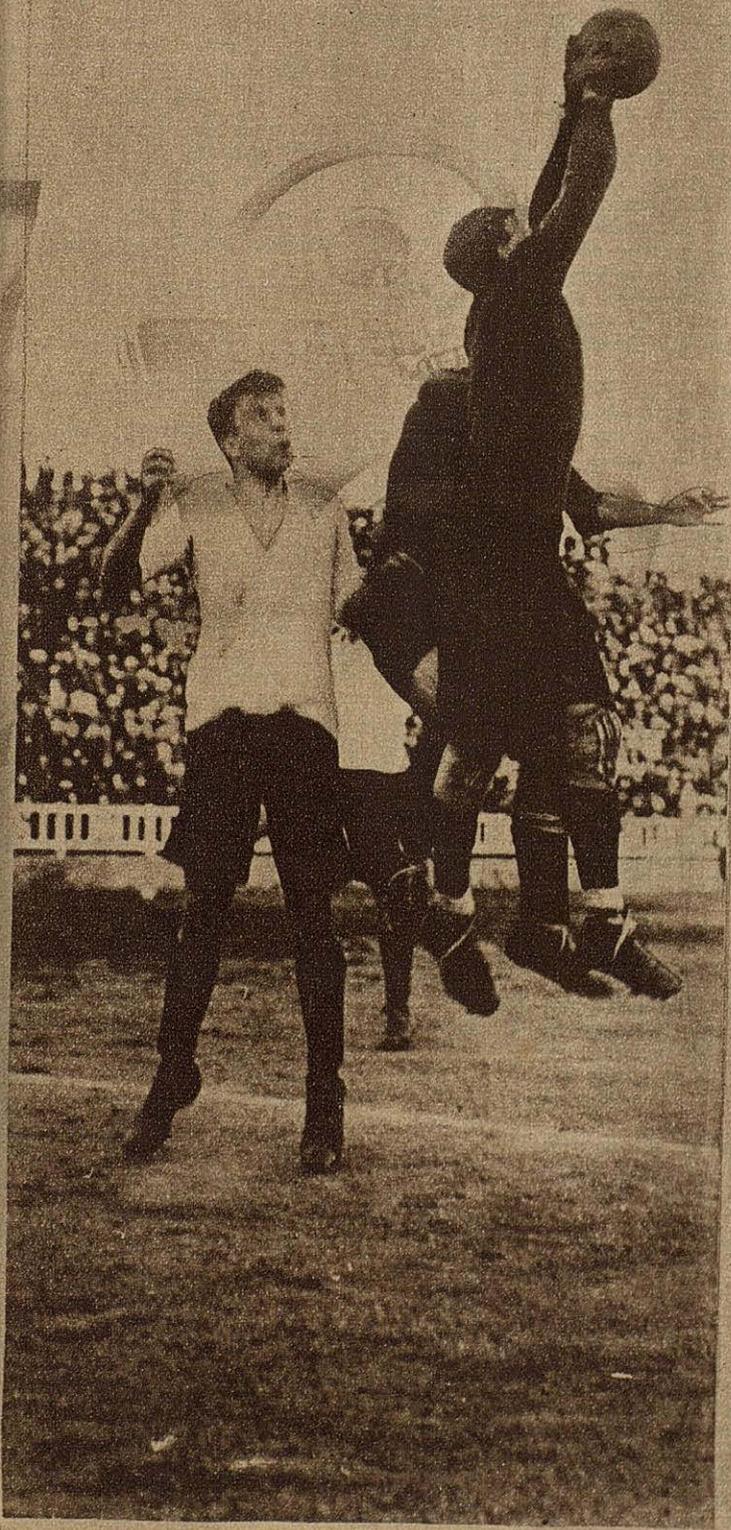
Comienza el segundo tiempo con dos centros

EL ENCUENTRO MARTINENC=
AVENC SE CARACTERIZÓ POR LA GRAN
CODICIA CON QUE FUE JUGADO



FCS. MATOS

EL ESTILISMO DEL GUARDAME TA DEL DARING



Fot^{os} GASPARY CLARE

